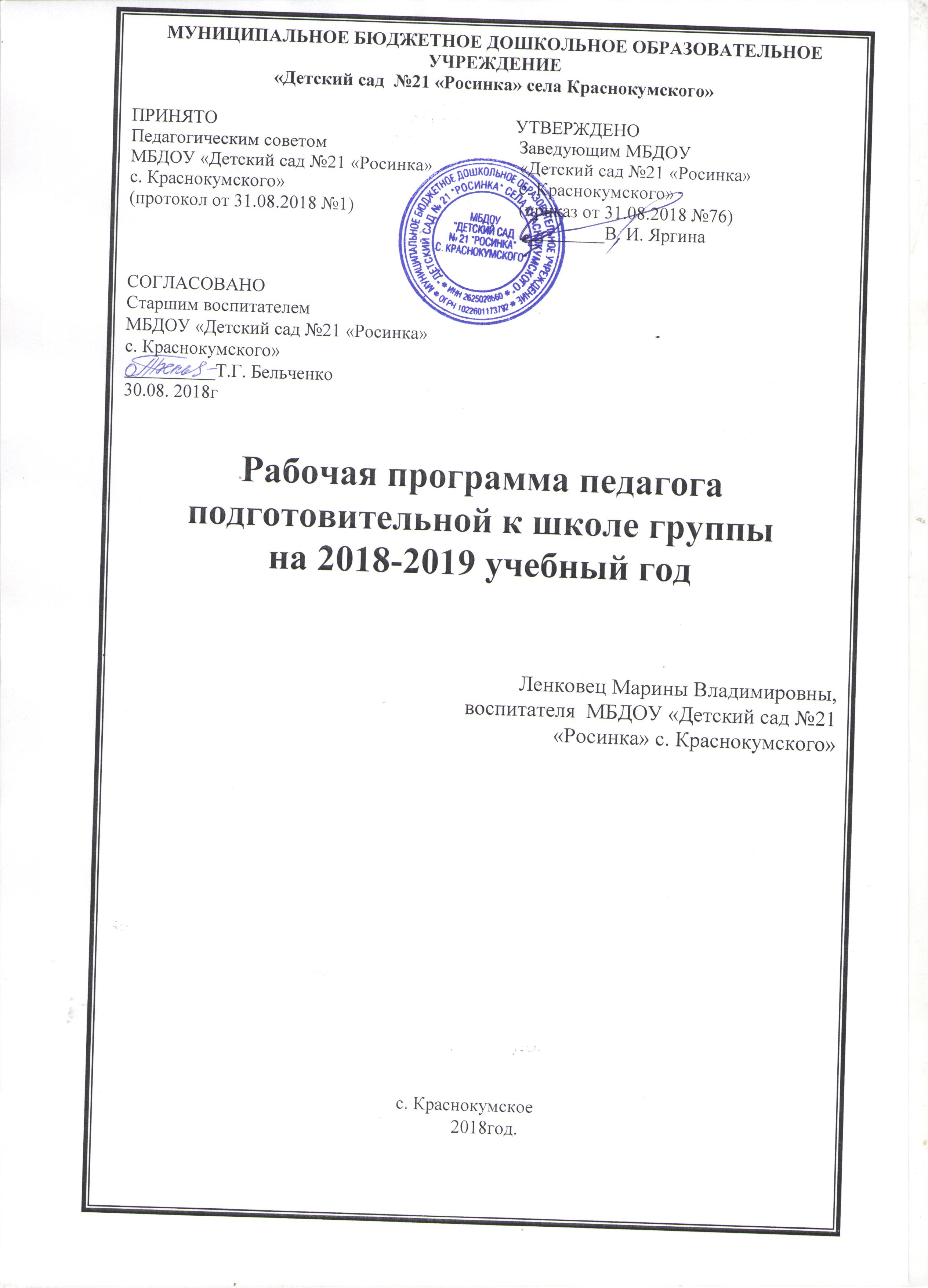
**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«Детский сад №21 «Росинка» села Краснокумского»**

**ПРИНЯТО УТВЕРЖДЕНО**

Педагогическим советом Заведующий МБДОУ

МБДОУ «Детский сад №21 «Росинка» «Детский сад №21 «Росинка»

с. Краснокумского» с. Краснокумского»

(протокол от 31.08.2018г №1) (приказ от 31.08.2018г №76)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_В. И. Яргина

**Согласовано**

ст. воспитатель

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.Г. Бельченко

31.08. 2018г

**Рабочая программа педагога**

**подготовительной к школе группы**

**на 2018-2019 учебный год**

Ленковец Марины Владимировны,

воспитателя МБДОУ «Детский сад №21

«Росинка» с. Краснокумского»

с. Краснокумское

2018год.

**Аннотация.**

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы разработана с учетом ФГОС дошкольного образования в соответствии с целевыми ориентирами основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ № 21 «Росинка» с. Краснокумского». Реализация программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в примерной образовательной программе « От рождения до школы», авторских и парциальных программах, методических пособиях, комплексному планированию с учетом возрастной периодизации и географического, этнокультурного принципа Ставропольского региона.

Образовательная деятельность организуется в соответствии с принципами и целями Стандарта выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава группы, особенностей и интересов детей, запросов родителей, а также с учетом особенностей образовательного учреждения.

Программа состоит из трех разделов: целевой, содержательный и организационный. Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям. Программа представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде и обеспечивающую достижение воспитанниками физической и психологической готовности к школе. В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 6 до 8 лет. Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

**Содержание**

1. **Целевой раздел:** 
   1. Пояснительная записка…………………………………………………........2

Цели и задачи реализации Программы………………………………….2

Принципы и подходы к формированию Программы…………………..3

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики;

Характеристики особенностей развития детей 6-7 лет…………………4

* 1. Планируемые результаты освоения Программы …………………………..6

1. **Содержательный раздел:**
   1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития, представленными в пяти образовательных областях …………10
   2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов……………………………………………………………………..13
   3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик……………………………………………………….........................27
   4. Способы и направления поддержки детской инициативы………………..30
   5. Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников………33
   6. Иные характеристики содержания Программы…………………………...34
2. **Организационный раздел:**
   1. Описание материально-технического обеспечения Программы………....44
   2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания…………………………………………………………………...48
   3. Распорядок и режим дня……………………………………………………48
   4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий………50
   5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды…………………………………………………………………………51
3. **Дополнительный раздел:**
   1. Краткая презентация Программы…………………………………………52

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**

**1.1.Пояснительная записка**

Рабочая программа (далее Программа) - нормативно-управленческий документ муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей №21 «Росинка» с. Краснокумского» (далее – ДОУ), характеризующий систему организации образовательной деятельности педагога.

Программа является неотъемлемой частью основной образовательной программы ДОУ, направленная на реализацию образовательных программ в полном объеме.

Программа  – индивидуальный инструмент педагога, в котором он определяет наиболее оптимальные и эффективные для определенной группы детей содержание, формы, методы и приемы организации образовательного процесса с целью получения результата, соответствующего федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования.

Программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Программа предназначена для детей 6-7лет (подготовительная к школе группа) и рассчитана на 36 недель, соответствует комплексно-тематическому планированию по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой**.**

Программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

**Нормативно-правовой базой** для разработки Рабочей программы является:

* Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
* Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей №21 «Росинка» села Краснокумского»
* Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, разработанная в соответствии с ФГОС.
* ФГОС дошкольного образования (приказ № 1155 Минобрнауки РФ от 17.10.13 г, действует с 01.01.2014 г)
* Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)

**1.1.1.Цели и задачи реализации Программы**.

**Целью Программы** является проектирование социальных ситуаций развития ребёнка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цели Программы достигаются через решение следующих **задач**:

1) охраны и укрепления физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

* + 1. **Принципы и подходы к формированию Программы**

В основе реализации Программы лежат основные подходы:

• культурно-исторический (Л.И.Божович, Л.С.Выготский, А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин и др.);

• деятельностный (А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, и др.);

• личностный (Л.И.Божович, Л.С.Выготский, В.В.Давыдов, А.Н.Леонтьев, В.А.Петровский и др.)

Данные подходы предполагают принципы построения Программы в соответствии с ФГОС ДО:

* поддержки разнообразия детства;
* сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека;
* личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Учреждения) и детей;
* реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка;
* уважения личности ребёнка;
* полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования;
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
* партнерство с семьей;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учёт этнокультурной ситуации развития детей.
  + 1. **Значимые характеристики для разработки и реализации Программы.**

**Характеристика особенностей развития детей 6-8 лет.**

Общая информация о группе.

*Название группы:* «Шустрики»

**ДЕВИЗ НАШЕЙ ГРУППЫ**

***Мы очень весело живём,***

***Громко песенки поём,***

***Никогда не унываем,***

***Много  книжек  мы читаем!»***

*Эмблема группы:*



*Режим работы*:

- годовой цикл: круглогодично;

- режим работы группы: 9 часов при пятидневной рабочей неделе.

*Структура группы:*

В 2018-2019 учебному году списочный состав - 26 человек (12 мальчиков и 14девочек)

По группам здоровья:

1-я – 12 ребёнка, 2-я – 11 ребёнка, 3-ья –3 ребёнок

***Приложение №1***

***Список воспитанников***

***подготовительной к школе группы***

***Приложение №2***

***Список воспитанников подготовительной***

***к школе группы по группам здоровья***

Характеристика контингента семей воспитанников группы.

Объективную характеристику семей и родителей воспитанников даёт социальный паспорт.

Содержание деятельности группы ориентировано на конкретный контингент детей и родителей: в соответствии с результатом наших исследований, большинство семей воспитанников проживают в одном селеКраснокумском.

Проведенные социологические исследования показали, что наши воспитанники - это в основном дети, из полных семей.

Образование родителей преимущественно среднее профессиональное.

Аналитические данные показывают, что последние два года происходит:

• повышение образовательного уровня родителей;

• увеличение числа «молодых» родителей;

• увеличение количества многодетных семей.

Можно сделать вывод о «достаточном» уровне семей, как по материальному положению, так и по образовательному уровню и социальному статусу.

Семьи преимущественно полные, в которых воспитывается 1 - 2 ребенка.

2018-2019 учебный год (начало года)

С этой точки зрения семьи воспитанников относятся к типу сравнительно благополучных относительно современной ситуации Российской Федерации.

***Приложение №3***

***Социальный паспорт семей группы***

**Характеристики особенностей развития детей 6-7 лет.**

Детский возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях группы.

В соответствии с примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы»: Примерная основная общеобразовательная программадошкольного образования / Н.Е.Веракса; Т.С.Комарова; М.А.Васильева. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 360с.

**Возрастные особенности развития детей:**

Седьмой год жизни. Подготовительная группа - с. 248.

**1.2.Планируемые результаты освоения Программы - целевые ориентиры**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Спецификадошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, егонепосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования(необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вмененияребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольноговозраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатовосвоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, атакже от ее характера, особенностей развития детей и учреждения, реализующей Программу.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общегообразования. Настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылокк учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершенияуровня дошкольного образования являются ориентирами для:

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования,общих для всего образовательного пространства;

б) решения задач:

- формирования Программы,

- анализа профессиональной деятельности,

- взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей с 6 до 8 лет;

г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольногообразования, общих для всего образовательного пространства.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастныехарактеристики возможных достижений ребенка:

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.**

-ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу исамостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности,конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

-ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

-ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего вигре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеетподчиняться разным правилам и социальным нормам.

-ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использоватьречь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, можетвыделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

-у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, можетконтролировать свои движения и управлять ими.

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разныхвидах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно­следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, вкотором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями изобласти живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственныхрешений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений.***

Уточняя и дополняя задачи реализации Программы, необходимо отметить, что средствами Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС осуществляется решение следующих **задач:**

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержанииобразования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствиедавления предметного обучения.

* + обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса. Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников.
  + максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):
* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

**Принципы**, сформулированные на основе особенностей Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС:

• соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

• сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

• соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности(позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

• обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

•основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

• предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

• предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

• допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

• строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Программа составлена с учётом приоритетного направления Учреждения.

Основная **цель приоритетного направления**: формирование эстетически развитой личности, пробуждение творческой активности и художественного мышления ребенка, позволяющего полноценно воспринимать прекрасное и участвовать в его создании.

**Задачи приоритетного направления**:

- формировать единый модуль художественно – эстетического развития и на его основе – развивать потребности во всех видах художественно-эстетической деятельности и связанных с ними способностей;

-создать условия, способствующие, реализации художественно-эстетического развития воспитанников, их творческого потенциала.

-использовать современные технологии по художественно-эстетическому развитию детей.

-формировать у родителей представления о целях, задачах, содержании, методах и формах воспитательно – образовательной работы в условиях приоритета художественно – эстетического развития и воспитания.

В своей работе опираемся на принципы художественно – эстетического развития:

* **Принцип всеобщности и обязательности художественно-эстетического развития.**Этот принцип является условием формирования социально активной личности уже в детском возрасте.
* **Принцип взаимосвязи**художественно-эстетической деятельности детей с окружающей жизнью, искусством.

Разработанная Программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края.

**Основной целью** работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

* приобщение к истории возникновения родного города (села); знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Ставропольский край.
* формирование представлений о достопримечательностях родного города (села); его государственных символах.
* воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
* формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе).
* формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Ставропольского края.
* ознакомление с картой Ставропольского края (района, своего села).

Одним из основных принципов выступает принцип - культуросообразности.

Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд), возможность развития на каждом этапе дошкольного детства (Е.А.Флерина, Н.П.Сакулина, Н.А.Ветлугина, Н.С.Карпинская).

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

**(**приобщение детей к культурно-историческому наследию малой Родины)

- умеет использовать культурные эталоны как критерии оценки;

- практически применяет знаний о национальной культуре в разных видах деятельности (музыкальной, речевой, изобразительной, трудовой, физкультурной, конструктивной, игровой, коммуникативной);

- имеет представления об истории основания, культурных традициях родного города, Ставрополья, родной страны;

- имеет представления о продукции, выпускаемой на предприятиях родной станицы, в Ставропольском крае, на Северном Кавказе и трудовых действиях по ее изготовлению, добыче и реализации;

- осознает роль человека в развитии культуры;

- имеет элементарные представления о природе, населении и хозяйстве родного края, Ставропольского края;

- имеет представления о предметах живой и неживой природы экосистем Ставропольского края;

- имеет пространственное представление наиболее важных географических объектов в ближайшем окружении, в масштабах своего дома, детского сада, станицы и Ставропольского края;

- проявление бережного отношения к семейным реликвиям.

- проявляет интерес к настоящему и прошлому в ближайшем социокультурном окружении, окружающем мире;

- бережно и ответственно относится к культурному окружению;

**2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

**2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей, представленными в образовательных областях.**

Образование в группе направлено на формирование общей культуры, развитие физических,интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебнойдеятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видахдеятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития иобразования детей (далее - образовательные области):

- социально - коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно - эстетическое развитие;

- физическое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие**

**Художественно-эстетическое развитие**

**Физическое развитие**

**Речевое развитие**

**Познавательное развитие**

***1. Социально-коммуникативное развитие***

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включаяморальные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками;становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социальногои эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности ксовместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности ксвоей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различнымвидам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

***2. Познавательное развитие***

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах иотношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве,числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине иОтечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках,

о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

***3. Речевое развитие***

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря;развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой,детскойлитературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковойаналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

***4. Художественно-эстетическое развитие***

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия ипонимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становлениеэстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства;

восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажамхудожественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной,конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

***5. Физическое развитие***

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в томчисле связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координацияи гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитиюравновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящемущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образажизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, приформировании полезных привычек и др.).

Образовательная деятельность в группе строится всоответствии с требованиями ФГОС ДО и примерной образовательной программой: «От рождения до школы» (Н.Е.Веракса; Т.С.Комарова; М.А.Васильева и др.).

Выбор данной программы обусловлен образовательными нововведениями.

В соответствии с методическими рекомендациями к программе «От рождения до школы», обязательными являютсяразделы, которые входят в направления развития и образования детей, представленные в таблице.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Раздел программы** |
| Речевое развитие | «Развитие речи»  «Приобщение к художественной литературе» |
| Познавательное развитие | «Формирование элементарных математических представлений»  «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»  «Ознакомление с предметным окружением»  «Ознакомление с социальным миром»  «Ознакомление с миром природы» |
| Социально-коммуникативное развитие | «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание» «Ребенок в семье и сообществе» «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание» «Формирование основ безопасности» |
| Художественно-эстетическое развитие | «Приобщение к искусству»  «Изобразительная деятельность»  «Конструктивно-модельная деятельность»  «Музыкальная деятельность» |
| Физическая культура | «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»  «Физическая культура» |

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях в обязательной части Программы соответствует Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г) в разделе «Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей от 2 лет и до школы» на страницах:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Раздел программы** | **страницы** |
| Речевое развитие | «Развитие речи»  «Приобщение к художественной литературе» | 97-99  101 |
| Познавательное развитие | «Формирование элементарных математических представлений»  «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»  «Ознакомление с предметным окружением»  «Ознакомление с социальным миром»  «Ознакомление с миром природы» | 70-72  76-77  79  82  88-90 |
| Социально-коммуникативное развитие | «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»  «Ребенок в семье и сообществе» «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»  «Формирование основ безопасности» | 50  53  58-59  62-63 |
| Художественно-эстетическое развитие | «Приобщение к искусству»  «Изобразительная деятельность»  «Конструктивно-модельная деятельность»  «Музыкальная деятельность» | 105-107  116-120  122-123  127-128 |
| Физическая культура | «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»  «Физическая культура» | 131-132  135 |

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений.***

В группе используются парциальные программы:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Раздел программы** | **Парциальная программа** |
| Социально-коммуникативное развитие | «Формирование основ безопасности» | «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б.Стеркина. |
| Познавательное развитие | «Ознакомление с миром природы» | "Юный эколог" (С.Н. Николаева) |

***Приложение №4***

***Перспективное планирование***

***по образовательным областям***

**Организация и содержание дополнительного образования детей**

Одним из подходов к реализации модели образовательного процесса в группе, дающего возможность воспитать человека с активной жизненной позицией, культурного, компетентного, творческого, является организация услуг дополнительного образования детей (далее Кружок).

Работа Кружка позволяет максимально приблизить к ребенку и его родителям возможность получить не только базовое дошкольное образование, но и развить его индивидуальные способности, проявить творческий потенциал, укрепить здоровье.

***Приложение №5***

***Программа дополнительного образования***

***кружковой деятельности***

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.**

**Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Направления:** «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»

«Физическая культура»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **В совместной деятельности с семьей** |
| **Формы организации детей** | | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные  подгрупповые | Индивидуальные  групповые |

*Направление «Физическая культура»*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основные направления работы** | | | | | | | |
| Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности | | Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. | | | | Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами. | |
| **Принципы развития движений** | | | | | | | |
| Дидактические: систематичность и последовательность, развивающее обучение, доступность, воспитывающее обучение, учет индивидуальных особенностей, сознательность и активность ребенка, наглядность. | | Специальные: непрерывность, последовательность наращивания тренирующих воздействий, цикличность. | | | | | Гигиенические: сбалансированность нагрузок, рациональность чередования деятельности и отдыха, возрастная адекватность, оздоровительная направленность всего образовательного процесса, осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания. |
| **Интеграция образовательных областей** | | | | | | | |
| Социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие | | | Речевое развитие | Художественно-эстетическое развитие | | |
| **Методы и приемы развития движений** | | | | | | | |
| **Словесные методы:** Объяснения, пояснения, указания;  Подача команд, распоряжений, сигналов;  Вопросы к детям;  Образный сюжетный рассказ, беседа;  Словесная инструкция. | | | **Наглядно-зрительные приемы:**  (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитации, зрительные ориентиры).  Наглядно-слуховые приемы:  (музыка, песни).  Тактильно-мышечные приемы:  (непосредственная помощь воспитателя) | | **Практические методы:**  повторение упражнений без изменений и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме. | | |

*Направление «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основные направления работы** | | | | | | | | | | |
| Я узнаю себя | | | Представление о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения | | | | | Школа моего питания | | |
| **Принципы** | | | | | | | | | | |
| Развивающего образования | Научной обоснован-ности и практичес-кой применимости | | | | Единство воспитательных развивающих и обучающих задач и целей | Интеграция образовательных областей | Решение программных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей | | | Построение  образователь-ного процесса на  адекватных формах  работы с детьми. |
| **Интеграция образовательных областей** | | | | | | | | | | |
| Физическая культура | | Социально-коммуникативное развитие | | | | Познавательно-речевое развитие | | | Художественно-эстетическое развитие | |
| **Методы и приемы** | | | | | | | | | | |
| **Словесные методы:**  (чтение и рассказывание  художественных произведений, обобщающая беседа, рассказывание с опорой на наглядный материал) | | | | **Наглядные методы** (непосредственное наблюдение, деятельность репродуктивного характера (показ-повтор за взрослым, пример сверстников, поощрение): рассматривание  картин,  **Наглядные приемы** (показ иллюстрированного материала, беседы с привлечением наглядности, работа с альбомами сюжетных фотографий) | | | **Практические методы:**  (дидактические игры, игры -  драматизации, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры)  **Игровые приемы** (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры,  ролевые обучающие игры, дидактические игры, игры-путешествия предметного характера) | | | |

**Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**НАПРАВЛЕНИЯ:** «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»,

«Ребенок в семье и сообществе», «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание», «Формирование основ безопасности»

*Направления: «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»,*

*«Ребенок в семье и сообществе»*

**Система работы**

**по развитию игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей в соответствии с примерной программой «От рождения до школы»**

Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, - М.: Мозаика-синтез, представлена:

Старший дошкольный возраст (от 6 до 7 лет)

* Развитие игровой деятельности. Раздел «Сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные, дидактические игры»- с. 257-258,
* Развитие социальных представлений о мире людей, нормах взаимоотношений с взрослыми и сверстниками, эмоций и самосознания.- с. 50, с.53, с.58, с.62

**Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ИГРЫ | | |
| Классы | Виды | Подвиды | 6 | 7 |
| 1 | 2 | 3 |  | |
| Игры, возникающие по инициативе ребенка | Игры-экспериментирования | С животными и людьми | + | + |
| С природными объектами | + | + |
| Общение с людьми | + | + |
| Со специальными игрушками для экспериментирования | + | + |
| Сюжетные самодеятельные игры | Сюжетно-ролевые | + | + |
| Режиссерские | + | + |
| Театрализованные | + | + |
| Игры, связанные с исходной инициативой взрослого | Обучающие игры | Автодидактические предметные | + |  |
| Сюжетно-дидактические | + |  |
| Подвижные | + | + |
| Музыкальные | + | + |
| Учебно-предметные дидактические | + | + |
| Досуговые игры | Интеллектуальные | + | + |
| Забавы | + | + |
| Развлечения | + | + |
|  |  | Театральные | + | + |
| Празднично-карнавальные | + | + |
| Компьютерные | + | + |
| Игры народные, идущие от исторических традиций этноса | Обрядовые игры | Культовые |  | + |
| Семейные | + | + |
| Сезонные | + | + |
| Тренинговые игры | Интеллектуальные | + | + |
| Сенсомоторные | + | + |
| Адаптивные | + | + |
| Досуговые игры | Игрища | + | + |
| Тихие | + | + |
| Забавляющие | + | + |
|  | Развлекающие | + | + |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **В совместной деятельности с семьей** |
| **Формы организации детей** | | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные  подгрупповые | Индивидуальные  групповые |

*Направление «Формирование основ безопасности»*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основные направления работы по ОБЖ** | | | | | | | | |
| Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения | | | Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки | | | Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения | | |
| **Основные направления работы по освоению опыта безопасного поведения в окружающем мире в соответствии с программой «От рождения до школы» и парциальной программы «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б.Стеркина.** | | | | | | | | |
| Ребенок и другие люди | Ребенок и природа | | Ребенок дома | | Здоровье ребенка | Эмоциональное благополучие ребенка | | Ребенок на улице |
| **Принципы освоения опыта безопасного поведения в окружающем мире** | | | | | | | | |
| Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке | | Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже нужно).С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке | | Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д.чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил | | | Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения. | |
| **Интеграция образовательных областей** | | | | | | | | |
| Познавательное развитие | | Речевое развитие | | Физическое развитие | | | Художественно-эстетическое развитие | |
| **Методы и приемы освоения опыта безопасного поведения в окружающем мире** | | | | | | | | |
| **Словесные** (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, рассказывание с опорой на наглядный материал).  **Словесные приемы** (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка) | | **Наглядные** (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (рассматривание картин, рассказывание по картинам).  **Наглядные приемы** (показ иллюстрированного материала) | | | | | **Практические** (дидактические игры, игры драматизации, инсценировки, дидактические упражнения).  **Игровые приемы** (игровое сюжетно-событийное развертывание, драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-модулирующие игры, дидактические игры). | |

Направление «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основные направления работы в соответствии с программой «От рождения до школы»** | | | | | | | | | | | | |
| Самообслуживание и детский труд | | | Труд взрослых и рукотворный мир | | | | Хозяйственно-бытовой труд | | | Труд в природе | | |
| **Принципы** | | | | | | | | | | | | |
| Сознательность и активности | Наглядности | | | Систематичности  и последователь-ности | | | Прочности | Доступности | | | Научности | Связи теории с практикой |
| **Интеграция образовательных областей** | | | | | | | | | | | | |
| Познавательное развитие | | Речевое развитие | | | | Художественно-эстетическое развитие | | | | | Физическое развитие | |
| **Методы и приемы** | | | | | | | | | | | | |
| **Словесные методы** загадки, чтение художественной литературы, побуждающих детей к самообслуживанию. Беседы о профессиях взрослых с использованием игровых персонажей и наглядности («Расскажем Почемучке, кто работает в детском саду»)  **Словесные приемы** (проговаривание, объяснение, указания, оценка действий) | | | | | **Наглядные методы**: наблюдение за хозяйственно-бытовым трудом. Наблюдение фрагментов конкретных видов труда по созданию взрослым предметов из разных материалов. Рассматривание картин и иллюстраций о профессиях взрослых, предметов, инструментов, материалов как компонентов трудового процесса. | | | | **Практические методы**  Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса: цель и мотив труда, предмет труда, инструменты и оборудование, трудовые действия, результат труда.  Создание коллекций родовых понятий («Мир игрушек», «Мир одежды и обуви», «Мир посуды», «Мир инструментов»).  Игровые ситуации на обучение детей процессам хозяйственно-бытового труда «»Научим Почемучку мыть чашку, сервировать стол, вытирать пыль, стирать салфетку»).  Сюжетно-ролевые игры, позволяющие детям отражать в игре мир взрослых.  Организация жизненных игровых ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт безопасного и экономически целесообразного поведения.  Дежурства, коллективный труд, трудовые поручения в условиях детского сада и семейного воспитания. | | | |

#### ВИДЫ ТРУДА

**Ознакомление с трудом взрослых**

**Навыки культурного быта (труд по самообслуживанию)**

**Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)**

**Труд в природе**

**Ручной труд**

**(мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку)**

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**ДЕЖУРСТВО**

**(не более 10 мин.)**

**Формирование общественно значимого мотива;**

**Нравственный, этический аспект**

**КОЛЛЕКТИВНЫЙ ТРУД**

**(не более 30 минут)**

**ПОРУЧЕНИЯ:**

**простые и сложные;**

**эпизодические и длительные;**

**коллективные и индивидуальные**

***ТИПЫ ОРГАНИЗАЦИИ ТРУДА ДЕТЕЙ***

**Индиви-**

**дуальный**

**труд**

**ЦР**

**Совместный труд**

**ЦР**

**Общий труд**

**Ц Р**

**Труд рядом**

**Ц Р**

**Коллективный труд**

**Ц – цель труда; Р – его результат; -ребенок участник труда**

МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ

**II группа методов:**

**создание у детей практического опыта трудовой деятельности**

**Приучение к положительным формам общественного поведения**

**Показ действий**

**Пример взрослого и детей**

**Целенаправленное наблюдение**

**Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер)**

**Разыгрывание коммуникативных ситуаций**

**Создание контрольных педагогических ситуаций**

**I группа методов:**

**формирование нравственных представлений, суждений, оценок.**

**Решениемаленьких логических задач, загадок**

**Приучение к размышлению,**

**эвристические беседы**

**Беседы на этические темы**

**Чтение художественной литературы**

**Рассматривание иллюстраций**

**Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций**

**Просмотр телепередач, видеофильмов**

**Задачи и решение коммуникативных ситуаций**

**Придумывание сказок**

**Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**НАПРАВЛЕНИЯ: «**Формирование элементарных математических представлений»,

«Развитие познавательно-исследовательской деятельности»,«Ознакомление с предметным окружением», «Ознакомление с социальным миром»,«Ознакомление с миром природы»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **В совместной деятельности с семьей** |
| **Формы организации детей** | | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные  подгрупповые | Индивидуальные  групповые |

*Направления: «Формирование элементарных математических представлений», «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основные направления работы** | | | | | | | |
| «Свойства и отношения» | | | «Числа и цифры» | | «Сохранение количества, величины, последовательность действий» | | |
| **Принципы познания** | | | | | | | |
| Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления | Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма» | | | Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий. | | | Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий |
| **Интеграция образовательных областей** | | | | | | | |
| Физическое развитие | Социально-коммуникативное развитие | | | Речевое развитие | | | Художественно-эстетическое развитие |
| **Методы и приемы познания** | | | | | | | |
| **Словесные:** пояснения, указания, разъяснения используются при демонстрации способа действия и в ходе выполнения работ; рассказ, беседа, описание, указание и объяснение, вопросы детям, ответы детей. | | **Наглядные:** показ иллюстрированногоматериала  **Наглядные приемы:** показ реальных предметов, картин. | | | | **Практические методы:** игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые, обучающие игры, дидактические игры.  **Виды упражнений**: коллективные, индивидуальные. | |

*Направление «Ознакомление с социальным миром»*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основные направления работы** | | | | | | | | | | |
| Объекты природы | | Рукотворные предметы | | Труд человека | | История предмета | Признаки предметов | | | Свойства и качества материалов |
| **Принципы** | | | | | | | | | | |
| Сознательности и активности | | Наглядности | | Систематичности и последовательности | | Научности | Доступности | | | Связи теории с практикой |
| **Интеграция образовательных областей** | | | | | | | | | | |
| Социально-коммуникативное развитие | Развитие речи | | | | Физическое развитие | | | | Художественно-эстетическое развитие | |
| **Методы и приемы познавательного развития** | | | | | | | | | | |
| **Словесные методы**: организация развивающих проблемно-практических и проблемно-игровых ситуаций. Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми на социально-нравственные темы. Этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках по отношению к труду человека. Чтение художественной литературы. | | | **Наглядные методы:** наблюдение за деятельностью людей, рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов, рисование на темы (труд людей). | | | | | **Практические методы**: сотрудничество детей в совместной деятельности (помощь, забота, уход за цветами и прочее). | | |

*Направление «Ознакомление с социальным миром»*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основные направления работы** | | | | | | | | | | | | | |
| Люди (взрослые и дети) | | Семья | | | | Детский сад | | | Родной город | | | Родная страна | |
| **Принципы** | | | | | | | | | | | | | |
| Сознательности и активности | Наглядности | | | | Систематичности и последовательности | | Прочности | Научности | | | Доступности | | Связи теории с практикой |
| **Интеграция образовательных областей** | | | | | | | | | | | | | |
| Социально-коммуникативное развитие | | | Развитие речи | | | | Физическое развитие | | | | Художественно-эстетическое развитие | | |
| **Методы и приемы познавательного развития** | | | | | | | | | | | | | |
| **Словесные методы**: организация развивающих проблемно-практических и проблемно-игровых ситуаций, связанных с решением социально и нравственно значимых вопросов. Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми на социально-нравственные темы. Этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родной стране, мире. Чтение художественной литературы. | | | | **Наглядные методы:** экскурсии по городу, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями, рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город, труд людей). Знакомство с элементами национальной культуры народов России: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы. | | | | | | **Практические методы**: сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и социальной направленности (помощь, забота, оформление группы, уход за цветами и прочее).совместные сюжетно-ролевые и театрализованные игры , игры на школьные темы, сюжетно –дидактические игры и игры с правилами социального содержания.  Игры – путешествия по родной стране, городу. | | | |

*Направление «Ознакомление с миром природы» (*в соответствии с примерной общеобразовательной программой «От рождения до школы » и парциальной программой С.Н. Николаева «Юный эколог»)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основные направления работы по познавательному развитию** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Живая природа.  Ценности природы | | Неживая природа, жизнь растений и животных в среде обитания. | | | | Рост и развитие животных и растений. | | | | | Природные сообщества | | | Человек как представитель живого на Земле. | | |
| **Принципы** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Принцип сознательности и активности | | Принцип наглядности | | | Принцип систематичности и последовательности | | | Принцип прочности | | Принцип научности | | | Принцип доступности | | | Принцип связи теории с практикой |
| **Интеграция образовательных областей** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Коммуникативное развитие | | | Социально-коммуникативное развитие | | | | | Художественно-эстетическое развитие | | | | | Физическое развитие | | | |
| **Методы и приемы познавательного развития** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Лаборатория природы, экскурсии в природу | Использование познавательно-справочной литературы | | | Труд на участке детского сада. Изготовление поделок | | | Экологические игры, сбору и составлению коллекций. | | Ведение календаря (погоды, природы, года) | | | Использование модели для группировки природных объектов. | | | Рассматривание дидактических картинок и иллюстраций. | |

***Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»***

***НАПРАВЛЕНИЯ:*** *«Развитие речи», «Приобщение к художественной литературе»*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **В совместной деятельности с семьей** |
| **Формы организации детей** | | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные  подгрупповые | Индивидуальные  групповые |

*Направление «Развитие речи»*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основные направления работы по развитию речи детей** | | | | | | | | | | | | | | |
| Развитие связной речи | | Развитие словаря | | | | Формирование элементарного осознанного языка и речи | | | Воспитание звуковой культуры речи | | | Формирование грамматического строя | | |
| **Принципы развития речи** | | | | | | | | | | | | | | |
| Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития. | Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи. | | | Принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи. | | | Принцип обогащения мотивации речевой деятельности | | | Принцип развития языкового чутья | Принцип обеспечения активной языковой практики | | | Принцип формирования элементарного осознания явлений языка. |
| **Интеграция образовательных областей** | | | | | | | | | | | | | | |
| Социально-коммуникативное развитие (игра, труд, безопасность) | | | Познавательное развитие (первые шаги в математику, мир природы, экспериментирование) | | | | | Физическое развитие (здоровье, физкультура) | | | | | Художественно-эстетическое развитие (художественно-изобразительное творчество, музыкально-художественная деятельность) | |
| **Методы и приемы познавательного развития** | | | | | | | | | | | | | | |
| **Словесные методы**: (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал из личного опыта, творческое рассказывание).  **Словесные приемы** (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос). | | | | | **Наглядные методы:** (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность:рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).  **Наглядные приемы** (показ иллюстрированного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению) | | | | | | **Практические методы**: (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры).  **Игровые приемы** (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры). | | | |

*Направление «Приобщение к художественной литературе»*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основные направления работы по развитию речи детей** | | | | | | | | | | |
| Расширяем читательского интереса детей | | | Помощь в правильном восприятии литературного текста. | | | | Организация творческой деятельности на основе литературного текста. | | | |
| **Принципы организации работы** | | | | | | | | | | |
| Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция | | В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а так же способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда. | | | | Разработка на основе произведений художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно - исследовательской. В процессе реализации проектов создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др. | | | | Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения. |
| **Интеграция образовательных областей** | | | | | | | | | | |
| Социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие | | | | Физическое развитие | | | | Художественно-эстетическое развитие | |
| **Методы и приемы познавательного развития** | | | | | | | | | | |
| **Словесные методы**: (чтение и рассказывание взрослого художественных произведений, беседа после чтения пересказ, чтение с продолжением беседы о книгах, обобщающие беседы заучивание стихотворений).  **Словесные приемы** (речевой образец, повторное чтение, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос). | | | | **Наглядные методы:** (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассматривание иллюстраций, портретов поэтов и писателей, художников иллюстраторов, тематические выставки).  **Наглядные приемы** (показ иллюстрированного материала). | | | | **Практические методы**: (прослушивание записей и просмотр видеоматериалов в исполнении артистов, просмотр (прослушивание)записей в исполнении литературных текстов самими детьми, вечера литературных развлечений, литературные праздники и театрализованные представления, тематические выставки).  **Метод проектов** («Детское книгоиздательство», «Детская библиотека», «Выставки книг», «Наш маленький театрик» и другие). Ознакомление с писателями и поэтами, художниками-иллюстраторами детских книг.  **Игровые приемы** (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры). | | |

**Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**НАПРАВЛЕНИЯ:**«Приобщение к искусству», «Музыкальная деятельность», «Изобразительная деятельность, «Конструктивно-модельная деятельность»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **В совместной деятельности с семьей** |
| **Формы организации детей** | | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные  подгрупповые | Индивидуальные  групповые |

*Направление «Приобщение к миру искусства»*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основные направления работы** | | | | | | | | | | | | | | |
| Приобщение к изобразительному искусству | | | | | Развитие изобразительной деятельности и детского творчества | | | | | | | | | |
| Изобразительно-выразительные умения | | | | | | | | | |
| Декоративно-прикладное искусство  Графика  Живопись  Скульптура Архитектура | | | | | Технические умения | | | | | | | | | |
| Аппликация | | | | Рисование | Лепка | | | Конструирование | |
| **Принципы** | | | | | | | | | | | | | | |
| Связи знаний, умений с жизнью, с практикой. | | Доступности | | Всесторонности, гармоничности в содержании знаний, умений, навыков | | | | Целесообразная реализация идей интеграции между разными видами образовательных областей. | | | | Последовательности и систематичности | | |
| **Интеграция образовательных областей** | | | | | | | | | | | | | | |
| Социально-коммуникативное развитие | | | Познавательное развитие | | | | Речевое развитие | | | | Физическое развитие | | | |
| **Методы и приемы художественного творчества** | | | | | | | | | | | | | | |
| Рассматривание красочных энциклопедий, альбомов об искусстве | Детские игровые проекты «Лаборато-рияневидан-ныхскульптур»«Секреты художника | | Чтение (позна-вательной литературы, рассма-тривание красочных энциклопедий). | | Творческое экспериментирование с изобрази-тельными материалами | Совместные с родителями домашние животные | | | Экскурсии (в краеведческий музей, выставки, галереи) | | Организа-ция индивиду-альной и коллектив-ной творческой деятельности | | | Использованиесинтеза искусств и интеграций видов деятельности. |

*Направление «Изобразительная деятельность» и «Конструктивно - модельная деятельность»*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основные направления работы** | | | | | | | | | | |
| Развитие изобразительной деятельности и детского творчества | | | | | | | | | | |
| Изобразительно-выразительные умения | | | | | | | | | | |
| Технические умения | | | | | | | | | | |
| Аппликация | | Рисование | | | | Лепка | | Конструктивно-модельная деятельность | | |
| **Принципы** | | | | | | | | | | |
| Связи знаний, умений с жизнью, с практикой. | Доступности | | | Всесторонности, гармоничности в содержании знаний, умений, навыков | | | Целесообразная реализация идей интеграции между разными видами образовательных областей. | | | Последовательности и систематичности |
| **Интеграция образовательных областей** | | | | | | | | | | |
| Социально-коммуникативное развитие | | | Познавательное развитие | | | Речевое развитие | | | Физическое развитие | |
| **Методы и приемы художественного творчества** | | | | | | | | | | |
| Экспериментирование.  Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.  Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).  Проектная деятельность. | | | Наблюдение.  Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.  Игра.  Игровое упражнение.  Конструирование из песка, природного материала.  Лепка, рисование, аппликация | | Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).  Экспериментирование  Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.  Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка. | | | | Создание соответствующей предметно-пространственной развивающей среды.  Проектная деятельность.  Прогулки.  Совместное творчество (рисование, конструирование и др.)  Совместные праздники, развлечения в ДОУ. | |

*Направление «Музыкальная деятельность»*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основные направления работы** | | | | | | | | | | | | | | |
| Слушание | Пение | | Музыкально-ритмические движения | | | | | Игра на детских музыкальных инструментах | | | | Музыкально-творческая деятельность | | |
| **Принципы музыкального развития** | | | | | | | | | | | | | | |
| Полноценного проживания ребенком всех этапов детства индивидуализации дошкольного образования. | | Содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. | | | Поддержки инициативы детей в различных видах деятельности. | | Приобщение детей к социокультур-ным нормам, традициям семьи, общества и государства. | | Формирова-нияпознавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности | | Возрастной адекватности (соответст-вия условий, требований методов возрасту и особеннос-тям развития) | | | Учета этнокультурной ситуации развития детей. |
| **Интеграция образовательных областей** | | | | | | | | | | | | | | |
| Социально-коммуникативное развитие | | | | Познавательное развитие | | | Речевое развитие | | | Физическое развитие | | | Художественно-эстетическое развитие | |
| **Методы и приемы музыкального развития** | | | | | | | | | | | | | | |
| **Словесные методы:**  информационно-рецептивный  проблемного изложения, беседы о различных музыкальных жанрах.  Словесно-слуховой: пение | | | | | | **Наглядные методы:**  Объяснительно иллюстративный; сопровождение музыкального ряда изобразительным средством, показ движений. | | | | **Практические методы:**  разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.  **Игровой:** музыкальные игры. | | | | |
| * побуждения к сопереживанию; * эмоциональной отзывчивости на прекрасное и осуждение безобразного в окружающем мире; * убеждения в процессе формирования эстетического восприятия, первоначальных проявлений вкуса; * упражнения в практических действиях, направленных на посильное преобразование детьми эстетических качеств окружающего, на совершенствование культуры своего поведения; * поисковых ситуаций, побуждающих к творческим и практическим действиям. | | | | | | | | | | | | | | |

***Приложение №6***

***«Вариативные формы работы в группе»***

**2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных ситуациях, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости.

К основным культурным практикам, осваиваемым дошкольниками, относятся:

* игра (сюжетная и с правилами),
* продуктивная деятельность (лепка, аппликация, рисование)
* познавательно-исследовательская деятельность (опыты, коллекционирование, путешествия по карте…)
* чтение художественной литературы,
* практическая деятельность (трудовое воспитание)
* результативные физические упражнения («физкультура»)
* коммуникативный тренинг (развитие речи)
* музицирование

Практики культурной идентификации в детской деятельности - это практики познания ребенком мира культуры, а так же осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры.

Практики культурной идентификации способствуют:

* Формированию ребенком представления о себе, семейных традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему;
* Реализации ребенком собственного художественного замысла и воплощения его в рисунке, рассказе и др.
* Интеграции ребенка в национальную, российскую и мировую культуру с учетом региональных особенностей

Культурные практики реализуются педагогом во второй половине дня, в ходе совместной деятельности педагога и детей, а так же в самостоятельной деятельности детей.

|  |
| --- |
| Содержание и форм работы |
| **Совместная деятельность с детьми через образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности** |
| **игры** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера; |
| **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач; |
| **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий; |
| **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми; |
| **наблюдения** за трудом взрослых, за природой, сезонные наблюдения; |
| **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования; |
| **проектная деятельность,** познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование; |
| **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы; |
| **викторины,** сочинение загадок; |
| **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера; |
| **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности; |
| **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям; |
| **слушание и обсуждение** народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки; |
| **подыгрывание**на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов; |
| **пение,** совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен; |
| **танцы,** показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы; |
| **физкультурные занятия** игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развит речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на тeмы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений. |
| **Совместная деятельность с детьми через образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации проведения режимных моментов** |
| **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды.воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна,  контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй  половине дня; |
| **социально личностное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов; |
| **познавательно речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур); |
| **художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек. |
| **Самостоятельная деятельность детей** |
| **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.); |
| **социально личностное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками; |
| **познавательно речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки); |
| **художественно эстетическое развитие:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку. |
| **Взаимодействие с семьями детей** |
| **Совместные мероприятия детей и родителей:** выставки детского творчества, совместное проведение вечеров развлечений, конкурсов, праздников, спортивные соревнования, походы, участие в совместной с детьми исследовательской и проектной деятельности |

**2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельностидетей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать,сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшимисточником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельнаядеятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и вовторой половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в формесамостоятельной инициативной деятельности:

— самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

— развивающие и логические игры;

— музыкальные игры и импровизации;

— речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

— самостоятельная деятельность в книжном уголке;

— самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выборудетей;

— самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важнособлюдать ряд общих требований:

— развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление кполучению новых знаний и умений;

— создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей кактивному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

— постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;

постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующиесообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

— тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности,доводить начатое дело до конца;

— ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

— своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющихнебрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

— дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенокдействовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно простонамекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

— поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешныхсамостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждогоребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Старший дошкольный возраст

Переход в подготовительную группу связан с изменениемстатуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детскогосадаони становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать иэмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как«Мы заботимся о малышах», «Мы — помощники воспитателя», «Мы хотим узнатьновое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активностьстарших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь нахарактерную для старших дошкольников потребность всамоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условиядля развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянносоздает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения,ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желаниепреодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых,творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых жезатруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельномурешению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна бытьминимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизироватьимеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детямвозможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поискнескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу итворчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости игордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Наседьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают бытьнаивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными дляокружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает,кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляявзрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет.Психологи связывают это с проявлением кризиса семи лет.

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близкихвзрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему сбольшим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление ксамостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых.Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности,ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своеговзросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальныхумений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к еедостижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позициицели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видахдеятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникампланомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядныемодели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задачавоспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствуют созданиетворческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительнойдеятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементыобраза жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательнойтворческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельногоопределения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставитьспектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей илипридумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затемоформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметомлюбви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения,обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников кпроявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы,таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки,нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п.

Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радостьоткрытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если..?», «Как этоизменить, чтобы..?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другоерешение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют вобщении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучкесюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие ихлюбознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма сувлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств,зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, детиучатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строитьпредположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Онпоказывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные исложные вопросы. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированнаякнигастановится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в нихстремление к овладению чтением.

**2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Взаимодействие педагога учреждения с родителями (законными представителями) воспитанников предполагает взаимопомощь, взаимоуважение и взаимодоверие, знание и учет педагогом условий семейного воспитания, а родителями (законными представителями) - условий воспитания в дошкольной образовательной организации. Также оно подразумевает обоюдное желание родителей (законных представителей) и педагога поддерживать контакты другс другом.

На современном этапе родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами, что отражено в ст. 44Федерального закона от 29.12.2012 № 273-Ф3 "Об образовании в Российской Федерации".

Цель взаимодействия в современных условиях - это установление партнерских отношений участниковпедагогического процесса, активное включение родителей (законных представителей) в жизнь группы и учреждения.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

* **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
* **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
* **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* **уважение** и доброжелательность друг к другу;
* **дифференцированный подход** к каждой семье;
* **равно ответственность** родителей и педагогов.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОУ педагогом были созданы следующие условия:

* **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
* **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в группе и ДОУ;
* **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОУ в интересах развития ребенка;
* **Потребностно-стимулирующие**: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

**Взаимодействие педагога с родителями детей старшего дошкольного возраста**

**(от 6 до 7 лет)**

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливатьпартнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определитьособенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

**Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников**

1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.

2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение кбудущей школьной жизни ребенка.

3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения с взрослыми и самостоятельной детской деятельности.

4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия с взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.

5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительнойсамооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

**Направления взаимодействия педагога с родителями**

Данные задачи реализуются через направления взаимодействия педагога с родителями в соответствии с примерной программой «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Н.Е.Веракса; Т.С.Комарова; М.А.Васильева.

Одним из важных принципов реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитиедошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс учреждения.

***Приложение №7***

***«Годовой план работы с родителями»***

**2.6. Иные характеристики содержания Программы.**

Анализ раздела «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание» программы «От рождения до школы» /Н.Е.Веракса; Т.С.Комарова; М.А.Васильева/ позволяет сделать вывод о разработанности тем по ознакомлению детей ссемьей, детским садом, родной страной, однако, в разделах программ не достаточно отражено содержание, касающеесяспецифики содержания образования по ознакомлению с родным краем. Поэтому, в соответствии с установленнымитребованиями к содержанию Программы, часть, формируемая участниками образовательных отношений, была дополнена Региональным компонентом.

Региональный компонент интегрирован в образовательные области. Построение образовательной среды нарегиональномматериале позволяет решать следующие задачи:

1) формировать любовь, интерес к прошлому и настоящему родного края;

2) формировать умения, ориентироваться в ближайшем природном и культурном окружении родного края иотражать это в своей деятельности;

3) развивать эмоционально - ценностное отношение к природе родного края;

4) воспитывать чувство гордости за своих земляков, ответственности за все, что происходит в родном крае,сопричастности к этому.

Идея заключается в следующем: воспитание экогуманистического отношения к природе, человеку, обществу, сучетом уникальности социально-экономических процессов на Ставрополье.

Образовательный процесс, осуществляемый с дошкольниками на региональном компоненте, учитывает следующее:

• ознакомление детей с родным селом, родным краем естественно «входит» в целостныйобразовательныйпроцесс, выстраиваемый на основе определения доминирующих целей базовой программы, решаемых на фонекраеведческого, регионального материала;

• введение регионального материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода, от болееблизкого ребенку, личностно-значимого, к менее близкому - культурно-историческим фактам;

• формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни села, края;

• создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностнойзначимости для них того, что происходит вокруг;

• осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выборсамими детьми той деятельности, в которой, они хотели отобразить свои чувства, представления об увиденном иуслышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация,лепка, рисование,проектной деятельности);

• создание такой развивающей среды в группе и МБДОУ, которая способствовала бы развитию личности ребенкана основе народной культуры, с опорой на краеведческий, региональный материал (предметы, вещи домашнегообихода, быта; предметы декоративно-прикладного искусства)

**Организация педагогического процесса**

Технология интегрирована в разделы примерной программы, реализуемой в учреждении во всех возрастных группах.

* Раздел «Познавательноеразвитие». В данном разделе поставлены такие задачи:

1) развитие экологического сознания на материале экологических систем (лес, луг, водоем - природа родного края);

2) освоение действия использования модели, отражающие влияние условий жизни на строение растений (в старшейгруппе);

3) освоение действия использования и построения моделей, отражающих связь животного и растительного мираразличных природных зон (в подготовительной группе).

* Раздел «Художественная литература».

Предлагаемая литература расположена по принципу усложнения содержания и по соответствиюсодержания временам года. Художественные произведения, подобраны таким образом, что они знакомят детей сразными сторонами действительности: явления живой и неживой природы, миром человеческих отношений,произведениями культуры, миром собственных переживаний. В данный раздел не включена непосредственно образовательная деятельность по ознакомлению детей с поэтами, писателями Ставропольского края, не предусмотренадеятельность по заучиванию стихотворений о природе родного края, о родном городе.

* Раздел «Изобразительная деятельность»

«Изобразительная деятельность и развитие эстетического восприятия у детей». Основной целью изобразительнойдеятельности, является развитие у ребенка способности к моделированию пространственных отношений, объектови их символизации через построение светоритмической структуры изображения. Основным средством решенияявляется создание детьми циклов композиции на одну тему, где меняется точка зрения героев и сообразно этомумоделируется композиционно пространственная ситуация. Есть тематика занятий: «Пейзаж», «Взаимодействие человека с предметом, животным», «Зимние развлечения», «По мотивам сказок», включенные вперспективноепланирование:

• «Достопримечательности села Краснокумского, Ставропольского края»;

• «Памятники села, края»;

• «Профессии»;

• «Красная книга Ставрополья».

• «Ставрополье - наш край»;

• «Природа нашего края»;

• «Животные нашего края»;

• «Моя Россия»;

• «Праздники моей страны»;

• «Столица».

Региональный компонент характеризуется целостностью на всех уровнях.

Воспитательно-образовательная деятельность педагога включает отбор краеведческого, регионального материала,учитывая основные положения:

• возрастные особенности и интересы детей;

• обогащение пространственной предметно-развивающей образовательной среды материалами о селе Краснокумском, ородном крае (дидактические игры, пособия, предметы искусства, продукты детского творчества);

• создание условий для самостоятельной и совместной с взрослыми работы с краеведческим, региональным материалом(предоставление детям возможности проявить свое творчество);

• обеспечение эмоционального благополучия ребенка.

Вместе с тем, нам представляется правомерным убеждение многих педагогов в том, что в воспитании и обучениидошкольников на региональном компоненте, необходимо учитывать следующее:

• ознакомление детей с родным селом должно естественно «входить» в целостный образовательный процесс,выстраиваемый на основе определения доминирующих целей примерных программ, решаемых на фонекраеведческого, регионального материала;

• введение регионального материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода, от болееблизкого ребенку, личностно-значимого, к менее близкому - культурно-историческим фактам;

• формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни села, создание условий дляактивного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того,что происходит вокруг, закладывает предпосылки развития способности ребенка вставать в «предметноеотношение к собственной жизнедеятельности» и является необходимым условием развитияего субъективности;

• осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного города, т.е.выбор детьми самими той деятельности, в которой, они хотели отобразить свои чувства, представления обувиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок,аппликация, лепка, рисование, проведение экскурсий, деятельность по благоустройству города, охране природы);

• привлечение детей к участию в праздниках села, района(«День рождение села, района») с тем,чтобы они имели возможность окунуться в атмосферу общей радости и веселья;

• осознанный отбор методов ознакомления с родным городом, прежде всего повышающих их познавательную иэмоциональную активность;

• создание такой предметно-пространственной развивающей образовательной среды в группе и МБДОУ, котораяспособствовала бы развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий,региональный материал (музей «Русь мастеровая», музей «Мой край - Ставрополье», музей «Войска России»), позволила бы удовлетворить потребность в познании окружающего мира,преобразовании его по законам добра и красоты;

• организация работы с родителями под девизом: их знания и любовь к селу, району должны передаватьсядетям.

Таким образом, работа проводится в трех направлениях:

1) работа с детьми осуществляется в совместной деятельности воспитателя и детей. Разработанноесодержаниелогично интегрируется в различные виды детской деятельности;

2) успех реализации обеспечивается построением системы работы с педагогами;

3) задачи по формированию основ патриотизма у детей в полной мере невозможно решить без взаимодействия сродителями.

Ориентирована на вступивший в силу Федеральный государственный образовательный стандартдошкольного образования, в части умения ребенка работать в материальной и информационной среде. Даннаятехнология, реализуя принцип развивающего образования, предполагает построение образовательной деятельности наоснове индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборесодержания своего образования, становится субъектом образования.

***Особенности осуществления образовательного процесса в части, формируемой участниками образовательного процесса (природно-климатические условия, национально-культурные, демографические).***

Село Краснокумское расположено на территории муниципального образования Краснокумского сельского совета Георгиевского района.

Расположено на левом берегу реки [Подкумок](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D0%B4%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%BE%D0%BA_(%D1%80%D0%B5%D0%BA%D0%B0)), на южной окраине села находится железнодорожная станция «Георгиевск». В центре — микрорайон из 3-5 этажных домов («[хрущёвок](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A5%D1%80%D1%83%D1%89%D1%91%D0%B2%D0%BA%D0%B0)»), церковь, универмаг; вдоль Подкумка — старые жилые районы.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Национальность** | **Численность** | **Процент** |
| Русские | 13 496 | 78,75 |
| Армяне | 2460 | 14,35 |
| Цыгане | 292 | 1,70 |
| Другие | 889 | 5,19 |
| **Итого** | 17 137 | 100,0 |

В станицы расположены **объекты культурного наследия** (памятники истории и культуры):

* Мемориал погибшим односельчанам
* Храм Святой Троицы
* Дача Сафонова

**Цели деятельности ДОУ по реализации Программы ДОУ в части, формируемой участниками образовательного процесса.**

* создание благоприятных условий развития представлений, выработку практических умений, навыков, способности ребенка к деятельностному, ценностно-ориентированному взаимодействию с природным и социальным миром Ставропольского региона, ближайшего окружения.

**Задачи деятельности ДОУ по реализации Программы в части, формируемой участниками образовательного процесса**

* обеспечить целостность психофизического и социального развития ребенка в условиях регионального образовательного пространства;
* обеспечить развитие общих представлений ребенка об окружающем мире, о себе, о других людях на основе освоения ближайшего природного и социокультурного пространства родного края;
* создать условия дляформирование речевой и знаковой национальной культуры, как средства эффективного взаимодействия и необходимого условия познания окружающего мира;
* развивать интерес к культурному наследию земли Ставрополья, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Ставропольского края.
* развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Ставропольского края, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

**ПринципыПрограммы ДОУ в части, формируемой участниками образовательного процесса**

* **принцип культуросообразности и регионализма**, обеспечивающий становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании. Культуротворческая функция, присущая миру дошкольного детства, выражается не только в освоении ребенком уже сложившихся культурных форм, но и порождение новых в рамках различных видов детских деятельностей. Освоение общечеловеческой национальной и региональной культуры рассматривается как творческий процесс, поэтому и детское творчество выступает основным условием освоения образовательного содержания, где ведущей ценностью является человек, его неповторимый эмоциональный мир. При этом дети осваивают многообразные способы и формы творческой интерпретации современной действительности, открывают свой субъективный внутренний мир, овладевают культурно выработанными средствами самопреобразования и самоизменения.
* **принцип региональности**, обуславливающий подбор произведений искусства, отображающих колорит Ставропольской природы, музыкально-поэтического фольклора, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов Ставропольского края, казачества, представляющими для ребенка особую эмоционально-жизненную ценность;
* **принцип нравственной обоснованности жизнедеятельности**, ориентирующий на понимание, осознанное восприятие детьми предлагаемого содержания, на возможное его использование в качестве аргументов в объяснении своих поступков, отношений в сфере социального взаимодействия, правовых отношений, на эмоционально-открытое проявление потребностей и мотивов социально значимого и одобряемого поведения. Познавая нравственные ценности, ребенок формирует опыт нравственных отношений и общения, которые характеризуются созидательно-культурной деятельностью, противостоянием негативному в культуре и социуме, способностью к содействию и сотворчеству в деятельности, умение понимать и принять позицию другого, привязанностью к Ставропольской и казачьей культуре, к родным местам.

**Содержание Программы ДОУ в части, формируемой участниками образовательного процесса.**

Содержание программы обеспечивает возможность отражения знания ребенка о себе, о других, о родственных отношениях, о деятельностных взаимосвязях с миром ближайшего природного и социокультурного окружения.

В содержании программы раскрываются способы познания себя и других через самоощущение себя в мире природы, в мире людей и предметов.

Содержание ориентировано на становление самооценки ребенка, на развитие его способности к идентификации, самоанализу и освоению культурных образцов.

**Организация образовательного процессаПрограммы ДОУ в части, формируемой участниками образовательного процесса.**

**Организация образовательного процесса предусматривает:**

* игровую деятельность (развивающие игры: настольно-печатные, динамические, словесные; театрализованные и режиссерские игры);
* творческие задания, предполагающие организацию разных видов художественно-творческой деятельности детей (изобразительной, музыкально-исполнительской, театрально-игровой, двигательной, речевой);
* исследование, экспериментирование (игровое экспериментирование и опыты с предметами и материалами);
* прогулки в природу в разные сезоны на различные городские и сельские объекты;
* развлечения;
* проектирование решения проблемы;
* познавательные беседы (с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих игр упражнений, заданий);
* посещение гостей;
* чтение, прослушивание сказки;
* трудовую деятельность (труд в природе и хозяйственно-бытовой труд).

**Содержание психолого-педагогической работы в части Программы, формируемой участниками образовательного процесса.**

|  |  |
| --- | --- |
| образовательная область | содержание с учетом регионального компонента |
| образовательная область  **«Физическое развитие»** | Основные принципы организации здорового образа жизни в дошкольном возрасте. Способы закаливания с учетом особенностей климата Ставрополья.  Рациональное питание. Правила соблюдения рационального питания. Традиционные для Ставропольского края продукты питания и блюда. Национальная кухня.  Одежда человека. Одежда создает настроение, охраняет от вредных воздействий природной среды, является знаком и символом состояния здоровья человека (нравственного, социального и физического). Одежды меняются человеком в зависимости от времени года, ситуации, вида деятельности, настроения, самочувствия, моды, по необходимости. Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Ставрополья и Северного Кавказа. Особенности национальной одежды народов Ставрополья и Северного Кавказа. Детская мода для мальчиков и девочек. |
| Физические упражнения. Традиционные для Ставрополья виды спорта, спортивные игры. Способы проявления воли и терпения при выполнении физических упражнений, спортивных игр.  Спорт и здоровье. Спортивные игры и упражнения. Традиционные для Ставрополья виды спорта, спортивные и казачьи игры. |
| образовательная область «**Социально –**  **коммуникативное развитие»** | **Мой детский сад. Традиции детского сада.**  Мой дом, улица, двор. Моя родная станица. История её зарождения и развития. События общественной жизни в родной станице. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения настоящего станичника.  Основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов на Ставропольском крае, Северном Кавказе и месте проживания. Этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни.  Символика, традиции родной станицы, своего края. Географическое расположение своего края, станицы. Культурные и природные богатства родного края. Родной край как часть России. История зарождения и развития своего края.  Родная страна. Россия – родина многих людей и народов. Моя земля. Символика государства. Структура государства: правительство, армия, народ, территория. Общественные события (праздники, открытия, достижения). Достопримечательные места. Нормы поведения в разных общественных метах.  Традиции и обычаи народов Ставрополья (русские, туркмены, армяне, грузины, ногайцы, греки и др.). Отдельные атрибуты представителей других культур, мира и понимания между ними. Поступки, достижения известных людей как пример возможностей человека. |
| образовательная область **«Познавательное развитие»** | **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.**  *Предметное и социальное окружение.*  Особенности устной речи различных этносов, населяющих Ставропольский край. Современная и древняя культура Ставрополя и Ставропольского края: этнические языки, естественные науки, искусство, общественная жизнь региона, экология и так далее. Особенности устной речи тех этносов, с которыми осуществляется общение. Взаимосвязь культуры Ставропольского края и Северного Кавказа с культурой страны и мира.  Местная архитектура, ее особенности, колорит. Архитектурное пространство Ставропольского края: **Ставрополь**: историко-культурные памятники – Крепостная стена, Триумфальная арка Тифлисские ворота, памятник И.Р.Апанасенко 1947), Холодный родник, Ангел хранитель, памятники А.С.Пушкину, М.Ю. Лермонтову (ск.Санжаров Н.Ф., 1994) в Ставрополе, Первой учительнице и др. **Мин – Воды** : мемориал Огонь Вечной Славы, храм Архангела Михаила, собор Покрова Пресвятой Богородицы, часовня Феодосия Кавказского. **Пятигорск**: памятник М.Ю. Лермонтову (ск.Опекушин А.М.), место дуэли Лермонтова М.Ю.( ск. Микешин Б.М., дополнили В. Козлов, Л. Дитрих), грот Лермонтова, беседка Эолова арфа, место первого захоронения, Орел на Горячей горе (худ. И. Крылов, скульпт. Л. Шоцкий), Грот Дианы, Грот Лермонтова (бр. Бернардацци), и др. **Кисловодск**: Дамский мостик, грот Демона, А.С. Пушкину, Главные Нарзанные ванны, Замок коварства и любви и др. **Ессентуки**: Орел и Змея, Мужичок, санаторий Верхние ванны. **СтаницаНезлобная:** Церковь Архангела Михаила. **Природные памятники**: Красные камни Пятигорский провал, Кисловодская гора Кольцо, Кисловодский Крокодил Гоша, скала Лягушинка, Александрийские столпы, гора Лысая, Минераловодские горы: Кольцо, Змейка, Верблюдка, Кинжал, Медовые водопады, Александрийские столпы.  **Краеведческие музей**: Ставропольский краеведческий музей имени Г.Н. Прозрителева, и Правве Г.К. (1906), Михайловский историко-краеведческий музей имени Н.Г. Завгороднего (1976), Пятигорский краеведческий музей, домик Лермонтова, Кисловодский историко-краеведческий музей «Крепость», Ессентукский краеведческий музей, Железноводский краеведческий музей, Минераловодский краеведческий музей, музеи отделения железной дороги, локомотивного депо, стекольного завода, газовой компании, аэропорта. Буденовский краеведческий музей.  *Ознакомление с природой.*  Географические представления. Карта Ставропольского края: территории края, карта города (села). Кавказские горы. География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд.  Природно-климатические зоны. Природные явления: снег, дождь, иней, роса, гроза, радуга, молния.  Природные богатства недр Ставропольской земли: травертин, розовый туф, уголь, нефть, руда, минеральные воды и пр. (с учетом местных условий).  Биологические представления. Развитие жизни на Земле. Условия жизни на Земле: происхождение и многообразие форм жизни, микроорганизмы, животные, растения, их особенности, среда обитания. Стихийные бедствия: засуха, наводнение, землетрясение. |
| **Формирование предпосылок экологического сознания.**  Земля - наш общий дом, человек – часть природы. Заповедник. Природные заказники: Кравцово озеро, Бештаугорский заповедник, Малый и Большой Ессентучок и др. Загрязнение окружающей среды. Влияние экологических условий на жизнь человека и живой природы. Деятельность по сохранению и улучшению окружающей среды. |
| образовательная область **Художественно-эстетическое развитие** | Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве региона.  Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование. Традиционные и нетрадиционные техники художественного творчества на Ставропольском крае. Традиционные изделия мастеров-ремесленников Ставропольского края, их разнообразие, национальный колорит.  Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Ставрополья и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.  **Музеи изобразительных искусств и литературные музеи**: Ставропольский краевой музей изобразительных искусств, музей П.М. Гречишкина, Ставропольская усадьба художника В.И. Смирнова, Ставропольский выставочный музей изобразительного искусства, Пятигорский и Кисловодский выставочные залы художественных произведений, Железноводская Художественная Академическая Галерея, Кисловодский музей Белая вилла художника Н.А. Ярошенко, кисловодский литературно- музыкальный музей дача Шаляпина.  Виды общения с произведениями искусства. Стратегия, тактика, приемы и средства восприятия художественного наследия Ставрополья. Оптимальное использование вербальных и визуальных средств в процессе педагогического познания региональной культуры. |
| Обряды. Национальные песни, игры. Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: танец, песня. Истоки народного творчества.  Основные эстетические ценности и способы их выражения. Эстетические ценности разных народов, проживающих на Ставропольском крае. Взаимосвязь предметов повседневного использования с культурой, местными национальными и семейными традициями Ставропольского края. Красота внешнего вида и организации быта. |
| образовательная область **«Развитие речи»** | Фольклор народов Ставропольского края (поэтический, литературный) для детей- сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок, сказов, литературных произведений о Ставропольском крае.  Ставропольский край в древних легендах, мифах и сказках. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Ставропольского края.  Ребенок, взрослый, поэт, писатель, сказитель в жизни и в художественно-литературном творчестве. Е.Екимцев, Г.Н.Пухальская - писатели, поэты, отражающие отношения: гуманные, созидательные, личностные.  Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях Л.Ф.Шубной, В.Н.Милославской, народном фольклоре. Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др. |
| Богатство и разнообразие языка ставропольских казаков: лексические средства выразительности (эпитеты, метафоры, сравнения). Выражение одной мысли различными структурами предложений. Казачьи фразеологизмы. Малые фольклорные жанры (казацкие пословицы, загадки, чистоговорки). Казачьи праздник и традиции (свадьба, проводы в армию). Композиция и построение рассказа, рассуждения, составление писем другу, текстов- рассуждений, текстов- пожеланий. |

**Произведения художественной литературы и картин ставропольских художников для дошкольников:**

Милославская В.Н.- сборник «Радуга», «Осень», Л.Ф.Шубная «Не мешайте спать коту», Г.Н. Пухальская «Бабушкины сказки», «Прощенное воскресенье», Е. Екимцев «Сиреневый туман», «Ехал дождик на коне», «Десять добрых тропок», В. Ходарев « А. Трилисов «Забавная азбука», «Сказ про газ», «Легенды и были о молоке и кефире», В.П. Маковкин «У подножия горы Лысой», О. Яблоновская «Златошвейка», Л Соболева «Прогулки по Кавминводам, или Читайка и Умняша рассказывают», «Кавминводы в военные годы, или Читайка и Умняша рассказывают»

М.Ю. Лермонтов – «У подножья Машука», «Кавказец», «Битва на р. Валерик», «Дорога в Кахетию»; Бондарев С.В. – «Парк», «Надежда», «Пруд», «Грот Дианы», «Золотая осень», «фонтан Деды»; Н.А. Ярошенко Н.А. – «Уснула», «Красные камни», «Река Ольховка», «Пятигорск», «Гора Бештау».«Хор», «Мальчик в саду», П.М. Гречишкин – «Гроза в степи», «Цветущая степь», «Таманский лес», «Маныч», «Домбай»; Кленов В.Г. – «Лошади на водопое», «Егорлык», «Старый город»; Соколенко А.Е. – «Ставропольская ярмарка», «Черешня», «Перед дождем»; Смирнов В.И. – «Утро», «Натюрморт», «Грибы», «Зимний закат», «Летний парк», «Груша»; Чевардов В. – «Гора Бештау», «Зимнее утро», «Золотая осень», «Лес»;

**Музыкальные произведения, предназначенные для ознакомления дошкольников:**

Русские народные песни, народные песни Ставропольского края, старинные казачьи песни: «Казачка» (песня записана в станице Старопавловской), «То не тучи», «Любить мне Россию» (слова В. Сляднёвой, музыка В. Чернявского), «Ставропольская лирическая» (слова В. Сляднёвой, музыка К. Губина), «Город на холмах» (слова и музыка В. Бутенко), «Тополя» (слова Г. Колесникова, музыка Г. Пономаренко), «Вальс выпускников» (слова, которые сочинили выпускники школ г. Ставрополя, музыка В. Чернявского).

Казачьи песни В. Ходарева: «Пчелка»,«Казачьи песни», «Возвращаясь с охоты», «Песня», «Казачество», «Казачьи шали для любимых», «Мы все уйдём», «Солдатская песня», «Орлик».

Песни ставропольского композитора И. Пятко: «Колыбельная», «Едем на лошадке», «Жаворонок», «Сонный слон», «Купите лук», «Новогодний праздник», «Считалка», «Пчёлка» и др.

**Планируемые итоговые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательного процесса.**

- умеет использовать культурные эталоны как критерии оценки;

- практически применяет знаний о национальной культуре в разных видах деятельности (музыкальной, речевой, изобразительной, трудовой, физкультурной, конструктивной, игровой, коммуникативной);

- имеет представления об истории основания, культурных традициях родного города, Ставрополья, родной страны;

- имеет представления о продукции, выпускаемой на предприятиях родной станицы, в Ставропольском крае, на Северном Кавказе и трудовых действиях по ее изготовлению, добыче и реализации;

- осознает роль человека в развитии культуры;

- имеет элементарные представления о природе, населении и хозяйстве родного края, Ставропольского края;

- имеет представления о предметах живой и неживой природы экосистем Ставропольского края;

- имеет пространственное представление наиболее важных географических объектов в ближайшем окружении, в масштабах своего дома, детского сада, станицы и Ставропольского края;

- проявление бережного отношения к семейным реликвиям.

- проявляет интерес к настоящему и прошлому в ближайшем социокультурном окружении, окружающем мире;

- бережно и ответственно относится к культурному окружению;

**Список литературы по региональному компоненту.**

**1. Богачева И.В.** Мое отечество – Россия! М. 2005.-232с.

2**. Беликов Г.А.** Врата Кавказа. Ставрополь. 1997. 350с.

3. **Госданкер В.В., Остапенко В.Г.** Памятники истории и культуры Ставрополья. С. 1993.

4.**Гниловский В.Г.** Занимательное краеведение. Ставропольское книжное издательство. 1974.-350с.

5.**Дьяконова Н., ДьяконовД**. Родное Ставрополье. М. 2006.

6. **Кабузан В.** Население Северного Кавказа в 18 –19 веках. СПб., 1996. с.- 6,189,205.

7.**Козлова С.А**. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. М. Академия. 1998.

**8. Кондыкинская Л.А**. С чего начинается Родина? М. СФЕРА. 2005.

9.**Литвинова Р.М., Зеленская В.А**. Коммуникативная культура руководителя образовательного учреждения. С. 2007. с.-101 –131.

10. **Литвинова Р.М**. Дошкольник в пространстве Ставрополя и Ставропольского края. С. СКИПКРО. с.-66-80.

11. **Литвинова Р.М**. Региональная культура: художники, писатели, композиторы. С. 2010.-390с.сб-к1.

12.**Литвинова Р.М**. Интерактивные формы работы с кадрами. С.2008.-220с.

13.**Литвинова Р.М**. Казаки на Ставрополье. С. 2009.-220с.

14.**Литвинова Р.М., Пащенко А.Т**. Региональная культура: художники, писатели, композиторы. С. 2010.-250с.(с видеоприложением).

15**.Литвинова Р.М., Пащенко А.Т.**Полоролевое воспитание детей в дошкольном учреждении. С. 2006.220с.сб-к2.

16. **Новицкая М.Ю.** Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. М. Линка-Пресс: 2003.

17. «Основные направления национальной и региональной политики Ставропольского края» и «Комплексная программа гармонизации межэтнических отношений в Ставропольском крае на 2000-2005 годы». Постановление губернатора СК № 798 от 31.12.99.

18. **Пути мира на Северном Кавказе**; независимый экспертный доклад /под редакцией В.А. Тишкова. М. 1999г./.

19. **Погребова Н.Б., Литвинова Р.М**. Дошкольное образование и социокультурный процесс. Под общей редакцией Золотухиной А.Ф. С. 2007. раздел 4. с.-132-147.

20. **Юбилейный путеводитель**. - Ставрополь. М. Изд-во «Россы». 2005. с.-

***Приложение №8***

***«Годовой перспективный план по***

***региональному компоненту»***

**Социальное партнерство**

Инфраструктура села развита достаточно хорошо, недалеко от учреждения расположены образовательные учреждения - МБОУ средняя общеобразовательная школа №26, детская библиотека, Дом Культуры с. Краснокумского»

В учреждении формируется тесное сотрудничество с образовательными, культурными, спортивными иоздоровительными организациями села, района: ГИБДД (организация работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма); детская библиотека МБОУ СОШ №26 (обеспечение преемственности образования); детская художественная школа (развитие творческих способностей дошкольников); дошкольный отдел детской поликлиники (медицинское обслуживание).

**Детская художественная школа**

**ГИБДД (организация работы по профилактике ДДТТ)**

**Детская музыкальная школа**

**Детская районная библиотека**

**Дом Культуры**

**МБОУ СОШ 26**

**с. Краснокумского**

**СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО**

Таким образом, все вышеперечисленные условия оказывают содействие на результаты Программы

**Преемственность в работе ДОУ и школы.**

Обеспечение постепенности вхождения ребёнка в школьную жизнь требует выработки согласованных взглядов на процесс воспитания педагогов дошкольного учреждения, школьных учителей и семьи.

На схеме показаны организационно-содержательные аспекты преемственных связей ДОУ и школы.

Педагогические советы, методические объединения, семинары, «круглые столы» педагогов ДОУ, учителей школы и родителей по актуальным вопросам преемственности

Взаимопосещение воспитателями и учителями школьных уроков и занятий с детьми ДОУ

Планирование и осуществление совместной практической деятельности специалистов ДОУ и учителей (праздники, выставки, спортивные соревнования, экскурсии)

**МБОУ СОШ №26 с. Краснокумского**

Психологические и коммуникативные тренинги для воспитателей и учителей

Взаимодействие воспитателей ДОУ и школы по обогащению преемственных связей

Проведение «Дней выпускников» в ДОУ

Совместное со школой комплектование первых классов из выпускников ДОУ

Встречи родителей с будущими учителями

Анкетирование, интервьюирование и тестирование родителей с целью изучения самочувствия семьи в преддверии школьной жизни ребёнка и адаптации к школе

*Основной целью дошкольного образования и начального школьного образования является:*

1. Непрерывность образования – развитие каждого ребенка, охрана и укрепление его физического и психологического здоровья.
2. Предъявление требований к содержанию и методам образования с опорой на достижения предыдущего возраста.
3. Исключение дублирования форм, приемов обучения начальной школы в практике работы с детьми педагогов детского сада.
4. Организация минимального периода адаптации и разработка его содержания в каждой школе применительно к ее условиям.
5. Выстраивать непрерывность образования с опорой на самоценность каждого возраста и индивидуальность каждого ребенка.
6. Осуществление преемственность в воспитательной работе школы и детского сада.
7. Осуществление речевой готовности ребенка к школе как залог успешного обучения.

Создавая преемственные связи, соединяющие воспитание и обучение детей детского сада и начальной школы в целостный педагогический процесс необходимо строить его на единой организационной, методической, психодиагностической и коррекционно-развивающей основе.

***Приложение №9***

***«План преемственности группы со школой»***

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

**3.1.Описание материально-технического обеспечения Программы.**

Материально-технические условия реализации Программы вучреждении отвечают следующим требованиям:

1. **требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами**

Материально-технические условия реализации Программы в группе соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", обеспечение которых направлено на охрану здоровья детей при осуществлении деятельности по воспитанию, обучению, развитию и оздоровлению, уходу и присмотру в учреждении. Функционирование учреждения, в том числе и группы по реализации Программы, осуществляется на основании наличия заключения, подтверждающего его соответствие санитарному законодательству и настоящим санитарным правилам, выданного органом, уполномоченным осуществлять федеральный государственный санитарно-эпидемиологический надзор и федеральный государственный надзор в области защиты прав потребителей.

К оборудованию и содержанию территории группы: На территории вредных и опасных для жизни воспитанников и сотрудников насаждений не имеется. Имеется наружное электрическое освещение. Уровень искусственной освещенности участка не менее 10 лк на уровне земли.

Зона игровой территории включает в себяиндивидуальную площадку. Для защиты детей от солнца и осадков на территории групповой площадки установлен теневой навес.

Ежегодно, весной, на игровой площадке проводится полная смена песка. Вновь завозимый песок соответствует гигиеническим нормативам по паразитологическим, микробиологическим, санитарно-химическим, радиологическим показателям. Песочница в отсутствии детей закрывается во избежание загрязнения песка защитным приспособлением- крышкой.

* к помещениям группы, их оборудованию и содержанию: для осуществления образовательной деятельности в группе имеются:изолированное помещение, принадлежащие детской группе. В состав групповой ячейки входят: раздевальная (для приема детей и хранения верхней одежды, а также предусмотрены условия для сушки верхней одежды и обуви (шкафы), групповая (для проведения игр, образовательной деятельности и приема пищи), спальня, буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), туалетная (совмещенная с умывальной);

Оборудование основных помещений соответствует росту и возрасту детей, учитываются гигиенические ипедагогические требования. Функциональные размеры приобретаемой и используемой детской (дошкольной) мебели для сидения и столов (обеденных и учебных) соответствуют обязательным требованиям, установленным техническими регламентами.

Стулья в комплекте со столом в обязательном порядке промаркированы. Подбор мебели для детей осуществлен в соответствии с учетом антропометрических показателей.

Все помещения группы убирают влажным способом с применением моющих средств не менее 2 раз в день при открытых фрамугах или окнах с обязательной уборкой мест скопления пыли (полы у плинтусов и под мебелью, подоконники, радиаторы и т.п.) и часто загрязняющихся поверхностей (ручки дверей, шкафов, выключатели, жесткую мебель и др.).

Влажную уборку в спальнях проводят после дневного сна, в групповых - после каждого приема пищи.

Столы в групповом помещении промывают горячей водой с мылом до и после каждого приема пищи специальной ветошью, которую простирывают, просушивают и хранят в сухом виде в специальной промаркированной посуде с крышкой.

Санитарно-техническое оборудование ежедневно обеззараживают независимо от эпидемиологической ситуации. Сиденья на унитазах, ручки сливных бачков и ручки дверей моют теплой водой с мылом или иным моющим средством, безвредным для здоровья детей, ежедневно.

Ванны, раковины, унитазы чистят дважды в день ершами или щетками с использованием моющих и дезинфицирующих средств.

Генеральную уборку всех помещений и оборудования проводят один раз в месяц с применением моющих и дезинфицирующих средств. Окна снаружи и изнутри моют по мере загрязнения, но не реже 2 раз в год (весной и осенью).

При неблагоприятной эпидемиологической ситуации в группе, в целях предупреждения распространения инфекции, проводят дополнительные мероприятия в соответствии с требованиями санитарных правил.

Уборочный инвентарь для туалета промаркирован ярким цветом и хранится в туалетной комнате в специальном шкафу.

Весь уборочный инвентарь после использования промываетсягорячей водой с моющими средствами и просушивается.

Дезинфицирующие растворы и моющие средства хранятся в местах, не доступных для детей. Очистка шахт вытяжной вентиляции проводится по мере загрязнения.

Смену постельного белья, полотенец проводят по мере загрязнения, но не реже одного раза в неделю. Все белье маркируют;

* к естественному и искусственному освещению помещений: уровни естественного и искусственного освещения в учреждении соответствуют требованиям к естественному, искусственному и совмещенному освещению жилых и общественных зданий. Источники искусственного освещения обеспечивают достаточное равномерное освещение всех помещений. Чистка оконных стекол проводится по мере их загрязнения, но не реже 2 раз в год, осветительной арматуры и светильников - не реже 2 раз в год и по мере загрязнения;
* к отоплению и вентиляции: здание оборудовано системами отопления и вентиляции в соответствии с требованиями, предъявляемыми к отоплению, вентиляции и кондиционированию воздуха в общественных зданиях и сооружениях. Для поддержания оптимальных параметров температурного режима отопительные приборы оборудованы регулируемыми кранами. Средняя температура поверхности нагревательных приборов не превышает 80 С.

Во избежание ожогов и травм у детей отопительные приборы ограждены съемными решетками из термостойкого материала, разрешенного к применению в установленном порядке. В зимний период температура пола в групповых помещениях, расположенных на первых этажах здания составляет не менее 22 С. Относительная влажность воздуха в помещениях с пребыванием детей в пределах 40-60%. .Все помещения ежедневно и неоднократно проветриваются в отсутствие детей. Сквозное проветривание проводят не менее 10 минут через каждые 1,5 часа. Проветривание через туалетные комнаты не допускается. В присутствии детей допускается широкая односторонняя аэрация всех помещений в теплое время года. Длительность проветривания зависит от температуры наружного воздуха, направления ветра, эффективности отопительной системы. Проветривание проводят в отсутствие детей и заканчивают за 30 мин. до их прихода с прогулки или занятий. При проветривании допускается кратковременное снижение температуры воздуха в помещении, но не более чем на 2 -4 С. В помещениях спален сквозное проветривание проводится до укладывания детей спать. В холодное время года форточки закрывают за 10 минут до отхода ко сну детей.

В теплое время года сон организуют при открытых окнах (избегая сквозняка). Контроль за температурой воздуха во всех основных помещениях пребывания детей осуществляют с помощью бытового термометра, прикрепленного на внутренней стене, на высоте (0,8-1,0 метра);

* к водоснабжению и канализации: технический уровень систем водоснабжения, канализации соответствуют санитарно­ гигиеническим нормам и правилам. Групповое здание оборудовано системами холодногои горячего водоснабжения, канализацией; обеспечено водой, отвечающей требованиям к питьевой воде. Умывальники, душевые установки обеспечены смесителями.
* к приему детей в дошкольные образовательные организации: прием детей, впервые поступающих в учреждение, осуществляется на основании медицинского заключения. Ежедневный утренний прием детей проводится воспитателями и (или) медицинскими работниками, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. По показаниям (при наличии катаральных явлений, явлений интоксикации) ребенку проводится термометрия. Выявленные больные дети или дети с подозрением на заболевание в учреждение не принимаются; заболевших в течение дня детей изолируют от здоровых детей (временно размещают в помещениях медицинского блока) до прихода родителей или их госпитализации в лечебно - профилактическую организацию с информированием родителей.

После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5 дней (за исключением выходных и праздничных дней) детей принимают в дошкольные образовательные организации только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными;

* к организации режима дня: режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5-6 часов. Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. В зависимости от климатических условий продолжительность прогулки определяется учреждением. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня. Продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста 2 - 2,5 часа.

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отведено не менее 3-4 часов;

* к организации физического воспитания: Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года. Используются формы двигательной деятельности: утреннюю гимнастику, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику, и другие. Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурной зоны группы. При организации закаливания реализуются основные гигиенические принципы - постепенность, систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка.

Работа по физическому развитию в группе проводится с учетом здоровья детей при постоянном контроле со стороны медицинских работников;

**2) требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности**

Комплексная безопасность и материально-техническая обеспеченность образовательного процесса являются одними из главных условий, обеспечивающих высокий уровень качества образования. Создание комфортных и безопасных условий участников образовательного процесса относится к числу приоритетных.

Группа оснащена системой оповещения о пожаре, укомплектована средствами пожаротушения.

**3)требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей**

Ресурсное обеспечение образовательной деятельности производится с учетом санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

В группе используются игрушки, безвредные для здоровья детей и отвечающие гигиеническим требованиям к товарам детского ассортимента, которые подвергаются влажной обработке и дезинфекции. Мягконабивные и пенолатексные ворсованные игрушки для детей дошкольного возраста используются только в качестве дидактических пособий.

При подборе игрушек для детей учитываются требования к игрушкам для детей дошкольного возраста. Игрушки для детей дошкольного возраста соответствуют техническому регламенту о безопасности продукции, предназначенной для детей.

Педагогическую ценность представляют игрушки, обладающие следующими качествами:

- полифункциональностью. Игрушки могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры в разных функциях, способствуя развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления;

- возможностью применения игрушки в совместной деятельности. Игрушка должна быть пригодна к использованию одновременно группой воспитанников (в том числе с участием взрослого как играющего партнера) и инициировать совместные действия - коллективные постройки, совместные игры;

- дидактическими свойствами. Такого рода игрушки несут в себе способы обучения ребенка конструированию, ознакомлению с цветом и формой (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша), могут содержать механизмы программированного контроля (некоторые электрифицированные и электронные игры и игрушки);

- принадлежностью к изделиям художественных промыслов (матрешки, глиняные дымковские игрушки, деревянные ложки и т.д.). Такие игрушки расположены в уголках изобразительного творчества, являются средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщают его к миру искусства и знакомят его с народным художественным творчеством.

Используемые в группе технические средства, соответствуют требованиям к техническим средствам обучения в сфере дошкольного образования и включают общие требования безопасности, потенциал наглядного сопровождения воспитательно-образовательного процесса, возможность использования современных информационно-коммуникационных технологий в воспитательно-образовательном процессе.

В группе имеются магнитофон, используемые в образовательной деятельности и в ходе режимных моментов. При укладывании детей воспитатели воспроизводят аудиозаписи колыбельных песен, что способствует более благоприятной обстановке.

Воспитатели используют фотоаппараты с целью запечатления образовательного процесса и режимных моментов для дальнейшего транслирования и обеспечения открытости педагогического процесса для родителей (законных представителей) на родительских собраниях. Помимо всего, для реализации Программы в группе имеются технические средства обучения:

- магнитофон

- телевизор

-видиоплеэр

**3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

Учебно-методическое обеспечение Программы является постоянно-развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отражающим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании.

Учебно-методический комплект реализации Программы соответствует образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015) в разделе «Учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы» стр. 223-332).

Учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы», а также другая методическая литература группы включает в себя часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

***Приложение № 10***

***Перечень учебно-методической***

***литературы и пособий группы***

**3.3. Распорядок и режим дня.**

Режим дня в группе - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видовдеятельности и отдыха детей в течение пребывания детей в учреждении. Режим дня в группе МБДОУ соответствует возрастным психофизиологическим особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Режим в группе максимально приближен к индивидуальным особенностям ребёнка. Это улучшает настроение ребёнка, даёт ему возможность чувствовать себя в коллективе детей более комфортно, проявлять активность в различных видах детской деятельности. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим дня является основой организации образовательного процесса в группе в зависимости от времени пребывания ребенка. Он составляется на холодный и теплый период времени года. В рамках режима группы составлены графики питания, прогулок, расписание непосредственно образовательной деятельности

***Приложение №11***

***Режим дня подготовительной к школе группы***

***(холодный и тёплый периоды)***

Система физкультурно-оздоровительной работы

**Цель:** Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

**Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:**

* + - * **принцип активности** и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
      * **принцип научности** - подкрепление проводимых мероприятий, направленная на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
      * **принцип комплексности и интегративности** - решение оздоровительных  
        задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов  
        деятельности
      * **принцип результативности и преемственности** - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
      * **принцип результативности и гарантированности** - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития

***Приложение №12***

***Модель двигательного режима группы***

***Приложение №13***

***Модель – схема закаливания группы***

Планирование образовательной деятельности

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решает поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Проектирование построения образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

В комплексно-тематическое планирование введён региональный компонент.

***Приложение №14***

***«Комплексно-тематическое планирование»***

Программой предусматривается планирование организованной образовательной деятельности (ООД). Форма проведения ООД рассматривается, как «занимательная» деятельность детей. ООД регламентируется согласно СанПиН 2.4.1.3049-13.

***Приложение №15***

***«Расписание организованной образовательной деятельности»***

**3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Культурно - досуговая деятельность.

«Культурно-досуговая деятельность», посвященна особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей группы. В Приложении дан примерный перечень событий, праздников и мероприятий.

**Задачи по организации досуга в подготовительной к школе группе (от 6 до 7 лет)**

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в раз- влечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной пред- праздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

***Приложение №16***

***«Традиции группы»***

***Приложение №17***

***«План проведения праздников и развлечений»***

**3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

На развитие ребенка в значительной степени оказывают влияние наследственность, среда и воспитание. Среда — это окружающее человека пространство, зона непосредственной активности индивида, его ближайшего развития и действия.

Известно, что именно этот фактор может или тормозить развитие ребенка (враждебная в эмоциональном и физическом планах), или стимулировать его развитие (благоприятная, развивающая среда). Все это необходимо учитывать при создании обстановки в группе и при формировании программ обучения и воспитания детей.

Создавая развивающую среду группы, учитываются особенности детей, посещающих эту группу: возраст дошкольников, уровень их развития, интересы, склонности, способности, половой состав, личностные особенности, возможности и прочее. Среда конструируется таким образом, чтобы ребёнок в течение дня в детском саду мог найти для себя увлекательное дело, занятие.

Непременными условиями построения развивающей среды в учреждении являются реализация идей развивающего обучения и опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между воспитателем и ребенком.

Реализация современных подходов к образованию дошкольников (осуществление идей развивающего обучения и личностно - ориентированная модель взаимодействия воспитателя и ребенка) возможна только при соблюдении следующих принципов построения - развивающей предметно-пространственной среды в группе детского сада: развивающая предметно ­ пространственная среда - содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии

со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в учреждении или группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числеприродных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве

предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает: наличие в Организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все

основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

У ребенка дошкольного возраста есть три основные потребности: потребность в движении, потребность в общении, потребность в познании. Среда группы должна эти потребности удовлетворять. Развивающая предметно-пространственная среда учреждения обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Она организуется так, чтобы у ребенка был самостоятельный выбор: с кем, как, где, во что играть.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает: реализацию образовательных программ; учёт национально - культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учёт возрастных особенностей детей. Подбор оборудования и материалов для группы определяется особенностями развития детей, конкретного возраста и характерными для этого возраста сензитивными периодами.

***Приложение №18***

***«Оснащение предметно-развивающей среды группы»***

1. **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**
   1. **Краткая презентация Программы**

**Цели и задачи Программы:**

Рабочая программа (далее Программа) - нормативно-управленческий документ муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей №21 «Росинка» с. Краснокумского» (далее – ДОУ), характеризующий систему организации образовательной деятельности педагога.

Программа  – индивидуальный инструмент педагога, в котором он определяет наиболее оптимальные и эффективные для определенной группы детей содержание, формы, методы и приемы организации образовательного процесса с целью получения результата, соответствующего федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования.

Программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

**Целью Программы** является проектирование социальных ситуаций развития ребёнка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цели Программы достигаются через решение следующих **задач**:

1) охраны и укрепления физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Возрастная категория детей, на которых ориентирована Программа**

Программа предназначена для детей 6-7лет (подготовительная к школе группа) и рассчитана на 36 недель, соответствует комплексно-тематическому планированию по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой**.**

**Используемые Примерные программы**

Воспитательно-образовательный процесс в подготовительной к школе группе МБДОУ «Детский сад №21 «Росинка» с. Краснокумского» выстроен на основевыбора и сочетания примерной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой; парциальных программ, дополнительных образовательных программ, педагогических технологий, представляющих федеральный, региональный и локальный компоненты образования. Программа «От рождения до школы» обеспечивает единый процесс социализации - индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей, ориентирована на общечеловеческие, гуманистические ценности.

**Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей**

Взаимодействие педагогов подготовительной к школе группы МБДОУ«Детский сад №21 «Росинка» с. Краснокумского» с родителями (законными представителями) воспитанников предполагает взаимопомощь, взаимоуважение и взаимодоверие, знание и учет педагогом условий семейного воспитания, а родителями (законными представителями) - условий воспитания в дошкольном образовательном учреждении. Также оно подразумевает обоюдное желание родителей (законных представителей) и педагогов поддерживать контакты друг с другом.

Цель взаимодействия в современных условиях - это установление партнерских отношений участников педагогического процесса, активное включение родителей (законных представителей) в жизнь детского сада. Программа направлена на взаимодействие с родителями по направлениям: педагогическая поддержка, педагогическое образование родителей, совместная деятельность педагогов и родителей.

**ПЕРЕЧЕНЬ ПРИЛОЖЕНИЙ**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | Список воспитанников подготовительной к школе группы |
| 2 | Список воспитанников подготовительной к школе группы по группам здоровья |
| 3 | Социальный паспорт семей группы |
| 4 | Перспективное планирование по образовательным областям |
| 5 | Программа дополнительного образования кружковой деятельности. |
| 6 | Вариативные формы работы в группе |
| 7 | Годовой план работы с родителями |
| 8 | Годовой перспективный план по региональному компоненту |
| 9 | План преемственности группы со школой |
| 10 | Перечень учебно-методической литературы и пособий группы |
| 11 | Режим дня подготовительной к школе группы |
| 12 | Модель двигательного режима группы |
| 13 | Модель-схема закаливания группы |
| 14 | Комплексно-тематическое планирование |
| 15 | Расписание организованной образовательной деятельности |
| 16 | Традиции группы |
| 17 | План проведения праздников и развлечений |
| 18 | Оснащение развивающей предметно-пространственной среды группы |

***Приложение №1***

***Список воспитанников подготовительной к школе группы***

***Приложение №2***

***Список воспитанников подготовительной к школе группы по группам здоровья***

**Группы здоровья**

**детей подготовительной к школе « Шустрики»**

**на 2018-2019 учебный год.**

***Приложение №3***

***Социальный паспорт семей группы***

**Социальный паспорт подготовительной группы «Шустрики».**

**Воспитатель:** Ленковец Марина Владимировна

**Помощник воспитателя:** Шереметьева Ольга Викторовна

**Количество воспитанников в группе:** 26, из них девочек 14, мальчиков 12.

***Приложение №4***

**Перспективное планирование по образовательным областям**

**Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

*Воспитание культурно – гигиенических навыков*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Режимные процессы** | **Содержание навыков** | **Методические приемы** |
| **Первый квартал** | | |
| Питание | Совершенствовать умение держать вилку большим и средним пальцем, придерживать сверху указательным пальцем, есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, | Беседа «Вспомним, как надо правильно кушать».  Чтение: Н.Литвинова «Королевство столовых приборов». |
|  | а лишь слегка поворачивая кисть. Закреплять умение намазывать ножом масло на хлеб, отрезать кусочек мяса, сосиски. |  |
| Одевание - раздевание | Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу, аккуратно раскладывать и развешивать одежду на стуле перед сном, закреплять умение пользоваться различными видами застежек. | Беседа: «Каждой вещи – свое место».  Чтение: И.Бурсов «Галоши», С.Михалкова «Я сам».  Дидактическое упражнение «Кто правильно и быстро положит одежду» |
| Умывание | Совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, мыть лицо, насухо вытирать полотенцем, своевременно пользоваться носовым платком. | Чтение: И.Ищук «Мои ладошки»  Дидактическое упражнение «Расскажи малышам, как надо умываться» |
| Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати | Закреплять умение заправлять кровать: поправлять простыню, накрывать покрывалом. | Дидактическое упражнение: «Как надо заправлять кровать». |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Второй квартал** | | |
| Питание | Закреплять умение есть второе блюдо, держа нож в правой, а вилку в левой руке. Совершенствовать умение пользоваться салфеткой по мере необходимости. | Беседа «Культура поведения во время еды» |
| Одевание - раздевание | Самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своем шкафу для одежды. | Беседа «Как мы наводим порядок в шкафу для одежды» |
| Умывание | Совершенствовать умение быстро и правильно умываться, насухо вытираться полотенцем, взяв его из шкафчика и развернув его на ладошках. | Игра – драматизация по произведению А. Барто «Девочка – чумазая» |
| Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати | Продолжать учить просушивать и чистить свою одежду, мыть, протирать, чистить обувь.  Закреплять умение пришивать оторвавшие пуговицы.  Принимать участие в смене постельного белья: расстилать простыню, заправлять кровать. | Беседа «как заботиться о своей одежде»  Чтение: Д.Крупская «Чистота» |
| **Третий квартал** | | |
| Питание | Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами, есть второе блюдо при помощи ножа и вилки, не перекладывая их из руки в руку, есть с закрытым ртом, пережевывать пищу бесшумно. | Беседа «Культура еды – серьезное дело» |
| Одевание - раздевание | Закреплять умение аккуратно складывать одежду перед сном, вывертывать рукава рубашки и платья, расправлять одежду, аккуратно ставить обувь. | Чтение: М.Зощенко «Глупая история» |
| Умывание | Совершенствовать умение быстро и аккуратно умываться, соблюдать порядок в умывальной комнате.  Закреплять умение мыть руки после посещения туалета и по мере необходимости. | Чтение:Е.Винокурова «Купание детей» |
| Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати | Формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде, проявлять желание помочь им совершенствовать умение зашивать распоровшуюся одежду по шву.  Принимать участие в смене постельного белья: стелить чистую простыню, заправлять кровать. | Беседа «Чистота – залог здоровья».  Дидактическое упражнение «Как помочь товарищу».  Продуктивная деятельность: шитье кукольного белья |
| **Четвертый квартал** | | |
| Одевание - раздевание | Совершенствовать умение быстро одеваться и раздеваться, аккуратно развешивать вещи в шкафу и складывать на стуле, помогать товарищам, застегнуть пуговку, расправит воротник и т.п. | Чтение: Я.Акима «Неумейка»,  С.Михалкова «Все сам» |
| Умывание | Закреплять и совершенствовать полученные навыки, воспитывать привычку следить за чистотой тела | Чтение Т.Кожомбердиева «Все равно» |
| Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати | Постоянно следить за своим внешним видом, устранять неполадки.  Учить пришивать оторвавшиеся петли. Полностью заправлять кровать после сна. Принимать  Участие в смене постельного белья. | Продуктивная деятельность: починка кукольного белья |
| Питание | Совершенствовать умение правильно пользоваться столовыми приборами во время еды, держать приборы над тарелкой, по окончании еды класть их на край тарелки, а не на стол | Чтение: О. Григорьев «Варенье». Сюжетно-ролевая игра «Кафе» |

*Подвижные игры*

|  |  |
| --- | --- |
| **Основные движения в игре** | **Название игр** |
| **Игры с бегом** | «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка – бери ленту», «Совушка», «Чье звено быстрее соберется», «Кто скорее докатит обруч до флажка», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару»,«Не намочи ноги», «Горелки» |
| **Игры с прыжками** | «Лягушки и цапли», «Не попадись», «Волк во рву» |
| **Игры с метанием и ловлей** | «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом» |
| **Игры с подлезанием и лазанием** | «Перелет птиц», «»Ловля обезьян» |
| **Игры - эстафеты** | « Кто скорее через препятствия к флажку», «Веселые соревнования», «Чья команда больше мячей забросит в корзину» |

**Перспективное планирование по разделу**

**«Ребёнок в семье и сообществе».**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема занятия** | | **задачи** | | **Совместная деятельность педагога с детьми** |
| **Сентябрь** | **2неделя**  Тема: «Школа»  *О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.36* | | задачи.Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя. Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя.  Формировать интерес к школе.  Развивать речь.  Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя, формировать интерес к школе. | | Прослушивание песни «Учат в школе». Д/и «Наоборот». Беседа по пословице «Учиться– всегда пригодиться». Физминутка. Загадки о школьных принадлежностях. Чтение стих-я «Мы кому букет подарим?» |
| **4 неделя**  Тема: «Осень в селе Краснокумском»  *Интернет ресурсы* | | Задачи. Продолжать воспитывать интерес к отечественной культуре, к обычаям и традициям родного села, развивать понимание названий праздников и их смысл. Расширять и углублять знания детей о родном селе. | | Беседа по пословице «Вместе тесно, а врозь скучно». Составление рассказов детьми. Музыкальная пауза. Знакомство с терминами родства: прабабушка и прадедушка. Пальчиковая игра «Семья». Анализ пословиц о семье.  С-р игра: «Путешествие по селу Краснокумскому» - развивать у детей способность оценивать свои желания, дать ребёнку понять, что настроение зависит от его желаний и ситуаций.  П/игра: «Карусель»  Беседа: «Моя мечта» -  предложить вслух помечтать, пофантазировать на любую тему. |
| **Октябрь** | **2 неделя**  Тема: «Наш спортивный детский сад»  *О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.33* | | Задачи. Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Познакомить с особенностями труда инструктора по физической культуре, медицинской сестры детского сада  Развивать речь.  Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим. | | Беседа о детском садике. Рассматривание фотографий. Физминутка.  Разгадывание загадок о профессиях. Д/и «Угадай профессию». Д/и «Что лишнее?» |
| **4 неделя**  Тема: «Я гражданин своей Родины»  *О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.49* | | Задачи .воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине. Закрепить знания о символике родной страны. Развивать представления о том. Что Россия многонациональная страна. | | Чтение стих-я М. Пляцковского «Родина». Беседа по стих-ю. Рассматривание картинок «Национальные костюмы».  Физминутка. Беседа по пословицам о Родине.  Прослушивание песни «Россия». |
| **Ноябрь** | **2 неделя**  Тема: «Я-ребенок. Мой положительный образ жизни.»  *Л.М. Шипицына «Азбука общения» - (стр. 262)* | | Задачи. Продолжать развивать стремления учиться хорошим манерам. В игровых ситуациях закрепить умение детей знакомиться, принимать гостей, вести себя в гостях. Воспитывать организованность и дисциплину. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям, учить помогать им. | | Празднование дней рождения детей группы.  День открытых дверей для родителей и гостей.  Игра: «Оформи подарок» Игра «День рождение Незнайки» - познакомить детей с правилами гостеприимства, учить общаться со сверстниками, согласовывать свою деятельность с деятельностью других людей.  Беседа: «Как выбрать подарок». |
| **4 неделя**  Тема: «Культура поведения в транспорте и на дороге»  *О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.36* | | Задачи. Расширять представления детей о работнике ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. | | Игра «Кому? Что?» Выступление инспектора ГИБДД. Посещение выступления агитбригады «Светофорчик». |
| **Декабрь** | **2 неделя**  Тема: «Библиотека»  *О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. Группа стр.23* | Задачи Познакомить детей с трудом работников библиотеки, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку.  Развивать речь.  Воспитывать любовь к книгам. | | С/р игра «Библиотека». Беседа о библиотеке. Физминутка. Д/и «Подбери рифму». Д/и «Звук заблудился» | |
| **4 неделя**  Тема: «Новогодний праздник»  Интернет ресурсы | | Задачи. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Рассказать об истории возникновения и особенностях празднования Нового года в России. | | Чтение художественной литературы о празднике. Просмотр презентации об истории возникновения и особенностях празднования Нового года в России. |
| **Январь** | **2 неделя**  Тема: «Рождественские встречи»  Интернет ресурсы | | Задачи Расширять представления о традициях и обычаях народов России, закреплять полученные знания и навыки в жизни. Развивать речь, любознательность.  Воспитывать бережное отношение к книгам. | | Просмотр презентации «Рождество на Руси» Чтение колядок. Сценка «Колядки». Сюрпризный момент. Рассматривание иллюстраций. |
| **4 неделя**  Тема: «Вежливость в школе и дома». | | Задачи Сформировать представления о различных формах вежливого общения между школьниками, учениками и учителем. Формировать умения слушать собеседника, не перебивать без надобности, спокойно отстаивать своё мнение. | | Н.п.и: «Хорошо – плохо»;  Игра: «Мужские качества»;  Чтение рассказа «Хитрое яблоко».  Экскурсия в школу.  Посещение уроков в школе.  Совместные праздники |
| **Февраль** | **2 неделя**  Тема: «Все профессии нужны, все профессии важны» | | Задачи. Закреплять представления у детей о том, что такое профессия, поддерживать интерес к разным профессиям людей, работающих на различных видах транспорта. Воспитывать чувство гордости своими родителями. | | Беседы о профессиях. Рассматривание иллюстраций. Загадки о профессиях. Рисование по тематике. Дидактическая игра «Закончи строчку». Чтение литературных произведений. |
| **4 неделя**  Тема: «Защитники Родины»  *О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.46* | | Задачи. Расширять знания детей о Российской армии; формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев.  Развивать речь.  Воспитывать уважение защитникам Отечества, к памяти бойцов. | | Просмотр фрагмента фильма о службе в армии. Беседа по картинкам «День защитников Отечества». Физминутка. Чтение стих-яО.Высотской «Слава Армии». Игр.упр-е «У кого какая форма». Продуктивная деятельность «Открытка к празднику». |
| **Март** | **2 неделя**  Тема:«Русские народные обычаи и традиции. Народные промыслы.»  *Интернет ресурсы.*  *О.Ф. Горбатенко.*  *«Комплексные занятия с детьми старшего дошкольного возраста» стр.145* | | Задачи Расширять представление о народных русских праздниках, объяснять их происхождение и назначение.  Закрепить и обобщить знания детей о русских народных обычаях и традициях, средствами эстетического воспитания формировать чувство восхищения творениями народных мастеров | | Чтение учебника для малышей В. Степанова «Моя Родина-Россия» Беседы о русских народных промыслах, русские народные подвижные игры, игры с дымковскими, богородскими, филимоновскими, калининскими игрушками. Лепка, декоративное рисование предметов народных промыслов. Рассматривание образцов хохломы, гжели и т.д. |
| **4 неделя**  Тема: «Мой родной район. Мой родной край» | | Задачи Расширить представления детей о родном крае, районе, селе. Продолжать знакомить с достопримечательностями родного региона. | | Беседы о родном регионе. Рассматривание альбомов, фотографий, открыток с видами родной природы, достопримечательностями. Дидактическая игра «узнай по описанию». Чтение художественной литературы о родном регионе. |
| **Апрель** | **2 неделя**  Тема: «Труд человека весной в селе»  Интернет ресурсы | | Задачи. Продолжать знакомить детей с особенностями жизни людей в селе, характером их занятий, продолжать знакомить с профессиями на селе. Продолжать формировать интерес и любовь к своей малой родине. | | Беседы о жизни людей в деревне. Рассматривание иллюстраций, чтение стихотворений о жизни в селе, деревне. Дидактические игры «Село-городу», «Угадай профессию», загадки о профессиях. Д/и «Звуки деревни». Составление детьми рассказов о домашних животных по заранее составленному плану.  П/и «Стадо и пастушок». Беседа по пословицам о труде. |
| **4 неделя**  Тема: «Путешествие в типографию»  *О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. Группа стр.40* | | Задачи. Познакомить детей с трудом работников типографии; с процессом создания и оформления книги. Показать значимость каждого компонента в получении результата.  Развивать речь.  Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их. | | Д/и «Угадай профессию», «Путешествие в типографию». Беседа о типографии. Физминутка. Д/и «Подбери рифму». Д/и «Звук заблудился», |
| **Май** | **2 неделя -** Социализация, развитие общения:  Тема: «День Победы» | | Задачи.Продолжать формировать чувство уважения к защитникам Родины, развивать патриотические чувства. | | Беседа «День Победы». Разучивание стихов, песен, инсценировок, изготовление подарков для ветеранов. Чтение художественной литературы о подвиге наших соотечественников в ВОВ. |
| **4 неделя –** явления общественной жизни:  Тема: «Наш общий дом Земля»  *О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.56* | | Задачи. Обобщить и систематизировать знания детей о том, что планета Земля –наш общий дом, что жизнь человека зависит на земле от окружающей среды. | | Рассматривание глобуса, иллюстраций. Фотографий с видами рек, гор, красот родной природы. Решение экологических задачек. |

**Перспективное планирование по разделу «Самообслуживанию, самостоятельности, трудовому воспитанию».**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Задачи и содержание работы** | **Тема и программное содержание** | **Практические задания** |
| **Сентябрь** | Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов ХБТ и труда в природе | Игра « Путешествие в страну чистоты» - воспитывать аккуратность при выполнении обязанностей, уверенность.  Учить детей правилам поведения в общественном и личном транспорте. Способствовать их осознанию.НОД « Собираем урожай» - вызывать желание трудиться, пробуждать принимать активное участие в сборе урожая. | Закреплять умения детей следить за личной гигиеной.  Учить Ребенка выполнять обязанности дежурного.    Сбор урожая и семян на огороде в детском саду. |
| Формировать представление о труде взрослых | С.Р.И. « Нефтяники» - воспитывать познавательный интерес к труду взрослых.  Беседа на тему « Кто трудится в детском саду» - учит различать профессии взрослых по существенным признакам. | Подготовить атрибуты к игре.    Конструирование здания детского сада. |
| Самообслуживание |  |  |
| ХБТ | С.Р.И. « Парикмахерская» - обогатить знания о личной гигиене. | Подготовить атрибуты к игре. |
| Труд в природе | Мытье комнатных растений - совершенствовать навыки ухода за растениями различных видов; воспитывать бережное отношение к природе. | Подготовка комнатных растений. |
| **Октябрь** | Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов ХБТ и труда в природе | ( Самообсл.) Игровое упражнение « Все делаем по порядку» - учить самостоятельно одевать и снимать верхнюю одежду.  ( Х.Б.Т.) Игра - соревнование « Кто лучше заправит кровать»- совершенствовать навыки заправлять свою кровать. Воспитывать аккуратность, желание помочь взрослым.  ( труд в природе) Поручение: «Сбор листьев на участке»- побуждать принимать активное участие в уборке прогулочного участка. | Оказать помощь друг другу в одевании верхней одежды.    Заправить свои кровати.    Собрать   листья на участке. |
| Формировать представление о труде взрослых | ООД « Познание» « Здоровье» «Мое здоровье в моих руках» - формировать у детей интерес к профессии врача, взаимосвязи здоровья и здорового образа жизни. |  |
| Самообслуживание | Д.и. «Одень куклу» - закреплять умение последовательно одевать и снимать одежду. |  |
| ХБТ | Складывание кроватных покрывал - Закреплять умение правильно складывать покрывало; воспитывать аккуратность. | Сложить свои покрывала перед сном. |
| Труд в природе | Полив комнатных растений - Закрепить правила полива растений, требующих особого режима полива; воспитывать желание правильно ухаживать за растениями. | Совместно с воспитателем полить комнатные растения. |
| **Ноябрь** | Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов ХБТ и труда в природе | ( самообсл.) Беседа на тему: « Порядок в шкафу» - формировать умение трудится индивидуально, проявлять самостоятельность.  ( ХБТ)   СРИ « Семья» - приучать детей с ответственностью выполнять свои обязанности.  ( труд в природе) Задание « Сгребание снега вокруг деревьев и кустарников» - воспитывать бережное отношение к природе. Вызывать желание трудиться. | Навести порядок в своем шкафу, сложить красиво одежду.  Подготовить атрибуты к игре.    Сгрести снег вокруг молодых деревьев и кустарников. |
| Формировать представление о труде взрослых | ООД « Познание» « Все профессии важны – все профессии важны» - закреплять и расширить представления детей о труде взрослых. | Узнать о профессии своей мамы. |
| Самообслуживание | Следить за чистотой одежды – закрепить умение отряхивать одежду после прогулок от снега. | Отряхнуть одежду от снега. |
| ХБТ | Мытье строительного материала - Учить участвовать в организованном труде большого количества сверстников; формировать привычку к чистоте и порядку | Совместно с воспитателем помыть строительный материал |
| Труд в природе | Очистка крыльца от снега – воспитывать аккуратность при выполнении трудовых действий. | Очистить крыльцо от снега. |
| **Декабрь** | Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов ХБТ и труда в природе | ( Самообсл.)Досуг « Что такое личная гигиена» - закрепить и обогатить знания детей о личной гигиене в быту, представления детей о необходимости выполнения правил личной гигиены.  ( ХБТ) Рассматривание иллюстраций « Стирка кукольного белья» - закреплять последовательность стирки кукольного белья.  (Труд в природе) Поручение « Помочь дворнику расчистить участок от снега» - развивать умение видеть целесообразность трудовых действий. | Обыгрывание отрывков из сказки Чуковского « Мойдодыр)        Расчистка от снега прогулочного участка |
| Формировать представление о труде взрослых | Наблюдение за работой дворника – воспитывать любовь и уважение к работе дворника. | Составить рассказ «Как я могу помочь дворнику». |
| Самообслуживание | Как правильно мыть руки – самостоятельно без напоминания взрослого мыть руки с мылом и пользоваться своим полотенцем. |  |
| ХБТ | Мытье игрушек - формировать культуру труда; учить работать рационально, результативно, в общем темпе; воспитывать трудолюбие, старательность. | Вымыть игрушки. |
| Труд в природе | Навести порядок в коробке с инвентаремпо уходу за центром природы. | Разобрать инвентарь по уходу за комнатными растениями. |
| **Январь** | Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов ХБТ и труда в природе | ( Самообсл.) Беседа: « Моя одежда и обувь» - воспитывать аккуратность; умение самостоятельно оценивать свой внешний вид.  ( ХБТ)   Поручение - Привести в порядок кукольную одежду - Закреплять умения стирать( сортировать белье на светлое и темное, замачивать и т.д.); знать правила стирки; учить пришивать пуговицы; воспитывать привычку к чистоте, аккуратность.  ( Труд в природе) Совместная деятельность «Покормим птиц» - закрепить знания о жизни птиц зимой, воспитывать желание заботиться о них. | Проследить за своим внешним видом и за внешним видом товарищей.    Подготовить кукольную одежду для стирки.      Подготовить корм для птиц. |
| Формировать представление о труде взрослых | Наблюдение за работой водителя спец. Транспорта – расширять знания о спец. Транспорте воспитывать интерес к технике и труду взрослых. |  |
| Самообслуживание | Следить за внешним видом – закрепить умение без напоминания взрослого следить за своей одеждой во время прогулки. | Поправить куртку, шапку, завязать шарф. |
| ХБТ | Раскладывание книг в книжном уголке - продолжать учить без напоминания взрослого раскладывать все на свои места; воспитывать любовь к порядку, аккуратность, опрятность. | Следить за тем, чтобы дети убирали на полку книги после просмотра. |
| Труд в природе | Постройка снежной горки для куклы – воспитывать желание трудиться в коллективе. | Собрать снег для горки. |
| **Февраль** | Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов ХБТ и труда в природе | ( Самообсл.) Беседа на тему: «… И зубной порошок!» - Закрепить умение осознанно без напоминания взрослого следить за К.Г.Н.  ( ХБТ) Игра – соревнование « Кто лучше очистит участок от снега» - воспитывать умение работать в коллективе, договариваться, распределять обязанности.  (Труд в природе) Совместные действия «Посев семян укропа и петрушки»- Учить подготавливать бороздки для посева семян; воспитывать желание помогать взрослым, развивать трудолюбие. | Разделиться на команды, определить территорию.    Подготовить ящик, землю, семена. |
| Формировать представление о труде взрослых | Экскурсия в кабинет врача – стоматолога. Формировать привычку к здоровому образу жизни. Воспитывать уважение к труду взрослых  Физкультурный досуг « 23 февраля – красный день календаря» - формировать у детей интерес к разным военным профессиям, их взаимосвязи. Воспитывать уважение к защитникам родины. | Конкурс рисунков « Кабинет врача – стоматолога».    Подготовка атрибутов и инвентаря. |
| Самообслуживание | Следить за чистотой своих зубов – совершенствовать навык без напоминания взрослого чистить зубы после приема пищи. |  |
| ХБТ | Отбор игрушек, подлежащих ремонту - Развивать внимательность, умение замечать испорченные игрушки; воспитывать бережное отношение к игрушкам. | Отобрать игрушки для ремонта. |
| Труд в природе | Привлекать детей к наполнению емкости водой для отстоя и последующего полива ею комнатных растений - закрепить умение аккуратно работать с водой; расширять знания детей о правильном уходе за комнатными растениями; воспитание заботливого отношения к ним | Наполнить емкости водой. |
| **Март** | Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов ХБТ и труда в природе | ( Самообсл.) Беседа: « Культура поведения во время приема пищи» - закреплять навыки культурного поведения за столом.  ( ХБТ) Игра - соревнование « Самый лучший дежурный» - учить самостоятельно, без напоминания взрослого готовить рабочие места сверстникам и убирать материалы после НОД.  ( Труд в природе) Пересадка комнатных растений - Совершенствовать навыки ухода за растениями различных видов; формировать умение работать аккуратно, старательно. | Аккуратно принимать пищу, следить за осанкой.    Подготавливать и убирать рабочие места.    Подготовка горшков, земли для пересадки растений. |
| Формировать представление о труде взрослых | Д.И. «Кукла Окси» - закреплять знания о труде оленевода. | Изготовление совместного коллажа « Жизнь в тундре» |
| Самообслуживание | Когда мы используем носовой платок - закреплять умение своевременно, без контроля и напоминания взрослого пользоваться носовым платком. | Своевременно пользоваться платком |
| ХБТ | Мытье стульчиков - Учить соотносить свою деятель ность с трудом других; совершенствовать трудовые навыки; воспитывать ответственное отношение к труду. | Отобрать стулья которые нужно помыть. |
| Труд в природе | Опрыскивание комнатных растений водой из пульверизатора - закрепить представление детей о том, что листьям тоже необходима влага; воспитывать бережное отношение к растениям. | Опрыскивать растения |
| **Апрель** | Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов ХБТ и труда в природе | ( Сомообсл) Беседа: « Чистота тела» - закрепить знания детей о здоровом образе жизни.  ( ХБТ) Игра - соревнование « Все держим в чистоте» - Закреплять умение замечать непорядок, устранять его; продолжать учить использовать отделения шкафчика по назначению; воспитывать бережное отношение к вещам, привычку к порядку.  (труд в природе) Посадка фасоли в ящики - Продолжать учить подготавливать бороздки для посадки; упражнять в умении сажать самостоятельно; воспитывать любознательность. | Следить за частотой рук и лица.    Следить за порядком в шкафчиках.      Подготовить ящики, почву для посадки. |
| Формировать представление о труде взрослых | СРИ « Космонавты» - расширять представление профессии космонавт, значимости их труда, учить правильно распределять роли. | Подготовка атрибутов к игре. |
| Самообслуживание | Отряхивание одежды от мокрого песка – продолжаем учить следить за своим внешним видом. | Отряхнуть одежду от песка после прогулки. |
| ХБТ | Наведение порядка в группе - развивать стремление к совместной деятельности; воспитывать желание активно участвовать в трудовых поручениях. | Разложить на места игрушки, пособия. |
| Труд в природе | Сбор на участке мелкого мусора – воспитывать положительное отношение к труду. | Собрать на участке мелкий мусор и ветки. |
| **Май** | Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов ХБТ и труда в природе | ( Самообсл) Игра – соревнование «Кто опрятней и аккуратней» - закрепить привычку следить за своим внешним видом, без напоминания и контроля взрослого.  (ХБТ)   Поручение «Уборка в умывальной комнате» - Продолжать формировать культуру труда; воспитывать аккуратность.  ( Труд в природе) Задание Посадка картофеля на огороде – формировать знание о росте и развитии растений; закрепить умение работать сообща. | Заправить одежду, застегнуть пуговицы на рубашке, причесаться.  Помыть свои стаканчики, полки для полотенец.      Подготовка инвентаря, картофеля для посадки. |
| Формировать представление о труде взрослых | Подбор иллюстраций о труде взрослых - Закреплять знания детей о различных профессиях; расширять  кругозор; воспитывать положи тельное отношение к труду. | Привлечь родителей к подбору иллюстраций о различных профессиях, и оформление альбома. |
| Самообслуживание | Д/и. «Завяжи шнурки» - Закрепить умение самостоятельно завязывать шнурки на ботинках. | Самостоятельно завязывать шнурки на ботинках. |
| ХБТ | Ремонт книг - Совершенствовать навыки ручного труда; воспитывать бережное отношение к книгам. | Отобрать книги для ремонта. |
| Труд в природе | Сбор поломанных веток на участке – формировать желание трудиться сообща. | Сбор поломанных веток на участке. |

**Перспективное планирование по разделу «Формированию основ безопасности»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема занятия** | **Задачи занятия** | **Совместная деятельность педагога с детьми** |
| сентябрь | Тема: «Твои помощники на дороге в родном селе»  *К.Ю. Белая - Формирование основ безопасности у дошкольников*  *(стр. 45)* | Задачи. Закреплять с детьми знания правил дорожного движения, закрепить знания о назначении и сигналах светофора, расширить знания о дорожных знаках, их классификации, видах транспорта.  Воспитывать у детей внимание, умение оказать помощь товарищу. | Викторины «Отгадай загадки»  Игры: – «Дорожные знаки», «Найди свой знак».  «Умные вопросы»,  «Весёлые водители», «Собери светофор», «Перейди перекресток»  Познакомить с номером телефона «01»Беседа с детьми: «Кому необходимо уступать место?»  Проанализировать ситуацию  Работа с пиктограммами (подобрать эмоциональное состояние к данной ситуации).  Разучить правила поведения в транспорте. |
| октябрь | Тема: «Доктор Неболейко»  *К.Ю. Белая - Формирование основ безопасности у дошкольников*  *(стр. 33)* | Задачи Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Учить детей внимательно относиться к своему организму, прислушиваться к нему и распознавать симптомы заболевания. Добиваться, чтобы дети о своих подозрениях своевременно сообщали взрослым. | Беседа «Почему человек болеет?» - рассказать о том, что может повлиять на самочувствие людей, как этого избежать.  Творческая игра: «В гостях у доктора Айболита» - обыграть посещение врача, общение с ним, описание жалоб на здоровье у куклы.  Моделирование рассказа: «Как я заболел» - дети схематично изображают причину своего заболевания и по этим схемам рассказывают. |
| ноябрь | Тема: «Безопасное поведение на дорогах и в общественном транспорте»  *К.Ю. Белая - Формирование основ безопасности у дошкольников*  *(стр. 33)* | Задачи. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Учить детей внимательно относиться к своему организму, прислушиваться к нему и распознавать симптомы заболевания. Добиваться, чтобы дети о своих подозрениях своевременно сообщали взрослым. | Беседа «Почему человек болеет?» - рассказать о том, что может повлиять на самочувствие людей, как этого избежать.  Творческая игра: «В гостях у доктора Айболита» - обыграть посещение врача, общение с ним, описание жалоб на здоровье у куклы.  Моделирование рассказа: «Как я заболел» - дети схематично изображают причину своего заболевания и по этим схемам рассказывают |
| декабрь | Тема: «Осторожно Новый год или один дома»  *К.Ю. Белая - Формирование основ безопасности у дошкольников*  *(стр. 15)* | Задачи. Вырабатывать у детей навыки правильного поведения в экстремальных ситуациях при контакте с опасными людьми, которые хотят проникнуть в жилище. Углублять представления детей о безопасном поведении во время прохождения новогодних праздников. | Беседа о том, какие опасности могут подстерегать детей дома.  Рассматривание иллюстраций, изображающих опасность.  Тренинг: роль ребёнка и роль бандита.  Познакомить с номером телефона «02» |
| январь | Тема: «Огонь – наш друг, огонь – наш враг!»  *К.Ю. Белая - Формирование основ безопасности у дошкольников*  *(стр. 18)* | Задачи Познакомить детей с мерами пожарной безопасности,  сформировать  элементарные знания об опасных последствиях пожара, научить осторожно, обращаться с огнём. | Беседа о том, когда огонь – наш друг, когда – враг!  Что может стать причиной  пожара?  Чем можно потушить пожар?  Пословицы и поговорки, загадки. |
| февраль | Тема: «Если ребёнок потерялся»  *К.Ю. Белая - Формирование основ безопасности у дошкольников*  *(стр. 16)* | Задачи. Уточнить знания детей о большом городе.  Формировать знания о «чужих» и «своих».  Объяснить детям, какие опасности могут подстерегать их при контакте с  незнакомыми людьми. Уточнить знания о домашнем адресе и номере телефона.  Объяснить безопасное поведение при контакте с чужими людьми.  Уточнить знания о том, к кому можно обратиться за помощью | Беседа « Если ребенок потерялся».  Ситуативный разговор «Как бы вы поступили в данной ситуации»,  Д/и «Почтальон»  С/р. игра «Милиция». |
| март | Тема: «О правильном питании и пользе витаминов»  *К.Ю. Белая - Формирование основ безопасности у дошкольников*  *(стр. 36)* | Задачи Формировать представления детей о здоровом образе жизни, о пользе витаминов. Познакомить с понятием правильное питание. | Беседа «Полезно – не полезно»,  «О здоровой пище»  Чтение Г. Зайцев «Приятного аппетита». «Полезные продукты».  Ю. Тувим «Овощи».  М. Безруких «Разговор о правильном питании».  Встреча с медсестрой. |
| апрель | Тема: «Правила поведения на природе»  *К.Ю. Белая - Формирование основ безопасности у дошкольников*  *(стр. 47)* | Задачи. Формировать у детей бережное отношение к природе и её обитателям.  Приучать к осторожному обращению с объектами природы.  Познакомить с сигналами опасности у животных (яд змеи, иголки, рога, острые зубы, когти).  Обратить внимание дошкольников на причины отравления грибами, ядовитыми растениями и их последствия.  Углубить представления о пользе и вреде воды.  Познакомить их с  опасными ситуациями, возникающими около воды. | Беседы: «Контакты с животными могут быть  «Не разжигайте костёр в лесу»  «Животных необходимо беречь»  «Не портите несъедобные грибы»  «Поведение человека во время грозы»  Отгадывание загадок.  Заучивание стихотворений.  «Безопасность на мосту»  «Безопасность при общении со змеями» |
| май | Тема: «Правила поведения при грозе»  *К.Ю. Белая - Формирование основ безопасности у дошкольников*  *(стр. 53)* | Задачи рассказать о правилах поведения во время грозы и шквального ветра.  Учить детей отличать опасные для жизни ситуации, грозящие их здоровью и  здоровью окружающих, от неопасных, уметь предвидеть и предупредить результаты  возможного развития ситуации; закреплять и соблюдать правила безопасного поведения  в различных ситуациях; развивать охранительное самосознание. Воспитывать чувство  взаимопомощи. | Отгадывание загадок,  Ситуативный разговор:  " Если на улице гроза и сильный ветер"  Д/игра: "Опасно - не опасно". |

**Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Перспективное планирование по разделу «Формирование элементарных математических представлений»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема занятия** | **ЗадачиООД** | **Совместная деятельность педагога с детьми** |
| **Сентябрь** | **1 неделя** Тема:  «Деление множества на части»  И.А. Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр.17 | •Упражнять в делении множества на части и объединении его частей.  •Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».  •Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом.  •Закреплять умение последовательно называть дни недели. | Игра: «Живая неделя», «Кто ушёл?»;  Игровое упражнение: «Поможем Незнайке найти вещи», «Собираем игрушки для куклы»  Работа в рабочих тетрадях. |
| **2 неделя**  Тема: «Объединение частей в целое»  И.А. Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр.18 | •Упражнять в делении множества на части и объединении его частей.   * Учить считать в прямом и обратном счете в пределах 5; * Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их; * Закреплять умение сравнивать и называть знакомые геометрические фигуры. | Игровое упражнение: «Сосчитай грибы», «Сосчитай фигуры».  Д/игра: «Найди столько – же», «Запомни и выполни»  Работа в рабочих тетрадях. |
| **3 неделя**  Тема: «Знакомство с цифрами 1 и 2»  И.А. Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр. 20 | •Познакомить с цифрами 1 и 2.  •Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.  •Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа.  •Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. | Игровое упражнение: «Поможем куклам найти цифры», «Составьте число правильно», «Завяжем кукле бантики», «Строим дороги для машин», «Где расположен предмет?».  Работа в рабочих тетрадях. |
| **4 неделя**  Тема: «Знакомство с цифрой 3  И.А. Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр. 21 | * Уточнять представления о цифре 3; * Учить называть предыдущее и следующее число для каждого числа в пределах 10; * Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов, располагать в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. * Учить двигаться в заданном направлении. | Игровое упражнение: «На что похоже», «Собираемся в поход», «Собери осенний букет», «Поставим цифры в ряд», «Назови день недели».  Работа в рабочих тетрадях. |
| **Октябрь** | **1 неделя**  Тема: «Знакомство с цифрой 4» | * Уточнять представления о цифре 4; * Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц; * Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине), с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. * Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица. | Игровое упражнение: «Сбор урожая», «Раскладываем урожай», «Разноцветные листья», «Фруктовый пирог», «Поможем шоферу привезти овощи и фрукты на плодоовощную базу».  Работа в рабочих тетрадях. |
| **2 неделя**  Тема: «Состав числа 6»  И.А. Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр. 27 | •Познакомить с цифрой 6.  •Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц.  •Познакомить с цифрой 5.  •Закреплять умение последовательно называть дни недели.  •Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. | Игровое упражнение: «Соберём цветик – семицветик», «Найди цифру».  Игра – эстафета: «Кто быстрее доберётся до домика».  Д/ и: «Колумбово яйцо»  Работа в рабочих тетрадях. |
| **3 неделя**  Тема: «Состав числа 6» | * Продолжать учить составлять число 6 из единиц. * Уточнять представления о цифре 6; * Уточнить деление круга на 2-4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их * Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с указанными обозначениями. | Игровое упражнение: «Веселый счет», «Составим числа», «Что тяжелее, что легче?».  Д/и: «Каждой фигуре свой домик».  Работа в рабочих тетрадях. |
| **4 неделя**  Тема: «Состав числа 7 и 8»  И.А. Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр.30 | •Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц.  •Познакомить с цифрой 8.  •Закреплять последовательное называние дней недели.  •Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу. | Д/и: «Назови соседей», «Исправь ошибку», «Кто быстрее посчитает»,  «Составим поезд».  Работа в рабочих тетрадях. |
|  | **5 неделя**  Тема:  «Состав числа 9»  И.А. Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр. 34 | •Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц.  • Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9.  •Развивать понимание независимости числа от направления счета.  •Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами тяжелый, легкий, тяжелее, легче.  •Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме. | Игровое упражнение: «Веселый счет», «Составим числа», «Что тяжелее, что легче?».  Д/и: «Каждой фигуре свой домик».  Работа в рабочих тетрадях. |
| **Ноябрь** | **1 неделя**  Тема: «Состав числа 10»  И.А. Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр. 38 | •Продолжать учить составлять число 10 из единиц.  •Познакомить с записью числа 10.  •Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.  •Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника.  •Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение. | Игровое упражнение: «По порядку рассчитайтесь», «Разложи счетные палочки», «Найди отличия», «Собери картинку», «Состав недели»  Работа в рабочих тетрадях. |
| **2 неделя**  Тема: «Состав числа 3 из двух меньших» | * Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. * Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9 * Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. * Закреплять представления о временах года и месяцах осени. | Игровое упражнение: «Играем с мячами», «Учимся измерять», «Составляем число», «Рисуем дорожку к участку».  Работа в рабочих тетрадях. |
| **3 неделя**  Тема: «Состав числа 4 из двух меньших чисел.»  И.А. Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр. 46 | •Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.  •Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10.  •Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей.  •Совершенствовать представления о массе предметов и умение видеть их равенство и неравенство независимо от их внешнего вида.  •Закреплять умение последовательно называть дни недели. | Игровое упражнение: «Наведём порядок», «Измеряем беговую дорожку», «Сколько деток у осьминога», «Играем в прятки с осьминожками», «Поможем папе осьминогу найти своих детей»  Работа в рабочих тетрадях. |
| **4 неделя**  Тема: «Состав числа 5 из двух меньших» | * Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. * Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. * Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. * Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: вверху, внизу, слева, справа, посередине. | Игровое упражнение: «Назови число», «Телефоны экстренной помощи», «Передаём шифровку для скорой помощи».  Работа в рабочих тетрадях. |
| **Декабрь** | **1 неделя**  Тема: «Состав числа 6 из двух меньших»  И.А. Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр. 51 | •Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.  •Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.  •Познакомить с измерением величин с помощью условной меры.  •Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем. | Игровое упражнение: «Познакомим Буратино с монетами», «Буратино учится рисовать точки и черточки».  Игра с обручами.  Работа в рабочих тетрадях. |
| **2 неделя**  Тема: Состав числа 7 из двух меньших чисел.  И.А. Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр.54 | * Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. * Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20; * Совершенствовать умения измерять длину предметов с помощью условной меры; * Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | Д/и: «Магазин».  Игровые упражнения: «Считаем быстро», «Узнай сколько пар», «Успей вовремя», «Рисуем заборчик».  Работа в рабочих тетрадях. |
| **3 неделя**  Тема: «Состав числа 8 из двух меньших»  И.А. Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр.55 | •Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  •Закреплять количественный счет в пределах 15.  •Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры.  •Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | Игровое упражнение: «Готовим муку для выпечки печенья», «Определяем время выпечки», «Определяем форму печенья».  Работа в рабочих тетрадях. |
| **4 неделя**  Тема: состав числа 9  И.А. Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр. 58 | * Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. * Совершенствовать навыки счета в пределах 20. * Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. * Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | Игровое упражнение: «Соберёмся вместе», «Покажи цифры», «Собираем год», «Мастерим геометрические фигуры»  Работа в рабочих тетрадях. |
| **Январь** | **1 неделя**  Тема: «Состав числа 10 из двух меньших»  И.А. Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр.61 | •Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  •Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10.  •Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры.  •Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. | Игровое упражнение: «Готовимся к школе», «Дорисуй предмет», «Закончи ряд».  Работа в рабочих тетрадях. |
| **2 неделя**  Тема: «Знакомство с монетами»  И.А. Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр. 67 | •Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек.  •Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.  •Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по видам и размерам. | Игровое упражнение: «Строим ледяную крепость», «Отмеряем воду для строительства ледяной крепости», «Рисуем узоры», «Найди 5 отличий».  Работа в рабочих тетрадях. |
| **3 неделя**  Тема: Тема: «Измерение объемов»  И.А. Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр.73 | •Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.  •Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.  •Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  •Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником. | Игровое упражнение: «Рыбки в аквариуме», «В гостях у гномиков», «Рисуем палочки».  Работа в рабочих тетрадях. |
| **4 неделя**  Тема: «Множества»  И.А. Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр. 80 | •Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.  •Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года.  •Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств.  •Упражнять в умении объединять части в целое множество, устанавливать отношения между целым и частью множества. | Игровое упражнение: «Реши задачу», «Найдем похожие», «Рисуем узор».  Д/и: «Найди соседей числа».  Работа в рабочих тетрадях. |
| **Февраль** | **1 неделя**  Тема: «Арифметические задачи»  И.А. Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр.85 | •Учить составлять арифметические задачи на сложение.  •Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах.  •Развивать внимание, память, логическое мышление. | Игровое упражнение: «Реши задачу», «Считайка», «Найди общее название», «Измеряем дорожки для зайчиков».  Работа в рабочих тетрадях. |
| **2 неделя**  Тема: «Часы»  И.А. Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр.95 | * Продолжать учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание. * Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. * Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | Игровое упражнение: «Реши задачу», «Украшаем линии», «Мальчик с пальчик».  Д/и: «Неделька».  Работа в рабочих тетрадях. |
| **3 неделя**  Тема: «Геометрические фигуры»  И.А. Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр.98 | * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.   •Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги.  •Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.  •Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга. | Игровое упражнение: «Определяем время», «Составим задачу», «Посадим ели», «Расселим гномиков в 3-х этажном доме».  Работа в рабочих тетрадях. |
| **4 неделя**  Тема: «Измерение длины отрезков»  И.А. Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр.101 | •Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение.  •Упражнять в счете предметов по образцу.  •Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам.  •Развивать внимание, память, логическое мышление. | Игровое упражнение: «Считаем по-разному», «Составим задачу», «Улицы нашего города».  Работа в рабочих тетрадях. |
| **Март** | **1 неделя**  Тема: «Дни недели»  И.А. Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр.106 | •Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  •Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом.  •Продолжать формировать умение проводить прямые линии и измерять их длину по клеткам.  •Развивать представления о величине предметов. | Игровое упражнение: «Скажи наоборот», «Составим задачу», «Когда сова ложится спать?», «Чаепитие у совы».  Д/и: «Путаница».  Работа в рабочих тетрадях. |
| **2 неделя**  Тема: «Измерение высоты предметов»  И.А. Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр.111 | •Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  •Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры.  •Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа.  •Развивать логическое мышление | Игровое упражнение: «Круглый год», «Измеряем дорогу до школы», «Собираемся в школу», «Рисуем фигуры».  Работа в рабочих тетрадях. |
| **3 неделя**  Тема:  «Навыки счета»  И.А. Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр.114 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  •Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.  •Закреплять умение двигаться в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями | Д/и: «Назови предметы такой же формы», «Сколько вместе».  Игровое упражнение: «Составим задачу», «Ставим кирпичики в ряд».  Работа в рабочих тетрадях. |
| **4 неделя**  «Деление круга»  И.А. Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр.120 | . •Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10.  •Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части и устанавливать отношения между ними.  •Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа.  •Развивать внимание. | Игровое упражнение: «Считай дальше»,  «Составим задачу», «Нарисуй дорожный знак».  Работа в рабочих тетрадях. |
| **Апрель** | **1 неделя**  Тема: «Времена года. Месяцы»  И.А. Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр.126 | •Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  •Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.  •Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.  •Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.  . | Д/и: «Найди различия».  Игровое упражнение: «Составь задачу для друзей», «Рисуем и измеряем линии».  Эстафета фигур.  Работа в рабочих тетрадях. |
| **2 неделя**  Тема: «Сравнение целого и его части»  И.А. Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр.130 | •Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  •Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  •Развивать умение объединять части множества и устанавливать отношения между ними на основе счета.  •Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. | Игровое упражнение: «Сделай картинки похожими», «Ищем дорожку к домику», «Спрячь фигуры», «Рисуем задачу».  Работа в рабочих тетрадях. |
| **3 неделя**  Тема:«Объемные геометрические фигуры»  И.А. Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр.134 | •Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  •Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  •Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры.  •Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20. | Игровое упражнение: «Отгадай число», «Составь задачу», «Рисуем крепость», «Соедини предметы и числа».  Работа в рабочих тетрадях. |
| **4 неделя**  Тема: «Измерение длины предмета»  И.А. Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр.138 | •Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  •Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  •Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.  •Развивать внимание, память, логическое мышление. | Игровое упражнение: «Считай дальше», «Составим задачу», «Рисуем узор для бабушкиного фартука», «Собираем коврик».  Работа в рабочих тетрадях. |
|  | **5 неделя**  Тема: «Графический диктант»  И.А. Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр.143 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  •Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  •Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения.  •Развивать внимание, память, логическое мышление. | Игровое упражнение: «Отгадай число»,  «Сколько вместе».  Игровое упражнение: «Составим задачу», «Ставим кирпичики в ряд».  Работа в рабочих тетрадях. |
| **Май** | **1 неделя**  Тема: «Ориентировка на листе»  И.А. Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр.147 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  •Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  •Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10.  •Развивать внимание, память, логическое мышление. | Игровое упражнение: «Круглый стол», «Числовая линейка», «Зажги лампу», «Живая неделя».  Работа в рабочих тетрадях. |
| **2 неделя**  Тема: «Ориентировка на листе бумаги»  И.А. Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр.149 | * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; * Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; * Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах; * Развивать внимание память логическое мышление. | Игровое упражнение: «Найди пропущенные числа», «Петя в царстве математики», «Поможем Пете нарисовать фигуры».  Д/и: «Составь картинку».  Работа в рабочих тетрадях. |
| **3 неделя**  Тема: «Прямой и обратный счет»  И.А. Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр.151 | •Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  •Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  •Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20.  •Развивать внимание, память, логическое мышление. | Игровое упражнение: «Найди своё место», «Составим задачу», «Море волнуется», «Веселые фигуры».  Работа в рабочих тетрадях. |
| **4 неделя**  Тема**:** Ориентировка в пространстве  И.А. Помораева  «Формирование элементарных математических представлений»  Стр.153 | * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; * Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; * Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица; * Развивать внимание память логическое мышление. | |

**Перспективный план по разделу «Познавательно – исследовательской деятельности»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема занятия** | **Задачи занятия** | **Совместная деятельность педагога с детьми** |
| **Сентябрь** | Тема: ««Очищение воды»  (опыты)  фильтрованием  *интернет ресурсы* | ЗадачиПознакомить детей с материалами для очистки воды и способом очистки – | Моделирование  Проблемная ситуация  Опыт  Буклет «Экспериментируем дома». Цель: познакомить родителей с играми – экспериментами, которые они могут провести дома вместе с детьми.Консультация: «Поможем воде стать чистой» |
| **Октябрь** | Тема: «Свойства воздуха»  (опыты)  *; интернет ресурсы* | ЗадачиФормирование представлений детей о воздухе и его свойствах. | Моделирование  Конструирование  Опыт  Беседа |
| **Ноябрь** | Тема: «Твердое тело: материалы (керамика, стекло, пластмасса, дерево, почва, песок, глина, металлы)  *интернет ресурсы* | Задачи: Развивать способность сравнивать похожие (твердые) вещества на ощупь, по внешнему виду и т.п. | Моделирование  Проблемная ситуация  Опыт  Практический материал |
| **Декабрь** | Тема: «Зеленые витамины для птиц» (эксперимент)  *интернет ресурсы* | Задачи:Систематизировать представления о птицах;  Закрепить знания об особенностях зимующих птиц;  Формирование у детей знаний о росте растений в разных условиях и почвах. | Сюжетно – ролевая ИГРА,  труд в уголке природы (посадка), проблемные ситуации. |
| **Январь** | Тема: «Путешествие капельки»  (опыт со льдом)  *интернет ресурсы* | Задачи: Формирование представлений детей о взаимодействии живой и неживой природы через изучение круговорота воды в природе. | Игра – ситуация, моделирование, слушание музыки. |
| **Февраль** | Тема: «Знакомство с огнем» (опыт)  *интернет ресурсы* | Задачи:Познакомить детей с историей использования огня, свойствами, его ролью в жизни человека, пользой и опасностью. | Проблемная ситуация  Опыт  Наблюдение Памятка: «Практические советы и рекомендации по совместному с детьми экспериментированию» |
| **Март** | Тема: «Отражение света. Зеркало»  *; интернет ресурсы* | Задачи: Развивать способность ребёнка рассматривать различные отражения от блестящих поверхностей. | Проблемная ситуация  Игровые упражнения:  «Перевернутое имя»  «Кривые зеркала» |
| **Апрель** | 1. Тема: «Волшебное электричество»  (исследование)  *интернет ресурсы* | Задачи:Формирование у детей знаний об электрическом токе. Где он находится, как мы можем его увидеть? | - практические: решение проблемных ситуаций, экспериментирование, динамическая пауза, игра с шарами;  - наглядные: наблюдение, сюрпризный момент, просмотр мультфильма «Уроки Тетушки Совы», демонстрация карточек, дидактическая игра «Что - для чего?»;  - словесные: беседа, инструкции. |
| **Май** | Тема: «Знакомство с магнитом и его свойствами» (опыт)  *интернет ресурсы* | Задачи:Развитие познавательной активности детей в процессе знакомства со свойствами магнитов | Моделирование  Игровая ситуация  Проблемная ситуация  Беседа. Предложить родителям провести дома вместе с детьми опыты с магнитами.Совместное создание кукольного театра на магнитах. |

**Перспективное планирование по разделу «Ознакомление с социальным миром»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема занятия** | **Задачи занятия** | **Совместная деятельность педагога с детьми** |
| **Сентябрь** | Тема: «Предметы – помощники»  *О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.28* | Задачи: Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять детям, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять предмет. | Сюрпризный момент.  Д/и «Предметы- помощники»  Физминутка.  Рассказ о предметах по плану.  Загадки о предметах- помощниках. |
| **Октябрь** | Тема: «Удивительные предметы»  *О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.31* | Задачи: Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам) | Игровое упражнение «Разделим картинки на две группы».  Загадки о предметах природного и рукотворного мира.  Физминутка.  Д/и «Я начну, а ты продолжишь».  Д/и «Сходства и различия» |
| **Ноябрь** | Тема: «Путешествие в прошлое книги»  *О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.35* | Задачи: Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творческой деятельности человека.  Развивать речь, любознательность.  Воспитывать бережное отношение к книгам. | Загадка про книгу.  Беседа «Для чего нужны книги?»  Д/и «Прошлое и настоящее» Физминутка.  Игр.упр-е «Что было, что будет».  Игр.упр-е «Как обращаться с книгой» Чтение стих-я «Книга- самый лучший друг» |
| **Декабрь** | Тема: «На выставке кожаных изделий»  *О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.39* | Задачи: Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность. Вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира.  Развивать интерес к познанию окружающего мира.  Воспитывать уважение к труду людей. | Беседа по картинкам «Кожаные изделия».  Д/и «Третий лишний» Физминутка.  Опытническая деятельность «Свойства кожи». |
| **Январь** | Тема: «Две вазы»  *О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.42* | Задачи: Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, причинно- следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.  Развивать интерес к познанию окружающего мира.  Воспитывать умение работать сообща. | Сюрпризный момент.  Опыты со стеклом и керамикой.  Д/и «Что из чего?» Физминутка.  Д/и «Найди лишний предмет».  Продуктивная деятельность «Ваза». |
| **Февраль** | Тема: «В мире материалов (викторина)»  *О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.45* | Задачи: Закреплять знания детей о различных материалах.  Развивать интерес к познанию окружающего мира.  Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарища. | Беседа по картинкам.  Д/и «Чудесный мешочек». Динамическая пауза.  Д/и «Бывает- не бывает». Игр.упр-е «Зачем людям нужны..». |
| **Март** | Тема: «Знатоки»  *О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.47* | Задачи Закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека.  Развивать интерес к познанию окружающего мира.  Воспитывать уважение к мнению других членов коллектива. | Путешествие по клубам: 1.Музыкальный клуб. 2.Художественный клуб.  3.Клуб мастеров народно- прикладного искусства  4.Клуб увлечений  5.Клуб украшений. Разгадывание загадок. |
| **Апрель** | Тема: «Путешествие в прошлое счетных устройств»  *О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.51* | Задачи: Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком. Активизировать познавательную деятельность.  Развивать интерес к познанию окружающего мира и ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира  Воспитывать уважение к труду людей. | Сюрпризный момент.  Беседа об истории счетных устройств.  Физминутка. Рассматривание картинок. Игр.упр-е «Что было- что будет».  Д/и «Если бы» |
| **Май** | Тема: «Путешествие в прошлое светофора»  *О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.54* | Задачи: Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Активизировать познавательную деятельность.  Развивать интерес к познанию окружающего мира и ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира.  Воспитывать уважение к труду людей. | Сюрпризный момент.  П/и «Ищу друзей».  Д/и «Опасная дорога». Игр.упр-е «Хорошая дорога». |

**Перспективное планирование по разделу «Ознакомление с миром природы»**

**Разработано в соответствии с парциальной программой** *С.Н Николаева «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве»*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема занятия** | **Задачи занятия** | **Совместная деятельность педагога с детьми** |
| **Сентябрь** | **Тема: «Дары осени»**  *О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»* | Задачи: Расширять представления детей об осенних изменениях в природе.  Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах.  Развивать любознательность и познавательную активность.  Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.  Формировать эстетическое отношение к природе.  Развивать творчество и инициативу. | Рассматривание глобуса, атласов о природе, различных экосистемах. Дидактические игры «Угадай экосистему по описанию». Изготовление плакатов по тематике. Лото «Животные и растения», работа с классификационной картой. перфокартами. |
| **Октябрь** | **Тема: «Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу»**  *О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»* | Задачи: Расширять представления детей об изменениях в природе; развивать умение замечать приметы осени; познакомить детей с природным явлением – опадением листьев, вызвать интерес к экспериментальной деятельности – выявить почему листья имеют зеленую окраску. | Рассматривание Картины «Кроты». Просмотр слайдов о жизни крота. Загадки.  Просмотр мультфильмов о кроте.  Рассматривание атласа животные России. |
| **Ноябрь** | Тема: «Влаголюбивые и засухоустойчивые комнатные растения»  *С.Н Николаева «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве»* | Задачи: Сформировать у детей представление о дифференцированных потребностях комнатных растений во влаге: одним растениям (с мягкими, тонкими листьями) требуется много влаги, а некоторые еще и опрыскивать; другие растения (с плотными, толстыми листьями, стеблями) засухоустойчивые, поэтому их следует поливать реже, чем остальные растения. | Наблюдение и уход за комнатными растениями в центре природы. Дидактическая игра «Найди 5 отличий», игровые упражнения «Назови по описанию», «Опиши по схеме». |
| **Декабрь** | Тема: «В гостях у ёлочки»  *С.Н Николаева «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве»* | Задачи Обобщать и систематизировать представления о временах года. Расширять представления о хвойных растениях, их отличительных особенностях, приспособлениях к факторам природы. Закреплять названия хвойных деревьев. Воспитывать любовь к природе. | Наблюдение на прогулке за деревьями на участке. Рассматривание шишек различных хвойных деревьев. Дидактические игры: «Четвертый лишний», «Назови 5 отличий». Игровые упражнения «Назови дерево по описанию», «Опиши по схеме». Загадки. |
| **Январь** | Тема: «Волк и лиса – лесные хищники»  *С.Н Николаева «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве»* | Задачи. Уточнить представления детей об образе жизни лисы и волка в зимнее время. (Формировать представления о приспособленности хищников к добыванию пищи(чуткие уши, острое зрение, хороший нюх, выносливость (могут по 2—3 дня голодать, долго выслеживать добычу)); Упражнять в умении сравнивать и описывать животных. | Просмотр слайдов о жизни хищников зимой. Загадки о животных. Рассказывание русской народной сказки «Волк и Лиса». Игровое упражнение «Опиши животное по схеме». |
| **Февраль** | Тема: «Кто главный в лесу?»  *С.Н Николаева «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве»* | Задачи: Уточнить представления детей о взаимосвязи обитателей лесного сообщества, их пищевой зависимости друг от друга. Показать, что главное звено в лесу – растения, которыми питаются различные животные. Дать детям представление о леснике – человеке, который заботится о лесе: бережет от пожара, подкармливает животных зимой, спасает некоторых из них от беды. | Рассказ «Невидимые весы» из книги «Экология в картинках»; Беседы по картинкам: «Зимняя подкормка диких животных», «Лесник спасает зайцев» |
| **Март** | Тема: «Что мы знаем о птицах»  *С.Н Николаева «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве»* | Задачи: Уточнить представления детей о знакомых птицах, условиях их жизни, роли человека в жизни зимующих и перелетных птиц. Формировать обобщенное представление о птицах как наземно-воздушных животных, которые могут жить на земле и летать в воздухе. | Беседа по картинкам с изображением птиц, работа с календарем наблюдений. Подкормка птиц. Слушание голосов птиц. Дидактические игры «Четвертый лишний», «Угадай по описанию», «Лото». Загадки о птицах. |
| **Апрель** | Тема: «Как черепахи живут в природе?»  *С.Н Николаева «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве»* | Познакомить с местом обитания и жизнью черепахи в естественных природных условиях (степях, пустынях), приспособленностью в питании, защите от врагов, перенесении жары и холода, выведении потомства. | Рассматривание глобуса; картин из разных пособий, на которых изображены степь, пустыня; картины «Черепахи». |
| **Май** | Тема: «Круговорот воды в природе»  *С.Н Николаева «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве»* | Задачи: Уточнить представление детей о том, что вода очень ценный продукт. (Она нужна всем живым существам: растениям, животным, человеку. Познакомить с круговоротом воды в природе, с явлением кислого дождя. | Рассматривание глобуса; картин с изображением реки, озера, моря, пустыни; схемы круговорота воды в природе, чтение рассказа «Что такое кислый дождь?» из книги «Экология в картинках». Опыты с водой. |

**Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Перспективное планирование по разделу «Развитие речи»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема занятия** | **Задачи ООД** | **Совместная деятельность педагога с детьми** |
| **Сентябрь** | **1 неделя**  Тема: «Подготовишки»  *В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр.19* | Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему? Выяснить, хотят ли они стать учениками. Помогать, детям правильно строить высказывания. | «Что положишь в портфель?» – согласование числительных с существительными.«Измени слово» – образование сущ. женского рода с суффиксом «иц».  «Подбери слово» – подбор родственных слов. |
| **2 неделя**  Тема: «Осенние истории»  *В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр.20* | Помогать, детям составлять рассказы из личного опыта, учить подбирать существительные к прилагательным. | Рассматривание иллюстраций, составление рассказов про осень по картинкам. |
| **3 неделя**  Тема: «Лексико – грамматические упражнения о птицах и животных осенью»  *В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр.22* | Активизировать словарь детей. Помогать, дошкольникам точно характеризовать животных и птиц, правильно строить предложения. | Д/и «Из чего салат»,  Д/и «Слова – родственники»  Д/ и «Слова – антонимы»,  Д/и «Лишнее слово»,  Д/и «Сравни и закончи  предложение»,  Д/и «Весёлый счёт» |
| **4 неделя**  Тема: «Работа с сюжетной картиной «Осень в родном селе»  *В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр.25* | Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказов. | Д/и « Назови ласково»,  Д/и «Найди ошибку»,  Д/и « Дополни предложение», рассматривание картин по тематике. |
| **Октябрь** | **1 неделя**  Тема: «Лексико грамматические упражнения»  *В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр.26* | : Активизировать речь детей. | д/и «Осень какая, что делает?»,  Д/и «Скажи иначе»,  Д/и « Назови ласково»,  Д/и «Найди ошибку»,  Д/и « Дополни предложение»,  Д/и «Посчитай»,  Д/и «Объясни»,  Д/и «Назови родственные слова»,  Д/и «Я, мы, он,она – вместе  дружная семья»,  Д/и « Игра в мяч»,,  Д/И «Лишнее слово»,  Д/и «Как сказать иначе»  Д/и «Осенний букет» |
| **2 неделя**  Тема: «Вот такая история»  *В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр.31* | : Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта про здоровый образ жизни. | «Подбери слово» – подбор родственных слов.  Д/и « Дополни предложение», |
| **3 неделя**  Тема: «Рассказывание на тему «Моя семья»»  *В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр.33* | Развивать воображения и творческие способности детей. Активизировать речь. | «Моя семья какая?» – подбор прилагательных.«Один-много» – словоизменение редко употребляемых слов.  «Сосчитай до пяти» – согласование числительных с существительными.  «Незнайка в твоей семье» – работа с деформированным предложением, правильное употребление предлогов. |
| **4 неделя**  Тема: Рассказывание по картине «Моя Родина»  *Комплексные занятия Н. Е. Вераксы стр.74* | : Учить составлять рассказ на патриотическую тематику, узнавать реальные признаки красот родной страны в поэтическом выражении, понимать и использовать слова в переносном значении. | Рассматривание картины  Д/и «Объясни»,  «Запомни и повтори» формирование обобщающих понятий.«Чья, чьи, чьё?» – употребление притяж. прилагательных. |
| **Ноябрь** | **1 неделя**  Тема: «Как мы весело отмечаем праздники»  *В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр.36* | Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация. | Рассматривание фотографий, слайдов с красотами родного края, села. Беседы по тематике. |
| **2 неделя**  Тема: «Лексические игры и упражнения»  *В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр.40* | Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи. | Д/и «Собираем подарочки»  Д/и «Слово ты договори и все  вместе повтори»  Д/и «Кто что делает» |
| **3 неделя**  Тема: «Рассказывание на тему «Труд моих родителей»  *В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр.41* | Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему. | «Запомни и повтори» формирование обобщающих понятий.«Чья, чьи, чьё?» – употребление притяж. прилагательных.  «Рыбы-великаны» – словообразование.сущ. с суф. «ище».  «Рыболов» – согласование числительных с сущ. |
| **4 неделя**  Тема: Сюжетный рассказ по картине «Лиса с лисятами»  *Комплексные занятия Н. Е. Вераксы стр.139* | Учить составлять сюжетный рассказ по картине Лиса с лисятами, отвечать на вопросы. | «Какие?» — подбор прилагательных к слову «животные».«О чем думают животные?» – употр. сущ. ед. и мн. ч. предложного падежа.  «Чей детеныш?» – обр. притяжательных прилагательных.  «Загадочное животное» – толкование сложных слов. |
| **Декабрь** | **1 неделя**  Тема: «Лексические игры о зиме»  *В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр.44* | Обогащать и активизировать речь детей. | Д/и «Скажи наоборот»  Д/и «Скажи ласково»  Д/и «Собираем подарочки»  Д/и «Слово ты договори и все  вместе повтори»  Д/и «Кто что делает»  Д/и «Играем в прятки с Дедом  Морозом»  Д/и «Нарядим елку»  Д/и «Святочные гадания»  Д/и «Скажи какой, какая,  какие?  Д/и «В лесу» |
| **2 неделя**  Тема: «Работа с иллюстрированными изданиями сказок»  *В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр.45* | Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей. | Д/и «Подумай и скажи»  Учить понимать переносное  значение слов.  Идет – человек, время, часы,  годы, снег.  Горят – гирлянды, звезды,  костры, уши.  Длинная – гирлянда, день,  длинный.  Колючий – ежик, игла, язык.  Д/и «Пишем письмо Дедушке  Морозу». |
| **3 неделя**  Тема: «Составление рассказа «Маша шьёт одежду для куклы»  *В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр.48* | Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. | Д/и «Почемучка»  Учить детей составлять  творческий рассказ. Учить  составлять вопросительные  предложения, с помощью  воспитателя пользоваться  словами - вопросами почему,  отчего, когда, сколько, что, где.  Учить соблюдать  интонационную  выразительность. |
| **4 неделя**  Тема: «Рассказывание по картине Н. П. Крымова «Зимний вечер»  *Комплексные занятия Н. Е. Вераксы стр.180* | Продолжить работу над составлением описательного рассказа по картине «Зимний вечер» (любой автор). Учить придумывать самостоятельно сюжет, использовать выразительные средства при описании зимы. | «Какая» – подбор прилагательных к слову «зима.«Придумай слово» – обр. родственных слов к слову «снег».  «Чего не бывает зимой?» – употребление родительного падежа сущ.  «Закончи предложение» – сост. предложений со значением противопоставления. |
| **Январь** | **2 неделя**  Тема: «Зимние забавы и развлечения»  *В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр.54* | Совершенствовать умения детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников. | «Кто пришел на елку?» – согласование числительных с сущ. «Что будешь делать?» – употребление глаголов в будущем времени с частицей «ся» и без неё.  «Что будет после этого?» – составление предложений по воображению. |
| **3 неделя**  Тема: «Творческие рассказы детей».  *В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр.55* | Активизировать фантазию и речь детей. | Д/и «Поэтическое путешествие  в зиму».  Учить видеть красоту  природы в стихах А. С.  Пушкина Упражнять в  образовании разных форм  глаголов и сравнительной  степени прилагательных; |
| **4 неделя**  Тема: «Лексические игры и упражнения (этикет)»  *В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр.56* | Активизировать словарный запас детей. | Д/и «Скажи наоборот»  Д/и «Продолжи предложение»  Д/и Скажи иначе»  Д/и «Подбери действия к  предмету».  Д/и «Почему?»  Д/и «Объясни слово».  Д/и «Подбери слово»  Д/и «Предложение договори и его  ты повтори» |
| **Февраль** | **1 неделя**  Тема: «Работа по сюжетной картине»  *В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр.59* | Совершенствовать умение детей озаглавить картину, составить план рассказа. Активизировать речь детей. | Спортивное развлечение  « Армейские учения с Незнайкой  и его друзьями»  Д/и «Это праздник февраля,  Армии рожденье!»-  Совместное с ребенком  изготовление поздравительной  открытки для папы, дяди,  дедушки – обсуждение.  Д/и «Как я буду поздравлять  папу, дедушку» |
| **2 неделя**  Тема: «Лексические игры и упражнения (транспорт)»  *В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр.63* | Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. | Д/и «Кто что делает»  Д/и «Скажи какой»  Д/и «Скажи много»  Д/и «Назови слова-неприятели»  Д/и «Назови слова-приятели»  Д/и «Кто служит »  Д/и «Сосчитай» |
| **3 неделя**  Тема: рассказ по картине В. М. Васнецова «Богатыри»  *Комплексные занятия Н. Е. Вераксы стр.300* | Закреплять умение рассматривать картину, слушать рассказывание; учить составлять рассказ по картине. | Рассматривание картины В.М.Васнецова «Богатыри  Д/и «Предложение договори и его  ты повтори» |
| **4 неделя**  Тема: Составление рассказа на тему: «В окно повеяло весною»  *Комплексные занятия Н. Е. Вераксы стр.250* | Обучать навыкам составления рассказа на основе личного опыта; учить рассказывать последовательно, выразительно; развивать фонематический слух. | Отгадывание загадок об игрушках.  Рассматривание картин с изображением игрушек. |
| **Март** | **1 неделя**  Тема: «Лексические игры и упражнения (международный женский день)»  *В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр.67* | Активизировать речь детей, учить их импровизировать. | Д/и «Красивые слова о маме»  Д/и «Закончи предложение»  Д/и «Назови ласково»  Д/и «Один – много»  Д/и « Кто что делает»  Д/и «Кому что нужно для  работы»  Д/и «Мама любит наряжаться»  Д/и «Мама печет пироги»  Д/и «Запомни и повтори»  Д/и «Профессии»  Д/и «Он, она, они»  Д/и «Сластены» |
| **2 неделя**  Тема: Составление рассказа из личного опыта «Моя любимая игрушка»  *Комплексные занятия Н. Е. Вераксы стр.279* | Учить придумывать сюжет рассказа без опоры на наглядный материал; рассказывать последовательно, грамматически правильно, по плану. | Конкурс чтецов  «Моя мама – лучше всех!»  Д/и «С праздником весны!»  Совместное с ребенком  изготовление поздравительной  открытки, поделок для мамы,  бабушки, воспитателей –  обсуждение. |
| **3 неделя**  Тема: «Лохматые и крылатые»  *В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр.70* | Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах. | Д/и «Берегите птиц!»  Д/и «Мать-и-мачеха»  Д/и «Весенняя маскировка»  Д/и «Загадки»  Д/и «Слова-родственники»  Д/и «Скажи ласково»  Д/и «Назови какая, какой,  какое?»  Д/и «Скажи чего много»  Д/и «Весенние слова»  Д/и «Что делает?что делают?»  Д/и «Составь предложение» |
| **4 неделя**  Тема: Описательный рассказ по картине «Сафонова дача»  *Комплексные занятия Н. Е. Вераксы стр.321* | Познакомить с содержанием картины; учить составлять описательный рассказ по картине. | Рассматривание иллюстраций с изображением сказочных героев; репродукция картины «Сафонова дача» |
| **Апрель** | **1 неделя**  Тема: «Лексико грамматические упражнения(весна)»  *В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр.71* | Цель: Воспитывать у детей чуткость к слову, активизировать и обобщать словарь, помогать правильно, строить сложноподчинённые предложения. | Д/и «Подбери родственные  слова»  Д/и «Как?»  Д\и «Скажи наоборот»  Д/и «Один – много»  Д/и «Кто с кем»  Д/и «Что делает?»  Д/И «Составь словосочетание»  Д/и «Найди ошибку»  Д/и «Закончи предложение» |
| **2 неделя**  Тема: «Составление рассказа. Мой щенок»  *В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр.67* | Упражнять в составлении рассказа на заданную тему по плану, употребляя в речи сравнения. | Д/и «Составь предложение»  Упражнять в  образовании разных форм  глаголов и сравнительной  степени прилагательных. |
| **3 неделя**  Тема: «Сочиняем сказку про Золушку»  *В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр.60* | Помогать детям составлять творческие рассказы. | Учить детей составлять  творческий рассказ. Учить  составлять вопросительные  предложения, с помощью  воспитателя пользоваться  словами - вопросами почему,  отчего, когда, сколько, что, где. |
| **4 неделя**  Тема: «Мой край»  *В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр.67* | Продолжать учить детей составлять рассказ по  плану. | Просмотр видеофильма  «Мой город, родной Георгиевск. Село Краснокумское»  Прослушивание песен о Родине,  Чтение стихов, рассказов о  России, родном крае. |
| **Май** | **1 неделя**  Тема: «Рассказ В. Осеевой «Синие листья»).  *В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр.69* | Продолжать учить выразительно  пересказывать рассказ близко к тексту. Учить  придумывать окончание этой истории.  (Рассказ В. Осеевой «Синие листья»). | Д/и «Почемучка» |
| **2 неделя**  Тема:«Лексико грамматические упражнения»  *В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр.72* | Учить отвечать на вопрос, правильно  употребляя в речи предлоги.  Продолжать учить составлять  распространенные предложения.  Учить образовывать сравнительную степень  прилагательных от наречий. | Д/и «Один – много»  Д/и «Назови ласково»  Д/и «Скажи какой»  Д/и «Сосчитай»  Д/и «Скажи наоборот»  Д/и «Составь предложение»  Д/и «В школе»  Д/и «Что положишь в портфель?»  Д/и «Подбери слово»  Д/и «Измени слово»  Д/и «Подскажи словечко»  Д/и «Исправь ошибку» |
| **3 неделя**  Тема: «Пересказ  М. Пришвина «Золотой луг»  *В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр.78* | Продолжать учить детей пересказу по плану. | Д/и «Сравни и расскажи»  Цель: Продолжать учить  составлять сравнительный  рассказ о муравье и стрекозе.  (Прочитать ребенку басню  И.Крылова «Стрекоза и муравей). |
| **4 неделя**  Тема: Беседа по картинам на тему «Здравствуй лето красное»  *В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр.84* | Продолжать учить детей внимательно рассматривать картины, рассказывать об их содержании. | Рассматривание иллюстраций с изображением лета; картинки с изображением радуги.  Д/и «Подбери слово»  Д/и «Измени слово» |

**Перспективное планирование по разделу «Подготовка к обучению грамоте»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема занятия** | **Задачи ООД** | **Совместная деятельность педагога с детьми** |
| **Сентябрь** | **1 неделя**  Тема:  «Гласный звук А, буква А, а»  *Варенцова Н. С.«Обучение грамоте дошкольников» занятие 1* | Объяснить детям разницу звуков вообще и звуков речи, буква (А, а) отличие звука речи и буквы. Познакомить с буквой (А, а). Упражнять в определении места звука в словах; в делении слов на слоги; в нахождении и выделениибуквы (А, а) в тексте. | Д/и «Покажи букву»;  Работа с предметными картинками;  Работа с разрезными азбуками; |
| **2 неделя**  Тема: «Гласный звукУ, буква У, у»  *Варенцова Н. С.«Обучение грамоте дошкольников» занятие 2* | : Познакомить детей с гласным звуком (У, у). Упражнять в  нахождении и выделении буквы (У, у) в тексте; в  определении места звука в словах; в нахождении в окружающей обстановке предметов, в названиях которых звучит буква (У); в чтении слогов. | Д/и «Телеграф Д/и «Назови слово»  Работа с разрезными азбуками;  Отгадывание загадок.  Работа со схемами.  Игра «Угадай звук» |
| **3 неделя**  **Тема:** «Гласный звукО, буква О, о»  *Варенцова Н. С.«Обучение грамоте дошкольников» занятие 3* | Познакомить детей с гласным звуком (О). Упражнять в составлении схемы слова; в нахождении буквы (О, о) в тексте. Упражнять в определении места звука в словах; делении слов на слоги. | Д/и «Кто внимательный»»  Работа с разрезными азбуками;  Работа с иллюстративным материалом;  Фонематическая игра «Кто внимательный». |
| **4 неделя**  Тема: «Согласные звук и (М – М’), буква (М, м)  *Варенцова Н. С.«Обучение грамоте дошкольников» занятие 4* | Познакомить детей с согласными звуками (М – М’) и буквой (М, м). Упражнять в назывании слов со звуками (М – М’) в начале слова, в середине, в конце; слиянии гласных и согласных звуков, чтении слогов с договариванием до целого слова; печатании букв. | Д/и «Мамина сумка»  Работа с разрезными азбуками;  Фонетическая игра «Кто, что услышит?» |
| **Октябрь** | **1 неделя**  Тема: «Согласные звуки (С – С’), буква С, с.  *Варенцова Н. С.«Обучение грамоте дошкольников» занятие 5* | : Познакомить детей с согласными звуками (С – С’) и буквой С, с. Упражнять в определении места звука в трёх позициях; в проведении звуковом анализе слов (интонационно звук выделяется); чтении слов и словосочетаний со звуками (с – с’), в печатании слов. | Д/и «Кто запомнит больше слов со звуком С»  Д/и «Назови слова»  Работа с разрезными азбуками;  Загадки с иллюстрациями; |
| **2 неделя**  Тема: «Согласные звуки (Х – Х’), буква Х, х.  *Варенцова Н. С.«Обучение грамоте дошкольников» занятие 6* | Познакомить детей с согласными звуками (Х– Х’) и буквой Х, х. Упражнять в определении слоговой структуры слов; в составлении одного – двух предложений со словами сухо, сыро; чтении слов и словосочетаний; в печатании открытых а закрытых слогов, в определении наличия звуков (Х – Х’) в словах. | Д/и «Наоборот  Д/и «Кто внимательнее»;  Работа с разрезными азбуками;  Игра «С кочки на кочку»;  Игра «Живые слоги». |
| **3 неделя**  Тема: «Согласный звук (Ш), буква Ш,ш. Сопоставление звуков (С и Ш).  *Варенцова Н. С.«Обучение грамоте дошкольников» занятие 7* | Познакомить детей с согласными звуками (Ш) и буквой (Ш, ш). Упражнять в выделении из текста слов со звуком (Ш); чтении слогов с договариванием до целого слова; в чтении текста. | Д/и «Добавь слог»  Д/И «Заменим звук»  Д/и «Кто, кто в теремочке живёт?»  Работа с разрезными азбуками; |
| **4 неделя**  Тема: «Согласные звуки (Л – Л’), буква (Л, л)»  *Варенцова Н. С.«Обучение грамоте дошкольников» занятие 8* | Цель: Познакомить детей с согласными звуками (Л – Л’) и буквой (Л, л). Упражнять в определении места звуков в словах трёх позициях; в звуковом анализе слов; в чтении слов по слоговой таблице, печатании слогов с ранее изученными буквами. | Д/и «Большие - маленькие»;  Работа с разрезными азбуками;  Игра «Собери разные слова». |
| **Ноябрь** | **1 неделя**  Тема: «Гласный звук  (ы), буква ы»  *Варенцова Н. С.«Обучение грамоте дошкольников» занятие 9* | : Познакомить детей с гласным звуком (ы), буквой ы. Упражнять в определении места звука в двух позициях – в середине слова и на конце; в составлении и чтении слогов; в определении количества слогов в словах, определении ударного слога. | Д/и «Капитаны»;  Работа с разрезными азбуками;  Чтение |
| **2 неделя**  Тема: «Согласные звуки (Н – Н’), буква (Н, н)»  *Варенцова Н. С.«Обучение грамоте дошкольников» занятие 10* | Познакомить детей с согласными звуками (Н – Н’) и буквой (Н, н). Упражнять в определении места звука в словах в трёх позициях – в начале слова, в середине, в конце; в определении количества слогов в словах; нахождении ударного слога в словах; в проведении звукового и слогового анализа слов; в чтении слов по слоговой таблице; в печатании букв. | Д/и «Кому это нужно?»  Д/и «Вместе составим слово»  Д/и «Найди подходящее слово»  Работа с разрезными азбуками;  стихотворения С. Я. Маршака. |
| **3 неделя**  Тема: «Согласные звуки (Р – Р’), буква (Р, р)».  Сопоставление звуков Р и Л.  *Варенцова Н. С.«Обучение грамоте дошкольников» занятие 11* | : Познакомить детей с согласными звуками (Р – Р’) и буквой (Р, р). Упражнять в интонационном выделении звуков (Р – Р’) в словах; в определении места звука в словах; чтении слогов с договариванием до целого слова; в чтении трёхбуквенных слов; в составлении слов из слогов и букв . | Д/и «Назови слова»  П/и «Вороны»  Д/и «Что мы видим на картине?»  Работа с разрезными азбуками; |
| **4 неделя**  Тема: «Согласные звуки (К – К’), буква (К, к)».  *Варенцова Н. С.«Обучение грамоте дошкольников» занятие 12* | : Познакомить детей с согласными звуками (К – К’) и буквой (К, к). Упражнять в определении места звука в словах; в делении слов на слоги; в составлении предложений со словами, в которых встречаются звуки (К – К’); в чтении слов по слоговой таблице; развивать навыки словообразования путём замены букв; закреплять умение вычленять и произносить первый звук слова; | Д/и «Перекличка»  Д/и «Что изменилось в слове?»  Работа с разрезными азбуками; |
| **Декабрь** | **1 неделя**  Тема: «Согласные звуки (П – П’), буква (П, п)»  *Варенцова Н. С.«Обучение грамоте дошкольников» занятие 13* | Познакомить детей с согласными звуками (П – П’) и буквой (П, п)».Упражнять в определении места звука в словах; в чтении слов по слоговой таблице; в составлении слов из слогов и букв; в отгадывании загадок. | Д/и «Найди слова»  Д/и «Дополни предложение»  Д/и «Кто быстрее найдёт свою команду»  Работа с разрезными азбуками; |
| **2 неделя**  Тема: «Согласные звуки (Т – Т’), буква (Т, т)»  *Варенцова Н. С.«Обучение грамоте дошкольников» занятие 14* | : Познакомить детей с согласными звуками (Т – Т’) и буквой (Т, т). Упражнять в определении места звука в словах; в чтении слогов с договариванием до целого слова; в выкладывании слов из букв; развивать умение отвечать на вопросы полным предложением; развивать внимание к звуковой и смысловой стороне слова. | Д/и «Когда это бывает? Д/упражнение «Звук заблудился»  Д/и «Поменяли твоё имя»  Работа с разрезными азбуками; |
| **3 неделя**  Тема: «Гласный звук (И), буква (И, и)»  *Варенцова Н. С.«Обучение грамоте дошкольников» занятие 15* | : Познакомить детей с гласным звуком (И) и буквой (Ии). Учить анализировать звуковой ряд, состоящий из двух звуков. Упражнять в определении места звука всловах; в чтении слогов по слоговой таблице; в проведении звукового анализа слов. | Д/и «Составим слово»  Игра «Угадай звук»  Работа с разрезными азбуками; |
| **4 неделя**  Тема: «Согласные звуки (З – З’), буква (З, з)»  Сопоставление звуков З и С.  *Варенцова Н. С.«Обучение грамоте дошкольников» занятие 16* | Познакомить детей с согласными звуками (З – З’) и буквой (З, з). Упражнять в определении места звуков в словах; в проведении звукового анализа слов; чтении и печатании слов; в проведении звуко – буквенного анализа слов, в чтении слогов и слов по слоговой таблице. | Д/и «Комары»  Д/и «Назови слово»  Д/и «Кто увидит больше всех»  Работа с разрезными азбуками; |
| **Январь** | **1 неделя**  Тема: «Согласные звуки (В – В’), буква (В, в)»  *Варенцова Н. С.«Обучение грамоте дошкольников» занятие 17* | Познакомить детей с согласными звуками (В – В’) и буквой (В, в). Упражнять в определении места звука в словах в двух позициях – в начале и в середине слова; нахождении буквы (В, в) в тексте; чтении слогов с договариванием до целого слова; в коллективном чтении слоговой; учить подбирать пары рифмующихся слов, развивать поэтический слух. | Д/и «Поймай звук»  Д/и «Скажи в рифму»  д/и «Кто звонил?»  Работа с разрезными азбуками; |
| **2 неделя**  Тема: «Согласный звук (Ж), буква (Ж, ж)».  Сопоставление Ж и Ш; ЖИ – ШИ.  *Варенцова Н. С.«Обучение грамоте дошкольников» занятие 18* | Познакомить детей с согласным звуком (Ж) и буквой (Ж, ж). Упражнять в определении места звука в словах – в начале слова и конце; в чтении слогов и слов по слоговой таблице; в проведении звукового анализа слов; в определении количества слогов в слове; чтении слов, объяснить правописание сочетания ЖИ; в нахождении и выделении жи в тексте. | Д/и «Жуки»  Д/Игра «Какая буква в начале слова?»  Работа с разрезными азбуками; |
| **3 неделя**  Тема: «Согласный звук (Б – Б’), буква (Б, б)».  Сопоставление звуков Б и П.  *Варенцова Н. С.«Обучение грамоте дошкольников» занятие 19* | : Познакомить детей с согласными звуками (Б – Б’) и буквой (Б, б). Упражнять в определении места звука в словах в двух позициях - в начале слова и середине; чтении слогов и слов по слоговой таблице; в печатании слогов с ранее изученными буквами. | Д/и «Какая буква в начале слова?»  Д/и «Подарки»  Д/и «Кто быстрее найдет свою команду»  Работа с разрезными азбуками; |
| **4 неделя**  Тема: «Согласные звуки (Г – Г'), буква (Г, г)».  Сопоставление звуков Г и К.  *Варенцова Н. С.«Обучение грамоте дошкольников» занятие 20* | Познакомить детей с согласными звуками (Г – Г’) и буквой (Г, г). Упражнять в определении места звука в словах в двух позициях – в начале слова и середине; делении слов на слоги; в чтении слоговой таблицы, построенной по принципу цепочки, так, что последний слог предыдущего слова является началом следующего. | Д/и «Угадай слово по начальному слогу»  Д/и «Скажи по другому»  Д/и «Где цифры, где буквы?»  Работа с разрезными азбуками; |
| **Февраль** | **1 неделя**  Тема: «Согласные звуки (Д – Д’), буква (Д, д)».  Сопоставление звуков Д и Т.  *Варенцова Н. С.«Обучение грамоте дошкольников» занятие 21* | Познакомить детей с согласными звуками (Д – Д’) и буквой (Д, д). Упражнять в чтении слогов с договариванием до целого слова; в чтении трёхбуквенных слов; в составлении слов из слогов; учить выразительно произносить предложение, изменяя логическое ударение. | Д/и «Дятел»  Д/и «Переставь слова в предложении»  Д/упражнение «Забьём гвоздь молотком»  Работа с разрезными азбуками; |
| **2 неделя**  Тема: «Согласный звук [й], буква (Й, й)».  Сопоставление звуков Ии Й.  *Варенцова Н. С.«Обучение грамоте дошкольников» занятие 22* | Познакомить детей с согласными звуками [й] и буквой (Й, й). Упражнять в определении звука в словах в трёх позициях – в начале слова, в середине, в конце; в чтении слогов с наращиванием; в чтении слов по слоговой таблице; в чтении слов со стечением согласных букв ТР-; обогащать лексику детей антонимами. | Д/и «Кто поедет в гости»  Д/и «Составим отгадку»  Д/и «Наоборот»  Работа с разрезными азбуками; |
| **3 неделя**  Тема: «Буквы (ь и ъ)»  *Варенцова Н. С.«Обучение грамоте дошкольников» занятие 23* | Познакомить детей с разделительными (ь и ъ) знаками, как показателями мягкости и твёрдости согласных звуков. Упражнять в сравнении и сопоставлении слов; в чтении слов с наращиванием; Формировать умение быстро схватывать смысл услышанного, строить высказывания; умениедоказательно объяснить, что это – быль или небылица; развивать внимание к тексту, умение осмысленно употреблять слова. | Д/и «Кто что делает?»  Д/и «Различай были и небылицы»  Д/и «Попробуй сам»  Работа с разрезными азбуками; |
| **4 неделя**  Тема: «Гласный звук (Е), буква (Е, е)»  *Варенцова Н. С.«Обучение грамоте дошкольников» занятие 24* | Познакомить детей с гласным звуком (Е) и буквой (Е, е). Упражнять в определении места звука в словах в трёх позициях – в начале слова,в середине, в конце; в нахождении рифмы с словам, подходящих по смыслу; в чтении слов с преобразованием; в чтении слоговых таблиц; | Д/и «Загадки – складки»  Д/и «Найди нужное слово»  Работа с разрезными азбуками; |
| **Март** | **1 неделя**  Тема: «Гласный звук (Я); буква (Я, я)»  *Варенцова Н. С.«Обучение грамоте дошкольников» занятие 25* | Познакомить детей с гласными звуками (Я); буквой (Я, я). Упражнять в преобразовании и сопоставлении слов; в чтении и сопоставлении слогов по звучанию согласной; в определении места звука в словах в трёх позициях – в начале слова, в середине, в конце; слов с данной буквой. | Д/и «Меняем имена»  Составление отгадок;  Д/упражнение «Дополни предложение»  Работа с разрезными азбуками; |
| **2 неделя**  Тема: «Гласный звук (Ю), буква (Ю, ю)»  *Варенцова Н. С.«Обучение грамоте дошкольников» занятие 26* | Познакомить детей с гласными звуками (Ю); буквой (Ю, ю). Упражнять в определении места звука в словах в трёх позициях – в начале слова, в середине, в конце; в чтении слоговой таблицы; развивать поэтический слух; в делении слов на слоги; в печатании слов и словосочетаний. | Д/и «Закончи предложение»  Д/и «Половинки слов»  Работа с разрезными азбуками; |
| **3 неделя**  Тема: «Гласный звук (Ё); буква (Ё, ѐ)»  *Варенцова Н. С.«Обучение грамоте дошкольников» занятие 27* | Познакомить детей с гласным звуком (Ё); буквой (Ё, ѐ). Упражнять в определении места звука в словах в трёх позициях – в начале слова, в середине слова, в конце; впреобразовании и сопоставлении слов; в чтении слов по слоговой таблице; в составлении однокоренных слов, упражнять в печатании знакомых букв. | Д/и «Составимслово»  Д/и «О ком я рассказываю»  Работа с разрезными азбуками; |
| **4 неделя**  Тема: «Согласный звук (Ц), буква (Ц, ц)»  *Варенцова Н. С.«Обучение грамоте дошкольников» занятие 28* | Тема: Познакомить детей с согласным звуком (Ц) и буквой (Ц, ц). Упражнять в определении на слух слов со звуком (Ц) в четверостишии; в определении места звука всловах в трёх позициях – в начале слова, в середине, в конце; в чтении слогов и слов по слоговой таблице; в составлении слов из букв; развивать умение классифицировать предметы по цвету, форме; быстро и правильно подбирать нужные слова. | Д/и «Отвечайбыстро»  Д/и «Что бы ты съел?»  Д/и «Кто увидит больше всех?»  Работа с разрезными азбуками; |
| **Апрель** | **1 неделя**  Тема: «Согласный звук (Ч’), буква (Ч, ч)».  Сопоставление звуков Ч и Ц.  *Варенцова Н. С.«Обучение грамоте дошкольников» занятие 29* | Тема: Познакомить детей с согласным звуком (Ч’) и буквой (Ч, ч). Упражнять в определении места звука в словах – в начале слова и конце; в преобразовании слов путём замены букв; развивать внимание к звуковой и смысловой стороне слова; в чтении слогов и слов послоговой таблице. | Д/и «Почему появилась ошибка?»  Отгадывание загадок;  Д/упражнение «Все ли верно – докажи»  Работа с разрезными азбуками; |
| **2 неделя**  Тема: «Согласный звук (Щ’), буква (Щ, щ)»  *Варенцова Н. С.«Обучение грамоте дошкольников» занятие 30* | Познакомить детей с согласным звуком (Щ’) и буквой (Щ, щ). Упражнять в определении места звука в словах – в начале слова и конце; в проведении звукового анализа слов; в чтении слогов и слов по слоговой таблице; формировать быструю реакцию на слово; развивать умение подбирать подходящие по смыслу слова. | Д/и «Кто подберёт больше слов»  Работа с разрезными азбуками; |
| **3 неделя**  Тема: «Согласные звуки (Ф – Ф’), буква (Ф, ф)»  *Варенцова Н. С.«Обучение грамоте дошкольников» занятие 31* | Познакомить детей с согласными звуками (Ф – Ф’) и буквой (Ф, ф). Упражнять в определении места звука в словах в трёх позициях – в начале, в середине слова в конце; в чтении слогов с договариванием до целого слова; в составлении слов из слогов | Д/и «Кто больше запомнил слов со звуком Ф»  Работа с разрезными азбуками; |
| **4 неделя**  Тема: «Гласный звук (Э), буква (Э, э)»  *Варенцова Н. С.«Обучение грамоте дошкольников» занятие 32* | Познакомить детей с гласным звуком (Э). Упражнять в определении места звука в словах в трёх позициях – в начале слова,в середине, в конце; в составлении загадок; в чтении слов разной структуры, в составлении связного описания предмета; в составлении схемы предложения, делении слов на слоги. | Д/и «Прочитай и опиши»  Работа с разрезными азбуками; |
| **Май** | **1 неделя**  Тема: «Закрепление звуков и букв в конце и середине слова»  *Варенцова Н. С.«Обучение грамоте дошкольников» занятие 33* | Закрепление определения звуков в словах. Закрепление в чтении слогов и слов по слоговой таблице. | Д/и «Озорные звуки»  Д/и «Пила»  Работа с разрезными азбуками. |
| **2 неделя**  Тема: «Обобщение пройденного»  *Варенцова Н. С.«Обучение грамоте дошкольников» занятие 34* | Развивать умение различать гласные и согласные звуки; фиксировать звуки речи значками, фишками. | Д/ и «Угадай что спрятано»;  Работа с разрезными азбуками;  Фонематическое упражнение «Какой звук?»;  Чтение по слоговой таблице. |
| **3 неделя**  Тема: «Двойные согласные»; Алфавит.  *Варенцова Н. С.«Обучение грамоте дошкольников» занятие 35* | Закрепить знания детей о звуках и буквах.  Подвести к пониманию того, что уметь читать важно и необходимо. | Чтение стихотворений;  Работа с разрезной азбукой;  Чтение по карточкам. |
| **4 неделя**  Тема: «Повторение пройденного материала»  *Варенцова Н. С.«Обучение грамоте дошкольников» занятие 36* | : Закрепить знания детей о гласных и согласных звуках и буквах; о расположении их в алфавите; упражнять в чтении слогов, слов и предложений; в печатании словосочетаний и предложений. Развивать поэтический слух. | Д/и «Какая буква?»  Д/и «Как хорошо уметь читать!»»  Работа с разрезными азбуками; |

**Перспективное планирование по разделу «Художественная литература»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема занятия** | **Задачи ООД** |
| **Сентябрь** | **1 неделя**  Тема: «Для чего нужны стихи?»  *В.В Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.23* | Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят. |
| **2 неделя**  Тема: Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал»  *В.В Гербова «Развитие речи в детском саду»Стр.24* | Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петь перестал». Помогать, детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов. |
| **3 неделя**  Тема: «Айога (нанайская народная сказка) чтение и пересказ»  *Н.Е. Вераксы «Комплексные занятия» стр. 39* | Учить понимать образное содержание сказки; понимать и оценивать характеры персонажей. Закреплять знание о жанровых особенностях литературных произведений. |
| **4 неделя**  Тема: « Беседа о  Пушкине»  *В.В Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.25* | Познакомить с творчеством великого русского поэта.  Вызвать чувство радости от восприятия стихов, желание услышать  произведения А.С.Пушкина.  Учить читать наизусть  «Уж небо осенью дышало…», отрывок из  поэмы А.С. Пушкина «Евгений Онегин». |
| **Октябрь** | **1 неделя**  Тема: Заучивание стихотворения А.Фета «Ласточки пропали…»  *В.В Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.27* | Помочь детям запомнить стихотворение А. Фета «Ласточки пропали» |
| **2 неделя**  Тема: «Русские народные сказки»  *В.В Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.30* | Выяснить, знают ли дети русские народные сказки. |
| **3 неделя**  Тема: «С. Ремизов  (Хлебный голос) чтение и  пересказывание»  *В.В Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.32* | Формировать оценочное отношение к героям. Закреплять знание структуры сказки. Помочь разобраться, почему эту сказку называют «мудройсказкой».  Повторить известные произведения малых форм фольклора.  Способствовать развитию связной речи |
| **4 неделя**  Тема: «Небылицы – перевёртыши»  *В.В Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.34* | Познакомить детей с народными и авторскими небылицами, вызвать желание придумать свои небылицы. |
| **Ноябрь** | **1 неделя**  Тема: «Сегодня так светло кругом»  *В.В Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.35* | Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи. |
| **2 неделя**  Тема: Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»  *В.В Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.39* | Совершенствовать умения пересказывать и составлять план пересказа. |
| **3 неделя**  Тема: Чтение сказки К. Паустовского «Тёплый хлеб»  *В.В Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.41* | Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Тёплый хлеб» |
| **4 неделя**  Тема: «Русская народная  сказка (Садко)»  *Н.Е. Вераксы «Комплексные занятия» стр. 143* | \ Уточнить понятия о жанровых особенностях сказки. Учить передавать при пересказе отдельные эпизоды в лицах. Помочь понять мотив поступков героев. |
| **Декабрь** | **1 неделя**  Тема: «Первый снег». Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь – ка из окошка…»  *В.В Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.42* | \ Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение А. Фета «Мама! Глянь – ка из окошка» |
| **2 неделя**  Тема: Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»  *В.В Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.51* | Повторить с детьми любимые стихотворения. |
| **3 неделя**  Тема: «К. Ушинский  (Слепая лошадь)»  *В.В Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.49* | :  Подвести к пониманию нравственного смысла сказки.  Учить оценивать поступки героев. |
| **4 неделя**  Тема: «Сказка по народным сюжетам (Снегурочка)»  *Н.Е. Вераксы «Комплексные занятия» стр. 182* | Учить: понимать образное содержание сказки; оценивать поступки героев и  мотивировать свою оценку; |
| **Январь** | **1 неделя**  Тема: Произведения Н. Носова.  *В.В Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.54* | : Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги приключения Незнайки и его друзей. |
| **2 неделя**  Тема: Знакомство с произведением П. Ершова «Конёк – Горбунок»  *Н.Е. Вераксы «Комплексные занятия» стр. 214* | : Учить различать жанровые особенности сказки, формировать оценочное отношение к героям; осмысливать содержание прочитанного. |
| **3 неделя**  Тема: Русская народная сказка «Петушок – Золотой гребешок и жерновцы»  *Н.Е. Вераксы «Комплексные занятия» стр. 223* | Продолжать знакомить с русскими народными сказками, их жанровыми особенностями, элементами композиции сказки (зачин, концовка); учить осмысливать характеры персонажей сказки. |
| **4 неделя**  Тема: Чтение сказки С. Маршака «12 месяцев»  *В.В Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.57* | \ Познакомить со сказкой С. Маршака «12 месяцев». |
| **Февраль** | **1 неделя**  Тема: «С. Есенин (Береза)»  *Н.Е. Вераксы «Комплексные занятия» стр. 232* | \: Учить чувствовать ритм стихотворения; видеть красоту природу,  выраженную поэтом в  стихотворении. |
| **2 неделя**  Тема: Чтение сказки Х. Андерсен «Гадкий утёнок»  *Н.Е. Вераксы «Комплексные занятия» стр. 243* | \: Помочь вспомнить знакомые сказки Х.К. Андерсена, познакомить с новой сказкой; Упражнять в пересказе простых коротких произведений. |
| **3 неделя**  Тема: «Былина (Илья Муромец и Соловей - разбойник»  *В.В Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.60* | \ Продолжать знакомить с жанровыми особенностями литературных произведений. Учить понимать главную  мысль былины; придерживаться избранной сюжетной линии в  творческом рассказывании; использовать средства связи частей предложения  рассказа. |
| **4 неделя**  Тема: «Е. Воробьев  (Обрывок провода)  чтение, пересказ»  *В.В Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.62* | \ Учить эмоционально  воспринимать содержание рассказа; придумывать продолжение и окончание  рассказа. Закреплять знания об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных  жанров. |
| **Март** | **1 неделя**  Тема: «В. Даль (Старик - годовик)»  *В.В Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.65*  *Н.Е. Вераксы «Комплексные занятия» стр. 273* | \\: Продолжать учить понимать жанровые особенности сказки.  Учить выделять главную мысль сказки, ее мораль; использовать образные  выражения, народные пословицы для  формулировки идеи сказки. |
| **2 неделя**  Тема: «Ф. Тютчев (Зима недаром злится…)» заучивание отрывка.  *Н.Е. Вераксы «Комплексные занятия» стр. 283* | \ Учить чувствовать ритм стихотворения; видеть красоту природы, выраженную поэтом в стихотворении. Развивать интонационную выразительность речи. |
| **3 неделя**  Тема: «Русская народная сказка (Василиса Прекрасная)»  *Н.Е. Вераксы «Комплексные занятия» стр. 263* | \ Продолжать знакомство с русской народной сказкой. Учить осмысливать характеры персонажей. Формировать образность речи, понимание образных выражений. Развивать творческие способности. |
| **4 неделя**  Тема: Чтение былины «Алёша Попович и ТугаринЗмеевич»  *В.В Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.63* | \: Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи. |
| **Апрель** | **1 неделя**  Тема: Чтение стихов о весне «П. Соловьева  (Подснежник), Я. Аким (Апрель)»  *Н.Е. Вераксы «Комплексные занятия» стр. 324* | \: Развивать поэтический слух, умение слышать и выделять в тексте выразительные средства.  Учить чувствовать ритм стихотворения. |
| **2 неделя**  Тема: Рассказ В. Бианки «Лесные домишки»  *Н.Е. Вераксы «Комплексные занятия» стр. 334* | \: Познакомить с творчеством В. Бианки; продолжать работу по развитию знаний о жанровых особенностях сказки и рассказа. |
| **3 неделя**  Тема: Пересказ сказки «Лиса и козёл»  *В.В Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.75* | \ Совершенствовать умения детей пересказывать сказку «в лицах». |
| **4 неделя**  Тема: Сказка братьев Гримм «Горшок каши»  *В.В Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.75* | \ Закреплять знания о жанровых, композиционных, языковых особенностях сказки; подвести к пониманию идеи произведения. |
| **Май** | **1 неделя**  Тема: Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина»  *В.В Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.76* | \ Помочь детям понять смысл стихотворения, запомнить произведение. |
| **2 неделя**  Тема: Рассказ С. Алексеева «Первый ночной таран»  *Н.Е. Вераксы «Комплексные занятия» стр. 353* | Цель: Углубить знания о Российской армии; учить чтить память павших бойцов, возлагать цветы к памятникам; развивать память, творческое воображение и устную речь детей. |
| **3 неделя**  Тема: Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»  *Н.Е. Вераксы «Комплексные занятия» стр. 376* | \: Продолжать знакомить с жанровыми особенностями сказки; формировать образность речи; развивать творческие способности, умение разыгрывать фрагменты сказки. |
| **4 неделя**  Тема: Пересказ рассказа «Крапива»  *В.В Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.81* | \ Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения. |

**Перспективное планирование по разделу «Конструктивно-модельной деятельности»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема занятия** | **Задачи ООД** |
| **Сентябрь** | **1 неделя**  Тема: «Здания» | Упражнять детей в строительстве зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций. |
| **3 неделя**  Тема: «Бабочка» | Формировать практические навыки работы с разнообразным **природным материалом.**  При изготовлении игрушки учить соразмерять ее части.  Развивать воображение детей, желание сделать игрушку красивой.  Продолжить учить анализу процесса работы.  Совершенствовать мелкую моторику рук  Формировать логическое и конструктивное мышление  Пополнять словарный запас |
| **Октябрь** | **1 неделя**  Тема: «Дома на нашей улице»» | Продолжать работу по ознакомлению детей с конструкцией предмета (домов, обучению ориентировке в кострукции с помощью плоскостных схематических изображений, учить читать схему – развертку, умению последовательно анализировать контурную схему, узнавать изображение предмета. |
| **3 неделя**  Тема:  «Машины» | формировать представления детей о машинах,  задействованных на строительстве, их строении и назначении. Упражнять в  конструировании машин из конструктора по предложенным схемам. Воспитывать  выдержку, внимание. |
| **Ноябрь** | **1 неделя**  Тема: «Летательные аппараты» | Уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения, развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости. |
| **3 неделя**  Тема:  «Дубовая роща» | познакомить детей со способом закручивания прямоугольника в цилиндр; учить работать с ножницами; продолжать учить аккуратно наносить клей на детали. |
| **Декабрь** | **1 неделя**  Тема: «Плот» | Закрепить навыки анализа образца игрушки;  умение пользоваться наглядным планом в ходе изготовления поделки;  развивать глазомер, точность движений; мелкую моторику;  воспитывать товарищеские взаимоотношения во время работы. |
| **3 неделя**  Тема: «Дворец Зимушки - зимы» | Учить детей создавать постройку, отвечающую определенным требованиям. Формировать у детей обобщенные представления и знания. Составлять объект из частей, ориентироваться в пространстве, учить детей подготавливать основу для перекрытия, ориентируясь на плоскости, закрепить умение анализировать чертеж, совершенствовать умение конструировать точно по намеченному плану, расширять знания о строительных деталях, обогащать кругозор детей. Развивать внимание, воображение, мышление, пространственное представление, изобразительные и конструктивные способности, речь детей. Способствовать развитию умений творческого подхода к решению практических задач. Обеспечить условия для овладения учащимися алгоритмом решения проблемных и исследовательских задач … |
| **Январь** | **3 неделя**  Тема: «Снежинка» | Создавать у детей хорошее настроение.  Вызывать желание приходить на помощь тем, кто в этом нуждается.  Продолжать учить детей мастерить игрушки в технике оригами, используя пооперационную карту.  Закреплять умение следовать инструкциям педагога.  Развивать глазомер, мелкую моторику рук, воображение, внимание.  Воспитывать усидчивость, аккуратность, самостоятельность. |
| **5 неделя**  Тема: « Мой город» (по замыслу) | учить детей создавать комплексные постройки, совместно планировать распределение работы упражнять в умении использовать свои знания для выполнения задания. Воспитывать дружелюбие. |
| **Февраль** | **1 неделя**  Тема: «Строим мост для пешеходов» | упражнять детей в анализе объемного схематического  изображения конструкции предмета определённого назначения. Воспроизводить  конструкцию моста при помощи этой схемы. Воспитывать умение работать в парах. |
| **3 неделя**  Тема:  «Военная пилотка для Незнайки» | : Продолжать учить работать с бумагой;  Упражнять детей в **конструировании из бумаги методом**"оригами"; Развивать умение складывать бумагу ровно, совмещая стороны и углы;  Развивать мелкую моторику пальцев рук; усидчивость и устойчивое внимание;  Воспитывать чувство взаимовыручки, желание помочь |
| **Март** | **1 неделя**  Тема: «Подарок для мамы» | Учить **детей** преобразовывать базовую форму в разные поделки, развивать вариативность мышления.   Развивать навыки выполнения точных, аккуратных сгибов.   Отрабатывать выполнение базовых форм *«простой треугольник»*, *«двойной треугольник»*  Совершенствовать умение **детей**работать со схемами при выполнении поделок в **технике оригами**.  Воспитывать внимание, усидчивость.  Развивать устойчивый интерес **детей к искусству оригами** |
| **3 неделя**  Тема: « Корабли бывают разные» | расширять представления детей о судах; виды судов, их  назначение, особенности строения. Упражнять в плоскостном моделировании.  Воспитывать аккуратность при работе с материалом. |
| **Апрель** | **1 неделя**  Тема: «Железные дороги» | Упражнять детей в анализе объемного схематического изображения конструкции предмета определенного назначения. Воспроизводить конструкцию железной дороги при помощи этой схемы. |
| **3 неделя**  Тема:  « Путешествие на поезде» | закреплять умение анализировать конструкцию поезда,  выделяя еѐ основные части. Развивать конструкторские способности при создании  постройки. Воспитывать умение работать сообща. |
| **Май** | **1 неделя**  Тема: «Сказочный дворец» | : развивать детское творчество, конструкторские  способности. Закреплять умение собирать оригинальные по конструкторскому решению  модели. Воспитывать дружелюбие. |
| **3 неделя**  Тема: «Дворец для принцессы – на Горошине» | стимулировать самостоятельный поиск детьми конструктивного решения при создании построек. Упражнять в самостоятельном подборе  материала для своих построек. Воспитывать умение договариваться в парах. |
| **5 неделя**  Тема: «Солнышко» | Закрепить знания детей о роли солнца в жизни людей и природы ;  - пополнить знания детей о солнце и его характерных особенностях в разные времена года ;  - познакомить детей с правилами безопасности пребывания на солнце в летний период ;  - воспитывать любовь и доброе отношение к природе ;  - закрепить представление о солнце через творческую деятельность детей;  - продолжить развивать мелкую моторику рук, логическое и конструктивное мышления, воображение, внимание и память ;  - продолжить пополнять словарный состав детей;  - продолжить совершенствовать творческие способности детей. |

**Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Перспективное планирование по разделу «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»**

|  |  |
| --- | --- |
| **СЕНТЯБРЬ** | |
| **Тема** | **«Спорт – залог здоровья»** |
| Задачи | Воспитывать у детей привычку к здоровому образу жизни. Показать важность и пользу занятий спортом для здоровья. Формировать потребность в движении, стойкую привычку к спорту, занятиям физической культурой. |
| Оборудование | Иллюстрации, отражающие различные виды спорта, рисунки с изображением детей, занимающихся различными видами спорта, на которых отсутствуют необходимые предметы; демонстрационные карточки с изображением этих предметов. |
| Методические приемы | 1. Игровая ситуация 2. Рассматривание альбома или иллюстраций с разными видами спорта. 3. Физкультминутка на тематическом материале 4. Дидактическое упражнение «Шифровки» (выкладывание из счетных палочек изображение любого вида спорта) 5. Педагог предлагает ответить на вопрос: «Чем же полезны занятия спортом для здоровья?» |
| Литература | «Как воспитать здорового человека» В.Г.Алямовской |
| Рекомендации родителям | Папка-передвижка, посвященная физическому развитию детей в детском саду. |

|  |  |
| --- | --- |
| **ОКТЯБРЬ** | |
| **Тема** | **«Солнце, воздух и вода»** |
| Задачи | Обучить детей правилам приема воздушных, солнечных и водных ванн, сформировать представление о закаливании детей к холоду и теплу, познакомить с правилами и способами закаливания, обучить элементам пальцевого точечного массажа. |
| Методические приемы | Проведение дней здоровья,  беседа «Учим свое тело»,психогимнастика, дыхательные упражнения |
| Литература | Иллюстрации на заданную тему. |
| Рекомендации родителям | Оформить папку- передвижку « Точечный массаж» |

|  |  |
| --- | --- |
| **НОЯБРЬ** | |
| **Тема:** | **«Здоровые зубы»** |
| Задачи | Дать некоторые представления о строении и значении зубов; формировать представления детей о значении здоровых зубов для здоровья организма. |
| Оборудование | Зеркало, четверть разрезанной вдоль моркови, зубная щетка, прозрачный стакан с водой, ложка, тарелка для размещения оборудования (на каждого ребенка); челюсть животного, одиночные зубы разного типа, горошина, два камешка-голыша (у педагога); Бабушка -Зубная щетка, игрушка-Зубик;; прозрачный пакет с конфетами. |
| Методические приемы | 1. Рассказ, беседа 2. Само обследование, эксперимент, практическая деятельность 3. Игровая ситуация. Б-З. выясняет чистят ли дети зубы, как регулярно они это делают? 4. Появление больного зубика, беседа с ним, о причинах его заболевания 5. Физкультминутка. Игра-тренинг. 6. Логические заключения. |
| Литература | И.М.Новикова «Формирование представлений оЗОЖ»; Г.И.Кулик «Школа здорового человека» с.80-81 А.И.Иванова «Человек» с.84 |
| Рекомендации родителям | Папка-раскладушка: «Правильно ли вы чистите зубы?»; памятка «Признаки склонности к кариесу»;  «Как сохранить здоровые зубы без лекарств» |

|  |  |
| --- | --- |
| **ДЕКАБРЬ** | |
| **Тема:** | **«Как устроен Я»** |
| Задачи | Познакомить детей с особенностями функционирования тела, строением организма. Углублять представления о себе, своих индивидуальных особенностях; формировать положительную оценку и образ себя. |
| Оборудование | Силуэт человека; изображения девочки и мальчика (на каждого ребенка); фотографии детей разного возраста и членов их семей; фломастеры, цветные карандаши. |
| Методические приемы | 1.Просмотр альбома с фотографиями.  2. Беседа.  3.Физкультминутка. Ведущий, в быстром темпе называет разные части тела и лица, дети показывают на себе.  4.Дидактическое упражнение «Создай свой портрет» |
| Литература | Приложение к журналу: «Папа, мама, я»; А.И.Иванова «Человек» с.43 |
| Рекомендации родителям | Беседовать с детьми о строении и функционировании человеческого тела. |

|  |  |
| --- | --- |
| **ЯНВАРЬ** | |
| **Тема:** | **«Витамины, полезные продукты и здоровый организм»** |
| Задачи | Рассказать о пользе витаминов и их значении для здоровья человека; объяснить их значение для здоровья человека. Помочь понять, что здоровье зависит от правильного питания: еда должна быть не только вкусной, но и полезной. |
| Оборудование | Карточки с буквами А, В, С, Д;  Цветные иллюстрации или картинки с изображением продуктов питания;  Силуэтное изображение тела человека со схемой воздействия витаминов на различные части организма. |
| Методические приемы | 1. Беседа. 2. Рассмотреть схему «В каких продуктах больше всего витаминов» 3. Физкультминутка. Воспитатель предлагает детям разложить продукты к соответствующему витамину. 4. Работа со схемой «Влияние витаминов на организм человека»  * А – важен для зрения. * В - способствует хорошей работе сердца. * Д – делает наши руки и ноги крепкими. * С – укрепляет весь организм, делает человека более здоровым. |
| Литература | А.А.Вахрушев «Здравствуй, мир!» конспект занятия |
| Рекомендации родителям | Консультация «Полезная пища»; Оформить в уголке картотеку блюд: «Оптимальное меню растущего организма» |

|  |  |
| --- | --- |
| **ФЕВРАЛЬ** | |
| **Тема:** | **«Что такое личная гигиена»** |
| Задачи | Уточнить и систематизировать знания детей о необходимости гигиенических процедур. Закрепить представление о правилах личной гигиены. |
| Оборудование | Иллюстративный материал, отражающий необходимость выполнения гигиенических процедур. |
| Методические приемы | 1. Чтение стихотворения «Девочка чумазая» А.Л.Барто 2. Беседа по содержанию произведения. Подвести детей к пониманию значения и необходимости гигиенических процедур. 3. Физкультминутка. 4. Дидактическое упражнение «Микроскоп» 5. Попросить детей ответить на вопрос, для чего нужно соблюдать правила гигиены. |
| Литература | «Школа здорового человека» с.75- |
| Рекомендации родителям | Систематически контролировать. Вести разъяснительные беседы о правилах личной гигиены. |

|  |  |
| --- | --- |
| **МАРТ** | |
| **Тема:** | **«Что надо знать о насморке, профилактика»** |
| Задачи | Сформировать представления о насморке; разобрать причины заболевания; обучить предупреждению заболевания; обучить отвлекающим процедурам и гигиеническим мероприятиям. |
| Оборудование | Предметы для сюжетно-ролевой игры, кукла. |
| Методические приемы | Беседа: «Я простуды не боюсь»;  занятие –практикум «Вылечим насморк у куклы»;  дид.игра: «Чего боится насморк» |
| Литература | Программа ЗОЖ с.71 |
| Рекомендации родителям | Вести разъяснительные беседы о профилактике, выполнять практические рекомендации с детьми в домашних условиях. |

|  |  |
| --- | --- |
| **АПРЕЛЬ** | |
| **Тема:** | **«Режим дня»** |
| Задачи | Рассказать о режиме дня и пользе его соблюдения. |
| Оборудование | Схема режима дня дошкольника; иллюстративный материал, отражающий правильный и неправильный режим дня. |
| Методические приемы | 1. Беседа о том, что человеческий организм старается соблюдать свое внутреннее расписание, и очень важно этот порядок не нарушать. 2. Физкультминутка. Игра-тренинг. Воспитатель называет какой-либо режимный момент или часть суток, а дети изображают, что они в это время делают. 3. Дидактическое упражнение «Составь себе режим дня на выходной день». Дети раскладывают на столе цифровую цепочку; цифры обозначают соответствующую картинку, изображающую мальчика в разных режимных моментах. |
| Литература |  |
| Рекомендации родителям | Соблюдать формулу здоровья: сон-движение-отдых- питание. |

|  |  |
| --- | --- |
| **МАЙ** | |
| **Тема:** | **«Прогулка для здоровья»** |
| Задачи | Формировать у детей представления о значении для здоровья человека места прогулки, организации двигательной подвижности во время прогулки, теплового режима. |
| Оборудование | Одежда для разных сезонов времени года. |
| Методические приемы | Беседа  Дидактическая игра: «Давайте оденемся на прогулку…» |
| Литература | НовиковаИ.М. «Формирование представлений о зож у дошкольников» |
| Рекомендации родителям | Предложить картотеку подвижных игр для детей. Рекомендации по организации отдыха детей на природе. |

**Перспективное планирование по разделу «Физическая культура»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема занятия** | **Задачи ООД** |
| **Сентябрь** | **1 неделя**  Тема: «Ловкие ребята»  Л.И.Пензулаева стр.11 №3 | Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер. |
| **2 неделя**  Тема: «Совушка»  Л.И.Пензулаева стр.14 №6 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений. |
| **3 неделя**  Тема: «Пройди-не задень»  Л.И.Пензулаева стр.16 №9 | Упражнять в чередовании ходьбы и бега, развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами. |
| **4 неделя**  Тема: «На полянке» Л.И.Пензулаева стр.18 №12 | Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; упражнять в прыжках и с мячом. |
| **Октябрь** | **1 неделя**  Тема: «Ловкие и смелые» Л.И.Пензулаева стр.22 №15 | Упражнять детей в беге с преодолением препятствий, развивать ловкость в упражнениях с мячом. |
| **2 неделя**  Тема: «Самые меткие» Л.И.Пензулаева стр.24 №18 | Упражнять детей в беге в среднем темпе; развивать точность броска; упражнять в прыжках. |
| **3 неделя**  Тема: «Моя семья»  Л.И.Пензулаева стр.26 №21 | Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом. |
| **4 неделя**  Тема: «Мы дружные ребята» Л.И.Пензулаева стр.28 №24 | Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя, в беге в умеренном темпе; в прыжках и переброске мяча. |
| **Ноябрь** | **1 неделя**  Тема: «Угадай, чей голосок» Л.И.Пензулаева стр.32 №27 | Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками. |
| **2 неделя**  Тема: «Не оставайся на полу» Л.И.Пензулаева стр.34 №30 | Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом. |
| **3 неделя**  Тема: «По местам» Л.И.Пензулаева стр.36 №33 | Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и бегом. |
| **4 неделя**  Тема: «Хитрая лиса» Л.И.Пензулаева стр.39 №36 | Упражнять в поворотах прыжком на месте; повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы. |
| **Декабрь**  **рь**  **Декабрь** | **1 неделя**  Тема: «Совушка» Л.И.Пензулаева стр.41 №3 | Упражнять в ходьбе в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять детей в продолжительном беге. |
| **2 неделя**  Тема: «Из кружка в кружок» Л.И.Пензулаева стр.43 №6 | Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание. |
| **3 неделя**  Тема: «Лягушки и цапля» Л.И.Пензулаева стр.46 №9 | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; повторить задания с мячом, упражнения в прыжках. |
| **4 неделя**  Тема: «По дорожке поско льзи» Л.И.Пензулаева стр.48 №12 | Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность. |
| **Январь** | **1 неделя**  Тема: «Не страшен нам мороз» Л.И.Пензулаева стр.51 №15 | Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами; ходьбе и беге врассыпную; повторить игровые упражнения с прыжками. |
| **2 неделя**  Тема: «Весёлые воробышки» Л.И.Пензулаева стр.54 №18 | Упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в метании снежков на дальность. |
| **3 неделя**  Тема: «Лепим снежки» Л.И.Пензулаева стр.56 №21 | Упражнять детей в ходьбе между снежками; разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую; повторить катание друг друга на санках. |
| **Февраль** | **1 неделя**  Тема: «Быстрые ребята» Л.И.Пензулаева стр.60 №27 | Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением задания по сигналу воспитателя; повторить игровое задание с клюшкой и шайбой. |
| **2 неделя**  Тема: «Будущие защитники» Л.И.Пензулаева стр.62 №30 | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой. |
| **3 неделя**  Тема: «Сильные и ловкие» Л.И.Пензулаева стр.64 №33 | Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой. |
| **4 неделя**  Тема: «Весёлые затейники» Л.И.Пензулаева стр.66 №36 | Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками. |
| **Март** | **1 неделя**  Тема: «Весёлые подружки» Л.И.Пензулаева стр.73 №3 | Упражнять в беге на скорость; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом. |
| **2 неделя**  Тема: «Мы весёлые ребята» Л.И.Пензулаева стр.75 №6 | Упражнять детей в беге, прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом. |
| **3 неделя**  Тема: «Горелки» Л.И.Пензулаева стр.78 №9 | Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. |
| **4 неделя**  Тема: «Народные гулянья» Л.И.Пензулаева стр.80 №12 | Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением задания; повторить упражнения в прыжках и с мячом. |
| **Апрель** | **1 неделя**  Тема: «Весенние игры» Л.И.Пензулаева стр.82 №15 | Упражнять детей в ходьбе и беге; повторить игровые задания с мячом, с прыжками. |
| **2 неделя**  Тема: «Весёлые игры» Л.И.Пензулаева стр.84 №18 | Повторить игровое задание с ходьбой и бегом; игровые упражнения с мячом, в прыжках. |
| **3 неделя**  Тема: «Бегаем и прыгаем» Л.И.Пензулаева стр.86 №21 | Повторить бег на скорость; упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии. |
| **4 неделя**  Тема: «Прогулка на болото» Л.И.Пензулаева стр.88 №24 | Упражнять детей в ходьбе и беге; повторить игровые задания в прыжках, с мячом. |
| **Май** | **1 неделя**  Тема: «Весело играем» Л.И.Пензулаева стр.90 №27 | Упражнять детей в продолжительном беге, развивая выносливость; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении. |
| **2 неделя**  Тема: «Озорные прыгуны» Л.И.Пензулаева стр.92 №30 | Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках. |
| **3 неделя**  Тема: «Весёлый мяч» Л.И.Пензулаева стр.93 №33 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге врассыпную; повторить задания с мячом и прыжками. |
| **4 неделя**  Тема: «Кто быстрее» Л.И.Пензулаева стр.96 №36 | Упражнять детей в ходьбе и беге; в заданиях с мячом. |

***Приложение №5***

***Программа дополнительного образования художественно-эстетической направленности «Весёлая кисточка»***

**1. Пояснительная записка**

# *1.1. Направленность Программы дополнительного образования.*

Образовательная программа дополнительного образования «Волшебная кисточка» (нетрадиционные техники рисования) разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. №1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Новые жизненные условия, в которые поставлены современные дети, вступающие в жизнь, выдвигают свои требования:

-быть мыслящими, инициативными, самостоятельными, вырабатывать свои новые оригинальные решения;

-быть ориентированными на лучшие конечные результаты.

Реализация этих требований предполагает человека с творческими способностями.

Ребенок с творческими способностями - активный, пытливый. Он способен видеть необычное, прекрасное там, где другие это не видят; он способен принимать свои, ни от кого независящие, самостоятельные решения, у него свой взгляд на красоту, и он способен создать нечто новое, оригинальное. Здесь требуются особые качества ума, такие как наблюдательность, умение сопоставлять и анализировать, комбинировать и моделировать, находить связи и закономерности и т.п. - все то, что в совокупности и составляет творческие способности.

Именно в дошкольном возрасте у детей закладываются основы всестороннего, гармоничного развития, фундамент творческих начал.

Художественное творчество в дошкольном возрасте непосредственно влияет на формирование позитивного отношения к действительности, а системные занятия способствуют всестороннему развитию (эстетическому, интеллектуальному, трудовому, физическому).

В процессе рисования у ребенка совершенствуются наблюдательность и эстетическое восприятие, художественный вкус и творческие способности. Рисуя, ребенок формирует у себя способности: зрительную оценку формы, ориентирование в пространстве, чувство цвета, а также специальные умения и навыки: координация глаза и руки, владение кистью руки. Дети познают свойства материалов, овладевают технологическими операциями, учатся применять теоретические знания на практике.

Украшая свои изделия, дошкольники приобретают определенные эстетические вкусы.

Результат этих увлекательных занятий не только конкретный – разнообразные рисунки, но и невидимый для глаз – развитие тонкой наблюдательности, пространственного воображения, нестандартного мышления.

#### 1.2. Актуальность и новизна образовательной программы

Детям очень сложно изображать образы, сюжеты, используя традиционные предметы для рисования: кисть, карандаши, фломастеры. Использование лишь этих атрибутов не позволяет детям широко раскрыть свои творческие способности, не способствуют развитию воображения, фантазии. А ведь рисовать можно чем угодно и как угодно!

Многолетний опыт педагогической работы показывает, что отсутствие необходимых изобразительных умений у детей часто приводит к обыденности и невыразительности детских работ, так как, не владея определенными способами изображения, дети исключают из своего рисунка те образы, нарисовать которые затрудняются. Чтобы ребенок рисовал с удовольствием и совершенствовался в своем творчестве, взрослый должен своевременно помочь ему.

Существует много техник нетрадиционного рисования - их необычность состоит в том, что они позволяют детям быстро достичь желаемого результата.

В процессе рисования **нетрадиционными техниками** ребѐнок всесторонне развивается. Такие занятия не утомляют дошкольников, у детей сохраняется высокая активность, работоспособность на протяжении всего времени, отведенного на выполнение задания.

Их использование способствует интеллектуальному развитию ребенка, коррекции психических процессов и личностной сферы дошкольников.

**1.3 Отличительные особенности (оригинальность) данной Программы дополнительного образования от уже существующих программ;**

**Отличительные особенности**программы заключаются в том, что в отличие от существующих программ художественно – эстетической направленности, основное внимание уделено нетрадиционной технике рисования. Постоянный поиск новых форм и методов организации учебного и воспитательного процесса позволяет делать работу с детьми более разнообразной, эмоциональной и информационно насыщенной. Наличие материала для кружковой работы, разнообразие способов рисования, поможет ребёнку увидеть и передать на бумаге то, что обычными способами сделать намного сложней. А главное, нетрадиционная техника рисования даёт ребёнку возможность удивиться и порадоваться миру. Рисование необычными материалами и оригинальными техниками позволяют детям ощутить незабываемые положительные эмоции. Работа с **нетрадиционной техникой** изображения стимулирует положительную мотивацию у ребенка, вызывает радостное настроение, снимает страх перед процессом **рисования**.

## Способы и направления поддержки детской инициативы

Стремясь сформировать потребность в самостоятельном творчестве у детей, необходимо тщательно продумывать организацию различных форм изобразительной деятельности, подбирать интересные темы, ставить конкретные задачи. Всё это дает толчок детскому воображению, заставляет ребенка думать о том, как еѐ можно выполнить, т. е. творчески осмыслить.

Основываясь на вышеуказанные ориентиры по ФГОС, в рамках реализации самостоятельной творческой деятельности следует выделить необходимые условия:

* Соблюдение доступности. Это предполагает, что у детей есть доступ к материалам для творчества и возможность в любой момент ими пользоваться.
* Недирективная помощь детям, поддержка инициативы и самостоятельности в изобразительной деятельности. Это подразумевает помощь детям в возможности самовыражения в попытках творчества и отсутствии страха негативной оценки своего труда.
* Создание ситуаций успеха, суть которых в том, что малыш или дошкольник творит в состоянии раскованности и свободы благодаря поддержке взрослыми его творческих начинаний в рисовании нетрадиционными техниками. Наряду с обеспечением условий, необходимо определиться с выбором методик и системы работы. Рисовать дети начинают рано, они умеют и хотят фантазировать. Фантазируя, ребенок из реального мира попадает в мир придуманный. Изобразительное творчество является одним из важнейших средств познания мира и развития знаний эстетического воспитания, так как оно связанно с самостоятельной, практической и творческой деятельностью ребенка. В процессе рисования нетрадиционными техниками у ребенка совершенствуется наблюдательность и эстетическое восприятие, художественный вкус и творческие способности. В продуктивной деятельности, ребенок формирует и развивает у себя определенные способности: зрительную оценку формы, ориентирование в пространстве, чувство цвета. Также развиваются специальные умения и навыки: координация глаза и руки, владение кистью руки, в процессе рисования испытывает разные чувства – радуется созданному им красивому изображению, огорчается, если что-то не получится, стремится преодолеть трудности. Необходимо разнообразить представления детей о различных техниках и приемах в творчестве, вызвать интерес к использованию нетрадиционных материалов при изготовлении работ. Например, рисовать можно не только кисточкой, но и пальцем, губкой, штампами, бумажной салфеткой и т. д. Использовать в рисовании бумагу разных цветов и фактур, дополнять рисунки цветной бумагой, блестками, ватой и т. д. Всѐ это помогает развивать творческие способности, ум, речь, воспитывает эстетический вкус. Для того чтобы изобразительная деятельность на занятиях проходила наиболее эффективно, программа придерживается основных принципов и условий стимулирования детского творчества.

**1.4 Цель программы: раскрытие творческого потенциала ребенка через нетрадиционные техники рисования.**

**Задачи:**

1. Знакомить детей с различными нетрадиционными техниками рисования, многообразием материалов и приѐмами работы с ними.
2. Закреплять приобретенные умения и навыки в новых техниках рисования.
3. Развивать художественно - творческие способности через использование нетрадиционных техник рисования.
4. Развивать творческую активность, инициативность, креативность.
5. Развивать мелкую моторику, тактильную чувствительность пальцев рук.
6. Заинтересовать изучением и познанием художественного искусства по разным видам нетрадиционных техник рисования.

**1.5 Принципы программы**

1.Комфортность: атмосфера доброжелательности, создание для каждого ситуации успеха.

2.Личностно – ориентированное взаимодействие: учитываются индивидуальные и психофизиологические особенности каждого ребенка, в творческом процессе создается раскованная, стимулирующая творческую активность ребенка, атмосфера. В процессе совместной (дети-дети, детиродители, дети - педагог) продуктивно творческой деятельности ребенок учится придумывать новое, вариативно мыслить и общаться с разными людьми.

3.Погружение каждого ребенка в творческий процесс: реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.

4.Опора на внутреннюю мотивацию: с учетом опыта ребенка создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс и естественное повышение его работоспособности.

5.Деятельность: переход от совместных действий взрослого и ребенка к самостоятельному изготовлению поделок, открытие новых знаний.

**Виды и техники нетрадиционного рисования.**

Для детей 5-6 летнего дошкольного возраста при рисовании используются техники:

-тычок жесткой полусухой кистью (зубной щеткой)

* рисование пальчиками, ладошкой, кулачком
* оттиск печатками
* оттиск смятой бумагой
* печать по трафарету
* отпечатки листьев
* восковые мелки и акварель
* граттаж (грунтованный лист)
* кляксография обычная
* раздувание краски
* набрызг

-рисование солью

-рисование по сырому листу

С детьми 6-7 летнего дошкольного возраста используются такие же техники, но с усложнением, например, совмещение в одном рисунке несколько техник, дорисовывание рисунка кистью, восковыми мелками, карандашами. А также применяются новые техники:

* тычок жесткой полусухой кистью
* рисование пальчиками

-рисование ладошкой

* оттиск печатками
* оттиск смятой бумагой
* печать по трафарету
* отпечатки листьев
* скатывание бумаги
* восковые мелки и акварель
* чѐрно-белый граттаж (грунтованный лист)
* кляксография обычная
* раздувание краски
* ниткография
* набрызг

-рисование солью

-тиснение

-рисование на мятой бумаге

-рисование по сырому листу

-знакомая форма –новый образ

-монотипия пейзажная

-монотипия предметная

## Особенности образовательной деятельности по художественному творчеству

**нетрадиционных техник рисования.**

Выбор нетрадиционных техник рисования в качестве одного из средств развития детского изобразительного творчества не случаен. Большинство нетрадиционных техник относятся к спонтанному рисованию, когда изображение получается не в результате использования специальных изобразительных приемов, а как эффект игровой манипуляции. Нетрадиционные техники расширяют изобразительные возможности детей, что позволяет им в большей мере реализовать свой жизненный опыт, освободиться от неприятных переживаний и утвердиться в позитивной позиции "творца". Идея использования нетрадиционных техник в процессе обучения изобразительной деятельности не является новой и необходимость использования нетрадиционных техник в организации изобразительного творчества детей дошкольного возраста не подвергаются сомнению. Ведь разнообразие предоставляемых детям изобразительных материалов, отход от традиционных, привычных способов создания рисунков, поиск новых творческих решений способствует развитию детского творчества, активности, воображения. Дети любят новизну, им интересно разнообразие материалов, в результате дети получают успешный продукт деятельности.

Бывает, что дети просто боятся рисовать, им кажется, что у них ничего не получится. Нетрадиционное же рисование воспринимается детьми как игра, они не боятся ошибиться и поэтому раскрепощаются. Нетрадиционные техники помогают ребенку поверить в себя и увидеть, что он может творить на бумаге чудеса.

**Нетрадиционные техники рисования:**

1. **Тычок жесткой полусухой кистью.**
2. **Рисование пальчиками.**
3. **Рисование ладошкой.**
4. **Оттиск печатками**
5. **Оттиск смятой бумагой.**
6. **Печать по трафарету.**
7. **Отпечатки листьев.**
8. **Скатывание бумаги.**
9. **Восковые мелки и акварель.**
10. **Монотипия пейзажная.**

. **11. Черно- белый граттаж (грунтованный лист).**

1. **Кляксография обычная.**
2. **Раздувание краски.**

. **14. Ниткография.**

1. **Набрызг.**
2. **Рисование с солью.**
3. **Тиснение.**
4. **Рисование на мятой бумаге.**
5. **Рисование «по сырому.**

**20. «Знакомая форма - новый образ».**

**21.Печатание бумагой.**

**Материал для работы:** акварельные краски, восковые мелки, свеча; ватные палочки; печатки; трубочки; палочки, крупа; нитки.

**Методы проведения занятия**: словесные (беседа, художественное слово, загадки, напоминание о последовательности работы, совет), наглядные, практические, игровые

## Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников

Важнейшим условием реализации программы является тесное сотрудничество с родителями с целью формирования у них интереса к деятельности детей и включение в совместные с детьми досуговые мероприятия. Родители должны принимать активное участие в развитии творческих начинаний у детей. Многие родители считают, что развивать творческие способности ребенка должны только специально подготовленные профессионалы. Таким родителям нужно объяснять, что занятия в детском саду – лишь дополнение к семейному воспитанию, а не его замена. Тесный контакт с родителями через родительские собрания, индивидуальные беседы, конкурсы расширяют возможности развития дошкольников. В процессе коллективного и домашнего творчества изменяется социальный статус ребенка в семье, к его мнению прислушиваются, ценят. Творческие проявления ребенка вызывают уважение у членов семьи. Особенно важной является индивидуальная работа с родителями, где происходит обсуждение персональных успехов детей, их проблем в работе и общении. Консультации могут быть и по узким специальным вопросам, благодаря которым родители поддерживают интерес ребенка к данному виду занятий или помогают в выполнении конкретных заданий

**1.6 Планируемые результаты освоения программы**

* знакомство с различными нетрадиционными техниками рисования, многообразием материалов и приѐмами работы с ними.
* желание экспериментировать и творить
* приобретение умений и навыков в новых нетрадиционных техниках рисования.
* стремление к изобразительной деятельности через нетрадиционные техники выполнения работ.
* развитие творческой активности, инициативности, креативности.

**1.7 Форма подведения итогов реализации Программы дополнительного образования**

- Выставка творческих работ.

В группе оформляется выставка детских работ, позволяющая продемонстрировать детям свои успехи в творческой деятельности**.**

В группе весь материал хранится в отдельных коробках. Новый изобразительный материал вводится постепенно, по мере ознакомления с ним дошкольников на занятиях**.** В уголке для рисования хранятся книги по нетрадиционным техникам рисования, открытками, книги с иллюстрациями. Имеется отдельная папка с образцами рисунков, выполненных с помощью нетрадиционных техник изображения**;** технологические карты по рисованию.

Мною составлена картотека способов нетрадиционного рисования с детьми старшего дошкольного возраста**.**

В кабинете имеется шкаф, который предусматривает наличие различных предметови материалов для детского творчества**:** печатки и шаблоны пенопласт камушки штампы в форме геометрических фигур, листья.

**2.Учебно-тематическое планирование рабочей программы в подготовительной к школе группе**

**(6-8 лет)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема занятия** | **Техника нетрадиционного развития** | **Количе ство занятий** |
| сентябрь | 1.Подсолнух | Рисование пальчиками | 1 |
| 2. Компот | Оттиск печатками( картофель) | 1 |
| 3. Бабочки, которых я видел летом | Монотипия пейзажная , обведение ладошки и кулака | 1 |
| 4. Друзья | Рисование восковыми мелками, оттиск печатками | 1 |
| октябрь | 1.Ежики | Тычок жесткой полусухой кистью, оттиск смятой бумагой | 1 |
| 2. Кораблик в море | Набрызг | 1 |
| 3. Птички клюют ягоды | Монотипия предметная | 1 |
| 4. «Домики» | Рисование восковыми мелками | 1 |
| 5. Ночной город | Граттаж черно-белый |  |
| ноябрь | 1.Цветы | Знакомая форма- новый образ | 1 |
| 2. «Весѐлые котята» | Рисование ладошкой | 1 |
| 3. Город на реке | Монотипия предметная | 1 |
| 4. Прижми и отпечатай «Чебурашка» | Оттиск печатками | 1 |
| декабрь | 1.Первый снег | Рисование пальчиками, оттиск печатками | 1 |
| 2.«Снежинки» | Рисование солью | 1 |
| 3. «Снег на домиках» | Рисование набрызгом | 1 |
| 4. Укрась елочку бусами | Рисование пальчиками, оттиск печатками | 1 |
| январь | 1. Мои рукавички | Оттиск печатками из картофеля, пробкой, рисование пальчиками | 1 |
| 2. «Портрет» зимы | Восковые мелки, акварель | 1 |
| 3. «Морозные узоры» | Черно-белый граттаж | 1 |
| 4.Снеговик | Рисование на смятой бумаге | 1 |
| февраль | 1. «Снегопад» | Набрызг | 1 |
| 2. «Снежный вальс» | Рисование набрызгом (набрызг снежинок через трафарет) | 1 |
| 3. Танки | Печать по ттрафарету | 1 |
| 4. Мишутка | Знакомая форма- новый образ | 1 |
| март | 1. Открытка для мамы | Рисование пальчиками | 1 |
| 2. Мои любимые домашние животные | Тычок жесткой полусухой кистью | 1 |
| 3. Весеннее солнышко | Рисование ладошками | 1 |
| 4. «Хрустальное настроение» | Рисование на мятой бумаге | 1 |
| апрель | 1. Веточки | Раздувание краски | 1 |
| 2.«Пушистая мимоза» | Скатывание бумаги | 1 |
| 3. «Кружевные листочки» | Восковыми мелками и акварелью | 1 |
| 4. Букет в вазе | Раздувание краски | 1 |
| май | 1. «Сказочный цветок» | Раздувание краски | 1 |
| 2. «Салют» | Тиснение | 1 |
| 3.«Деревья в цвету» | Рисование набрызг «Деревья в цвету» по нарисованным деревьям | 1 |
| 4.Как я люблю одуванчики | Восковой мелок + акварель | 1 |
| 5. Цветочек радуется  солнышку | Оттиск печатками | 1 |

**Календарно-тематическое планирование работы с родителями в рамках программы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п\п** | **Мероприятие** | **Форма проведения** | **Сроки выполнения** |
| 1 | «Актуальность нетрадиционной  техники рисования» | Родительское собрание. Знакомство с программой. | Ноябрь |
| 2 | «Необычное рисование, как один из способов развития творческих  способностей дошкольника» | Мастер-класс для родителей ДОУ | Декабрь |
| 5 | «О важности развития образного мышления и формирования графических навыков перед школой». | Индивидуальные беседы | Январь |
| 6 | «Как привить любовь к творчеству». | Беседа и консультации по запросу. | Февраль |
| 7 | «Ваши отзывы» | Тестирование родителей | Март |
| 8 | «Рисуем весело» | Мастер-класс | Апрель |
| 9 | «Мы рисуем в детском саду» | Стенгазета | Май |

## Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников

Важнейшим условием реализации программы является тесное сотрудничество с родителями с целью формирования у них интереса к деятельности детей и включение в совместные с детьми досуговые мероприятия. Родители должны принимать активное участие в развитии творческих начинаний у детей. Многие родители считают, что развивать творческие способности ребенка должны только специально подготовленные профессионалы. Таким родителям нужно объяснять, что занятия в детском саду – лишь дополнение к семейному воспитанию, а не его замена. Тесный контакт с родителями через родительские собрания, индивидуальные беседы, конкурсы расширяют возможности развития дошкольников. В процессе коллективного и домашнего творчества изменяется социальный статус ребенка в семье, к его мнению прислушиваются, ценят. Творческие проявления ребенка вызывают уважение у членов семьи. Особенно важной является индивидуальная работа с родителями, где происходит обсуждение персональных успехов детей, их проблем в работе и общении. Консультации могут быть и по узким специальным вопросам, благодаря которым родители поддерживают интерес ребенка к данному виду занятий или помогают в выполнении конкретных заданий

## 3. Календарно тематический план для подготовительной к школе группы (6-8 лет)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата занятия** | **Тема занятия** | **Программное содержание** |
| Сентябрь | | |
| 1 неделя | 1.Подсолнух | Создать условия для развития творческих спосбностей ,формировать умение рисовать ладошками, воспитывать интерес к рисованию ,способствовать развитию мелкой моторики, внимания. |
| 2 неделя | 2. Компот | Создать условия для развития творческих спосбностей способствовать гармоничному развитию детей, развивать бытовые навыки ,способствовать развитию мелкой моторики, внимания. |
| 3 неделя | 3. Бабочки, которых я видел летом | воспитывать интерес к творчеству; вспомнить правила пользования печатками,салфеточкой; развивать фантазию |
| 4 неделя | 4. Друзья | Закреплять навыки рисования гуашью, умение сочетать в работе скатывание, комкание бумаги и рисование. Учить дорисовывать картинку. Развивать чувство композиции. Воспитать у ребенка художественный вкус. |
| Октябрь | | |
| 1 неделя | 1.Ежики | Создать условия для развития творческих спосбностей (рисование с мятой бумагой),формировать положительные эмоции в процессе работы, развивать замысел детей ,способствовать развитию мелкой моторики, внимания. |
| 2 неделя | 2. Кораблик в море | Продолжать учить детей рисовать красками, используя ватные палочки; закреплять знания цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию |
| 3 неделя | 3. Птички клюют ягоды | Познакомить с техникой рисования пальчиками, создать условия для развития творческих спосбностей, развивать аккуратность,творчество детей ,способствовать развитию мелкой моторики, вниманию |
| 4 неделя | 4. «Домики» | Создать условия для развития творческих спосбностей, формировать тактильные ощущения, развивать цветовое восприятие ребенка ,способствовать развитию мелкой моторики, внимания |
| 5 неделя | 5. Ночной город | Обогащать и расширять  художественный опыт детей в работе с акварелью, рисованию по мокрой бумаге, смешивая краски |
| Ноябрь | | |
| 1 неделя | 1.Цветы | Закреплять умение самостоятельно рисовать методом тычка цветы, умение рисовать тонкой кисточкой листья и стебли. Расширять знания о весенних цветах. |
| 2 неделя | 2. «Весѐлые котята» | Закреплять навыки рисования гуашью, умение сочетать в работе скатывание, комкание бумаги и рисование. Учить дорисовывать картинку. Развивать чувство композиции. Воспитать у ребенка художественный вкус. |
| 3 неделя | 3. Город на реке | Закреплять навыки рисования гуашью, умение сочетать в работе скатывание, комкание бумаги и рисование. Учить дорисовывать картинку. Развивать чувство композиции. Воспитать у ребенка художественный вкус. |
| 4 неделя | 4. Прижми и отпечатай «Чебурашка» | воспитывать интерес к творчеству; вспомнить правила пользования печатками,салфеточкой; развивать фантазию |
| Декабрь | | |
| 1 неделя | 1.Первый снег | Продолжать учить детей рисовать красками, используя ватные палочки; закреплять знания цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию. |
| 2 неделя | 2.«Снежинки» | Развивать ассоциативное мышление, воображение. Воспитывать желание создавать интересные оригинальные рисунки. |
| 3 неделя | 3. «Снег на домиках» | Продолжать учить детей рисовать красками, используя ватные палочки; закреплять знания цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию. |
| 4 неделя | 4. Укрась елочку бусами | Закреплять  технику печатанья ладошками. Учить наносить быстро краску и делать отпечатки еловые лапы. |
| Январь | | |
| 1 неделя | 1. Мои рукавички | Учить новому способу рисования, воспитывать интерес к художественному экспериментированию, развивать мелкую моторику. |
| 2 неделя | 2. «Портрет» зимы | Продолжать учить детей рисовать красками, используя ватные палочки; закреплять знания цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию. |
| 3 неделя | 3. «Морозные узоры» | Развивать фантазию и творчество в рисовании зимнего узора; продолжать учить регулировать силу выдуваемого воздуха, дополнять изображение. |
| 4 неделя | 4.Снеговик | Закреплять навыки рисования гуашью, умение сочетать в работе скатывание, комкание бумаги и рисование. Учить дорисовывать картинку со снеговиком (метла, елочка, заборчик и т.д.). Развивать чувство композиции. Воспитать у ребенка художественный вкус. |
| Февраль | | |
| 1 неделя | 1. «Снегопад» | Развивать ассоциативное мышление, воображение. Воспитывать желание создавать интересные оригинальные рисунки. |
| 2 неделя | 2. «Снежный вальс» | Развивать ассоциативное мышление, воображение. Воспитывать желание создавать интересные оригинальные рисунки |
| 3 неделя | 3. Танки | Учить новому способу рисования, воспитывать интерес к художественному экспериментированию, развивать мелкую моторику. |
| 4 неделя | 4. Мишутка | Закреплять навыки рисования гуашью, умение сочетать в работе скатывание, комкание бумаги и рисование. Учить дорисовывать картинку. Развивать чувство композиции. Воспитать у ребенка художественный вкус. |
| Март | | |
| 1 неделя | 1. Открытка для мамы | Создать условия для развития творческих спосбностей, формировать тактильные ощущения, развивать цветовое восприятие ребенка ,способствовать развитию мелкой моторики, внимания |
| 2 неделя | 2. Мои любимые домашние животные | Закреплять навыки рисования гуашью, умение сочетать в работе скатывание, комкание бумаги и рисование. Учить дорисовывать картинку. Развивать чувство композиции. Воспитать у ребенка художественный вкус |
| 3 неделя | 3. Весеннее солнышко | Развивать ассоциативное мышление, воображение. Воспитывать желание создавать интересные оригинальные рисунки. |
| 4 неделя | 4. «Хрустальное настроение» | Обогащать и расширять  художественный опыт детей в работе с акварелью, рисованию по мокрой бумаге, смешивая краски |
| Апрель | | |
| 1 неделя | 1. Веточки | Закрепление навыка рисования акварелью или гуашь, учить рисовать ветки  с помощью воскового мелка. |
| 2 неделя | 2.«Пушистая мимоза» | Создать условия для развития творческих спосбностей (рисование с мятой бумагой),формировать положительные эмоции в процессе работы, развивать замысел детей ,способствовать развитию мелкой моторики, внимания. |
| 3 неделя | 3. «Кружевные листочки» | Познакомить с техникой печатания листьев. Закрепить умения работать с техникой печати по трафарету. Развивать цветовосприятие. Учить смешивать краски прямо на листьях ил тампонах при печати. |
| 4 неделя | 4. Букет в вазе | Закреплять умение самостоятельно рисовать методом тычка цветы, умение рисовать тонкой кисточкой листья и стебли. Расширять знания о весенних цветах. |
| Май | | |
| 1 неделя | 1. «Сказочный цветок» | Продолжать учить детей рисовать красками, используя ватные палочки; закреплять знания цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию |
| 2 неделя | 2. «Салют» | Развивать фантазию и творчество в рисовании салюта; продолжать учить регулировать силу выдуваемого воздуха, дополнять изображение. |
| 3 неделя | 3.«Деревья в цвету» | Учить новому способу рисования, воспитывать интерес к художественному экспериментированию, развивать мелкую моторику. |
| 4 неделя | 4.Как я люблю одуванчики | Создать условия для развития творческих спосбностей (рисование с мятой бумагой),формировать положительные эмоции в процессе работы, развивать замысел детей ,способствовать развитию мелкой моторики, внимания. |
| 5 неделя | 5. Цветочек радуется  солнышку | Закреплять умение самостоятельно рисовать методом тычка цветы, умение рисовать тонкой кисточкой листья и стебли. Расширять знания о весенних цветах. |

**4.Информационно-методическое обеспечение.**

# Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-техническая база:

-Стол для занятий (4 шт);

-Стулья (8 шт.);

-Встроенный шкаф для хранения пособий, материалов и оборудования для продуктивной деятельности;

Дошкольники учатся рисовать различными видами художественных материалов: -Акварель;

-Восковые мелки;

-Кисти № 2,3,4,5,10;

-Бумага (белая);

-Трафареты и печатки;

-Шаблоны;

-Ватные палочки;

-Зубные щетки;

- Коктельные трубочки;

Учебно-методическое обеспечение:

-Тематические плакаты

-Муляжи «Овощи», «Фрукты» и т.п.

-Наглядные пособия

-Образцы рисунков

**Нетрадиционные техники рисования:**

1. **Тычок жесткой полусухой кистью.**

Ребенок опускает в гуашь кисть и ударяет ею по бумаге, держа вертикально. При работе кисть в воду не опускается. Таким образом заполняется весь лист, контур или шаблон. Получается имитация фактурности пушистой или колючей поверхности.

1. **Рисование пальчиками.**

Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь пальчик и наносит точки, пятнышки на бумагу. На каждый пальчик набирается краска разного цвета. После работы пальчики вытираются салфеткой, затем краска легко смывается.

1. **Рисование ладошкой.**

Способ получения изображения: ребенок окрашивает краской всю ладонь при помощи кисточки и делает отпечаток на бумаге, дорисовывает недостающие детали. Рисуют и правой и левой руками, окрашенными разными цветами. После работы руки вытираются салфеткой, затем краска легко смывается.

1. **Оттиск печатками**

Способ получения изображения: ребенок прижимает печатку к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Для получения другого цвета меняются и мисочка и печатка.

Печатание валиком интересно и привлекает своей масштабностью, раз, два прокатил и лист затонирован, или готов узор. Вместо валика можно использовать кукурузный початок, трубку от картона, консервную банку или скалку. Следует наклеить сверху инструмента фигурки из картона или бечевки, а когда клей высохнет, нанести краску кисточкой. Инструмент следует прокатить по поверхности листа, держа за ручку.

1. **Оттиск смятой бумагой.**

Способ получения изображения: ребенок прижимает смятую бумагу к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Чтобы получить другой цвет, меняются и блюдце и смятая бумага.

1. **Печать по трафарету.**

Способ получения изображения: ребенок прижимает печатку или поролоновый тампон к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу с помощью трафарета. Чтобы изменить цвет, берутся другие тампоны и трафареты.

1. **Отпечатки листьев.**

Способ получения изображения: ребенок покрывает листок дерева красками разных цветов, затем прикладывает его к бумаге окрашенной стороной для получения отпечатка. Каждый раз берется новый листок. Черешки у листьев можно дорисовать кистью.

1. **Скатывание бумаги.**

Способ получения изображения: ребенок мнет в руках бумагу, пока она не станет мягкой. Затем скатывает из нее шарик. Размеры его могут быть различными: от маленького (ягодка) до большого (облачко, ком для снеговика). После этого бумажный комочек опускается в клей и приклеивается на основу.

1. **Восковые мелки и акварель.**

Способ получения изображения: ребенок рисует восковыми мелками на белой бумаге. Затем закрашивает лист акварелью в один или несколько цветов. Рисунок мелками остается не закрашенными.

1. **Монотипия пейзажная.**

Способ получения изображения: ребенок складывает лист пополам. На одной половине листа рисуется пейзаж, на другой получается его отражение в озере, реке (отпечаток). Пейзаж выполняется быстро, чтобы краски не успели высохнуть. Половина листа, предназначенная для отпечатка, протирается влажной губкой. Исходный рисунок, после того как с него сделан оттиск, оживляется красками, чтобы он сильнее отличался от отпечатка. Для монотипии также можно использовать лист бумаги и кафельную плитку. На последнюю наносится рисунок краской, затем она накрывается влажным листом бумаги. Пейзаж получается размытым. **11. Черно- белый граттаж (грунтованный лист).**

Способ получения изображения: ребенок натирает свечой лист так, чтобы он весь был покрыт слоем воска. Затем на него наносится тушь (гуашь) с жидким мылом. После высыхания палочкой процарапывается рисунок.

1. **Кляксография обычная.**

Способ получения изображения: ребенок зачерпывает краску пластикой ложкой и выливает на бумагу. В результате получаются пятна в произвольном порядке. Затем лист накрывается другим листом и прижимается. Далее верхний лист снимается, изображение рассматривается: определяется, на что похоже. Недостающие детали дорисовываются.

1. **Раздувание краски.**

Несколько похожая на кляксографию.

Способ получения изображения: ребенок зачерпывает пластиковой ложкой краску, выливает ее на лист, делая небольшое пятно (капельку). Затем на это пятно дует из трубочки так, чтобы ее конец не касался ни пятна, ни бумаги. При необходимости процедура повторяется. Недостающие детали дорисовываются. **14. Ниткография.**

Загадочные рисунки могут получаться следующим образом: ребенок опускает нитки в краску, что бы они пропитались, концы нитки при этом должны оставаться сухими. Укладывает нитку на листе бумаги в произвольном порядке, сверху накрывает чистым листом бумаги, концы нитки должны быть видны. Потянуть за концы нитку, одновременно прижимая верхний лист бумаги. Получается хаотичное изображение, которое рассматривают, обводят и дорисовывают. После освоения этой техники с использованием одной нитки можно усложнять работу и использовать две и более нити.

1. **Набрызг.**

Способ получения изображения: ребенок набирает краску на кисть и ударяет кистью о картон, который держит над бумагой. Краска разбрызгивается на бумагу. Получаются интересные отпечатки, можно дорисовать детали.

1. **Рисование с солью.**

Способ получения изображения: нарисованный краской рисунок посыпается солью, которая пропитывается краской, и после высыхания получается необычная структура, эффект зернистости придаѐт объѐмность изображению.

1. **Тиснение.**

Способ получения изображения: ребенок рисует простым карандашом то, что хочет. Если нужно создать много одинаковых элементов (например, листьев), целесообразно использовать шаблон из картона. Затем пол рисунок подкладывается предмет с рифленой поверхностью, рисунок раскрашивается карандашами. Затем рисунки можно вырезать и наклеить на общий лист.

1. **Рисование на мятой бумаге.**

Способ получения изображения: чистый лист бумаги смять руками и разгладить. Нарисовать задуманный рисунок. Эта техника интересна тем, что на местах сгибов бумаги краска при закрашивании делается более интенсивнее, темной - это называется эффект мозаики.

1. **Рисование «по сырому.**

Способ получения изображения: ребенок при помощи влажной губки промачивает лист бумаги. Затем рисует изображение гуашью, акварельными красками, мелками, пастелью. Получается эффект размытого, прозрачного рисунка. **20. «Знакомая форма - новый образ».**

Способ получения изображения: ребенок обводит карандашом выбранный предмет. Затем превращает его во что- то другое путем дорисовывания и раскрашивает любыми подходящими материалами. При обведении ступни ребенок снимает обувь и ставит ногу на лист. Если обводится фигура, к стене крепится ватман, один ребенок прислоняется к нему, другой его обводит.

**21.Печатание бумагой.**

Гуашевую краску развести водой до консистенции жидкой сметаны. Кусок плотной бумаги смять в небольшой комок, опустить в краску. Этим комком бумаги нанести краску на альбомный лист для рисования. По мере необходимости комок плотной бумаги заново опускается в краску. Для использования гуаши другого цвета смять новый кусок из плотной бумаги.

**Материал для работы:** акварельные краски, восковые мелки, свеча; ватные палочки; печатки; трубочки; палочки, крупа; нитки.

**Методы проведения занятия**: словесные (беседа, художественное слово, загадки, напоминание о последовательности работы, совет), наглядные, практические, игровые

**Методическое обеспечение:**

1. Александрова Т. Н. «Чудесная клякса», - М., 1998г.
2. Давыдова Г. Н. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду» - М. 2007г.
3. Кожохина С. К. «Сделаем жизнь наших малышей ярче» - Ярославль, 2007г.
4. Колль, Мери Энн Ф. Рисование красками. – М: АСТ: Астрель, 2005. – 63с.
5. Лыкова И. А. «Цветные ладошки», - М., 1996г.
6. Лыкова И. А. - «Методическое пособие для специалистов дошкольных
7. образовательных учреждений»; Карапуз-дидактика, ТЦ Сфера, 2009.
8. Никитина А. В. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду»: КАРО, 2010. – 112с.
9. Утробина К. К. «Рисованием тычком» - М., 2004г. 10. Фатеева А. А. Рисуем без кисточки. – Ярославль: Академия развития, 2006. – 96с.

**Особенности организации развивающей предметно пространственной среды.**

В группе хранится шкаф контейнера, которые предусматривают наличие различных предметови материалов для детскоготворчества**:**

-бумага белого цвета

-восковые мелки

-краски (акварель)

-кисти тонкие и толстые, жесткие

-различные по толщине нитки и верѐвочки

-баночки для воды

-салфетки

-поролон

-пробки

-свечи восковые

-ватные палочки

-трубочки для коктейля

-трафареты

-листья различных растений (гербарии)

-нити различной толщины

-соль и.т.д.

Приложения к Программе дополнительного образования:

**Приложение№1**

**Список детей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направленность** | **Наименование кружка** | **Список детей** |
| Художественно-эстетической направленности. | «Веселая кисточка»,  руководитель кружка: Ленковец М. В. | 1Арустамян Альберт 16.05.2012  2Макеева Елизавета 21.09.2012  3. Гасайниев Курбан 24.10.2012  4Караогланян Элина 24.10.2012  5. Сапрыкин Богдан 02.12.2012  6.МнацаканянАнгелина 09.02.2012  7. Кузнецова Елизавета 08.03.2012  8Коровина Вика 14.10.2012  9Сидоркин Слава 06.062012  10. Власов Паша 14.07.2012  11.Неярохина Вероника 13.12.2012  12. Маденко Матвей 16.05.2012  13.Скобцов Макар 24.01.2013 |

**Приложение №2**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Год обучения | Кол-во занятий в неделю | Кол-во занятий в месяц | Кол-во занятий в год | Продолжительность занятий, мин |
| 2018-2019 | 1 | 4 | 36 | 30 минут |

**Приложение № 3**

**Табель учёта посещаемости кружка «Весёлая кисточка» детьми старшей группы «Шустрики» в 2018-2019 учебном году**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Фамилия, имя ребенка** | **Дни посещения** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Сентябрь** | | | | **Октябрь** | | | | **Ноябрь** | | | | **Декабрь** | | | | **Январь** | | | | **Февраль** | | | | **Март** | | | | **Апрель** | | | | **Май** | | | | **Пропущено дней всего** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1.** | Арустамян Альберт |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2.** | Макеева Елизавета |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3.** | Гасайниев Курбан |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4.** | Караогланян Элина |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5.** | Сапрыкин Богдан |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.** | Мнацаканян  Ангелина |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **7.** | Кузнецова Елизавета |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **8.** | Коровина Вика |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **9.** | Сидоркин Слава |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **10.** | Власов Паша |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **11.** | Неярохина Вероника |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **12.** | Маденко Матвей |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **13.** | Скобцов Макар |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Всего отсутствует детей** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Всего присутствует детей** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Приложение №4**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  /n | Фамилия, имя ребенка | Оттиск.  Печатки из листика | | Оттиск пороло  ном | | Оттиск мятой бумагой | | Моноти  пия | | Кляк  сография |  | Пальчи  ковое  рисова  ние | | Набрызг | | Итого | |
| Н. | К. | Н. | К. | Н. | К. | Н. | К. | Н. | К. | Н. | К. | Н. | К. | Н | К. |
| 1 | Арустамян Альберт |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Макеева Елизавета |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Гасайниев Курбан |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Караогланян Элина |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Сапрыкин Богдан |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Кузнецова Лиза |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Коровина Вика |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 | Сидоркин Слава |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 | Мнацаканян Ангелина |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 | Власов Паша |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 | Неярохина Вероника |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 | Маденко Матвей |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | Скобцов Макар |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Н.- начало года**

**К.- конец года**

1- низкий уровень

2 –средний уровень

3- высокий уровень

**Приложение 5**

#### Анкета для родителей

1.Считаете ли Вы полезными занятия по программе «Волшебные кисточка» для вашего ребенка?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.Хотели бы Вы, чтоб ваш ребенок в дальнейшем посещал занятия по

данной программе?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.Отмечаете ли Вы эффективность реализации программы «Волшебные кисточка»?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.Хотели бы Вы овладеть нетрадиционными техниками рисования?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.Часто ли Ваш ребѐнок в домашней обстановке проявляет интерес к изобразительной деятельности? Что Вы делаете для того, чтобы поддержать это желание?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6.Знаете ли Вы, как правильно устроить рабочее место ребѐнка, где он мог бы заниматься изобразительной деятельностью?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Вы храните рисунки своего ребѐнка?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8.Требуется ли Вам помощь специалистов по вопросам творческого развития Вашего ребѐнка?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Ваши отзывы и предложения

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Спасибо за участие в анкетировании!**

***Приложение №6***

**«Вариативные формы работы в группе»**

**Проект «Чудеса осени!»**

**Паспорт проекта.**

**Вид проекта:** информационно – творческий.

**Продолжительность:** среднесрочный.

**Участники:** дети подготовительной группы, воспитатели, родители.

**Актуальность:** в условиях образовательного процесса в МБДОУ укрепляем и расширяем связь с природой, воспитываем бережное отношение к живой и неживой природе, приобщаем к совместной деятельности детей и родителей, как в саду, так и дома.

**Цель:** создание условий для развития познавательных и творческих способностей детей в процессе разработки совместного проекта «Чудеса осени!».

**Задачи:**

обобщить и систематизировать представления детей об осенних изменениях в природе, о характерных сезонных явлениях;

расширить представления детей о многообразии и пользе осенних даров природы;

развивать умение видеть красоту окружающего природного мира, разнообразие его красок и форм через наблюдения во время прогулок, экскурсий, при рассматривании иллюстраций и картин художников;

расширять и активизировать речевой запас детей на основе углубления представлений об окружающем;

развивать способность применять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения;

способствовать развитию памяти, восприятия;

воспитывать у детей бережное отношение к природе.

**Предполагаемый результат:**

закрепление знаний и представлений детей об осени, её признаках и дарах;

расширение и активизация речевого запаса детей на основе углубления и обобщения представлений об окружающем, а также в процессе знакомства с рассказами, стихами, пословицами, загадками осенней тематики;

применение сформированных навыков связной речи в различных ситуациях общения;

отражение знаний, накопленных в процессе реализации проекта, в различных видах деятельности (изобразительной, театрализованной, умственной, игровой);

заинтересованность и активное участие родителей в образовательном процессе детского сада.

**Подготовительный этап**

составление плана совместной работы с детьми, родителями;

разработка конспектов ОД;

подбор материала и оборудования для ОД, бесед, игр с детьми;

подбор художественного материала;

подготовка для родителей информационных листов по лексическим темам «Деревья», Ягоды, грибы», «Осень»;

оформление папок – передвижек для родителей по теме проекта;

беседа с родителями о необходимом участии их в проекте, о серьёзном отношении к воспитательно-образовательному процессу в ДОУ.

**План работы с детьми по осуществлению проекта**

**«Чудеса осени!»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **Формы работы с детьми** |
| Познавательное развитие | Рассматривание и обследование муляжей и трафаретов овощей, фруктов, грибов, листьев, иллюстраций и открыток, посвященных осени. |
| Ознакомление с окружающим: | «Осенний лес. Дары леса»  «Приметы осени»  «В гости к осени» |
| Конструирование и ручной труд из природного материала: | «Бабочка» (из листьев)  «Жар – птица» (из листьев) |
| Беседы: | «Что мы знаем о лесе», «Почему деревья сбрасывают листья»,  «Осень. Что ты о ней знаешь?» |
| Цикл наблюдений: | — за изменениями осенней природы во время прогулок (за солнцем, небом, силой ветра, осенним дождём)  -за красотой и богатством осенних красок  — за цветником  — за перелетными птицами  — за насекомыми  — за деревьями, растущими на территории детского сада |
| Ситуативная беседа: | «Какие ты знаешь сказки, где один из героев – овощ или фрукт?»  «Почему медведь зимой спит, а заяц – нет?»  «Почему я люблю (не люблю) осень?» |
| Речевое  развитие | Творческое рассказывание детей по темам:  «Мы гуляли на участке»  «Что я видел в парке?»  Рассматривание иллюстраций об осени, составление описательных рассказов. Заучивание стихов и загадок с использованием мнемотаблиц.  Словесные игры: «Опиши словами осень!», «Осень в лесу»,  «Вспомни – назови», «Один – много», «Будь внимательным», «Осенние деревья», «Подбери действие». |
| Чтение художественной литературы: | Пословицы, поговорки, загадки об осени  А. Пушкин «Уж небо осенью дышало…»  А. Пушкин «Унылая пора! Очей очарованье»  А. Плещеев «Скучная картина»  К. Бальмонт «Осень»  Н. Сладков «Осень на пороге»  Е. Благинина «Улетают, улетели»  Г. Скребицкий «Четыре художника. Осень»  А. Ерикеев «Наступила осень  Л.Толстой «Дуб и орешник»  З.Федоровская «Осень»  К.Ушинский «Осенняя сказка», «Спор деревьев»  Г.Скребицкий «Белка готовится к зиме» |
| Социально – коммуникативное  развитие | Сюжетно-ролевые игры: «Магазин семян», «Семья – Собираемся на прогулку в лес», «Семейный праздник».  Дидактические игры: «Грибная полянка», «Времена года», «Узнай по описанию», «Чудесный мешочек», «Отгадай загадку – нарисуй отгадку!», «Что было бы, если из леса исчезли…»  «С какой ветки детки?», «Найди дерево по описанию»,  «Знатоки осенней природы», «Следопыты».  Игры – драматизации: «Репка», «Под грибом», «Расскажите, звери, мне, как готовитесь к зиме», «Прятки» (Д. Коренева)  «Гриб – боровик» (инсценирование с использованием театра из бросового материала)  Настольно – печатные игры: «Времена года» |
| Подвижные игры: | «Съедобное — несъедобное!»  «Я знаю 5 названий!»  «Осенние листочки» |
| Трудовая деятельность: | сбор природного материала на прогулке (сбор шишек, семян, листочков для гербария)  уборка опавшей листвы  подготовка клумбы группового участка к зиме  укрывание корней деревьев опавшей листвой.  Беседа: «Осенние хлопоты человека осенью» |
| Художественно-эстетическое  развитие  Аппликация:  Рисование: | «Осенние деревья»  «Вот уж последняя стая крыльями машет вдали»  «Что нам осень подарила»  «Нарядные грибочки»  «Золотая осень» (пейзаж) |

**Мероприятия по работе с родителями:**

Стендовая информация для родителей, консультация «Влияние природы на духовное развитие ребенка »;

Круглый стол с родителями «Воспитание доброты к природе»

Изготовление папки – передвижки на тему «Осенние фантазии» (изготовление поделок из овощей и природного материала);

Ознакомление родителей с информационными листами по данным темам;

Конкурс семейных поделок из даров осени «Осенние фантазии»;

Организация выставок детских работ;

Привлечение родителей к созданию фотогазеты «Осень – славная пора!»

**Продукт проектной деятельности:**

семейные поделки из овощей, фруктов, природного материала;

работы детей на тему «Осень»;

выставка совместных работ

**Результаты проектной деятельности:**

в результате проекта у детей пополнились, систематизировались знания и представления об осенних изменениях в природе, о многообразии осенних даров;

на основе углубления и обобщения представлений об окружающем, в процессе знакомства с рассказами, стихами, пословицами, загадками осенней тематики, у детей расширился и активизировался речевой запас;

появилось желание самостоятельно заняться творчеством – сочинять свои загадки и небольшие рассказы об осени, иллюстрировать их, работать сообща над общим проектом;

большинство родителей приняли активное участие в реализации проекта.

**Литература**

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ Под редакцией Н.Е.Вераксы Мозаика-Синтез Москва, 2014

«Природа» Тематические занятия по формированию изобразительных навыков у детей 2-7 лет Н.В.Дубровская Санкт-Петербург «Детство-пресс» 2005

«Времена года» комплексные занятия для детей 4-7 лет Л.Б.Фесюкова Харьков 2008

«Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями» В.А.Дрязгунова Москва Просвяшение 1981

«Экологическое воспитание в детском саду» О.А.соломенникова Мозаика-Синтез Москва 2005

« Добро пожаловать в экологию» О.А.Воронкевич Санкт –Петербург «Детство-Пресс»

«Словесные игры в детском саду» А.К.Бондаренко Москва «Просвещение» 1998

«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Т.С.Комарова Москва «Просвящение» 1991

«Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста» Р.И.Жуковская Москва «Просвещение» 1981

***Приложение №7***

**«Годовой план работы с родителями»**

**План работы с родителями 2018 – 2019 учебный год**

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Форма работы | Тема |
| сентябрь | Консультация | «С чего начинается Родина?» |
| Мини-школа | «Готовим ребенка к школе» |
| Домашнее задание | «Повторите счет до 10»  «Повторите ФИО родителей, бабушек, дедушек»  «Геометрические фигуры» |
| Анкетирование | «Социальный портрет родительского коллектива» |
| октябрь | Рекомендации | «Все маленькие художники» |
| Консультация | «Учите детей любить книгу» |
| Мамины и папины пятиминутки | «Любимые игры» |
| Буклет | «Изобразительная деятельность с детьми» |
| Мини-школа «Готовим ребёнка к школе» | «Готовность ребенка к школе. Что мы не понимаем?» (сочинение) |
| ноябрь | Анкетирование | «Изобразительное искусство в семье» |
| Консультация | «Семья и семейные ценности» |
| минибиблиотека | «Художественно-эстетическое развитие дошкольников» |
| Родительское собрание | «»««Растить гражданина»  Роль родителей в воспитании любви к Родине» |
| Рекомендации | «Развитие сюжетно-ролевой игры у детей дошкольного возраста» |
|  | Мини-школа «Готовим ребёнка к школе» | «Проблемы адаптации будущего школьника» (обсуждение) |
| декабрь | Консультация | « Отцовская забастовка или почему папы равнодушны к собственным детям» |
| Стенгазета «Мир детства» | «Все мы разные» (рубрика) |
| Папка - передвижка | «Что рисует ваш ребенок» |
| Альбом -эстафета | «Игровая деятельность детей дошкольного возраста» |
| январь | Консультация | « Ваш ребёнок и его друзья» |
| Мамины пятиминутки | «ИЗО минутка» |
| Мини-школа «Готовим ребёнка к школе» | «Веселое азбуковедение» (совместное развлечение) |
| февраль | Консультация | « Семейные конфликты. Как их предотвратить» |
| Родительское собрание (круглый стол) | « Семейные традиции |
| Проект | «Птица семейного счастья» |
| Анкетирование | «Духовно-нравственное воспитание» |
| Шпаргалка для родителей | «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников» |
| Мини-школа «Готовим ребёнка к школе» | «Право на охрану здоровья или приём детей в школу с шести лет» (круглый стол) |
| март | День открытых дверей | «В гости просим» |
| Папка-передвижка | «Азбука патриотизма» |
| Мини-школа «Готовим ребёнка к школе» | «Знаете ли вы своего ребёнка?» (дискуссия) |
| Консультация | « Дидактические игры по ФЭМП как одно из средств подготовки детей к школе» |
| апрель | Анкетирование | «Готов ли ваш ребёнок к школе?» |
| Консультация | « Кризис шести-семи лет» |
| Альбом - эстафета | «Вопросы преемственности ДОУ и школы» |
| Мини-школа «Готовим ребёнка к школе» | «Мотивационная готовность» (круглый стол) |
| Организация добрых дел | Благоустройство участка |
| Родительское собрание | «Скоро в школу» (обсуждение) |
| май | Консультация | « Семья и школа: проблемы взаимоотношений» |
| Рекомендации | «Советы родителям будущих первоклассников». |
| Стенгазета «Мир детства» | «Итоги работы» (рубрика) |
| Мини школа | «на пороге школы» (консультация) |
| Памятка | «Воспитание любви и уважения к родному краю» |

***Приложение №8***

**«Годовое перспективное планирование по региональному компоненту»**

**Региональная культура, как средство патриотического воспитания детей подготовительной к школе группы.**

Назначение регионального компонента — защита и развитие системой образования региональных культурных традиций и особенностей; сохранение единого образовательного пространства России; физическая направленность деятельности региона; обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование; вооружение дошкольников системой знаний о регионе.

Обучение в региональном компоненте строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды и региональной системы образования как важнейшего фактора развития территории.

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам ДОУ адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Содержание регионального компонента образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Учитывая самобытность многонационального народа, его традиции, культуру, включена парциально авторская программа Р.М. Литвиновой «Региональная культура как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста».

Программа предусматривает следующие разделы:

* 1. Уголок России – отчий дом…
  2. Литературное и художественное наследие
  3. Люблю тебя, мой край родной.
  4. Казаки на Ставрополье.
  5. Я и мой город.

**Разделы программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование образовательной области, раздела программы** | **Количество ООД в месяц** | **Количество ООД в год** |
| **ОО «Социально – коммуникативное развитие»**  ***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.***   * 1. Уголок России, отчий дом.   2. Казаки на Ставрополье   3. Я и мой город Георгиевск | 1 в 2 месяца | 4  2  1  1 |
| **ОО «Художественно – эстетическое развитие», ОО «Речевое развитие»**  ***Чтение художественной литературы***  Художественное наследие | 1 | 8 |
| **ОО «Художественно – эстетическое развитие»**  ***Рисование, аппликация***  Художественное наследие | 1 в 2 месяца | 4 |
| **ОО «Познание»**  Люблю тебя, мой край родной | 1 в 2 месяца | 4 |
| **ОО «Художественно – эстетическое развитие»**  ***Музыкально-эстетическая деятельность***  Музыкальное наследие | 1 в 2 месяца | 4 |
| **ОО «Физическое развитие»**  ***Физическая культура*** |  | 2 |
| **Итого:** | **4-5** | **26** |

**ОО «Социально – коммуникативное развитие**

* + 1. ***Раздел «Уголок России – отчий дом…»* содержит знания о нашей малой родине, ее краткой истории, воспитывает уважение к героям –соотечественникам, закладывает основы патриотизма, стремление у детей быть мужественными, сильными, гордиться своей страной.**

**Перспективное  планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема занятия** | **Программное содержание** | **Месяц** |
| Русь святая и великая  (интегрированная НОД) | Закрепить знания детей о храмах, храмовом искусстве: иконах, живописи, архитектуре, музыке. Донести до детей через молитвы, стихи, музыку художественную ценность духовной культуры, величие Руси. Создать особую эмоциональную атмосферу и условия для восприятия духовных ценностей и через внутреннее преобразование впечатлений способствовать отображению чувств в тематической аппликации. Продолжать развивать изобразительные умения детей чрез создание фона, сюжета рисунка, подбирать соответствующие цвета, сопереживая настроению композитора, выражая собственные чувства. | Январь |
| Город в солдатской шинели (экскурсия к памятникам боевой славы) | Познакомить детей с историческими достопримечательностями села: мемориал Славы, памятник солдату. Формировать представления о месторасположении, истории памятных мест, создателях памятников. Развивать любознательность, интерес. Воспитывать патриотические чувства. | Февраль |
| Морская слава степного Ставрополья | Познакомить дошкольников с рядом экспозиций Георгиевского краеведческого музея, акцентировать внимание на героях –Ставропольцах, моряках, защищавших родину в годы ВОВ. Воспитывать уважение к героям войны, отдавшим жизнь за наше светлое будущее, патриотические чувства к своей Родине. | Февраль |
| Декабристы на Ставрополье | Познакомить дошкольников с рядом экспозиций Георгиевского краеведческого музея с жизнью декабристов, их деятельностью, идейной направленностью. Развивать любознательность интерес к историческому наследию Ставрополья. | Февраль |
| Знакомство с черкесским этносом (интегрированная ООД) | Обеспечить социальное развитие и развитие личности в гармонии с культурой других народов. Систематизировать знания о своём регионе, этнических группах, населяющих его, и особенностями их культуры. Формировать культуру общения с представителями других национальностей и уважение к их традициям. | Апрель |
| Я -  гражданин (интегрированная ООД) | Расширить общекультурные и социальные знания детей, познакомить с понятием государство, его функционированием и законодательными органами, формировать целостное представление у детей понятий «гражданин», его обязанностей в системе государства. Развивать творческие и аналитические способности в ходе создания и преобразования развивающей среды. | Январь |
| Геральдика Ставропольского края | Познакомить детей с историей возникновения флага и герба – государственных атрибутов России, края. Воспитывать уважение к геральдике, интерес к истории родного края и России. | Декабрь |
| Знатоки Ставропольского края | Актуализировать и закрепить знания, полученные в ходе занятий по истории, о природных и культурных памятниках города и края. Воспитывать любовь к своему городу, развивать любознательность, внимательность, интерес. | Декабрь |

*Раздел «Литературное и художественное наследие»*интересен тем, что знакомит детей с легендами, литературными произведениями детских писателей и поэтов Ставрополья, никогда не использовавшихся для воспитания родителями и педагогами, воспитывает любовь к прекрасному, уважение к людям искусства.

**Перспективное планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема НОД** | **Программное содержание** | **Месяц** |
| Города-курорты и памятники паркового искусства | Показать детям многообразие и красоту природных богатств, их значение для сохранения и укрепления здоровья | Декабрь |
| Главный музей Пятигорска – домик М.Ю.Лермонтова | Знакомство дошкольников с историей создания музея известного российского поэта М.Ю.Лермонтова, личными вещами поэта, предметами искусства - его картинами. | Декабрь |
| Дача М.Ф.Шаляпина в Кисловодске | Познакомить детей с музеем известного замечательного певца, его творчеством, внесшего вклад в развитие культуры Ставропольского края | Декабрь |
| Белая вилла в Кисловодске – музей Н.А.Ярошенко | Познакомить детей с музеем известного замечательного русского художника, его жизнью и творчеством на Кавказских Минеральных Водах | Декабрь |
| Детские писатели Ставрополья | Познакомить детей с библиотекой имени А.Екимцева, творчеством детских ставропольских писателей и поэтов | Ноябрь |
| Легенды о Ставропольском крае | Познакомить детей с серией легенд о Ставропольском крае, творчеством неизвестных народных сказочников и современных поэтов, отражающих особенности природного богатства и демографической ситуации древнего края | Октябрь |
| Устное народное творчество | Знакомство детей с неповторимыми культурными литературными ценностями, созданными нашими предками | Апрель |
| Предметы прикладного искусства – народное творчество | Знакомство детей с неповторимыми культурными предметами прикладного искусства, ценностями, созданными людьми из фарфора, цветного стекла и др. в разные времена | Ноябрь |
| Композиторы Ставрополья | Познакомить детей с творчеством замечательных композиторов, их произведениями – А.Свиридова, Н.Зинченко | Январь |
| Творчество художника П.М.Гречишкина | Знакомство детей с жизнью и творчеством ставропольских художников их произведениями | Ноябрь |
| Творчество художника В.Г.Кленова | Знакомство детей с жизнью и творчеством ставропольского художника его произведениями | Февраль |
| Художественное наследие Н.А.Ярошенко | Знакомство детей с жизнью  художника, его картинами | Январь |

1. ***Раздел ОО «Познавательное развитие» «Люблю тебя, мой край родной» -*** эта НОД по знакомству с родным краем, его достопримечательностями, своеобразием, богатством растительного и животного мира. Воспитание любви и уважения к природе, ее созданиям.

**Перспективное планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема ООД** | **Программное содержание** | **Месяц** |
| В гостях у флоры Ставрополья | Познакомить с разными видами растительности, произрастающей на территории нашего края; оформить альбом гербарий окружающей растительности | Май |
| Удивительное рядом | Познакомить дошкольников с интересными, уникальными памятниками природы, располагающимися на территории Ставропольского края | Январь |
| Красная книга Ставропольского края | Дать детям  понятие «редкие» и «исчезающие» виды, раскрыть значение Красной книги в части сохранения растительного и животного мира | Октябрь |
| Геральдика Ставропольского края | Познакомить детей с историей возникновения флага и герба – государственных атрибутов России,края | Октябрь |
| Конкурс-викторина «Знатоки Ставропольского края | Актуализировать и закрепить знания о природных и культурных памятниках города и края | Май |

1. ***Раздел «Казаки на Ставрополье»*** связанный с корнями нашего края. Казачий фольклор образует фундамент для формирования патриотического отношения гармонично развитой, активной личности к своей Родине, ее истории, национальным традициям.

**Перспективное планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема НОД** | **Программное содержание** | **Месяц** |
| Экскурсия в музей казачества | Расширить кругозор детей через предметы казачьего быта, собранные в мини-музее, рассказать о роли казаков в истории оборонительной линии Кавказа, познакомить с макетом Ставропольской крепости, казачьим костюмом и оружием. | Март |
| Экскурсия в музей «Знакомство с казачьим костюмом» (мужским и женским) | Обратить внимание на простоту и оригинальность казачьих костюмов: цветные кофты с рюшечками, длинные юбки с оборками, фартуки, косынки, туфли, платочки в руках – женский костюм; однотонные косоворотки, брюки с лампасами, ремень, папаха – мужской костюм. | Март |
| История и культура жизни казаков (интегрированное, итоговое занятие) | Обобщить знания детей об истории и культуре жизни казаков. Дать возможность детям проявить знания о творческих работах – рисунках, продумать инсценировки на сюжеты казачьих сказок, традиций, игр. Провести викторину «Кто больше назовет казачьих сказок, игр, пословиц, потешек». После занятия собрать творческие работы детей, сделать выставку. | Март |
| Инсценировка казачьей свадьбы | Познакомить детей с одним из обычаев казаков – проведением казачьей свадьбы. По сценарию казачьей свадьбы распределить роли среди детей, отрепетировать мизансцены, и выступить со спектаклем перед родителями. | Апрель |

1. ***Раздел «Я и мой город »* -** изучение истории возникновения, развития города Георгиевска, данные о его основателях, известных людях, посещавших город, архитектурных памятниках прошлого и современности.

**Перспективное планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема ООД** | **Программное содержание** | **Месяц** |
| Георгиевск – мой родной город | Познакомить детей с историей родного города, возникновением названия; сформировать представление о местоположении на географической карте | Октябрь |
| Здравствуй, город | Совершить обзорную экскурсию по городу Георгиевску через рассматривание иллюстраций. Познакомить детей с главными достопримечательностями родного города, развивать любознательность, интерес. Воспитывать патриотические чувства. | Октябрь |
| Город в солдатской шинели | Познакомить детей с героическим прошлым города Георгиевска, героями – защитниками родного города. Воспитывать патриотические чувства. | Ноябрь Февраль |
| Геральдика города Георгиевска. | Дать детям понятие «геральдика», познакомить детей с флагом и гербом города, историей их возникновения | Октябрь |
| Парковая зона | Познакомить детей с историей возникновения парков города, их обитателями. Объяснить назначение парков для жителей города. Воспитывать любовь к природе, интерес, любознательность. | Ноябрь |
| Моё село | Закрепить знания детей о своём селе, об истории возникновения, о памятниках архитектуры. Воспитывать любовь к родной земле, желание беречь свою малую родину.  Провести викторину «Знатоки своего села», выявить победителей. | Сентябрь |
| Мой детский сад | Закрепить представление детей о местоположении детского сада в плане села Краснокумского. Выявить каким транспортом можно приехать в детский сад, что даёт детский сад для детей дошкольного возраста. Воспитывать уважение к педагогам и обслуживающему персоналу, бережное отношение к своей группе, любимому учреждению. | Сентябрь |
| Игра – путешествие по родным местам | Закрепить знания детей о культурных памятниках и архитектурных зданиях города Георгиевска, о любимых местах в своем селе. Воспитывать патриотические чувства. | Ноябрь |

 По желанию педагогов соотношение занятий может варьироваться в рамках календарного месяца.

***Приложение №9***

**План преемственности подготовительной к школе группы и школы**

**Цель:** Создание атмосферы сотрудничества, направленной на согласованность и перспективность всех компонентов системы (целей, задач, методов, средств, форм организации воспитания и обучения) на каждой ступени образования для обеспечения преемственности в развитии ребёнка.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **I** | **Организационно – методическая деятельность** | **Сроки проведения** | **Ответственные** |
| 1 | Реализация программы – минимума дошкольного и школьного обучения | в течение года | Воспитатель |
| 2 | Участие в работе малых советов педагогов | Январь – апрель | учителя СОШ |
| 3 | Отчет воспитателя о поступлении выпускников МБДОУ в школу | Сентябрь | Воспитатель |
| 4 | Отчет воспитателя по готовности детей к школе | Май | Воспитатель |
| **II** | **Работа с детьми** |  |  |
| 1 | Посещение торжественной линейки, поздравление первоклассников в день знаний | Сентябрь | Воспитатель |
| 2 | Экскурсия детей в школу (школьный класс, библиотеку, мастерскую) | Октябрь | Воспитатель |
| 3 | Совместные спортивные мероприятия между дошкольниками и учащимися 1 классов | Февраль | Физрук, воспитатель |
| 4 | Взаимопосещения уроков и занятий воспитателями и учителями начальной школы для ознакомления с методами и приемами работы. | В течение года | Воспитатель, учитель |
| 5 | Диагностика по определению уровня психологической готовности к школьному обучению | Апрель | Воспитатель, педагоги, психолог школы |
| **III** | **Работа с родителями** |  |  |
| 1 | Родительский всеобуч:  - оформление наглядной агитации в уголках для родителей;  - консультативная помощь родителям | В течение года | Воспитатель |
| 2 | День открытых дверей для родителей | Апрель | Воспитатель |
| 3 | Участие родителей в проведении праздников, вечеров – развлечений, досугов | В течении года | Воспитатель |
| 4 | Участие родителей в оказании помощи по оформлению территории МБДОУ, групповой комнаты | В течении года | Воспитатель |
| 5 | Анкетирование родителей подготовительной группы «Скоро в школу» (анализ родительского запроса по подготовке детей к школе) | Май | Воспитатель |

***Приложение № 10***

**Перечень учебно - методической литературы и пособий группы**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

а) Перечень программ и пособий, используемых при реализации социально-коммуникативного развития в основной части Программы:

1. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

1. Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дош­кольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010..
2. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007-2010.
3. Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
4. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
5. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. «Безопасность»-СБП, «Детство-Пресс», 2002г.

б) Перечень программ и пособий, используемых при реализации социально-коммуникативного развития в вариативной части Программы:

1. Севостьянова Е.О. «Дружная семейка» ТЦ Сфера, 2007 г.,
2. Стеркина Р.Б, Князева О.Л, Авдеева Н.Н. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» М., 2002г.,
3. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.
4. Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.

**«Познавательное развитие»**

а) Перечень программ и пособий, используемых при реализации познавательного развития в основной части Программы:

1. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

2. Дыбина О.Б. «Ребёнок и окружающий мир» - М., Мозаика –Синтез, 2010г.

3. Дыбина О.Б. «Что было до… Игры-путешествия в прошлое предметов», М., 1999г.

4. Дыбина О.Б. «Предметный мир как средство формирования творчества детей». М., 2002г.

5. СоломенниковаО.А. «Экологическое воспитание в детском саду» М., Мозаика-Синтез 2010г.

6. Л.С.Метлина «Математика в детском саду».

7. Э.Н.Иоффе «Математика от трёх до семи».

8. З.А.Михайлова «Игровые занимательные упражнения для дошкольников».

9. Е.В.Колесникова «Математика для дошкольников» (3-7лет).

10. О.В.Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром (во второй младшей, средней, старшей и подготовительной группах) м., Синтез 2011 год.

11. О.Ф.Горбатенко «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет», Волгоград 2013год.

12. Н.В.Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» (вторая младшая, средняя, старшая группы), ЦГЛ Москва, 2004год.

13. В.Н.Волчкова, Н.В.Степаненко «Познавательное развитие» (конспекты занятий в младшей, средней и старшей группах), Воронеж, 2010г.

14. Л.В.Артёмова «Окружающий мир» в дидактических играх дошкольников,

15. А.К.Бондаренко «Дидактические игры в детском саду», Москва, «Просвешение». 1991год.

16. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

17. Н.В.Николаева «Юный эколог» С-П 2002год.

18. Н.В.Николаева «Экологическая программа».. С-П 2002год.

б) Перечень программ и пособий, используемых при реализации познавательного развития в вариативной части Программы:

1. Л.А.Венгер, О.М.Дьяченко, Р.И.Говорова, Л.И.Усханская «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста».

1. А.А.Столяр «Давайте поиграем».
2. Е.А.Носова, Р.Л.Непомнящая «Логика и математика для дошкольников».
3. Б.Никитин «Развивающие игры».
4. З.Михайлова, Данилова «Математическая подготовка детей в ДОУ».

**«Речевое развитие»**

а) Перечень программ и пособий, используемых при реализации речевого развития в основной части Программы:

1. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010.

2. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.

3. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей труппе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2007-2010.

4. Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - 5. М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

6. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

7. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского са-да.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

8. Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010

9. Л.М.Шиницина .А.И.Воронова «Азбука общения», 1998год.

10. О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи» во всех возрастных группах» 2009год.

11. Волчкова «Развитие речи», Воронеж, 2006год.

12. О.И.Бочкарёва Развитие речи»-занимательный материал, Волгоград, 1996год.

13. О.С. «Знакомим дошкольников с литературой» 1998год.

б) Перечень программ и пособий, используемых при реализации речевого развития в вариативной части Программы:

1. О.С. Ушакова «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» М.: ТЦ Сфера,2001

2. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999. .

3. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987.

4. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983.

5. Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»М. Мозаика-Синтез, 2010

**«Художественно-эстетическое развитие»**

а) Перечень программ и пособий, используемых при реализации художественно-эстетического развития в вариативной части Программы:

1. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

2. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

3. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 200S-2010.

4. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010.

5. Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005

6. Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010

7. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М,: Мозаика-Синтеэ, 2005-2010.

8. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.

9. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010.

10. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.:- Мозаика-Синтез, 2005-2010.

11. Зацепина М. Б., Антонова ТВ. Праздники и развлечения в детском са­ду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010

12. В.В.Гербова «Приобщение дошкольников к художественной литературе» М.Мозаика, Синтез.

б) Перечень программ и пособий, используемых при реализации художественно-эстетического развития в вариативной части Программы:

1. Лыкова И.А, «Цветные ладошки» программа художественного воспитания детей 2-7 лет М.,2007г.

2. Н.А. Ветлугина Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет.сада).

3. О.В. Кацер «Игровая методика обучения детей пению» - С-Пб. «Музыкальная палитра», 2008.

4. Т. Суворова «Танцевальная ритмика для детей» С-Пб. «Музыкальная палитра», 2005.

« Физическое развитие»

а) Перечень программ и пособий, используемых при реализации физического развития в основной части Программы:

1. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

2. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя груп-за.-М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

3. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

4. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.

б) Перечень программ и пособий, используемых при реализации физического развития в вариативной части Программы:

1. Т.М.Бондаренко «Физкультурно-оздоровительная работа с детьми от двух до семи лет».

2. Е.И.Подольская «Физическое развитие детей 2-7 лет» (сюжетно-ролевые занятия).

3. Л.В.Гаврючина «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ».

4. Л.В.Игнатова «Программа укрепления здоровья детей в коррекционных группах».

5. Е.И.Подольская «Комплексы лечебной гимнастики для детей 5-7 лет».

«Программа оздоровления детей в дошкольных образовательных учреждениях» М., 2007г.,

6. Картушина М.Ю. «Зеленый огонек здоровья» М.,2007г.,

7. Глазырина Л.Д. «Физическая культура для тетей дошкольного возраста» М., 2001г.,

8. И.А.Фомина, Г.А.Зайцева «Сказочный театр физической культуры» В., 2003г

***Приложение №11***

**Режим дня**

**на холодный период года**

**в МБДОУ «Детский сад №21 «Росинка» с.Краснокумского**

**в подготовительной к школе группе «Шустрики»**

|  |  |
| --- | --- |
| Прием и осмотр, игры, дежурство, утренняя зарядка, индивидуальное общение воспитателя с детьми | 7.30 -8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.50-9.00 |
| Непосредственно  организованная  деятельность | 9.00 – 10.10  (10.50.) (согласно расписанию) |
| Игры, самостоятельная деятельность | - |
| Второй завтрак | 10.10-10.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.50-12.10 |
| Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры | 12.10-12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20-12.50 |
| Подготовка ко сну (гигиенические процедуры) | 12.50-13.00 |
| Дневной сон | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъём, гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры, игры | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.10 -15.25 |
| НОД, кружковая работа (согласно расписанию) | 15.40-16.10 |
| Игры, досуги, общение и деятельность по интересам.  Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой. | 15.40. -16.10  16.10-16.30 |

***Приложение №12***

**Модель двигательного режима группы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Формы работы** | **Дети 6 – 7 лет** |
| 1 | Утренняя гимнастика | Ежедневно  7-10 мин. |
| 2 | Физкультминутки | По необходимости на обучающих занятиях 2-3 мин. |
| 3 | Гимнастика для глаз | Ежедневно  3-4 мин. |
| 4 | Музыкально-ритмические движения | На музыкальных занятиях  10-12 мин. |
| 5 | Физкультурные занятия 2 в зале, 1 на воздухе) | 3 раза в неделю 30 мин. |
| 6 | Подвижные игры:  -сюжетные  -бессюжетные  -игры-забавы  -соревнования  -эстафеты  Аттракционы  Народные игры | Ежедневно  не менее двух игр по  8-10 мин. |
| 7 | Игровые упражнения: | Ежедневно по подгруппам  6-8 мин. |
| 8 | Оздоровительные мероприятия:  - гимнастика пробуждения  -дыхательная гимнастика | Ежедневно  7 мин. |
| 9 | Психогимнастика | 2 раза в неделю 8-10мин. |
| 10 | Физкультурный досуг | 1 раз в месяц по 25-30 мин. |
| 11 | Спортивный праздник | 2 раза в год по 30-35 мин. |
| 12 | Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня | По действующему СанПин |
| 13. | Элементы спортивных игр (футбол, волейбол, баскетбол) | 8-10 минут не менее одного раза в неделю(на прогулке) |

***Приложение №13***

**Модель – схема закаливания группы**

**Схема закаливания детей подготовительной к школе группы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты/**  **сезоны** | **Осень** | **Зима** | **Весна** | **Лето** |
| **1 половина**  **дня** | **ПБИ** | **ПБИ** | **ПБИ** | **БХПИ** |
| **2 половина**  **дня** | **ПБ** | **ПБ** | **ПБ** | **ВБП** |

**Условные обозначения:**

П – прогулка в любую погоду

Б – босохождение до сна и после сна

В – воздушные ванны

Х – ходьба босиком

- утренняя гимнастика в облегченной одежде

- сон с доступом свежего воздуха

У – утренний прием, гимнастика на свежем воздухе

И – игровой массаж

- воздушные ванны с упражнениями

- гимнастика после сна

- солнечные ванны

- обливание, брызганье водой

**-** купание водой

***Приложение №14***

**«Комплексно-тематическое планирование»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема недели** | **Подготовительная к школе группа** |
| СЕНТЯБРЬ | |
| ***1-я неделя сентября***  ***(03.09-07.09.2018)***  **«До свидания лето, здравствуй детский сад!»** | Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д.  Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности. Способствовать формированию дружеских, доброжелательных отношений между детьми. Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды. Привлекать детей к созданию развивающей среды ДОУ, формировать умение эстетически оценивать окружающую среду. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день**  **6 день** | **«День знаний»**  **« Мои друзья»**  **«Школа, школьные принадлежности»**  **«Кто работает в детском саду?»**  **«Книга – мой лучший друг»**  **«Моя группа»** |
| **Итоговое мероприятие** | 1.Праздник «День знаний»  *Ответственный: муз.руководитель.* |
| ***2 неделя месяца***  ***(10.09-14.09. 2018г)***  **«Осень».** | Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.  Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Осень в гости к нам пришла».**  **«Дары осени».**  «**Осенние заботы людей**».  **«Жизнь растений осенью»**  **«Мир осенних цветов»** |
| **Итоговое мероприятие** | *Развлечение «Осень в гости к нам пришла»*  *Ответственный: инструктор по физической культуре* |
| ***3-я неделя месяца***  ***(17.09-21.09.2018г)***  **«Животные и птицы осенью»** | Расширять и уточнять знания детей о домашних и диких животных, их среде обитания.  Расширять представления детей о видах птиц (домашние, дикие, декоративные), уточнять названия некоторых из них.  Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Домашние животные»**  **«Жизнь насекомых осенью».**  **«Лесные звери»**  **«Зимующие и перелётные птицы».**  **«Куда прячется ящерица?»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *«Животный мир в рассказах и сказках В. Бианки»*  *Ответственный: воспитатель* |
| ***4-я неделя месяца* (24.09-28.09.2018)**  **Осень в селе Краснокумском** | Продолжать воспитывать интерес к отечественной культуре, к обычаям и традициям русского народа, развивать понимание названий праздников и их смысл.  Расширять кругозор детей, развивать их речь. |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«День рождения села Краснокумского»**  **«Село Краснокумское в осеннем наряде»**  **«Труд людей в селе осенью»**  **«Красота села Краснокумского в произведениях писателей, поэтов и художников села»**  **«Осенние православные праздники»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Выставка «Здравствуй, осень»*  *Ответственный: воспитатель приоритетного направления*  *Выставка художественно-творческих работ «Листопад в ладошках» (изготовление коллажей из осенних листьев и цветочных лепестков)*  *Ответственный: воспитатель* |
|  | ОКТЯБРЬ |
| ***1-я неделя месяца***  ***(01.10-05.10.2018)***  **Правила поведения в окружающем мире и в природе осенью.** | Формировать основы экологической культуры.  Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.  Воспитывать культуру поведения на улице.  Приобщать детей к правилам безопасного для человека и окружающего мира поведения.  Формировать осторожное и осмотрительное отношение к опасным для человека и окружающего мира ситуациям |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Что такое безопасность?»**  **«Я знаю правила безопасности для детей»**  **«Правила поведения для детей в детском саду»**  **«Опасные ситуации в природе»**  **«Осторожно, опасные животные дома и на улице!»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Викторина «Знатоки правил безопасности»*  *Ответственный: воспитатель* |  |
| **2-я неделя месяца (08.10-12.10.2018 г.)**  **«Что такое здоровье и здоровый образ жизни?»** | Расширять представления детей о рациональном питании (объем  пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой  режим).  Формировать представления о значении двигательной активности  в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.  Формировать представления об активном отдыхе. Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Я - человек»**  **«Это моё тело»**  **«Я хочу быть здоровым!»**  **«Организм человека»**  **«Полезные и вредные привычки»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *День здоровья «Чистота – залог здоровья». Ответственный: инструктор по физической культуре* |
| **3-я неделя месяца**  **(15.10-19.10.2018)**  **«Образ «Я»** | Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу. |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Мы разного пола»**  **«Кто мы? Какие мы?»**  **«Какой Я?»**  **«Вместе - дружная семья»**  **«Игры для мальчиков и девочек»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | 1. *Моделирование родословного древа своей семьи. Оформление альбома «Моя семья». Ответственный: воспитатель* |
| **4-я неделя месяца**  **(22.10 – 26.10.2018г)**  **«Моя семья»** | Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.  Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Родословная»**  **«Семейные традиции»**  **«Обязанности членов в семье»**  **«Правила семейного этикета»**  **«Я знаю профессии членов моей семьи»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *«Осенний праздник».* *Ответственный: муз. Руководитель* |
| **5-я неделя месяца**  **(29.10-02.11.2018г.)**  **«День народного единства»** | Расширять представления о родном крае. Продолжать  знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.  Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.  Закреплять знания о государственных праздниках. |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Мой дом – Ставропольский край»**  **«Дружба народов»**  **«Мы будущие патриоты своей Родины»**  **«Наши традиции»**  **«День народного единства и согласия»** |
|  | НОЯБРЬ |
| **1-я неделя ноября**  **(05.11-09.11.2018г)**  **«Человек среди людей»** | Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.  Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. |  |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Родословная»**  **«Семейные традиции»**  **«Обязанности членов в семье»**  **«Правила семейного этикета»**  **«Я знаю профессии членов моей семьи»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Развлечение: «О правах ребёнка – играя»*  *Ответственный: воспитатель* |
| **2-я неделя ноября**  **(12.11-16.11.2018)** **«Мир вокруг меня»** | Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг  другу.  Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.  Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.  Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.  Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать  положительному примеру.  Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | «Мои права и обязанности»  **«Открой своё сердце для добрых дел»**  **«Эмоциональное состояние человека – залог здоровья»**  **«Все правила приличия»**  **«Я – ребёнок. Мой положительный образ жизни»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Развлечение «Поможем Кузе». Ответственный: инструктор по физической культуре* |
| **3-я неделя месяца**  **19.11 – 23.11.2018)**  **«Труд взрослых»** | Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).  Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи,  детского сада и общества в целом. |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Путешествие в страну профессий»**  **«Кто и что помогает человеку на производстве и в быту?»**  **«Чем пахнут ремёсла?»**  **«О профессиях разных, нужных и важных»**  **«Профессии моих родителей»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *«Чья профессия нужней, интересней и важней»*  *Ответственный: музыкальный руководитель* |
| **4-я неделя месяца**  **(26.11 – 29.12.2018г)**  **Мониторинг** | Выявление индивидуальных особенностей развития каждого ребенка и  определение при необходимости индивидуального маршрута образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности, а так же корректировки  образовательного процесса в группах. |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **ОО «Познавательное развитие»**  **ОО «Социально-коммуникативное развитие»**  **ОО «Речевое развитие»**  **ОО «Художественно-эстетическое развитие»**  **ОО «Физическое развитие»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *«Художественная викторина "Разноцветная радуга"*  *Ответственный: воспитатель приоритетного направления* |
|  | ДЕКАБРЬ |
| **1-я неделя месяца (03.12-07.12.2018г)**  **Безопасность на дорогах** | Продолжить знакомить с дорожными знаками. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать ПДД. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Транспорт»**  **«Элементы дороги»**  **«О работе ГИБДД»**  **«Дорожные знаки»**  **«Культура поведения на улице и в транспорте»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *«ПДД должен знать каждый"*  *Ответственный: воспитатель* |
| **2-я неделя месяца**  **(10.12.-14.12.2018г)**  **«Рукотворный мир предметов»** | Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. |  |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Какие бывают предметы?»**  **«Свойства предметов в окружающем мире».**  **«История новогодних игрушек»**  **«Кто делает игрушки для мальчиков и девочек?»**  **«Правила поведения и безопасности с игрушками»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Развлечение «В магазине игрушек». Ответственный: инструктор по физической культуре* |
| **3-я неделя месяца**  **(1712. – 21.12.2018г)**  **«Зима идёт, зиме дорогу»** | Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед).  Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).  Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.  Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих птицах, домашних и диких животных.  Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т.д.) Объяснить, что это корм для птиц. |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | *«***Зимние явления в неживой природе».**  **«Животные нашего края и села в зимнее время»**  **«Как звери в лесу готовятся к зиме?»**  **«Мир пернатых зимой»**  **«Труд человека в селе зимой»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Выставка детского творчества «Зимушка хрустальная». Ответственный: воспитатель*  *приоритетного направления*  *«Рукавичка Деда Мороза» (поделки из ткани)*  *Ответственный: воспитатель* |
| **4-я неделя месяца**  **(24.12-28.12.2018г.)**  **«Новогодний праздник»** | Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.  Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.  Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.  Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Почему отмечают праздник Новый год в нашей стране?»**  **«Как отмечают праздник Новый год в разных странах?»**  **«Новогодние игрушки, звёздочки, хлопушки для ёлки».**  **«Где живёт Дед Мороз?»**  **«Новый год пришёл к ребятам в детский сад».** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Праздник «Новый год». Ответственный: муз. руководитель* |
|  | ЯНВАРЬ |
| **2-я неделя месяца**  **(07.01 – 11.01.2019г)**  **«Зимние забавы и развлечения»** | Уточнять знания о зимних праздниках, забавах.  Развивать интерес к зимним видам спорта.  Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней погоды, особенностях зимних забав и развлечениях.  Формировать знания детей о зимних развлечениях, вызвать положительные эмоции. |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Какие забавы были на Руси зимой?»**  **«Зимние забавы на улице»**  **«Мы не ели, мы не пили бабу снежную лепили…»**  **«Правила безопасности со снегом»**  **«Зимняя олимпиада»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Неделя здоровья «Зимние забавы и развлечения»*  *Ответственный: инструктор по физической культуре* |
| **3-я неделя месяца (14.01.-18.01.2019г)**  **«Рождественские встречи»** | Расширять представления о традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни. |  |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Старый Новый год стоит у ворот»**  **«Коляда, коляда, открывай ворота»**  **«Как народ на Руси почитал традиции и обычаи?»**  **«Традиции русского народа на Руси и по сей день»**  **«19 января - Крещение Господнее»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Развлечение «Пошла коляда из конца в конец». Ответственный: муз. руководитель* |
| **4-я неделя месяца (21.01-25.01.2019г)**  **«Что такое этикет?»** | Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.  Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Речевой этикет»**  **«Этикет за столом»**  **«Правила поведения в общественных местах»**  **«Гостевой этикет»**  **«Правила современного этикета»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *«Вежливая сказка»*  *Ответственный: воспитатель* |
| **5-я неделя месяца**  **(28.01.-01.02.2019г)**  **«День календаря»** | Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».  Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).  Учить определять время по часам с точностью до 1 часа. |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Часы»**  **«Время бывает разное»**  **«Каждый человек имеет дату своего рождения» «Современный календарь»**  **«Старинный календарь»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *«Путешествие во времени»*  *Ответственный: воспитатель приоритетного направления* |
|  | ФЕВРАЛЬ |
| **1-я неделя месяца**  **(04.02-08.02.2019)**  **«Что помогает человеку не мёрзнуть зимой?»** | Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.  - Познакомить детей с русской национальной одеждой. |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Какую одежду одевают люди в зимнее время?»**  **«Казачья одежда в селе Краснокумском».**  **«Из чего делают зимнюю обувь»**  **«Шапки и шарфы – это тоже одежд**  **«Алгоритм надевания одежды: что сначала, что потом».** |
| **Итоговое мероприятие** | *Составление классификационной карты «Одежда»*  *Ответственный: воспитатель* |
| **2-я неделя месяца (11.02-1502.2019г)**  **«На земле, в небесах и на море»** | Продолжать расширять представления о людях разных профессий. |  |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Водный транспорт».**  **«Воздушный транспорт».**  **«Наземный транспорт».**  **«Подземный транспорт».**  **«Исторические факты о транспорте».** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *«Машины разные нужны, машины всякие важны»*  *Ответственный: воспитатель приоритетного направления* |
| **3-я неделя месяца (18.02-22.02.2019)**  **«23 февраля - День защитника Отечества»** | Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Наша Родина - Россия».**  **«Армия России».**  **«Какие личные качества должны быть у солдата?»**  **«Символы Российской армии».**  **«Сельчане защитники Родины во все времена».** |
| **Итоговое мероприятие** | *Праздник «23 февраля»*  *Ответственный: инструктор по физической культуре* |
| **4-я неделя месяца (25.02 – 01.03.2019г)**  **«В окно повеяло весной»** | Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе.  Познакомить с термометром.  Знакомить детей с народными приметами. |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Зиме конец - весне венец».**  **«Длинные сосульки - к долгой весне».**  **«Встреча весны»**  **«Весенние приметы»**  **«Весна в детской литературе»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Развлечение «Здравствуй, Масленица». Ответственный: муз. руководитель* |
|  | МАРТ |
| **1-я неделя месяца (04.03. – 08.03.2019г.)**  **«8 марта»** | Расширять знания о государственных праздниках. |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Исторические факты возникновения праздника 8 марта»**  **«Почему у праздника женское название?»**  **«Знакомство детей с образом матери в изобразительном искусстве»**  **«Вот какие наши мамы, загляденье прямо»**  **«Забота о женщинах».** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Праздник «8 марта». Ответственный: муз. руководитель* |
| **2-я неделя месяца (12.03-16.03.2018г)**  **«В гости к сказке»** | Пополнять литературный багаж сказками  Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги.  Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. |  |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Чему учат сказки?»**  **«Одну простую сказку хотим вам показать»**  **«Сказка наоборот»**  **«Кто сочиняет и рассказывает сказки?»**  **«Знакомство с театром»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Развлечение «В гостях у сказки» Ответственный: инструктор по физической культуре* |
| **3-я неделя месяца (18.03 – 22.03.2019)**  **«Знакомство с народной культурой и промыслами»** | Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.  Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«История народных игрушек»**  **«Мастера и умельцы разных городов и волостей»**  **«Расписные изделия старины»**  **«Народное искусство»**  **«Устное народное творчество»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Развлечение «Русские посиделки». Ответственный: воспитатель* |
| **4-я неделя месяца (25.03-29.03.2019г)**  **«Мой адрес край – Ставропольский, Георгиевский городской округ, село Краснокумское»** | Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Край Ставропольский, столица – город Ставрополь»**  **«Кто основал село Краснокумское»**  **«Казачество»**  **«Памятники села – историческая ценность Краснокумского»**  **«Поэты, писатели, певцы и художники села Краснокумского»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Выставка «Мой родной край»*  *Ответственный: воспитатель приоритетного направления* |
|  | АПРЕЛЬ |
| **1-я неделя месяца**  **(01.04-05.04.2019г)**  **«Труд человека весной»** | Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Весенние заботы в саду»**  **«Работы в огороде»**  **«Космос»**  **«Полевые заботы весной»**  **«Пословицы и поговорки о труде»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Развлечение «Путешествие в страну Трудолюбию»*  *Ответственный: воспитатель* |
| **2-я неделя месяца (08.04-12.04.2019г)**  **«Весна»** | Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда). |  |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Весенние изменения в природе»**  **«Весна в лесу»**  **«Прилёт птиц весной»**  **«Какие цветы называют первоцветами?»**  **«Насекомые весной»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Развлечение «Весна-красна»*  *Ответственный: инструктор по физической культуре* |
| **3-я неделя месяца (15.04.-19.04.2019г)**  **«Я – исследователь»** | Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.  Создавать условия для самостоятельного установления связей и от- ношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Юные исследователи»**  **«Полярное сияние»**  **«Музей воздуха»**  **«Что такое почва?»**  **«Знакомство со свойствами камней»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *«КВН в стране сказок»*  *Ответственный: воспитатель приоритетного направления* |
| **4-я неделя месяца (22.04-26.04.2019г)**  **«В мире книг»** | Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.  Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников. |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«История рождения книги»**  **«Что такое типография?»**  **«Писатель и поэты»**  **«Профессия - художник – иллюстратор»**  **«Вежливое обращение с книгой»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *«Животный мир в рассказах и сказках В. Бианки»*  *Ответственный: воспитатель* |
|  | МАЙ |
| **1-я неделя месяца**  **(29.04-03.05.2019г)**  **«Мир, в котором мы живём»** | **«Безопасный социальный мир вокруг меня»**  Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.  Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.  Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.  Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Праздник мира и труда»**  **«ПДД»**  **«Какая опасность подстерегает нас дома?»**  **«Какие службы помогут в трудных ситуациях?»**  **«Служба МЧС»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *«Он даёт тепло и свет, с ним шутить не надо, нет!»* *Ответственный: воспитатель* |
| **2-я неделя месяца (08.05-10.05.2019г)**  **«Мир, труд, май».** | Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к за щитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам). |  |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Любимый край»**  **«9 мая – день Победы»**  **-**  **«Как мы встречаем праздник вместе с родителями и в детском саду»**  **«Труд моих родителей»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Экскурсия к памятнику воинам, возложение цветов.*  *Театрализованная игра «На поле боя».*  *Выставка рисунков «Галерея Победы».*  *Ответственный: воспитатель* |
| **3-я неделя месяца (13.05-17.05.2019г)**  **«Наш общий дом Земля»** | Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.  Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Насекомые – наши друзья»**  **«Обитатели морей и океанов»**  **«Экосистемы Земли»**  **«Природа на планете Земля»**  **«Берегите планету Земля»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *1.Развлечение «Путешествие с Колобком вокруг Земли». Ответственный: инструктор по физической культуре* |
| **4-я неделя месяца**  **(21.05 – 25.05.2018г)**  **Мониторинг** | выявление индивидуальных особенностей развития каждого ребенка и  определение при необходимости индивидуального маршрута образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности, а так же корректировки  образовательного процесса в группах. |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **ОО «Познавательное развитие»**  **ОО «Социально-коммуникативное развитие»**  **ОО «Речевое развитие»**  **ОО «Художественно-эстетическое развитие»**  **ОО «Физическое развитие»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *«Почувствуйте себя волшебником»*  *Ответственный: воспитатель приоритетного направления* |
| **5-я неделя месяца (27.05-30.05.2019г)**  **«Здравствуй лето красное!»** | Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). |
| **1 день**  **2 день**  **3 день** | **«Время года – лето»**  **«Съедобные и несъедобные грибы»**  **«Летние забавы»**  **«До свидания детский сад!»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Праздник «До свидания детский сад!»*  *Ответственный: музыкальный руководитель* |

***Приложение №15***

**«Расписание организованной образовательной деятельности»**

**Сетка основных видов организованной образовательной деятельности в**

**подготовительной к школе группе**

Длительность НОД- 30мин. Перерывы между ООД не менее 10 мин.

**Обязательное проведение физ. минутки.**

|  |  |
| --- | --- |
| ***День недели*** | ***Виды организованной деятельности*** |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | ***1.ОО «Речевое развитие»***  Развитие речи (подготовка к обучению грамоте) - ***9.00-9.30***  ***2. ОО «Физическое развитие»***  Физическая культура на свежем воздухе ***- 9.40. – 10.10***  ***3.ОО «Художественно-эстетическое развитие»***  Изобразительная деятельность (рисование) ***10.20. – 10.50*** |
| **ВТОРНИК** | ***1.ОО «Художественно-эстетическое развитие»***  Изобразительная деятельность (лепка-1,3 неделя; аппликация- 2,4 неделя)  - ***9.00 – 9.30***  ***2.ОО «Художественно-эстетическое развитие»***  Конструктивно-модельная деятельность (1,3 неделя) ***«Социально-коммуникативное развитие»*** - ***9.40. – 10.10***  ***3. ОО «Физическое развитие»***  Физическая культура - ***1540.- 16.10*** |
| **СРЕДА** | ***1.ОО «Речевое развитие»*** Развитие речи - ***9.00. – 9.30.***  ***2ОО «Познавательное развитие»***  Развитие познавательно-исследовательской деятельности (1 нед.) Ознакомление с социальным миром (2 нед.) Ознакомление с миром природы (3 нед.) **ОО «Социально - коммуникативное развитие»**  Формирование основ безопасности (4 нед  Ребёнок в семье и сообществе (2,4 неделя  ***3ОО «Художественно-эстетическое развитие»***  Музыкальная деятельность - ***10.40. - 11.10*** |
| **ЧЕТВЕРГ** | ***1.ОО «Познавательное развитие»***  ФЭМП ***- 9.00 – 9.30***  ***2 ОО «Физическое развитие»***  Физическая культура ***10.20 - 10.50***  ***3.ОО «Художественно-эстетическое развитие»***  Приобщение к искусству-15.40-16.10 |
| **ПЯТНИЦА**  1 половина дня | ***1.ОО «Речевое развитие»***  Художественная литература - ***9.00 -9.30***  ***2.ОО «Художественно-эстетическое развитие»***  Изобразительная деятельность (рисование) - ***10.30. – 11.00***  ***3.ОО «Физическое развитие»***  Физическая культура - ***11.25. – 11.55***  ***4.Кружок - 15.40. – 16.10*** |

***Приложение №16***

**Формы организации образовательной деятельности в течение недели**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Утро** | **Прогулка** | **Вечер** |
| **Понедельник** | **1.** Беседа: социально-нравственное воспитание  **2.** Сюжетно-ролевая игра  **3.** Индивидуальная работа по речевому развитию (обучение рассказыванию).  **4.** Спортивные упражнения на равновесие.  **5.**  Дежурство в уголке природы.  **6**. НКП: в общественных местах | **1.** Наблюдения в нежи­вой природе: изменения в погоде, приметы вре­мени года, пословицы, поговорки.  **2.** Коллективный труд  **3.** Творческие игры: с игрушками-заменителями  **4.**  Физические упражне­ния на равновесие.   1. Индивидуальная работа по математике: форма и цвет   **6.** Подвижная игра с бегом. **7.** Словесная игра | **1**. **Вечер – игр:**  - настольная игра  - народная игра  - дидактическая игра  - театральная игра  **2.** Физические упражнения с предметами  **3**. Индивидуальная работа по изодеятельности (рисование)  **4.** Работа с книгой |
| **Вторник** | **1.** Наблюдение в уголке природы.  **2.** Настольно-печатная игра  **3.** Творческая игра (игра-имитация)  **4.** КГН: правила безопасного поведения  **5.** Индивидуальная работа по математике: количество и счет. | **I**. Целевые посещения (I -я и 3-я не­деля — ознаком-ление с окружающим; 2-я и 4-я неделя — наблюде-ние природы за пределами участка)  **2.** Дидактическая игра по экологии  **3.** Творческие игры (нравственное воспитание, речь детей)   1. Физические упраж­нения, прыжки.   Подвижная игра с ходьбой. **6.** Труд (поручения) | **1.** Ручной труд: бумага, бросовый материал, природный материал, ткань.  **2.** Подвижная игра с правилами.  **3.** Индивидуальная работа по речевому развитию (придумай сказку, рассказ, загадку)  **4.** Работа с родителями |
| **Среда** | **1.** Беседа: экологическое воспитание  **2.** Индивидуальная работа по речевому развитию (словарная работа, упражнение в грамматически правильной речи)  **3.** Физические упражнения с ходьбой  **4.** Сюжетно-ролевая игра  **5.** Хозяйственно-бытовой труд | 1. Наблюдения: птицы 2. Загадка (заучива­ние). 3. Труд по подгруппам.   **4**  Творческие игры (умение организовать игру, умение выполнять взятую на себя роль)  **5.** Подвижная игра: метание  **6.** Индивидуальная работа: краеведение | **1. Вечер – дружбы:**  - беседа о дружбе  - чтение художественных произведений о дружбе  - рассматривание иллюстраций о поступках людей  **2.**  Музыкально- театрализованная деятельность  **3.** Индивидуальная работа по ознакомлению с окружающим |
| **Четверг** | **1.** Беседа: этикет и ситуация общения  **2.** НКП: в общественных местах  **3.** Дежурство по столовой  **4.** Дидактическая игра (речевая игра)  **5.** Строительно-конструктивные игры | 1. Природа: животный мир **2.** Индивидуальная работапо музыкальному воспитанию   **3.**  Словесные игры о животных   1. Творческие игры (роль ведущего, распределение ролей) **5**. Физические упраж­нения на ловкость   **6.** Подвижная игра по желанию | **1.**  Коллективный труд  **2.** Чтение художественных произведений о труде  **3.** Заучивание пословиц и поговорок о труде  **4.** Настольные игры о профессиях  **5.** Триз: о противоречиях в профессиях (врач делает больно больному для того, чтобы вылечить) |
| **Пятница** | **1.** Беседа: из личного опыта  **2.** Индивидуальная работа по речевому развитию (обучение грамоте)  **3.** Игры-эксперименты  **4.** Экология: комнатные растения, птицы, рыбки  **5.** Спортивные игры с прыжками. | **1.** Природа: деревья, кустарники (названия, строе-ние, изменения, взаимосвязь с неживой природой)  **2.**Труд   1. Спортивные игры - эстафеты 2. Творческие игры (учить играть)   **5.** Придумывание зага­док об окружающих предметах  **6.** Индивидуальная работа по речевому развитию  (заучивание стихов) | **1.**  **Вечер – досуга:**  - воспитатель  - инструктор по физкультуре  - музыкальный руководитель  - преподаватель изо  **2.**  Индивидуальная работа по изо (аппликация)  **3.** Физические упражнения на ловкость  **4.** Интеллектуально-развивающая игра |

***Приложение №17***

**«Традиции группы»**

**Традиции группы «Шустрики»**

**1. «Утро радостных встреч»** (приветствие в игровой форме, использование различных игр-забав)

Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

**2. «Пальчиковые игры»**

**3. «Гимнастика пробуждения»** (после дневного сна)

**4. «Хождение по «дорожкам здоровья»** (после дневного сна)

**5.«Поздравление с Днем Рождения»**

(фото именинника в уголке; «каравай», «чаепитие» в группе)

Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

**6. «Семейная мастерская»**

(совместные осенние поделки, «Мастерская Деда Мороза», елочки и т.д.)

Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний д етей о своих близких людях.

**7. «Самый лучший дежурный»**

Цель: Воспитывать в детях любовь к труду.

**8. Заучивание различных потешек, пословиц, поговорок, считалок и т.д.**

Цель: Формировать интерес к русскому народному творчеству. Формировать умение слушать и понимать услышанное, заучивать и понимать заученное.  
Помогать самостоятельно  использовать фольклорные произведения в играх, физминутках, на занятиях. Использовать русский фольклор в связной речи.

***Приложение №18***

***«План проведения развлечений»***

|  |  |
| --- | --- |
| Месяц | Тема |
| сентябрь | 1.«Животный мир в рассказах и сказках В. Бианки»  2. Выставка художественно – творческих работ «Листопад в ладошках» (изготовление коллажей из осенних листьев и цветочных лепестков) |
| октябрь | 1.Викторина «Знатоки правил безопасности»  2. Моделирование родословного древа своей семьи. Оформление альбома «Моя семья» |
| ноябрь | 1.Развлечение «О правах ребёнка – играя» |
| декабрь | 1.Развлечение «ПДД должен знать каждый»  2.»Рукавичка Деда Мороза» (поделки из ткани)  3.Составление классификационной карты «Обувь» |
| январь | 1.Развлечение «Вежливая сказка» |
| февраль | 1.Составление классификационной карты «Одежда» |
| март | 1.Развлечение «Русские посиделки» |
| апрель | 1.«Животный мир в рассказах и сказках В. Бианки» |
| май | 1.Развлечение «Он даёт тепло и свет, с ним шутить не надо, нет!»  2.Экскурсия к памятнику воинам, возложение цветов.  3.Театрализованная игра «На поле боя»  4.Выставка рисунков «Галерея Победы» |

***Приложение №19***

**«Оснащение предметно-развивающей среды группы»**

**Особенности развивающей предметно – пространственной среды подготовительной к школе группы «Шустрики» на 2018 – 2019 учебный год**

При планировании интерьера в группах мы придерживаемся нежесткого центрирования.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Центры | Оснащение |
| 1. | **Центр творчества** | 1.  Восковые и акварельные мелки.  2. Гуашевые, акварельные краски.  3. Фломастеры, цветные карандаши.  4. Пластилин.  6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, травы, семена различных растений, мелкие ракушки и т. п.).  7. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по темам.  11. Книжки-раскраски .  12. Обводки. |
| 2. | **Центр театрализованной деятельности** | 1. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания 4—5 сказок.  2. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, перчаточный, настольный для обыгрывания этих же сказок.  3. Аудиокассеты с записью музыки для сопровождения те­атрализованных игр.  4. Зеркало, парики |
| 3. | **Центр музыкального развития** | 1. Детские музыкальные инструменты (металлофон, пианино, бубен, маракасы, «поющие» игрушки).  2. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей (по программе), голосов природы. |
| 4. | **Центр речевого развития, художественного чтения. Библиотека** | 1. Полка для пособий.  2. Игрушки и пособия для развития дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри).  3. Картотека предметных и сюжетных картинок.  4. «Алгоритмы» для составления рассказов о предметах и объектах.  5. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки, магниты, светофорчики и т. п.).  6. Дидактические игры по развитию речи  7. Лото и домино.  8. Настенный алфавит, разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука.  **Книжный уголок:**  1. Стеллаж для книг.  2. Детские книги по программе и любимые книги детей.  3.Два-три постоянно сменяемых детских журнала.  4. Детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики.  5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.  6. Книжки-раскраски, книжки-самоделки.  7. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей. |
| 5. | **Центр сюжетно – ролевых игр** | 1. Куклы обоих полов в костюмах представителей разных профессий.  2. Комплекты одежды по сезонам для кукол.  3. Постельные принадлежности для кукол, мебель и посуда кукол, коляски.  4. Предметы-заместители.  5. Большое зеркало.  6. Атрибуты для 4—5 сюжетно-ролевых игр. |
| 6. | **Центр**  **познания** | 1. Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие пред­меты, предметные картинки).  2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски и фланелеграфа.  3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Палочки Кюизенера», «Лигика и цифры», «Колумбово яйцо», «Танграм», игры, разработанные в центре Воскобовича, кубики Никитина).  7. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели  8. Счеты, счетные палочки.  9. Шнуровки. |
| 7. | **Центр конструктивно – модельной деятельности** | 1. Строительный конструктор с блоками среднего размера.  2. Строительный конструктор с блоками маленького размера.  3. Тематические строительные наборы «Город», «Новгород», «Ферма»  4.Конструкторы типа «Lego»  5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигур­ки людей и животных, макеты деревьев и кустарников, дорож­ные знаки, светофоры).  6. Макет железной дороги.  7. Транспорт (мелкий, средний, крупный).  8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики фургоны, специальный транспорт)  9. Гараж  10. Схемы построек. |
| 8. | **Центр физического развития** | 1. Мячи средние разных цветов.  2. Мячи малые разных цветов.  3. Обручи.  4. Веревки, шнуры.  5. Кольцеброс.  6. Кегли.  7. Мишени на ковролиновой основе с набором мячиков на «липучках».  8. Длинная скакалка.  9. Нетрадиционное спортивное оборудование.  10. Массажные коврики.  11. Набор картинок по теме: спорт, ЗОЖ. |
| 9. | **Центр патриотического воспитания** | 1. Карта России, государственная символика: портрет президента, флаг, герб России.  2. Изделия народных промыслов.  3. Дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Собери матрешек», «Раньше и сейчас» и т. п.). |
| 10. | **Центр безопасности** | 1. Картинки с различными ситуациями поведения и вариантами реагирования.  2.Правила безопасного поведения: на дороге, в природе, дома, на улице, с незнакомыми людьми, с опасными предметами, при пожаре и т.д.  3. Дидактические игры. |
| 11. | **Центр природы и экспериментирования** | 1. Календарь природы.  2. Комнатные растения (по программе) с указателями.  3. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.  4. Лото, кубики, настольно-печатные игры по теме  5. Иллюстративный материал  6. Стол для проведения экспериментов.  7. Стеллаж для пособий и оборудования.  8.Передники.  9. Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.  10. Сыпучие продукты: фасоль, горох, манка, мука, соль.  11. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.  12. Микроскоп, лупы.  13. Аптечные и песочные часы, безмен.  14. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля).  15. Схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов. |

Таким образом, мы считаем, что в групповых центрах развития, предоставляющих детям возможность активно участвовать в деятельности, созданы условия для успешного осуществления как заранее спроектированных развивающих ситуаций, так и тех, которые могут возникнуть спонтанно. Для этого организована развивающая предметно - пространственная среда, в которой каждый детский центр развития «провоцирует» детей на участие в ситуациях, соответствующих теме