

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №21 «Росинка» села Краснокумского»

ПРИНЯТО УТВЕРЖДЕНО

Педагогическим советом Заведующим МБДОУ

МБДОУ «Детский сад №21 «Росинка» «Детский сад №21 «Росинка»

с. Краснокумского» с. Краснокумского»

(протокол от 31.08.2018 №1) (приказ от 31.08.2018 №76)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_В. И. Яргина

СОГЛАСОВАНО

Старшим воспитателем

МБДОУ «Детский сад №21 «Росинка»

с. Краснокумского»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.Г. Бельченко

30.08. 2018г

**Рабочая программа педагога**

**средней группы**

**на 2018-2019 учебный год**

Пиголь Светланы Викторовны,

воспитателя МБДОУ «Детский сад №21

«Росинка» с. Краснокумского»

с. Краснокумское

2018 год.

**Аннотация.**

Рабочая программа по развитию детей средней группы разработана в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования учреждения.

Программа строится на принципе личного-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми средней группы МБДОУ «Детский сад №21 «Росинка» с.Краснокумского» и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 4лет до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Содержание программы представлено в виде раскрытия целей и задач воспитания и обучения, направлений педагогической деятельности, перспективно-тематического планирования по разделам с учетом времени года и режимом пребывания в детском саду.

Организация образовательной работы предполагает воспитания и обучение на специальных ООД, в режимных моментах и в совместной деятельности педагога с детьми в течении всего дня. На ООД используя разнообразные виды детской деятельности, методы и приемы работы с детьми, обеспечивающие динамичность процесса обучения, максимально удовлетворяющие потребности ребенка в самостоятельной деятельности.

Цели Программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечения безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Содержание**

1. **Целевой раздел:** 
   1. Пояснительная записка…………………………………………………........

Цели и задачи реализации Программы………………………………….

Принципы и подходы к формированию Программы…………………..

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики;

Характеристики особенностей развития детей 4-5 лет…………………

* 1. Планируемые результаты освоения Программы …………………………..

1. **Содержательный раздел:**
   1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития, представленными в пяти образовательных областях ……………
   2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов……………………………………………………………………….
   3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик……………………………………………………….............................
   4. Способы и направления поддержки детской инициативы………………….
   5. Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников…………
   6. Иные характеристики содержания Программы……………………………...
2. **Организационный раздел:**
   1. Описание материально-технического обеспечения Программы……….......
   2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания……………………………………………………………………..
   3. Распорядок и режим дня………………………………………………………
   4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий…………
   5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды……………………………………………………………………………
3. **Дополнительный раздел:**
   1. Краткая презентация Программы…………………………………………….

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**

**1.1.Пояснительная записка**

Рабочая программа (далее Программа) - нормативно-управленческий документ муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Росинка» с. Краснокумского» (далее – ДОУ), характеризующий систему организации образовательной деятельности педагога.

Программа является неотъемлемой частью основной образовательной программы ДОУ, направленная на реализацию образовательных программ в полном объеме.

Программа  – индивидуальный инструмент педагога, в котором он определяет наиболее оптимальные и эффективные для определенной группы детей содержание, формы, методы и приемы организации образовательного процесса с целью получения результата, соответствующего федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования.

Программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

**Нормативно-правовой базой** для разработки Рабочей программы является:

* Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
* Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №21 «Росинка» села Краснокумского»
* Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, разработанная в соответствии с ФГОС.
* ФГОС дошкольного образования (приказ № 1155 Минобрнауки РФ от 17.10.13 г, действует с 01.01.2014 г)
* Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)

**1.1.1.Цели и задачи реализации Программы**.

**Целью Программы** является проектирование социальных ситуаций развития ребёнка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цели Программы достигаются через решение следующих **задач**:

1) охраны и укрепления физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

* + 1. **Принципы и подходы к формированию Программы**

В основе реализации Программы лежат основные подходы:

• культурно-исторический (Л.И.Божович, Л.С.Выготский, А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин и др.);

• деятельностный (А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, и др.);

• личностный (Л.И.Божович, Л.С.Выготский, В.В.Давыдов, А.Н.Леонтьев, В.А.Петровский и др.)

Данные подходы предполагают принципы построения Программы в соответствии с ФГОС ДО:

* поддержки разнообразия детства;
* сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека;
* личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Учреждения) и детей;
* реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка;
* уважения личности ребёнка;
* полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования;
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
* партнерство с семьей;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учёт этнокультурной ситуации развития детей.

**1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы.**

**Характеристика особенностей развития детей 4-5 лет.**

Общая информация о группе.

*Название группы:* «Гнёздышко»

*Девиз группы:* **В группу «Гнездышко» всегда**

**Бежит утром детвора!**

**Здесь мы весело играем,**

**Знаний много получаем,**

**И танцуем и поем**

**Очень дружно мы живем!**

*Эмблема группы:* 

*Режим работы*:

- годовой цикл: круглогодично;

- режим работы группы: 9 часов при пятидневной рабочей неделе.

*Структура группы:*

В 2018-2019 учебному году списочный состав - 25 человек (12 девочек и 13 мальчиков)

По группам здоровья:

1-я – 22 ребёнка, 2-я – 3 детей.

***Приложение №1***

***Список воспитанников***

***второй младшей группы***

***Приложение №2***

***Список воспитанников второй младшей***

***группы по группам здоровья***

Характеристика контингента семей воспитанников группы.

Объективную характеристику семей и родителей воспитанников даёт социальный паспорт.

Содержание деятельности группы ориентировано на конкретный контингент детей и родителей: в соответствии с результатом наших исследований, большинство семей воспитанников проживают в одном селе Краснокумском.

Проведенные социологические исследования показали, что наши воспитанники - это в основном дети, из полных семей.

Образование родителей преимущественно среднее профессиональное.

Аналитические данные показывают, что последние два года происходит:

• повышение образовательного уровня родителей;

• увеличение числа «молодых» родителей;

• увеличение количества многодетных семей.

Можно сделать вывод о «достаточном» уровне семей, как по материальному положению, так и по образовательному уровню и социальному статусу.

Семьи преимущественно полные, в которых воспитывается 1 - 2 ребенка.

2018-2019 учебный год (начало года)

С этой точки зрения семьи воспитанников относятся к типу сравнительно благополучных относительно современной ситуации Российской Федерации.

***Приложение №3***

***Социальный паспорт семей группы***

**Характеристики особенностей развития детей 4-5 лет.**

Детский возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях группы.

В соответствии с примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы»: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Н.Е.Веракса; Т.С.Комарова; М.А.Васильева. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 360с.

**Возрастные особенности развития детей:**

Пятый год жизни. Средняя группа - с. 244,

**Наблюдения педагогов.**

По итогам мониторинга 2017-2018 года педагогам группы нужно обратить внимание на развитие Сергея К, ребенок из неблагополучной семьи.

Также уделить большое внимание часто болеющим детям, это Марию И, Михаила Б, Полину Р, Николаю Б, Викторию Г, Дмитрию У.

Гиперактивному ребенку - Олегу Е – родителям предложить индивидуальные занятия с психологом.

**1.2.Планируемые результаты освоения Программы - целевые ориентиры**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования(необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и учреждения, реализующей Программу.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования являются ориентирами для:

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства;

б) решения задач:

- формирования Программы,

- анализа профессиональной деятельности,

- взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей с 4 до 5 лет;

г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.**

-ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

-ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

-ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

-ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

-у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

-понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

-проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

-проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

-ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно­следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений.***

Уточняя и дополняя задачи реализации Программы, необходимо отметить, что средствами Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС осуществляется решение следующих **задач:**

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

* + максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
  + творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
  + вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
  + единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
  + обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):
* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

**Принципы**, сформулированные на основе особенностей Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС:

• соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

• сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

• соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности(позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

• обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

•основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

• предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

• предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

• допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

• строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами.

Программа составлена с учётом приоритетного направления Учреждения.

Основная **цель приоритетного направления**: формирование эстетически развитой личности, пробуждение творческой активности и художественного мышления ребенка, позволяющего полноценно воспринимать прекрасное и участвовать в его создании.

**Задачи приоритетного направления**:

- формировать единый модуль художественно – эстетического развития и на его основе – развивать потребности во всех видах художественно-эстетической деятельности и связанных с ними способностей;

-создать условия, способствующие, реализации художественно-эстетического развития воспитанников, их творческого потенциала.

-использовать современные технологии по художественно-эстетическому развитию детей.

-формировать у родителей представления о целях, задачах, содержании, методах и формах воспитательно – образовательной работы в условиях приоритета художественно – эстетического развития и воспитания.

В своей работе опираемся на принципы художественно – эстетического развития:

* **Принцип всеобщности и обязательности художественно-эстетического развития.**Этот принцип является условием формирования социально активной личности уже в детском возрасте.
* **Принцип взаимосвязи**художественно-эстетической деятельности детей с окружающей жизнью, искусством.

Разработанная Программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края.

**Основной целью** работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

* формирование представлений о достопримечательностях родного села.
* воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
* Формирование положительного отношения к детскому саду и к его сотрудникам.
* формирование представлений о животном и растительном мире родного края.

Одним из основных принципов выступает принцип - культуросообразности.

Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд), возможность развития на каждом этапе дошкольного детства (Е.А.Флерина, Н.П.Сакулина, Н.А.Ветлугина, Н.С.Карпинская).

**Планируемые результаты освоения Программы с учётом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей**

**для детей 4-5 лет:**

**игровая деятельность:**

* договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;
* умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;
* в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш;
* объясняет правила игры сверстникам;
* после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используя средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;
* умет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

**приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:**

* способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;
* проявляет потребность в общении со сверстниками.

**формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:**

* чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;
* проявляет уважительное отношение к сверстникам;
* знает о достопримечательностях родной станицы.

**коммуникативная деятельность:**

* может участвовать в беседе;
* умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника;
* составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок;
* последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения;
* определяет место звука в слове;
* умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением;
* знает 2 - 3 программных стихотворения, 2 - 3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения;
* драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

**познавательно-исследовательская деятельность*:***

* считает (отсчитывает) в пределах 5;
* правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»;
* сравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы);
* сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения;
* размещает предметы различной величины (до 5) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины;
* выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам;
* знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон);
* называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток;
* различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту;
* классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны;
* знает название родного села, страны, ее столицу;
* называет времена года, отмечает их особенности;
* знает о взаимодействии человека с природой в разное время года; знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений;
* бережно относится к природе.

**трудовая деятельность:**

* самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;
* выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол;
* поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
* выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

**конструктивная деятельность:**

* умеет анализировать образец постройки;
* может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения;
* создает постройки по рисунку;
* умеет работать коллективно.

**изобразительная деятельность:**

* различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура);
* выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
* знает особенности изобразительных материалов;
* создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения;
* использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы;
* использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;
* выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства;
* лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
* создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур;
* создает изображения по мотивам народных игрушек;
* изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

**музыкальная деятельность:**

* различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка);
* различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
* может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента;
* может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки;
* умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении);
* самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям;
* умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

**двигательная деятельность:**

* умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;
* умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;
* может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;
* умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м); владеет школой мяча;
* выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;
* умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;
* ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами;
* умеет кататься на самокате;
* участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей;
* умеет плавать (произвольно).

**безопасность:**

* соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду;
* соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
* различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение;
* понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки
* «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
* различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;
* знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

* Ребёнок имеет представление о родном селе (ближайший социум)
* Ребёнок умеет рассказывать о своем родном селе (достопримечательности, название главных улиц, профессии тружеников села)
* Ребёнок имеет представление о растительном и животном мире села
* Ребёнок проявляет интерес к народному творчеству, узнаёт и называет изделия народного промысла Ставрополья
* Проявляет чувство любви к родному дому, уважения к результатам тружеников села

**2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

**2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей, представленными в образовательных областях.**

Образование в группе направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально - коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно - эстетическое развитие;

- физическое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие**

**Художественно-эстетическое развитие**

**Физическое развитие**

**Речевое развитие**

**Познавательное развитие**

***1. Социально-коммуникативное развитие***

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

***2. Познавательное развитие***

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках,

о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

***3. Речевое развитие***

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества ;развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

***4. Художественно-эстетическое развитие***

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства;

восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

***5. Физическое развитие***

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Образовательная деятельность в группе строится в соответствии с требованиями ФГОС ДО и примерной образовательной программой: «От рождения до школы» (Н.Е.Веракса; Т.С.Комарова; М.А.Васильева и др.).

Выбор данной программы обусловлен образовательными нововведениями.

В соответствии с методическими рекомендациями к программе «От рождения до школы», обязательными являются разделы, которые входят в направления развития и образования детей, представленные в таблице.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Раздел программы** |
| Речевое развитие | «Развитие речи»  «Приобщение к художественной литературе» |
| Познавательное развитие | «Формирование элементарных математических представлений»  «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»  «Ознакомление с предметным окружением»  «Ознакомление с социальным миром»  «Ознакомление с миром природы» |
| Социально-коммуникативное развитие | «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание» «Ребенок в семье и сообществе» «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание» «Формирование основ безопасности» |
| Художественно-эстетическое развитие | «Приобщение к искусству»  «Изобразительная деятельность»  «Конструктивно-модельная деятельность»  «Музыкальная деятельность» |
| Физическая культура | «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»  «Физическая культура» |

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях в обязательной части Программы соответствует Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г) в разделе «Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей от 2 лет и до школы» на страницах, для детей 4-5лет:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Раздел программы** | **страницы** |
| Речевое развитие | «Развитие речи»  «Приобщение к художественной литературе» | 61-62  66-67 |
| Познавательное развитие | «Формирование элементарных математических представлений»  «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»  «Ознакомление с предметным окружением»  «Ознакомление с социальным миром»  «Ознакомление с миром природы» | 41-42  47-48  50  52  56-57 |
| Социально-коммуникативное развитие | «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»  «Ребенок в семье и сообществе» «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»  «Формирование основ безопасности» | 31  33  35  37 |
| Художественно-эстетическое развитие | «Приобщение к искусству»  «Изобразительная деятельность»  «Конструктивно-модельная деятельность»  «Музыкальная деятельность» | 69  74-75  82  85 |
| Физическая культура | «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»  «Физическая культура» | 89  91 |

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений.***

В группе используется парциальная программа:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Раздел программы** | **Парциальная программа** |
| Познавательное развитие | «Ознакомление с миром природы» | "Юный эколог" (С.Н. Николаева) |

***Приложение №4***

***Перспективное планирование***

***по образовательным областям***

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Направления:** «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»

«Физическая культура»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **В совместной деятельности с семьей** |
| **Формы организации детей** | | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные  подгрупповые | Индивидуальные  групповые |

*Направление «Физическая культура»*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основные направления работы** | | | | | | |
| Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности | | Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. | | | | Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами. |
| **Принципы развития движений** | | | | | | |
| Дидактические: систематичность и последовательность, развивающее обучение, доступность, воспитывающее обучение, учет индивидуальных особенностей, сознательность и активность ребенка, наглядность. | | Специальные: непрерывность, последовательность наращивания тренирующих воздействий, цикличность. | | | | Гигиенические: сбалансированность нагрузок, рациональность чередования деятельности и отдыха, возрастная адекватность, оздоровительная направленность всего образовательного процесса, осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания. |
| **Интеграция образовательных областей** | | | | | | |
| Социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие | | | Речевое развитие | Художественно-эстетическое развитие | |
| **Методы и приемы** | | | | | | |
| **Словесные методы:** объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция. | | | **Наглядно-зрительные приемы:**  (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитации, зрительные ориентиры).  Наглядно-слуховые приемы:  (музыка, песни).  Тактильно-мышечные приемы:  (непосредственная помощь воспитателя) | | **Практические методы:**  повторение упражнений без изменений и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме. | |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**НАПРАВЛЕНИЯ:** «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»,

«Ребенок в семье и сообществе», «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание», «Формирование основ безопасности»

*Направления: «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»,*

*«Ребенок в семье и сообществе»*

**Система работы**

**по развитию игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей в соответствии с примерной программой «От рождения до школы»**

Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, - М.: Мозаика-синтез, представлена:

Средний возраст (от 4 до 5 лет)

* Развитие игровой деятельности. Раздел «Сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные, дидактические игры»- с. 177-178,
* **Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ИГРЫ | | |
| Классы | Виды | Подвиды | 4 | 5 |
| 1 | 2 | 3 |
| Игры, возникающие по инициативе ребенка | Игры-экспериментирования | С животными и людьми |  | + |
| С природными объектами | + | + |
| Общение с людьми | + | + |
| Со специальными игрушками для экспериментирования | + | + |
| Сюжетные самодеятельные игры | Сюжетно-отобразительные |  |  |
| Сюжетно-ролевые | + | + |
| Режиссерские | + | + |
| Театрализованные |  | + |
| Игры, связанные с исходной инициативой взрослого | Обучающие игры | Автодидактические предметные | + | + |
| Сюжетно-дидактические | + | + |
| Подвижные | + | + |
| Музыкальные | + | + |
| Учебно-предметные дидактические | + | + |
| Досуговые игры | Интеллектуальные |  | + |
| Забавы | + | + |
| Развлечения | + | + |
|  |  | Театральные |  | + |
| Празднично-карнавальные | + | + |
| Компьютерные | + | + |
| Игры народные, идущие от исторических традиций этноса | Обрядовые игры | Культовые |  |  |
| Семейные | + | + |
| Сезонные | + | + |
| Тренинговые игры | Интеллектуальные |  | + |
| Сенсомоторные | + | + |
| Адаптивные | + | + |
| Досуговые игры | Игрища |  |  |
| Тихие | + | + |
| Забавляющие | + | + |
|  | Развлекающие | + | + |

*Направление «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основные направления работы в соответствии с программой «От рождения до школы»** | | | | | | | | | | | |
| Труд взрослых и рукотворный мир | | | | | Самообслуживание и детский труд | | | | | | |
| **Принципы** | | | | | | | | | | | |
| Сознательность и активности | Наглядности | | Систематичности и последователь-ности | | | | Прочности | Доступности | | Научности | Связи теории с практикой |
| **Интеграция образовательных областей** | | | | | | | | | | | |
| Познавательное развитие | | Речевое развитие | | | | Художественно-эстетическое развитие | | | | Физическое развитие | |
| **Методы и приемы** | | | | | | | | | | | |
| **Словесные методы** (чтение стихов, потешек, побуждающих детей к самообслуживанию и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть).  **Словесные приемы** (проговаривание, объяснение, указания, оценка действий) | | | | **Наглядные методы**: наблюдение за хозяйственно-бытовым трудом. Наблюдение фрагментов конкретных видов труда по созданию взрослым предметов из разных материалов. Рассматривание предметов и картинок о предметном мире и трудовой деятельности взрослых. | | | | | **Практические методы**  Дидактические игры:»Чудесный мешочек», «Магазин», «Гости пришли», «Помоги Андрюшке».  Игровые ситуации: «Оденем куклу на прогулку», «Научим Неумейку мыть руки».  Дидактические пособия для развития мелкой моторики. Сюжетно-ролевые игры. Экспериментирование и игры с разными материалами (песок,глина, разные виды бумаги, ткань) | | |

#### ВИДЫ ТРУДА

**Навыки культурного быта (труд по самообслуживанию самообслуживанию)**

**Ознакомление с трудом взрослых**

**Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)**

**Труд в природе**

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**ДЕЖУРСТВО**

**(не более 10 мин.)**

**Формирование общественно значимого мотива;**

**Нравственный, этический аспект**

**КОЛЛЕКТИВНЫЙ ТРУД**

**(не более 20 минут)**

**ПОРУЧЕНИЯ:**

**простые и сложные;**

**эпизодические и длительные;**

**коллективные и индивидуальные**

***ТИПЫ ОРГАНИЗАЦИИ ТРУДА ДЕТЕЙ***

**Совместный труд**

**Ц Р**

**Индиви-**

**дуальный**

**труд**

**ЦР**

**Общий труд**

**Ц Р**

**Труд рядом**

**Ц Р**

**Коллективный труд**

**Ц – цель труда; Р – его результат; -ребенок участник труда**

МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ

**II группа методов:**

**создание у детей практического опыта трудовой деятельности**

**Приучение к положительным формам общественного поведения**

**Показ действий**

**Пример взрослого и детей**

**Целенаправленное наблюдение**

**Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер)**

**Разыгрывание коммуникативных ситуаций**

**Создание контрольных педагогических ситуаций**

**I группа методов:**

**формирование нравственных представлений, суждений, оценок.**

**Решениемаленьких логических задач, загадок**

**Приучение к размышлению,**

**эвристические беседы**

**Беседы на этические темы**

**Чтение художественной литературы**

**Рассматривание иллюстраций**

**Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций**

**Просмотр телепередач, видеофильмов**

**Задачи и решение коммуникативных ситуаций**

**Придумывание сказок**

**Система работы по развитию трудовой деятельности**

**в соответствии с примерной программой «От рождения до школы»**

**(раздел «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»)**

*Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основная цель:** формирование позитивных установок к различным видам труда и положительного отношения к труду, желания трудиться | | | | | | | | | | | | | |
| **задачи** | | | | | | | | | | | | | |
| Формировать представление о профессии на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей | | Воспитывать уважение и благодарность к взрослым за их труд, заботу о детях; воспитывать ценностное отношение к предметному миру как результату человеческого труда; накапливать опыт бережного отношения к воде, электричеству, продуктам питания, материалам для детского творчества | | | | Способствовать формированию осознанного способа безопасного для ребенка поведения в предметном мире; учить рассматривать предметы выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назначением, разумным способом поведения в разных видах детской деятельности. | | | Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда – от постановки цели получения результата труда и уборки рабочего места; развивать самостоятельность, умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто) | | | Способствовать развитию самостоятельности желание брать на себя повседневные трудовые обязанности, включаться в повседневные трудовые дела в условиях детского сада и семьи; воспитывать эмоциональную отзывчивость, сопереживание, добросовестное и ответственное отношение к делу, товарищество и другие личностные качества. | |
| **Основные направления работы в соответствии с программой «От рождения до школы»** | | | | | | | | | | | | | |
| Труд взрослых и рукотворный мир | | | | | | Самообслуживание и детский труд | | | | | | | |
| **Принципы** | | | | | | | | | | | | | |
| Сознательность и активности | Наглядности | | | Систематичности  и последователь-ности | | | Прочности | Доступности | | | Научности | | Связи теории с практикой |
| **Интеграция образовательных областей** | | | | | | | | | | | | | |
| Познавательное развитие | | | Речевое развитие | | | | Художественно-эстетическое развитие | | | | Физическое развитие | | |
| **Методы и приемы** | | | | | | | | | | | | | |
| **Словесные методы** загадки, чтение художественной литературы, побуждающих детей к самообслуживанию. Беседы о профессиях взрослых с использованием игровых персонажей и наглядности («Расскажем Почемучке, кто работает в детском саду»)  **Словесные приемы** (проговаривание, объяснение, указания, оценка действий) | | | | | **Наглядные методы**: наблюдение за хозяйственно-бытовым трудом. Наблюдение фрагментов конкретных видов труда по созданию взрослым предметов из разных материалов. Рассматривание картин и иллюстраций о профессиях взрослых, предметов, инструментов, материалов как компонентов трудового процесса. | | | | | **Практические методы**  Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса: цель и мотив труда, предмет труда, инструменты и оборудование, трудовые действия, результат труда.  Создание коллекций родовых понятий («Мир игрушек», «Мир одежды и обуви», «Мир посуды», «Мир инструментов»).  Игровые ситуации на обучение детей процессам хозяйственно-бытового труда «»Научим Почемучку мыть чашку, сервировать стол, вытирать пыль, стирать салфетку»).  Сюжетно-ролевые игры, позволяющие детям отражать в игре мир взрослых.  Организация жизненных игровых ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт безопасного и экономически целесообразного поведения.  Дежурства, коллективный труд, трудовые поручения в условиях детского сада и семейного воспитания. | | | |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Система работы по формированию у дошкольников основ безопасности жизнедеятельности в соответствии с примерной программой «От рождения до школы»**

**(направление «Формирование основ безопасности»)**

*Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основная цель:** формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности | | | | | | | | | | | | | | |
| **Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ** | | | | | | | | | | | | | | |
| Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно-неопасно» | | | | | Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки) | | | | | Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения | | | | |
| **Задачи освоения опыта безопасного поведения в окружающем мире в соответствии с программой**  **«От рождения до школы»** | | | | | | | | | | | | | | |
| Обогащение представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми | Ознакомление детей с простейшими способами безопасного поведения в разнообразных опасных ситуациях | | | Формирование знаний о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства | | Развитие умений и навыков безопасного поведения у детей в разнообразных опасных ситуациях | | | Закрепление умений и навыков безопасного поведения в условиях специально организованной и самостоятельной деятельности | | Развитие осознанности и произвольности в выполнении основных правил безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми | | | Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным ситуациям |
| **Основные направления работы по ОБЖ** | | | | | | | | | | | | | | |
| Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения | | | | | Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки | | | | | Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения | | | | |
| **Основные направления работы по освоению опыта безопасного поведения в окружающем мире в соответствии с программой «От рождения до школы»** | | | | | | | | | | | | | | |
| Ребенок и другие люди | | Ребенок и природа | | | Ребенок дома | | | Здоровье ребенка | | Эмоциональное благополучие ребенка | | | Ребенок на улице | |
| **Принципы освоения опыта безопасного поведения в окружающем мире** | | | | | | | | | | | | | | |
| Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке | | | Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже нужно).С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке | | | | Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д. чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил | | | | | Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения. | | |
| **Интеграция образовательных областей** | | | | | | | | | | | | | | |
| Познавательное развитие | | | Речевое развитие | | | | Физическое развитие | | | | | Художественно-эстетическое развитие | | |
| **Методы и приемы освоения опыта безопасного поведения в окружающем мире** | | | | | | | | | | | | | | |
| **Словесные** (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, рассказывание с опорой на наглядный материал).  **Словесные приемы** (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка) | | | **Наглядные** (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (рассматривание картин, рассказывание по картинам).  **Наглядные приемы** (показ иллюстрированного материала) | | | | | | | | | **Практические** (дидактические игры, игры драматизации, инсценировки, дидактические упражнения).  **Игровые приемы** (игровое сюжетно-событийное развертывание, драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-модулирующие игры, дидактические игры). | | |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**НАПРАВЛЕНИЯ: «**Формирование элементарных математических представлений», «Развитие познавательно-исследовательская деятельность», «Ознакомление с миром природы», «Ознакомление с социальным миром»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **В совместной деятельности с семьей** |
| **Формы организации детей** | | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные  подгрупповые | Индивидуальные  групповые |

*Направления: «Формирование элементарных математических представлений», «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»*

*Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основная цель:** развитие у детей познавательных, интеллектуальных интересов | | | | | |
| **Задачи** | | | | | |
| Обогащать сенсорный опыт детей, совершенствовать восприятие ими окружающих предметов с опорой на разные органы чувств, знакомить с новыми способами обследования. | Привлекать детей к обследованию предметов, выделению их качественных особенностей, поддерживать способность замечать не только ярко представленные в предмете свойства, но и менее заметные, скрытые: устанавливать связи между качествами предмета и его назначением. | | Способствовать освоению ребенком соответствующего словаря: самостоятельно называть признаки и качества, действия обследования, понимать значение слов «форма», «размер», «цвет», «материал». | | Формировать умение соотносить признаки предметов с освоенными эталонами (трава зеленая, яблоко крупное, похоже на шар, крыша треугольная, карандаш деревянный, елка высокая). |
| **Основные направления работы** | | | | | |
| Свойства и отношения | | | Последовательность действий | | |
| **Принципы познания** | | | | | |
| Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления | Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма» | | Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий. | | Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий |
| **Интеграция образовательных областей** | | | | | |
| Физическое развитие | Социально-коммуникативное развитие | | Речевое развитие | | Художественно-эстетическое развитие |
| **Методы и приемы познания** | | | | | |
| **Словесные методы**: рассказ, беседа, описание, указание и объяснение, вопросы детям, ответы детей. Пояснения, указания, разъяснения используются при демонстрации способа действия и в ходе выполнения самостоятельных работ. | | **Наглядные методы:** рассматривание игрушек и картин.  **Наглядные приемы:** показ иллюстрированного материала, показ реальных предметов, картин. | | **Практические методы:** дидактические игры и дидактические упражнения.  **Игровые приемы:** сюрпризные моменты, персонажи, имитация, дидактические игры и упражнения, подвижные игры. | |

*Направление «Ознакомление с предметным миром»*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основная цель:**формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения, установление причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Задачи** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. | | | | Расширять знания об общественном транспорте. | | | | Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. | | Рассказывать о материалах из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. | | | | Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала(корпус машины из металла, шины из резины). | | Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода). |
| **Основные направления работы** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Общественный транспорт | | Признаки предметов | | | | | Свойства и качества материалов | | | | | Труд и быт человека | | | | |
| **Принципы** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Принцип развивающего образования | Принцип научной обоснованности и практической применимости | | | | | Принцип полноты, необходимости и достаточности | | | Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. | | Принцип интеграции образова-тельных областей | | | | Предусматривать решение программных образовательных задач в совместной и самостоятельной деятельности | |
| **Интеграция образовательных областей** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Социально-коммуникативное развитие | | | Развитие речи | | | | | | Физическое развитие | | | | | | Художественно-эстетическое развитие | |
| **Методы и приемы познавательного развития** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Словесные методы** (чтение художественной литературы, стихов, сказок).  **Словесные приемы** (речевой образец, объяснение, указание, вопрос). | | | | | **Наглядные методы** (непосредственное наблюдение) опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и сюжетных картинок, иллюстраций в целях обогащения представлений об объектах). Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала). | | | | | | | | **Практические методы** (развивающие практические и игровые ситуации, дидактические игры).  **Игровые приемы** (сюжетные игры). | | | |

*Направление «Ознакомление с социальным миром»*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основная цель:** освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений. | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Задачи** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям. | Развивать эмоциональ-нуюотзывчи-вость. | | | | Воспитывать культуру общения с взрослыми и сверстниками. | | | | Развивать стремление к совместным играм. | | Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детей. | | | | Развивать интерес к родному городу и стране. | | | Развивать у детей уверенность, стремление к самостоятельности, жизнерадостность, привязанность к семье, к воспитателю, желание осваивать новые знания. |
| **Основные направления работы** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Люди (взрослые и дети) | | | Семья | | | | | Правила культуры поведения, общения с взрослыми и сверстниками | | | | | Родной город | | | | Моя страна | |
| **Принципы** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Принцип развивающего образования | | Принцип научной обоснованности и практической применимости | | | | | Принцип полноты, необходимости и достаточности | | | Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. | | Принцип интеграции образова-тельных областей | | | | Предусматривать решение программных образова-тельных задач в совместной и самостоятельной деятельности | | |
| **Интеграция образовательных областей** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Социально-коммуникативное развитие | | | | Развитие речи | | | | | | Физическое развитие | | | | | | Художественно-эстетическое развитие | | |
| **Методы и приемы познавательного развития** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Словесные методы** (чтение художественной литературы, стихов, потешек, сказок).  **Словесные приемы**(речевой образец, объяснение, указание, вопрос). | | | | | | **Наглядные методы** (непосредственное наблюдение) опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и сюжетных картинок, иллюстраций в целях обогащения социальных представлений о людях). Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала). | | | | | | | | **Практические методы** (развивающие практические и игровые ситуации, дидактические игры, образные игры – имитации, театрализованные игры, хороводные игры).  **Игровые приемы** (сюжетные игры, режиссерские игры). | | | | |

*Направление «Ознакомление с миром природы» (*в соответствии с примерной общеобразовательной программой «От рождения до школы » и парциальной программой С.Н. Николаева «Юный эколог»)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основная цель: развитие у детей познавательных, интеллектуальных интересов** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Задачи** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Способствовать дальнейшему познанию ребенкои мира природы, открывая для него новые растения, животных, людей, признаки живых организмов, объекты неживой природы, свойства природных материалов (воды, глины, почвы и других). | | | В процессе познавательно-исследовательской деятельности развивать интерес и активность дошкольников, обогащать опыт исследовательских действий, удовлетворять детскую пытливость. | | | | | | Поддерживать свободный разговор ребенка со взрослыми, сверстниками по поводу результатов собственных впечатлений, поощрять обращения с вопросами и предложениями по проверке суждений и предположений в ходе экспериментирования. | | | | | Способствовать активному освоению несложных способов ухода за растениями и животными живущими рядом. | | | | |
| **Основные направления работы по познавательному развитию в дошкольном учреждении** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Живая природа | | Неживая природа, жизнь растений и животных в среде обитания. | | | | | Рост животных и растений. | | | | | | Места произрастания и обитания растений и животных. | | | Человек | | |
| **Принципы познавательного развития** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Принцип сознательности и активности | | Принцип наглядности | | | | Принцип систематичности и последовательности | | | | Принцип прочности | | Принцип научности | | | Принцип доступности | | | Принцип связи теории с практикой |
| **Интеграция образовательных областей** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Коммуникативное развитие | | | | Социально-коммуникативное развитие | | | | | | Художественно-эстетическое развитие | | | | | Физическое развитие | | | |
| **Методы и приемы познавательного развития** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Совместные с взрослыми наблюдения (выявление сенсорных признаков объектов природы-цвет, величина, форма) | Игры-экспериментирования с водой, песком, глиной, камешками и т.д. | | | | Наблюдения за трудом взрослого в природе и посильное участие детей. | | | Использование иллюстративно-наглядного материала, дидактических игр с игрушками, изображающими животных, картинками, природным материалом. | | | Образные игры - имитации (игровые ситуации с использованием игрушек, персонажей кукольного и пальчикового театра). | | | Продуктивная деятельностьь | | | Чтение детской природоведческой художественной литературы. | |

***ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»***

***Направления:*** *«Развитие речи», «Художественная литература»*

*Направление: «Развитие речи»*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Задачи речевого развития** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Стимулировать развитие инициативности и самостоятельности ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения элементов описательных монологов и объяснительной речи | | | | Развивать потребность в деловом и интеллектуальном общении со взрослыми. | | | | | | Развивать ситуативно-деловое общение со сверстниками во всех видах деятельности. | | | | | Развивать умение воспринимать и понимать эмоции собеседника и активно реагировать на них. | | |
| **Основные направления работы по развитию речи детей** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Развивать связную монологическую речь (учить детей составлять описательные рассказы о предметах и объектах, описательные рассказы по картинкам). | | Развивать диалогическую речь (учить формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи). | | | | | Развивать словарь детей посредством знакомства детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий. | | Развивать звуковую культуру речи (умение чистого произношения сложных звуков родного языка – правильного словопроизношения) ***Подготовка к обучению грамоте*** (звукового анализа) | | | Развитие грамматически правильной речи (самостоятельное использование в речи простых предложений, системой окончаний существительных ,прилагательных, глаголов для правильного оформления речевого высказывании). | | | | Практическое овладение нормами речи (освоение правил речевого этикета). | |
| **Принципы развития речи** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития. | Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи. | | | | | Принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи. | | Принцип обогащения мотивации речевой деятельности | | | Принцип развития языкового чутья | | | Принцип обеспечения активной языковой практики | | | Принцип формирования элементарного осознания явлений языка. |
| **Интеграция образовательных областей** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Социально-коммуникативное развитие | | | Познавательное развитие | | | | | Физическое развитие | | | | | | Художественно-эстетическое развитие | | | |
| **Методы и приемы познавательного развития** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Словесные методы**: (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал из личного опыта, творческое рассказывание). **Словесные приемы** (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос). | | | | | **Наглядные методы:** (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность:рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).  **Наглядные приемы** (показ иллюстрированного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению) | | | | | | | | **Практические методы**: (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры).  **Игровые приемы** (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры). | | | | |

*Направление «Художественная литература»*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основная цель:** воспитание интереса и любви к чтению, развитие литературной речи | | | | | | | | | | | | |
| **Задачи приобщения к художественной литературе** | | | | | | | | | | | | |
| Воспитание желания к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности | | | Расширение «читательского» опыта (опыт слушания) за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказки, рассказы) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах). | | | | Развитие способности к целостному восприятию текста, умение выявлять основное содержание, устанавливать временные последовательные и простые причинные связи. | | | Развитие умений пересказывать сказки и рассказы ( в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки )и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного слова. | | |
| **Основные направления работы по развитию речи детей** | | | | | | | | | | | | |
| Расширяем читательские интересы детей | | | | Помогаем правильному восприятию литературного текста. | | | | Организуем творческую деятельность на основе литературного текста. | | | | |
| **Принципы организации работы** | | | | | | | | | | | | |
| Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция | | В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а так же способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда | | | | | Разработка на основе произведений художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно- исследовательской. В процессе реализации проектов создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др. | | | | | Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения. |
| **Интеграция образовательных областей** | | | | | | | | | | | | |
| Социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие | | | | | Физическое развитие | | | | | Художественно-эстетическое развитие | |
| **Методы и приемы познавательного развития** | | | | | | | | | | | | |
| **Словесные методы**: (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал из личного опыта, творческое рассказывание).  **Словесные приемы** (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос). | | | | | **Наглядные методы:** (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность:рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).  **Наглядные приемы** (показ иллюстрированного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению) | | | | **Практические методы**: (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры).  **Игровые приемы** (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры). | | | |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**НАПРАВЛЕНИЯ:** «Приобщение к искусству», «Музыкальная деятельность», «Изобразительная деятельность, «Конструктивно-модельная деятельность»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **В совместной деятельности с семьей** |
| **Формы организации детей** | | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные  подгрупповые | Индивидуальные  групповые |

*Направление «Приобщение к миру искусства»*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основная цель:**формирование эстетического восприятия окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Задачи** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, формировать умение откликаться на проявление прекрасного в предметах, явлениях окружающего мира, замечать красоту окружающих предметов, объектов природы. | | Формировать образные представления о доступных предметах и явлениях, развивать умения изображать их в собственной действительности. | | | | Развивать художественное восприятие произведений искусства, умение последовательно рассматривать образ, эмоционально откликаться на изображение, соотносить увиденное с собственным опытом. | | | | Формировать умения и навыки собственной изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности (развитие изобразительно-выразительных умений, освоение изобразительных техник, формирование технических умений). | | | | Поощрять желание детей воплощать в процесс создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в собственной изобразительной деятельности. | | | |
| **Основные направления работы** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Приобщение к изобразительному искусству | | | | | | Развитие изобразительной деятельности и детского творчества | | | | | | | | | | | |
| Изобразительно-выразительные умения | | | | | | | | | | | |
| Технические умения | | | | | | | | | | | |
| В аппликации | | | В рисовании | | | Конструирова-нии из готовых геометрических форм.  Конструирова-ние из бумаги | | | | | Создание объемного образа в лепке |
| **Принципы** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Принцип последовательности и систематичности | Принцип доступности материала | | | | Принцип построения программного материала от простого к сложному | | | Принцип повторности материала | | | Принцип активизации у детей проявления интереса к прекрасному в окружающем мире. | | | | | Принцип формирования интереса детей к народному искусству. | |
| **Интеграция образовательных областей** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Социально-коммуникативное развитие | | | | Познавательное развитие | | | Речевое развитие | | | Художественно-  эстетическое развитие | | | | | Музыка | | |
| **Методы и приемы художественного творчества** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Словесные методы**: (чтение и рассказывание художественных произведений, обобщающая беседа в начале НОД, использование художественной литературы, короткие стихотворения, отрывки из художественных произведений, загадки, потешки, сказки; Использование синтеза искусств и интеграции видов деятельности – составление рассказа по картине, придумывание истории, загадки, рассматривание сюжета, подбор музыкального сопровождения, звуков к образу («озвученные картинки»).  объяснение, вопрос).  **Словесные приемы** (указания и пояснения воспитателя в процессе НОД, помощь, объяснение, вопрос). | | | **Наглядные методы: (**создание ситуации упражняемости, для чего в уголке творчества следует предусмотреть варианты раскрасок, заготовки (листы с нанесенным рисунком или его частью), детские журналы с творческими заданиями; размещение на видном месте «полуготовых материалов» (листов разной формы и цвета для рисования и аппликации, заготовок с нанесенными фигурами, «незавершенных композиций» - художественный материал для индивидуальной и коллективной работы); использование так называемых пооперационных карт (карт или схем сложения) в процессе лепки, аппликации, конструирования.  В уголке творчества необходимо расположить «сенсорные наборы» (коллекции лоскута или картона разных цветов и оттенков, формы, фактуры) модели с изображением разнообразных форм, фигур, линий, модель «Радуга» (или ее вариант), наборы образных и интересных игрушек разного размера, материала для обследования, рассматривания и обыгрывания).**Наглядные приемы** (показ иллюстрированного материала, Рассматривание ярких книг с иллюстрациями к русским народным сказкам, стихам, в процессе чтения которых педагог обращает внимание детей на изображенный эпизод, выразительность образа, использует интересные описания, сравнения, ассоциации с детским опытом.  Рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы) , а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка). | | | | | | | | | | **Практические методы**: (экспериментирование с изобразительными материалами («Во что можно превратить отпечаток ладошки?», «Можно ли рисовать вишневым соком, (помадой)?», « Какие бывают линии?»), использование сочетаний уже освоенных детьми техник и материалов (дорисовать гуашевый рисунок цветными фломастерами, к рисунку добавить элементы аппликации (ватные шарики, кусочки смятой бумаги, соль, песок, конфетти), в рисовании) отпечатки ладони, предметов, картофельных штампов), в лепке (цветное тесто, влажная вата и т.п.)  **Игровые приемы** (настольно-печатные игры для развития умений различать, сравнивать узоры, элементы, формы («Народные промыслы», «Найди формы», «Подбери цвета»), разнообразные пазлы. Упражнения и игры, направленные на развитие творческих и эстетических способностей: «не дорисованные картинки», «Превратим предметы в героев сказок», «На что похоже?». Упражнения и игры, способствующие обогащению сенсорного опыта, развитию обследовательских действий, аналитических умений, освоению сенсорных эталонов, что является важным в данной возрастной группе. | | | | |

*Направление «Изобразительная деятельность» и «Конструктивно - модельная деятельность»*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основные направления работы** | | | | | | | | | | |
| Развитие изобразительной деятельности и детского творчества | | | | | | | | | | |
| Изобразительно-выразительные умения | | | | | | | | | | |
| Технические умения | | | | | | | | | | |
| Аппликация | | Рисование | | | | Лепка | | Конструктивно-модельная деятельность | | |
| **Принципы** | | | | | | | | | | |
| Связи знаний, умений с жизнью, с практикой. | Доступности | | | Всесторонности, гармоничности в содержании знаний, умений, навыков | | | Целесообразная реализация идей интеграции между разными видами образовательных областей. | | | Последовательности и систематичности |
| **Интеграция образовательных областей** | | | | | | | | | | |
| Социально-коммуникативное развитие | | | Познавательное развитие | | | Речевое развитие | | | Физическое развитие | |
| **Методы и приемы художественного творчества** | | | | | | | | | | |
| Экспериментирование.  Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.  Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).  Проектная деятельность. | | | Наблюдение.  Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.  Игра.  Игровое упражнение.  Конструирование из песка, природного материала.  Лепка, рисование, аппликация | | Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).  Экспериментирование  Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.  Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка. | | | | Создание соответствующей предметно-пространственной развивающей среды.  Проектная деятельность.  Прогулки.  Совместное творчество (рисование, конструирование и др.)  Совместные праздники, развлечения в ДОУ. | |

*Направление «Музыкальная деятельность»*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основная цель:** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Задачи в области музыкального восприятия – слушания - интерпретации** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умение понимать и интерпретировать выразительные средства музыки. | | | | | | | Развивать умения дертей общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки. | | | | | | развивать у дошкольников музыкальный слух- интонационный, мелодический, гармонический, ладовый, способствовать освоению детьми элементарной музыкальной грамоты. | | | | |
| **Задачи в области музыкального исполнительства-импровизации-творчества** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Развивать у детей координацию слуха и голоса, способствовать приобретению ими певческих навыков. | | | | | Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах. | | | | | Способствовать освоению элементов танца т ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях. | | | | | Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью. | | |
| **Основные направления работы** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Слушание | Пение | | | Музыкально-ритмические движения | | | | | Игра на детских музыкальных инструментах | | | | | | | Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального | |
| **Принципы** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Принцип создания непринужден-ной обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, раскрепощенно. | | | Принцип целостного подхода в решении педагогичес-ких задач. | | | Принцип последовательности, предусматривающий усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания. | | | Принцип соотношения музыкального материала с природным, народным и частично историческим календарем. | | | Принцип партнерства, благодаря которому группа детей, музыкальный руководитель и воспитатель становятся единым целым. | | | | | Принцип положительной оценки деятельности детей, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве. |
| **Интеграция образовательных областей** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Социально-коммуникативное развитие | | | | | Познавательное развитие | | | | Речевое развитие | | | | | Физическое развитие | | | |
| **Методы и приемы** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Наглядный:  сопровождение музыкального ряда изобразитель-ным, показ движений. | | Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах | | | Словесно-слуховой: пение | | | Слуховой: слушание музыки. | | | Игровой: музыкальные игры. | | | | | | Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий. |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**НАПРАВЛЕНИЯ: «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни», «Физическая культура»**

**Система работы по физическому развитию**

**в соответствии с примерной программой «От рождения до школы»**

(направление:«Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основная цель**: формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Задачи** | | | | | | | | | | | | | | | |
| Развивать  представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об  особенностях  здоровья и  условиях его  сохранения: режим,  закаливание,  физкультура и пр. | Способство-  вать  становлению  интереса детей  к правилам  здоровьесбе-регающего поведения | | | | Способствовать сохранению  и укреплению физического и  психического здоровья  детей: закаливание, участие в  физкультур-ныхпраздниках и  досугах, утренней  гимнастике, подвижных  играх на свежем воздухе,  соблюдение двигательного  режима. | | | | Развивать умения  самостоятель-но и правильно  совершать процессы  умывания, мытья рук;  самостоятель-но следить за  своим внешним видом;  соблюдать культуру  поведения за столом;  самостоятель-но одеваться и  раздеваться, ухаживать за  своими вещами (вещами  личного пользования). | Воспитывать желание  разрешать проблемные  игровые ситуации,  связанные с охраной  здоровья; умение оказывать  элементарную поддержку и  помощь, если кто-то  заболел, плохо себя  чувствует. | | | | Развивать умения  самостоятельно  переносить в игру  правила  здоровьесберега-ющего поведения. | |
| **Основные направления работы** | | | | | | | | | | | | | | | |
| Развитие представления о себе и сверстнике | | | | Представление о здоровом образе жизни и правилахбезопасного поведения. | | | | | | | | Воспитание  навыков  культурно-гигиенических | | | |
| **Принципы** | | | | | | | | | | | | | | | |
| Развивающего образования | | Научной обоснован-ности и практичес-кой применимости | | | | | Единство воспитательных развивающих и обучающих задач и целей | Интеграция образовательных областей | | | Решение программных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей | | | | Построение  образователь-ного процесса на  адекватных формах  работы с детьми. |
| **Интеграция образовательных областей** | | | | | | | | | | | | | | | |
| Физическая культура | | | Социально-коммуникативное развитие | | | | | Познавательно-речевое развитие | | | | | Художественно-эстетическое развитие | | |
| **Методы и приемы** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Словесные методы:**  (чтение и рассказывание  художественных произведений, обобщающаябеседа, рассказывание с опорой на наглядныйматериал)  Словесные приемы (повторное проговаривание,  объяснение, указания) | | | | | | **Наглядные методы** (непосредственноенаблюдение, деятельность репродуктивного характера (показ-повтор за взрослым, примерсверстников, поощрение): рассматривание  картин, рассказывание по картинам)  **Наглядные приемы** (показ иллюстрированногоматериала, беседы с привлечением наглядности) | | | | | **Практические методы:**  (дидактические игры, игры-  драматизации, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры)  **Игровые приемы** (игровое сюжетно-событийноеразвертывание, игровые проблемно-практическиеситуации, имитационно-моделирующие игры,  ролевые обучающие игры, дидактические игры, игры-путешествия предметного характера)\_\_\_\_\_ | | | | |

**Система работы по физическому развитию**

**в соответствии с примерной программой «От рождения до школы»**

(направление: «Физическая культура»)

*Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основная цель**: сохранение, укрепление и охрана здоровья детей, повышение физической работоспособности, формирование потребности в ежедневной двигательной активности | | | | | | | | | | |
| **Задачи физического развития** | | | | | | | | | | |
| Содействовать  гармоничному  физическому  развитию  детей. | Способствовать становлению и  обогащению двигательного  опыта: выполнению основных  движений, общеразвивающих  упражнений, участию в  подвижных играх. | | | | Развивать у детей умение  согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать  упражнения одновременно, соблюдать  предложенный темп; самостоятельно  выполнять простейшие построения и  перестроения, уверенно, в  соответствии с указаниями  воспитателя. | | Развивать у детей физические  качества: быстроту,  координацию, скоростно­силовые качества, реакцию  на сигналы и действие в соответствии с ними;содействовать развитию общей выносливости, силы,  гибкости. | | | Развивать у детей  потребность в  двигательной  активности, интерес к физическим упражнениям. |
| **Основные направления работы** | | | | | | | | | | |
| Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности | | | Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. | | | | | | Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами. | |
| **Принципы развития движений** | | | | | | | | | | |
| Дидактические: систематичность и последовательность, развивающее обучение, доступность, воспитывающее обучение, учет индивидуальных особенностей, сознательность и активность ребенка, наглядность. | | | Специальные: непрерывность, последовательность наращивания тренирующих воздействий, цикличность. | | | | | | Гигиенические: сбалансированность нагрузок, рациональность чередования деятельности и отдыха, возрастная адекватность, оздоровительная направленность всего образовательного процесса, осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания. | |
| **Интеграция образовательных областей** | | | | | | | | | | |
| Социально-коммуникативное развитие | | Познавательное развитие | | | | Речевое развитие | | Художественно-эстетическое развитие | | |
| **Методы и приемы** | | | | | | | | | | |
| **Словесные методы:** объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция. | | | | **Наглядно-зрительные приемы:**  (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитации, зрительные ориентиры).  Наглядно-слуховые приемы:  (музыка, песни).  Тактильно-мышечные приемы:  (непосредственная помощь воспитателя) | | | | **Практические методы:**  повторение упражнений без изменений и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме. | | |

***Приложение №5***

***«Вариативные формы работы в группе»***

**2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных ситуациях, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости.

К основным культурным практикам, осваиваемым дошкольниками, относятся:

* игра (сюжетная и с правилами),
* продуктивная деятельность (лепка, аппликация, рисование)
* познавательно-исследовательская деятельность (опыты, коллекционирование, путешествия по карте…)
* чтение художественной литературы,
* практическая деятельность (трудовое воспитание)
* результативные физические упражнения («физкультура»)
* коммуникативный тренинг (развитие речи)
* музицирование

Практики культурной идентификации в детской деятельности - это практики познания ребенком мира культуры, а так же осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры.

Практики культурной идентификации способствуют:

* Формированию ребенком представления о себе, семейных традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему;
* Реализации ребенком собственного художественного замысла и воплощения его в рисунке, рассказе и др.
* Интеграции ребенка в национальную, российскую и мировую культуру с учетом региональных особенностей

Культурные практики реализуются педагогом во второй половине дня, в ходе совместной деятельности педагога и детей, а так же в самостоятельной деятельности детей.

|  |
| --- |
| Содержание и формы работы |
| **Совместная деятельность с детьми через образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности** |
| **игры** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера; |
| **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач; |
| **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий; |
| **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми; |
| **наблюдения** за трудом взрослых, за природой, сезонные наблюдения; |
| **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования; |
| **проектная деятельность,** познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование; |
| **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы; |
| **викторины,** сочинение загадок; |
| **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера; |
| **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности; |
| **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям; |
| **слушание и обсуждение** народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки; |
| **Подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов; |
| **пение,** совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен; |
| **танцы,** показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы; |
| **физкультурные занятия** игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развит речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на тeмы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений. |
| **Совместная деятельность с детьми через образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации проведения режимных моментов** |
| **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, . воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам после сна,), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй  половине дня; |
| **социально личностное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов; |
| **познавательно речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур); |
| **художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек. |
| **Самостоятельная деятельность детей** |
| **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, велосипеде и пр.); |
| **социально личностное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками; |
| **познавательно речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки); |
| **художественно эстетическое развитие:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку. |
| **Взаимодействие с семьями детей** |
| **Совместные мероприятия детей и родителей:** выставки детского творчества, совместное проведение вечеров развлечений, конкурсов, праздников, спортивные соревнования, походы, участие в совместной с детьми исследовательской и проектной деятельности |

**2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

— самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

— развивающие и логические игры;

— музыкальные игры и импровизации;

— речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

— самостоятельная деятельность в книжном уголке;

— самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

— самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

— развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

— создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

— постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;

постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

— тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

— ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

— своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

— дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

— поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

*Средний возраст.*

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию

самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст«почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю:«Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой— укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это — центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы — помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр — примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, по шагам демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Взаимодействие педагогов учреждения с родителями (законными представителями) воспитанников предполагает взаимопомощь, взаимоуважение и взаимодоверие, знание и учет педагогом условий семейного воспитания, а родителями (законными представителями) - условий воспитания в дошкольной образовательной организации. Также оно подразумевает обоюдное желание родителей (законных представителей) и педагогов поддерживать контакты друг с другом.

На современном этапе родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами, что отражено в ст. 44Федерального закона от 29.12.2012 № 273-Ф3 "Об образовании в Российской Федерации".

Цель взаимодействия в современных условиях - это установление партнерских отношений участников педагогического процесса, активное включение родителей (законных представителей) в жизнь учреждения.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

* **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
* **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
* **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* **уважение** и доброжелательность друг к другу;
* **дифференцированный подход** к каждой семье;
* **равно ответственность** родителей и педагогов.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

* **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
* **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОУ;
* **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОУ в интересах развития ребенка;
* **Потребностно-стимулирующие**: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

**Взаимодействие педагога с родителями детей младшего дошкольного возраста**

В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами учреждения. Поэтому задача педагога — заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями учреждения, своеобразием режима дня группы и Программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.

Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, помогает родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Образовательная область*** | ***Содержание работы с семьями воспитанников по направлениям*** |
| Социально-  коммуникативное  развитие | - знакомство родителей (законных представителей) с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;  - привлекать родителей (законных представителей) к активному отдыху с детьми;  - заинтересовать родителей (законных представителей) в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;  - сопровождать и поддерживать семью воспитанников в реализации воспитательных воздействий;  - изучить традиции трудового воспитания в семьях  воспитанников;  - проводить совместные с родителями (законных представителей) конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы. |
| Познавательное  развитие | - ориентировать родителей (законных представителей) на развитие у ребенка потребности к познанию, общению с  взрослыми и сверстниками; |
| Речевое развитие | - развивать у родителей (законных представителей) навыки общения с ребенком;  - показывать значение доброго, теплого общения с ребенком;  - показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. |
| Художественно -  эстетическое  развитие | - поддержать стремление родителей (законных представителей) развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;  - привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения;  - раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. |
| Физическое  развитие | - информирование родителей (законных представителей) о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение);  - стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками. |

***Приложение №6***

***«Годовой план работы с родителями»***

**2.6. Иные характеристики содержания Программы.**

Анализ раздела «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание» программы «От рождения до школы» /Н.Е.Веракса; Т.С.Комарова; М.А.Васильева/ позволяет сделать вывод о разработанности тем по ознакомлению детей с семьей, детским садом, родным селом. В соответствии с установленными требованиями к содержанию Программы, часть, формируемая участниками образовательных отношений, была дополнена Региональным компонентом.

Региональный компонент интегрирован в образовательные области. Построение образовательной среды на региональном материале позволяет решать следующие задачи:

1) формировать любовь, интерес к селу;

2) формировать умения, ориентироваться в ближайшем природном и культурном окружении родного села и отражать это своей деятельности;

3) развивать эмоционально - ценностное отношение к природе родного края;

4) воспитывать чувство гордости за своих земляков, ответственности за все, что происходит в родном крае, сопричастности к этому.

Идея заключается в следующем: воспитание экогуманистического отношения к природе, человеку, обществу, с учетом уникальности социально-экономических процессов на Ставрополье.

Образовательный процесс, осуществляемый с дошкольниками на региональном компоненте, учитывает следующее:

• ознакомление детей с родным селом естественно «входит» в целостный образовательный процесс, выстраиваемый на основе определения доминирующих целей базовой программы, решаемых на фоне краеведческого, регионального материала;

• введение регионального материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода, от более близкого ребенку, личностно-значимого, к менее близкому - культурно-историческим фактам;

• формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни села;

• создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;

• осуществление деятельного подхода в приобщении детей к культуре, природе родного села, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (изготовление поделок, аппликация, лепка, рисование, проектной деятельности);

• создание такой развивающей среды в группе и МБДОУ, которая способствовала бы развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий, региональный материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного искусства)

**Организация педагогического процесса**

Технология интегрирована в разделы примерной программы, реализуемой в учреждении во

всех возрастных группах.

* Направление «Ознакомление с миром природы», образовательной области «Познавательное развитие». В данном направлении поставлены такие задачи:

1) развитие экологического сознания на материале экологических систем (лес, луг, водоем - природа родного края);

* Направление «Художественная литература» образовательной области «речевое развитие».

Предлагаемая литература расположена по принципу усложнения содержания и по соответствию содержания временам года. Художественные произведения, подобраны таким образом, что они знакомят детей с разными сторонами действительности: явления живой и неживой природы, миром человеческих отношений, произведениями культуры, миром собственных переживаний. В данный раздел не включена непосредственно образовательная деятельность по ознакомлению детей с поэтами, писателями Ставропольского края, не предусмотрена деятельность по заучиванию стихотворений о природе родного края, о родном городе.

Региональный компонент характеризуется целостностью на всех уровнях.

Воспитательно-образовательная деятельность педагога включает отбор краеведческого, регионального материала, учитывая основные положения:

• возрастные особенности и интересы детей;

• обогащение пространственной предметно-развивающей образовательной среды материалами о селе Краснокумском (дидактические игры, пособия, предметы искусства, продукты детского творчества);

• создание условий для самостоятельной и совместной с взрослыми работы с краеведческим, региональным материалом (предоставление детям возможности проявить свое творчество);

• обеспечение эмоционального благополучия ребенка.

Вместе с тем, нам представляется правомерным убеждение многих педагогов в том, что в воспитании и обучении дошкольников на региональном компоненте, необходимо учитывать следующее:

• ознакомление детей с родным селом должно естественно «входить» в целостный образовательный процесс, выстраиваемый на основе определения доминирующих целей примерных программ, решаемых на фоне краеведческого, регионального материала;

• введение регионального материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода, от более близкого ребенку, личностно-значимого, к менее близкому - культурно-историческим фактам;

• формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни села, создание условий для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг, закладывает предпосылки развития способности ребенка вставать в «предметное отношение к собственной жизнедеятельности» и является необходимым условием развития его субъективности;

• осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного города, т.е.выбор детьми самими той деятельности, в которой, они хотели отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, изготовление поделок, аппликация, лепка, рисование, деятельность по благоустройству участка, охране природы);

• привлечение детей к участию в праздниках села, района(«День рождение села, района») с тем, чтобы они имели возможность окунуться в атмосферу общей радости и веселья;

• осознанный отбор методов ознакомления с родным городом, прежде всего повышающих их познавательную и эмоциональную активность;

• создание такой предметно-пространственной развивающей образовательной среды в группе и МБДОУ, которая способствовала бы развитию личности ребенка на основе народной культуры

• организация работы с родителями под девизом: их знания и любовь к селу, району должны передавать детям.

Таким образом, работа проводится в трех направлениях:

1) работа с детьми осуществляется в совместной деятельности воспитателя и детей. Разработанное содержание логично интегрируется в различные виды детской деятельности;

2) успех реализации обеспечивается построением системы работы с педагогами;

3) задачи по формированию основ патриотизма у детей в полной мере невозможно решить без взаимодействия с родителями.

Ориентирована на вступивший в силу Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, в части умения ребенка работать в материальной и информационной среде. Данная технология, реализуя принцип развивающего образования, предполагает построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

***Особенности осуществления образовательного процесса в части, формируемой участниками образовательного процесса (природно-климатические условия, национально-культурные, демографические).***

Село Краснокумское расположено на территории муниципального образования Краснокумского сельского совета Георгиевского района.

Расположено на левом берегу реки [Подкумок](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D0%B4%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%BE%D0%BA_(%D1%80%D0%B5%D0%BA%D0%B0)" \o "Подкумок (река)), на южной окраине села находится железнодорожная станция «Георгиевск». В центре — микрорайон из 3-5 этажных домов («[хрущёвок](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A5%D1%80%D1%83%D1%89%D1%91%D0%B2%D0%BA%D0%B0" \o "Хрущёвка)»), церковь, универмаг; вдоль Подкумка — старые жилые районы.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Национальность** | **Численность** | **Процент** |
| Русские | 13 496 | 78,75 |
| Армяне | 2460 | 14,35 |
| Цыгане | 292 | 1,70 |
| Другие | 889 | 5,19 |
| **Итого** | 17 137 | 100,0 |

В станицы расположены **объекты культурного наследия** (памятники истории и культуры):

* Мемориал погибшим односельчанам
* Храм Святой Троицы
* Дача Сафонова

**Цели деятельности ДОУ по реализации Программы ДОУ в части, формируемой участниками образовательного процесса.**

* создание благоприятных условий развития представлений, выработку практических умений, навыков, способности ребенка к деятельностному, ценностно-ориентированному взаимодействию с природным и социальным миром Ставропольского региона, ближайшего окружения.

**Задачи деятельности ДОУ по реализации Программы в части, формируемой участниками образовательного процесса**

* обеспечить целостность психофизического и социального развития ребенка в условиях регионального образовательного пространства;
* обеспечить развитие общих представлений ребенка об окружающем мире, о себе, о других людях на основе освоения ближайшего природного и социокультурного пространства родного края;
* создать условия для формирование речевой и знаковой национальной культуры, как средства эффективного взаимодействия и необходимого условия познания окружающего мира;
* развивать интерес к культурному наследию земли Ставрополья, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Ставропольского края.
* развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Ставропольского края, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

**Принципы Программы ДОУ в части, формируемой участниками образовательного процесса**

* **принцип культуросообразности и регионализма**, обеспечивающий становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании. Культуротворческая функция, присущая миру дошкольного детства, выражается не только в освоении ребенком уже сложившихся культурных форм, но и порождение новых в рамках различных видов детских деятельностей. Освоение общечеловеческой национальной и региональной культуры рассматривается как творческий процесс, поэтому и детское творчество выступает основным условием освоения образовательного содержания, где ведущей ценностью является человек, его неповторимый эмоциональный мир. При этом дети осваивают многообразные способы и формы творческой интерпретации современной действительности, открывают свой субъективный внутренний мир, овладевают культурно выработанными средствами самопреобразования и самоизменения.
* **принцип региональности**, обуславливающий подбор произведений искусства, отображающих колорит Ставропольской природы, музыкально-поэтического фольклора, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов Ставропольского края, казачества, представляющими для ребенка особую эмоционально-жизненную ценность;
* **принцип нравственной обоснованности жизнедеятельности**, ориентирующий на понимание, осознанное восприятие детьми предлагаемого содержания, на возможное его использование в качестве аргументов в объяснении своих поступков, отношений в сфере социального взаимодействия, правовых отношений, на эмоционально-открытое проявление потребностей и мотивов социально значимого и одобряемого поведения. Познавая нравственные ценности, ребенок формирует опыт нравственных отношений и общения, которые характеризуются созидательно-культурной деятельностью, противостоянием негативному в культуре и социуме, способностью к содействию и сотворчеству в деятельности, умение понимать и принять позицию другого, привязанностью к Ставропольской и казачьей культуре, к родным местам.

**Содержание Программы ДОУ в части, формируемой участниками образовательного процесса.**

Содержание программы обеспечивает возможность отражения знания ребенка о себе, о других, о родственных отношениях, о деятельностных взаимосвязях с миром ближайшего природного и социокультурного окружения.

В содержании программы раскрываются способы познания себя и других через самоощущение себя в мире природы, в мире людей и предметов.

Содержание ориентировано на становление самооценки ребенка, на развитие его способности к идентификации, самоанализу и освоению культурных образцов.

**Организация образовательного процесса Программы ДОУ в части, формируемой участниками образовательного процесса.**

**Организация образовательного процесса предусматривает:**

* игровую деятельность (развивающие игры: настольно-печатные, динамические, словесные; театрализованные игры);
* творческие задания, предполагающие организацию разных видов художественно-творческой деятельности детей (изобразительной, музыкально-исполнительской, театрально-игровой, двигательной, речевой);
* исследование, экспериментирование (игровое экспериментирование и опыты с предметами и материалами);
* прогулки в природу в разные сезоны
* развлечения;
* проектирование решения проблемы;
* познавательные беседы (с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих игр упражнений, заданий);
* посещение гостей;
* чтение, прослушивание сказки;
* трудовую деятельность (труд в природе и хозяйственно-бытовой труд).

Цель: воспитание нравственных, трудовых, эстетических качеств, которые обеспечивают успешное развитие и саморазвитие ребенка в семье, дошкольном учреждении, социуме на примере национальных традиций и обычаев.

Задачи:

* формировать гражданскую позицию, основанную на уважении прав и свобод человека и гражданина, закрепленных в Конституции РФ;
* формировать нравственные идеалы на основе духовных и культурно-исторических ценностей Ставропольского края;
* знакомить с национальными традициями и обычаями края, района, станицы;
* воспитывать доброжелательное отношение к живой природе родной станицы её природным памятникам и животным на основе легенд, поэзии и прозы;
* обогащать и развивать знания детей о литературе и искусстве на основе культурного наследия края, района, родной станицы;
* помогать в изучении истории Ставропольского края и Георгиевского района во взаимосвязи с культурой и историей России.

**Принципы:**

**принцип культуросообразности и регионализма**, обеспечивающий становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании. Культуротворческая функция, присущая миру дошкольного детства, выражается не только в освоении ребенком уже сложившихся культурных форм, но и порождение новых в рамках различных видов детских деятельностей. Освоение общечеловеческой национальной и региональной культуры рассматривается как творческий процесс, поэтому и детское творчество выступает основным условием освоения образовательного содержания, где ведущей ценностью является человек, его неповторимый эмоциональный мир. При этом дети осваивают многообразные способы и формы творческой интерпретации современной действительности, открывают свой субъективный внутренний мир, овладевают культурно выработанными средствами самопреобразования и самоизменения.

* **принцип региональности**, обуславливающий подбор произведений искусства, отображающих колорит Ставропольской природы, музыкально-поэтического фольклора, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов Ставропольского края, казачества, представляющими для ребенка особую эмоционально-жизненную ценность;
* **принцип нравственной обоснованности жизнедеятельности**, ориентирующий на понимание, осознанное восприятие детьми предлагаемого содержания, на возможное его использование в качестве аргументов в объяснении своих поступков, отношений в сфере социального взаимодействия, правовых отношений, на эмоционально-открытое проявление потребностей и мотивов социально значимого и одобряемого поведения. Познавая нравственные ценности, ребенок формирует опыт нравственных отношений и общения, которые характеризуются созидательно-культурной деятельностью, противостоянием негативному в культуре и социуме, способностью к содействию и сотворчеству в деятельности, умение понимать и принять позицию другого, привязанностью к Ставропольской и казачьей культуре, к родным местам.

**Содержание психолого-педагогической работы**

|  |  |
| --- | --- |
| образовательная область | содержание с учетом регионального компонента |
| «Физическое развитие» | Основные принципы организации здорового образа жизни в дошкольном возрасте. Способы закаливания с учетом особенностей климата Ставрополья.  Рациональное питание. Правила соблюдения рационального питания. Традиционные для Ставропольского края продукты питания и блюда. Национальная кухня.  Одежда человека. Одежда создает настроение, охраняет от вредных воздействий природной среды, является знаком и символом состояния здоровья человека (нравственного, социального и физического). Одежды меняются человеком в зависимости от времени года, ситуации, вида деятельности, настроения, самочувствия, моды, по необходимости. Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Ставрополья и Северного Кавказа. Особенности национальной одежды народов Ставрополья и Северного Кавказа. Детская мода для мальчиков и девочек. |
| Физические упражнения. Традиционные для Ставрополья виды спорта, спортивные игры. Способы проявления воли и терпения при выполнении физических упражнений, спортивных игр.  Спорт и здоровье. Спортивные игры и упражнения. Традиционные для Ставрополья виды спорта, спортивные игры. |
| образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | **Мой детский сад. Традиции детского сада.**  Мой дом, улица, двор. Моя родная станица. История его зарождения и развития. События общественной жизни в родной станице. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения настоящего станичника.  Основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов на Ставропольском крае, Северном Кавказе и месте проживания. Этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни.  Символика, традиции родной станицы, своего края. Географическое расположение своего края, станицы. Культурные и природные богатства родного края. Родной край как часть России. История зарождения и развития своего края.  Родная страна. Россия – родина многих людей и народов. Моя земля. Символика государства. Структура государства: правительство, армия, народ, территория. Общественные события (праздники, открытия, достижения). Достопримечательные места. Нормы поведения в разных общественных метах.  Традиции и обычаи народов Ставрополья (русские, туркмены, армяне, грузины, ногайцы, греки и др.). Отдельные атрибуты представителей других культур, мира и понимания между ними. Поступки, достижения известных людей как пример возможностей человека.  **Формирование предпосылок экологического сознания.**  Земля - наш общий дом, человек – часть природы. Заповедник. Природные заказники: Кравцово озеро, Бештаугорский заповедник, Малый и Большой Ессентучок и др. Загрязнение окружающей среды. Влияние экологических условий на жизнь человека и живой природы. Деятельность по сохранению и улучшению окружающей среды. |
| Образовательная область «Познавательное развитие» | **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.**  *Предметное и социальное окружение.*  Особенности устной речи различных этносов, населяющих Ставропольский край. Современная и древняя культура Ставрополя и Ставропольского края: этнические языки, естественные науки, искусство, общественная жизнь региона, экология и так далее. Особенности устной речи тех этносов, с которыми осуществляется общение. Взаимосвязь культуры Ставропольского края и Северного Кавказа с культурой страны и мира.  Местная архитектура, ее особенности, колорит. Архитектурное пространство Ставропольского края: **Ставрополь**: историко-культурные памятники – Крепостная стена, Триумфальная арка Тифлисские ворота, памятник И.Р.Апанасенко 1947), Холодный родник, Ангел хранитель, памятники А.С.Пушкину, М.Ю. Лермонтову (ск.Санжаров Н.Ф., 1994) в Ставрополе, Первой учительнице и др. **Мин – Воды** : мемориал Огонь Вечной Славы, храм Архангела Михаила, собор Покрова Пресвятой Богородицы, часовня Феодосия Кавказского. **Пятигорск**: памятник М.Ю. Лермонтову (ск.Опекушин А.М.), место дуэли Лермонтова М.Ю.( ск. Микешин Б.М., дополнили В. Козлов, Л. Дитрих), грот Лермонтова, беседка Эолова арфа, место первого захоронения, Орел на Горячей горе (худ. И. Крылов, скульпт. Л. Шоцкий), Грот Дианы, Грот Лермонтова (бр. Бернардацци), и др. **Кисловодск**: Дамский мостик, грот Демона, А.С. Пушкину, Главные Нарзанные ванны, Замок коварства и любви и др. **Ессентуки**: Орел и Змея, Мужичок, санаторий Верхние ванны. **Природные памятники**: Красные камни Пятигорский провал, Кисловодская гора Кольцо, Кисловодский Крокодил Гоша, скала Лягушинка, Александрийские столпы, Минераловодские горы: Кольцо, Змейка, Верблюдка, Кинжал, Медовые водопады, Александрийские столпы.  **Краеведческие музей**: Ставропольский краеведческий музей имени Г.Н. Прозрителева, и Правве Г.К. (1906), Михайловский историко-краеведческий музей имени Н.Г. Завгороднего (1976), Пятигорский краеведческий музей, домик Лермонтова, Кисловодский историко-краеведческий музей «Крепость», Ессентукский краеведческий |

|  |  |
| --- | --- |
|  | музей, Железноводский краеведческий музей, Минераловодский краеведческий музей, музеи отделения железной дороги, локомотивного депо, стекольного завода, газовой компании, аэропорта. Буденовский краеведческий музей.  ***Ознакомление с природой.***  Географические представления. Карта Ставропольского края: территории края, карта города (села). Кавказские горы. География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд.  Природно-климатические зоны. Природные явления: снег, дождь, иней, роса, гроза, радуга, молния.  Природные богатства недр Ставропольской земли: травертин, розовый туф, уголь, нефть, руда, минеральные воды и пр. (с учетом местных условий).  Биологические представления. Развитие жизни на Земле. Условия жизни на Земле: происхождение и многообразие форм жизни, микроорганизмы, животные, растения, их особенности, среда обитания. Стихийные бедствия: засуха, наводнение, землетрясение. |
| Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | **Приобщение к искусству, изодеятельность**  Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве региона.  Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование. Традиционные и нетрадиционные техники художественного творчества на Ставропольском крае. Традиционные изделия мастеров-ремесленников Ставропольского края, их разнообразие, национальный колорит.  Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Ставрополья и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.  **Музеи изобразительных искусств и литературные музеи**: Ставропольский краевой музей изобразительных искусств, музей П.М. Гречишкина, Ставропольская усадьба художника В.И. Смирнова, Ставропольский выставочный музей изобразительного искусства, Пятигорский и Кисловодский выставочные залы художественных произведений, Железноводская Художественная Академическая Галерея, Кисловодский музей Белая вилла художника Н.А. Ярошенко, кисловодский литературно- музыкальный музей дача Шаляпина.  Виды общения с произведениями искусства. Стратегия, тактика, приемы и средства восприятия художественного наследия Ставрополья. Оптимальное использование вербальных и визуальных средств в процессе педагогического познания региональной культуры.  **Музыкальная деятельность.**  Обряды. Национальные песни, игры. Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: танец, песня. Истоки народного творчества.  Основные эстетические ценности и способы их выражения. Эстетические ценности разных народов, проживающих на Ставропольском крае. Взаимосвязь предметов повседневного использования с культурой, местными национальными и семейными традициями Ставропольского края. Красота внешнего вида и организации быта. |
| Образовательная область «Развитие речи» | Богатство и разнообразие языка ставропольских казаков: лексические средства выразительности(эпитеты, метафоры, сравнения). Выражение одной мысли различными структурами предложений. Казачьи фразеологизмы. Малые фольклорные жанры (казацкие пословицы, загадки, чистоговорки). Казачьи праздник и традиции (свадьба, проводы в армию). Композиция и построение рассказа, рассуждения, составление писем другу, текстов- рассуждений, текстов- пожеланий.  Фольклор народов Ставропольского края (поэтический, литературный) для детей- сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок, сказов, литературных произведений о Ставропольском крае.  Ставропольский край в древних легендах, мифах и сказках. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Ставропольского края.  Ребенок, взрослый, поэт, писатель, сказитель в жизни и в художественно-литературном творчестве. Е.Екимцев, Г.Н.Пухальская - писатели, поэты, отражающие отношения: гуманные, созидательные, личностные.  Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях Л.Ф.Шубной, В.Н.Милославской, народном фольклоре. Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др. |

**Произведения художественной литературы и картин ставропольских художников для дошкольников:**

Милославская В.Н.- сборник «Радуга», «Осень», Л.Ф.Шубная «Не мешайте спать коту», Г.Н.Пухальская «Бабушкины сказки», «Прощенное воскресенье»,Е.Екимцев «Сиреневый туман», «Ехал дождик на коне», «Десять добрых тропок».

М.Ю. Лермонтов – «У подножья Машука», «Кавказец», «Битва на р. Валерик», «Дорога в Кахетию»; Бондарев С.В. – «Парк», «Надежда», «Пруд», «Грот Дианы», «Золотая осень», «фонтан Деды»; Н.А. Ярошенко Н.А. – «Уснула», «Красные камни», «Река Ольховка», «Пятигорск», «Гора Бештау».«Хор», «Мальчик в саду», П.М. Гречишкин – «Гроза в степи», «Цветущая степь», «Таманский лес», «Маныч», «Домбай»; Кленов В.Г. – «Лошади на водопое», «Егорлык», «Старый город»; Соколенко А.Е. – «Ставропольская ярмарка», «Черешня», «Перед дождем»; Смирнов В.И. – «Утро», «Натюрморт», «Грибы», «Зимний закат», «Летний парк», «Груша»; Чевардов В. – «Гора Бештау», «Зимнее утро», «Золотая осень», «Лес»;

**Музыкальные произведения, предназначенные для ознакомления дошкольников:**

Русские народные песни, народные песни Ставропольского края, старинные казачьи песни: «Казачка» (песня записана в станице Старопавловской), «То не тучи», «Любить мне Россию» (слова В. Сляднёвой, музыка В. Чернявского), «Ставропольская лирическая» (слова В. Сляднёвой, музыка К. Губина), «Город на холмах» (слова и музыка В. Бутенко), «Тополя» (слова Г. Колесникова, музыка Г. Пономаренко), «Вальс выпускников» (слова, которые сочинили выпускники школ г. Ставрополя, музыка В. Чернявского).

Казачьи песни В. Ходарева: «Пчелка»,«Казачьи песни», «Возвращаясь с охоты», «Песня», «Казачество», «Казачьи шали для любимых», «Мы все уйдём», «Солдатская песня», «Орлик».

Песни ставропольского композитора И. Пятко: «Колыбельная», «Едем на лошадке», «Жаворонок», «Сонный слон», «Купите лук», «Новогодний праздник», «Считалка», «Пчёлка» и др.

**Список литературы по региональному компоненту.**

**1. Богачева И.В.** Мое отечество – Россия! М. 2005.-232с.

2**. Беликов Г.А.** Врата Кавказа. Ставрополь. 1997. 350с.

3. **Госданкер В.В., Остапенко В.Г.** Памятники истории и культуры Ставрополья. С. 1993.

4.**Гниловский В.Г.** Занимательное краеведение. Ставропольское книжное издательство. 1974.-350с.

5.**Дьяконова Н., ДьяконовД**. Родное Ставрополье. М. 2006.

6. **Кабузан В.** Население Северного Кавказа в 18 –19 веках. СПб., 1996. с.- 6,189,205.

7.**Козлова С.А**. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. М. Академия. 1998.

**8. Кондыкинская Л.А**. С чего начинается Родина? М. СФЕРА. 2005.

9.**Литвинова Р.М., Зеленская В.А**. Коммуникативная культура руководителя образовательного учреждения. С. 2007. с.-101 –131.

10. **Литвинова Р.М**. Дошкольник в пространстве Ставрополя и Ставропольского края. С. СКИПКРО. с.-66-80.

11. **Литвинова Р.М**. Региональная культура: художники, писатели, композиторы. С. 2010.-390с.сб-к1.

12.**Литвинова Р.М**. Интерактивные формы работы с кадрами. С.2008.-220с.

13.**Литвинова Р.М**. Казаки на Ставрополье. С. 2009.-220с.

14.**Литвинова Р.М., Пащенко А.Т**. Региональная культура: художники, писатели, композиторы. С. 2010.-250с.(с видеоприложением).

15**.Литвинова Р.М., Пащенко А.Т.**Полоролевое воспитание детей в дошкольном учреждении. С. 2006.220с.сб-к2.

16. **Новицкая М.Ю.** Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. М. Линка-Пресс: 2003.

17. «Основные направления национальной и региональной политики Ставропольского края» и «Комплексная программа гармонизации межэтнических отношений в Ставропольском крае на 2000-2005 годы». Постановление губернатора СК № 798 от 31.12.99.

18. **Пути мира на Северном Кавказе**; независимый экспертный доклад /под редакцией В.А. Тишкова. М. 1999г./.

19. **Погребова Н.Б., Литвинова Р.М**. Дошкольное образование и социокультурный процесс. Под общей редакцией Золотухиной А.Ф. С. 2007. раздел 4. с.-132-147.

20. **Юбилейный путеводитель**. - Ставрополь. М. Изд-во «Россы». 2005. с.-346.

**Планируемы итоговые результаты освоения части Программы по региональному компоненту.**

- умеет использовать культурные эталоны как критерии оценки;

- практически применяет знаний о национальной культуре в разных видах деятельности (музыкальной, речевой, изобразительной, трудовой, физкультурной, конструктивной, игровой, коммуникативной);

- имеет представления об истории основания, культурных традициях родного города, Ставрополья, родной страны;

- имеет представления о продукции, выпускаемой на предприятиях родной станицы, в Ставропольском крае, на Северном Кавказе и трудовых действиях по ее изготовлению, добыче и реализации;

- осознает роль человека в развитии культуры;

- имеет элементарные представления о природе, населении и хозяйстве родного края, Ставропольского края;

- имеет представления о предметах живой и неживой природы экосистем Ставропольского края;

- имеет пространственное представление наиболее важных географических объектов в ближайшем окружении, в масштабах своего дома, детского сада, станицы и Ставропольского края;

- проявление бережного отношения к семейным реликвиям.

- проявляет интерес к настоящему и прошлому в ближайшем социокультурном окружении, окружающем мире;

- бережно и ответственно относится к культурному окружению;

***Приложение №7***

***«Годовой перспективный план по***

***региональному компоненту»***

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

**3.1.Описание материально-технического обеспечения Программы.**

Материально-технические условия реализации Программы в группе отвечают следующим требованиям:

1. **требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами**

Материально-технические условия реализации Программы в группе соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", обеспечение которых направлено на охрану здоровья детей при осуществлении деятельности по воспитанию, обучению, развитию и оздоровлению, уходу и присмотру в учреждении. Функционирование учреждения, в том числе и группы по реализации Программы, осуществляется на основании наличия заключения, подтверждающего его соответствие санитарному законодательству и настоящим санитарным правилам, выданного органом, уполномоченным осуществлять федеральный государственный санитарно-эпидемиологический надзор и федеральный государственный надзор в области защиты прав потребителей.

К оборудованию и содержанию территории группы: На территории вредных и опасных для жизни воспитанников и сотрудников насаждений не имеется. Имеется наружное электрическое освещение. Уровень искусственной освещенности участка не менее 10 лк на уровне земли.

Зона игровой территории включает в себяиндивидуальную площадку. Для защиты детей от солнца и осадков на территории групповой площадки установлен теневой навес.

Ежегодно, весной, на игровой площадке проводится полная смена песка. Вновь завозимый песок соответствует гигиеническим нормативам по паразитологическим, микробиологическим, санитарно-химическим, радиологическим показателям. Песочница в отсутствии детей закрывается во избежание загрязнения песка защитным приспособлением- крышкой.

* к помещениям группы, их оборудованию и содержанию: для осуществления образовательной деятельности в группе имеются: изолированное помещение, принадлежащие детской группе. В состав групповой ячейки входят: раздевальная (для приема детей и хранения верхней одежды, а также предусмотрены условия для сушки верхней одежды и обуви (шкафы), групповая (для проведения игр, образовательной деятельности и приема пищи), спальня, буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), туалетная (совмещенная с умывальной);

Оборудование основных помещений соответствует росту и возрасту детей, учитываются гигиенические и педагогические требования. Функциональные размеры приобретаемой и используемой детской (дошкольной) мебели для сидения и столов (обеденных и учебных) соответствуют обязательным требованиям, установленным техническими регламентами.

Стулья в комплекте со столом в обязательном порядке промаркированы. Подбор мебели для детей осуществлен в соответствии с учетом антропометрических показателей.

Все помещения группы убирают влажным способом с применением моющих средств не менее 2 раз в день при открытых фрамугах или окнах с обязательной уборкой мест скопления пыли (полы у плинтусов и под мебелью, подоконники, радиаторы и т.п.) и часто загрязняющихся поверхностей (ручки дверей, шкафов, выключатели, жесткую мебель и др.).

Влажную уборку в спальнях проводят после дневного сна, в групповых - после каждого приема пищи.

Столы в групповом помещении промывают горячей водой с мылом до и после каждого приема пищи специальной ветошью, которую простирывают, просушивают и хранят в сухом виде в специальной промаркированной посуде с крышкой.

Санитарно-техническое оборудование ежедневно обеззараживают независимо от эпидемиологической ситуации. Сиденья на унитазах, ручки сливных бачков и ручки дверей моют теплой водой с мылом или иным моющим средством, безвредным для здоровья детей, ежедневно.

Ванны, раковины, унитазы чистят дважды в день ершами или щетками с использованием моющих и дезинфицирующих средств.

Генеральную уборку всех помещений и оборудования проводят один раз в месяц с применением моющих и дезинфицирующих средств. Окна снаружи и изнутри моют по мере загрязнения, но не реже 2 раз в год (весной и осенью).

При неблагоприятной эпидемиологической ситуации в группе, в целях предупреждения распространения инфекции, проводят дополнительные мероприятия в соответствии с требованиями санитарных правил.

Уборочный инвентарь для туалета промаркирован ярким цветом и хранится в туалетной комнате в специальном шкафу.

Весь уборочный инвентарь после использования промывается горячей водой с моющими средствами и просушивается.

Дезинфицирующие растворы и моющие средства хранятся в местах, не доступных для детей. Очистка шахт вытяжной вентиляции проводится по мере загрязнения.

Смену постельного белья, полотенец проводят по мере загрязнения, но не реже одного раза в неделю. Все белье маркируют;

* к естественному и искусственному освещению помещений: уровни естественного и искусственного освещения в учреждении соответствуют требованиям к естественному, искусственному и совмещенному освещению жилых и общественных зданий. Источники искусственного освещения обеспечивают достаточное равномерное освещение всех помещений. Чистка оконных стекол проводится по мере их загрязнения, но не реже 2 раз в год, осветительной арматуры и светильников - не реже 2 раз в год и по мере загрязнения;
* к отоплению и вентиляции: здание оборудовано системами отопления и вентиляции в соответствии с требованиями, предъявляемыми к отоплению, вентиляции и кондиционированию воздуха в общественных зданиях и сооружениях. Для поддержания оптимальных параметров температурного режима отопительные приборы оборудованы регулируемыми кранами. Средняя температура поверхности нагревательных приборов не превышает 80 С.

Во избежание ожогов и травм у детей отопительные приборы ограждены съемными решетками из термостойкого материала, разрешенного к применению в установленном порядке. В зимний период температура пола в групповых помещениях, расположенных на первых этажах здания составляет не менее 22 С. Относительная влажность воздуха в помещениях с пребыванием детей в пределах 40-60%. .Все помещения ежедневно и неоднократно проветриваются в отсутствие детей. Сквозное проветривание проводят не менее 10 минут через каждые 1,5 часа. Проветривание через туалетные комнаты не допускается. В присутствии детей допускается широкая односторонняя аэрация всех помещений в теплое время года. Длительность проветривания зависит от температуры наружного воздуха, направления ветра, эффективности отопительной системы. Проветривание проводят в отсутствие детей и заканчивают за 30 мин. до их прихода с прогулки или занятий. При проветривании допускается кратковременное снижение температуры воздуха в помещении, но не более чем на 2 -4 С. В помещениях спален сквозное проветривание проводится до укладывания детей спать. В холодное время года форточки закрывают за 10 минут до отхода ко сну детей.

В теплое время года сон организуют при открытых окнах (избегая сквозняка). Контроль за температурой воздуха во всех основных помещениях пребывания детей осуществляют с помощью бытового термометра, прикрепленного на внутренней стене, на высоте (0,8-1,0 метра);

* к водоснабжению и канализации: технический уровень систем водоснабжения, канализации соответствуют санитарно­ гигиеническим нормам и правилам. Групповое здание оборудовано системами холодного и горячего водоснабжения, канализацией; обеспечено водой, отвечающей требованиям к питьевой воде. Умывальники, душевые установки обеспечены смесителями.
* к приему детей в дошкольные образовательные организации: прием детей, впервые поступающих в учреждение, осуществляется на основании медицинского заключения. Ежедневный утренний прием детей проводится воспитателями и (или) медицинскими работниками, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. По показаниям (при наличии катаральных явлений, явлений интоксикации) ребенку проводится термометрия. Выявленные больные дети или дети с подозрением на заболевание в учреждение не принимаются; заболевших в течение дня детей изолируют от здоровых детей (временно размещают в помещениях медицинского блока) до прихода родителей или их госпитализации в лечебно- профилактическую организацию с информированием родителей.

После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5 дней (за исключением выходных и праздничных дней) детей принимают в дошкольные образовательные организации только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными;

* к организации режима дня: режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5-6 часов. Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. В зависимости от климатических условий продолжительность прогулки определяется учреждением. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня. Продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста 2 - 2,5 часа.

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отведено не менее 3-4 часов;

* к организации физического воспитания: Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года. Используются формы двигательной деятельности: утреннюю гимнастику, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику, и другие. Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурной зоны группы. При организации закаливания реализуются основные гигиенические принципы - постепенность, систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка.

Работа по физическому развитию в группе проводится с учетом здоровья детей при постоянном контроле со стороны медицинских работников;

**2) требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности**

Комплексная безопасность и материально-техническая обеспеченность образовательного процесса являются одними из главных условий, обеспечивающих высокий уровень качества образования. Создание комфортных и безопасных условий участников образовательного процесса относится к числу приоритетных.

Группа оснащена системой оповещения о пожаре, укомплектована средствами пожаротушения.

**3)требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей**

Ресурсное обеспечение образовательной деятельности производится с учетом санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

В группе используются игрушки, безвредные для здоровья детей и отвечающие гигиеническим требованиям к товарам детского ассортимента, которые подвергаются влажной обработке и дезинфекции. Мягконабивные и пенолатексные ворсованные игрушки для детей дошкольного возраста используются только в качестве дидактических пособий.

При подборе игрушек для детей учитываются требования к игрушкам для детей дошкольного возраста. Игрушки для детей дошкольного возраста соответствуют техническому регламенту о безопасности продукции, предназначенной для детей.

Педагогическую ценность представляют игрушки, обладающие следующими качествами:

- полифункциональностью. Игрушки могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры в разных функциях, способствуя развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления;

- возможностью применения игрушки в совместной деятельности. Игрушка должна быть пригодна к использованию одновременно группой воспитанников (в том числе с участием взрослого как играющего партнера) и инициировать совместные действия - коллективные постройки, совместные игры;

- дидактическими свойствами. Такого рода игрушки несут в себе способы обучения ребенка конструированию, ознакомлению с цветом и формой (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша), могут содержать механизмы программированного контроля (некоторые электрифицированные и электронные игры и игрушки);

- принадлежностью к изделиям художественных промыслов (матрешки, глиняные дымковские игрушки, деревянные ложки и т.д.). Такие игрушки расположены в уголках изобразительного творчества, являются средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщают его к миру искусства и знакомят его с народным художественным творчеством.

Используемые в группе технические средства, соответствуют требованиям к техническим средствам обучения в сфере дошкольного образования и включают общие требования безопасности, потенциал наглядного сопровождения воспитательно-образовательного процесса, возможность использования современных информационно-коммуникационных технологий в воспитательно-образовательном процессе.

В группе имеются магнитофон, используемые в образовательной деятельности и в ходе режимных моментов. При укладывании детей воспитатели воспроизводят аудиозаписи колыбельных песен, что способствует более благоприятной обстановке.

Воспитатели используют фотоаппараты с целью запечатления образовательного процесса и режимных моментов для дальнейшего транслирования и обеспечения открытости педагогического процесса для родителей (законных представителей) на родительских собраниях. Помимо всего, для реализации Программы в группе имеются технические средства обучения:

- магнитофон

- телевизор

-видеоплеер

**3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

Учебно-методическое обеспечение Программы является постоянно-развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отражающим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании.

Учебно-методический комплект реализации Программы соответствует образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015) в разделе «Учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы» стр. 319-328).

Учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы», а также другая методическая литература группы включает в себя часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

***Приложение № 8***

***Перечень учебно-методической***

***литературы и пособий группы***

**3.3. Распорядок и режим дня.**

Режим дня в группе - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение пребывания детей в учреждении. Режим дня в группе МБДОУ соответствует возрастным психофизиологическим особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Режим в группе максимально приближен к индивидуальным особенностям ребёнка. Это улучшает настроение ребёнка, даёт ему возможность чувствовать себя в коллективе детей более комфортно, проявлять активность в различных видах детской деятельности. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим дня является основой организации образовательного процесса в группе в зависимости от времени пребывания ребенка. Он составляется на холодный и теплый период времени года. В рамках режима группы составлены графики питания, прогулок, расписание непосредственно образовательной деятельности

***Приложение №9***

***Режим дня группы***

***(холодный и тёплый периоды)***

Система физкультурно-оздоровительной работы

**Цель:** Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

**Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:**

* + - * **принцип активности** и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
      * **принцип научности** - подкрепление проводимых мероприятий, направленныхна укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
      * **принцип комплексности и интегративности** - решение оздоровительных  
        задач в системе всего учебно- воспитательного процесса и всех видов  
        деятельности
      * **принцип результативности и преемственности** - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
      * **принцип результативности и гарантированности** - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

***Приложение №10***

***Модель двигательного режима группы***

***Приложение №11***

***Модель – схема закаливания группы***

Планирование образовательной деятельности

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решает поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Проектирование построения образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

В комплексно-тематическое планирование введён региональный компонент.

***Приложение №12***

***«Комплексно-тематическое планирование»***

Программой предусматривается планирование организованной образовательной деятельности (ООД). Форма проведения ООД рассматривается, как «занимательная» деятельность детей. ООД регламентируется согласно СанПиН 2.4.1.3049-13.

***Приложение №13***

***«Расписание организованной образовательной деятельности»***

***Приложение №14***

***«Форма организации образовательного процесса в течение недели»***

**Индивидуальные маршруты развития детей.**

**- одарённые дети.**

* Индивидуальные и подгрупповые занятия танцам и пению.
* Индивидуальные и подгрупповые занятия по развитию творческих способностей

Данные занятия способствуют развитию речевой, интеллектуальной сферы, изобразительных, музыкальных и психомоторных способностей.

**-обучающиеся с повышенной активностью.**

* Работать с ребёнком в начале дня, а не вечером.
* Уменьшить рабочую нагрузку ребёнка.
* Делить работу на более короткие, но частые периоды. Использовать физминутки.
* Снизить требования к аккуратности в начале работы, чтобы сформировать чувство успеха.
* Посадить ребёнка во время занятий рядом с взрослым.
* Использовать тактильный контакт (элементы массажа, прикосновения, поглаживания).
* Договариваться с ребёнком о тех или иных действиях заранее.
* Давать короткие, чёткие и конкретные инструкции.
* Использовать гибкую систему поощрений и наказаний.
* Поощрять ребёнка сразу же, не откладывая на будущее.
* Представлять ребёнку возможность выбора.
* Оставаться спокойным. Нет хладнокровия – нет преимущества.

- **часто болеющие дети.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Средства* | *Ожидаемые результаты*  *знания умения* | |
| *Закаливание* | Эффективности средств закаливания (солнце, воздух, вода) | Самостоятельно применять простейшие процедуры |
| *Самомассаж* | -как производить движения по току крови;  -не массировать лимфатические узлы | Владеть простейшими приёмами самомассажа (поглаживание, разминание, растирание, потряхивание, точечный массаж) |
| *Утренняя гимнастика* | Правильное выполнение упражнений | Контролировать правильность выполнения упражнений |
| *Упражнения, способствующие формированию осанки* | -о правильной осанке  -о средствах формирования правильной осанки | Выполнять упражнения на формирование осанки  Контролировать правильную осанку |
| *Упражнения, способствующие профилактике плоскостопия* | О правильном развитии стопы, средств формирования правильной стопы | Выполнять упражнения. Контролировать постановку стопы при ходьбе |
| *Упражнения, способствующие развитию органов дыхания* | О правильном дыхании | Тренировать правильное дыхание |
| *Упражнения, способствующие развитию опорно-двигательного аппарата* | Об управлении своим двигательным аппаратом | Выполнять упражнения на развитие движений всех частей тела. |

**3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Культурно - досуговая деятельность.

«Культурно-досуговая деятельность», посвящена особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей группы. В Приложении дан примерный перечень событий, праздников и мероприятий.

**Задачи по организации досуга в группе (от 4до 5лет)**

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей. ***Приложение №15***

***«Традиции группы»***

***Приложение №16***

***«План проведения праздников и развлечений»***

**3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

На развитие ребенка в значительной степени оказывают влияние наследственность, среда и воспитание. Среда — это окружающее человека пространство, зона непосредственной активности индивида, его ближайшего развития и действия.

Известно, что именно этот фактор может или тормозить развитие ребенка (враждебная в эмоциональном и физическом планах), или стимулировать его развитие (благоприятная, развивающая среда). Все это необходимо учитывать при создании обстановки в группе и при формировании программ обучения и воспитания детей.

Создавая развивающую среду группы, учитываются особенности детей, посещающих эту группу: возраст дошкольников, уровень их развития, интересы, склонности, способности, половой состав, личностные особенности, возможности и прочее. Среда конструируется таким образом, чтобы ребёнок в течение дня в детском саду мог найти для себя увлекательное дело, занятие.

Непременными условиями построения развивающей среды в учреждении являются реализация идей развивающего обучения и опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между воспитателем и ребенком.

Реализация современных подходов к образованию дошкольников (осуществление идей развивающего обучения и личностно-ориентированная модель взаимодействия воспитателя и ребенка) возможна только при соблюдении следующих принципов построения - развивающей предметно-пространственной среды в группе детского сада: развивающая предметно­пространственная среда - содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии

со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в учреждении или группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числеприродных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве

предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает: наличие в Организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все

основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

У ребенка дошкольного возраста есть три основные потребности: потребность в движении, потребность в общении, потребность в познании. Среда группы должна эти потребности удовлетворять. Развивающая предметно-пространственная среда учреждения обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Она организуется так, чтобы у ребенка был самостоятельный выбор: с кем, как, где, во что играть.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает: реализацию образовательных программ; учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учёт возрастных особенностей детей. Подбор оборудования и материалов для группы определяется особенностями развития детей, конкретного возраста и характерными для этого возраста сензитивными периодами.

***Групповой участок на территории ДОУ.***

Открытая площадка – важное составляющее звено развивающей предметно – пространственной среды ДОУ. Любой посетитель, войдя на наш участок, сразу отметит его ухоженность и красоту. На участке дети слушают сказки, пословицы, стихи, играют;

воспитатели проводят прогулки, конкурсы, развлечения, экологические праздники для детей. За группой также закреплен грядка на общесадовском огороде, на котором посажены растения в соответствии с возрастом детей. Дети наблюдают, изучают растения, пополняя и расширяя запас знаний об овощах.

Все это способствует воспитанию бережного отношения к природе, формированию экологической культуры у детей. Образовательная деятельность на свежем воздухе расширяет знания детей о природных явлениях и погодных условиях, помогает установить причинно – следственные связи между этими явлениями, что, в свою очередь, влияет на развитие умственных способностей, психических процессов, речи.

Открытая площадка – это еще и место для организации различных физических упражнений и подвижных игр на воздухе, которые укрепляют здоровье детей, повышает их работоспособность. А также оказывает положительное влияние на эмоциональное состояние детей. Открытое пространство представляет детям естественные условия для того, чтобы побегать, попрыгать, подвигаться без всяких ограничений. Открытая

площадка предлагает детям неограниченные возможности исследования окружающего мира и нахождение своего места в нем.

***Приложение №17***

***«Оснащение развивающей предметно-пространственной среды группы»***

1. **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**
   1. **Краткая презентация Программы**

**Цели и задачи Программы:**

Рабочая программа (далее Программа) - нормативно-управленческий документ муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №21 «Росинка» с. Краснокумского», характеризующий систему организации образовательной деятельности педагога.

Программа  – индивидуальный инструмент педагога, в котором он определяет наиболее оптимальные и эффективные для определенной группы детей содержание, формы, методы и приемы организации образовательного процесса с целью получения результата, соответствующего федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования.

Программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

**Целью Программы** является проектирование социальных ситуаций развития ребёнка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цели Программы достигаются через решение следующих **задач**:

1) охраны и укрепления физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Возрастная категория детей, на которых ориентирована Программа**

Программа предназначена для детей 4-5лет (средняя группа) и рассчитана на 40 недель.

**Используемые Примерные программы**

Воспитательно-образовательный процесс в средней группе МБДОУ «Детский сад №21 «Росинка» с. Краснокумского» выстроен на основе выбора и сочетания примерной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой; парциальной программы С.Н. Николаевой «Юный эколог», педагогических технологий, представляющих федеральный, региональный и локальный компоненты образования. Программа «От рождения до школы» обеспечивает единый процесс социализации - индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей, ориентирована на общечеловеческие, гуманистические ценности.

**Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей**

Взаимодействие педагогов средней группы МБДОУ «Детский сад №21 «Росинка» с. Краснокумского» с родителями (законными представителями) воспитанников предполагает взаимопомощь, взаимоуважение и взаимодоверие, знание и учет педагогом условий семейного воспитания, а родителями (законными представителями) - условий воспитания в дошкольном образовательном учреждении. Также оно подразумевает обоюдное желание родителей (законных представителей) и педагогов поддерживать контакты друг с другом.

Цель взаимодействия в современных условиях - это установление партнерских отношений участников педагогического процесса, активное включение родителей (законных представителей) в жизнь детского сада. Программа направлена на взаимодействие с родителями по направлениям: педагогическая поддержка, педагогическое образование родителей, совместная деятельность педагогов и родителей.

**ПРИЛОЖЕНИЯ**

**К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПЕДАГОГА**

**ПРИЛОЖЕНИЯ**

**К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПЕДАГОГА**

**ПЕРЕЧЕНЬ ПРИЛОЖЕНИЙ**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | Список воспитанников средней группы |
| 2 | Список воспитанников средней группы по группам здоровья |
| 3 | Социальный паспорт семей группы |
| 4 | Перспективное планирование по образовательным областям |
| 5 | Вариативные формы работы в группе |
| 6 | Годовой план работы с родителями |
| 7 | Годовой перспективный план по региональному компоненту |
| 8 | Перечень учебно-методической литературы и пособий группы |
| 9 | Режим дня средней группы |
| 10 | Модель двигательного режима группы |
| 11 | Модель-схема закаливания группы |
| 12 | Комплексно-тематическое планирование |
| 13 | Расписание организованной образовательной деятельности |
| 14 | Форма организации образовательной деятельности в течение недели |
| 15 | Традиции группы |
| 16 | План проведения праздников и развлечений |
| 17 | Оснащение развивающей предметно-пространственной среды группы |

***Приложение №1***

***Список воспитанников средней группы***

**на 2018-2019 учебный год**

***Приложение №2***

**Группы здоровья**

**детей средней группы**

**«Гнездышко»**

**на 2018-2019 учебный год.**

***Приложение №3***

**Социальный паспорт младшей группы «Гнездышко» МБДОУ «Детский сад № 21 «Росинка» с.Краснокумского**

**2018- 2019 уч. г.**

*Воспитатели*: Пиголь Светлана Викторовна

Михайлюк Анна Николаевна

*Помощник воспитателя*: Горюнова Ольга Юрьева

*Количество воспитанников в группе*: 24, из них 11 девочек, 13 мальчиков.

***Приложение №4***

**Перспективное планирование по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

*Направление: «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание»*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **№ недели** | **Тема** | **Задачи** | **Совместная деятельность педагога с детьми** |
| **Сентябрь** | **1** | Социализация  «Папа, мама, я на праздник села всей семьей семьей»  О.В. Дыбина; ознакомление с предметным и социальным окружением стр.19-21 | Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребёнка интерес к собственному имени. | Беседа на тему «Твоя семья»;  Игра «Чьи вещи?». |
| **Октябрь** | **1** | Развитие общения  «Хорошо у нас в детском саду»  О.В. Дыбина; ознакомление с предметным и социальным окружением стр.24-25 | Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения. | Экскурсия по детскому саду;  Игровое упражнение «Кто, где работает».  . |
| **Ноябрь** | **1** | Мониторинг см папку воспитателя « Методика проведения диагностического исследования по разделу « Социализация …» | Выявление индивидуальных особенностей детей. |  |
| **Декабрь** | **1** | Нравственное воспитание  «Наш зайчонок заболел»  Изготовление открытки больному зайчику  Интернет ресурсы | Дать детям представления о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники и т.д. – она доктор и медсестра в своем доме. Формировать уважение к маме. | Чтение К. И. Чуковского «Доктор Айболит»;  Д/игра «У кого, что болит»;  «Кому, что нужно для работы». |
| **Январь** | **1** | Патриотическое воспитание «Мой родной город»  «Правила поведения на улицах города»  Интернет ресурсы | Учить детей называть родной город (поселок). Дать элементарные представления о родном городе (поселке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу. | Дидактическое упражнение «Угадай, чей дом». |
| **Февраль** | **1** | Развитие общения  «Как мы с Фунтиком возили песок»  Интернет ресурсы | Дать представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе. | Д/игра «Какой папа»;  «Кто, чем управляет». |
| **Март** | **1** | Социализация  «Что такое улица »  «Улицы нащего села»  О.В. Дыбина; ознакомление с предметным и социальным окружением стр.31-33 | Формировать представление об улице. Закреплять знания о названии улице на которой находится детский сад . Объяснить важность знания каждым ребенком своего адреса | Д/игра «Достопримечательности моего села» |
| **Апрель** | **1** | Ребенок в семье и сообществе  «Любимая настольная книга»  Интернет ресурсы | Продолжать знакомить детей с разными книгами . Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. | Изготовление книжек -малышек |
| **Май** | **1** | Нравственное воспитание  «Подарок для крокодила Гены»  О.В. Дыбина; ознакомление с предметным и социальным окружением стр.49 | Познакомить детей с разнообразным миром насекомых.  Воспитывать бережное к ним отношение | Д/игра «Назови насекомое»  Пазлы насекомые |

**Перспективное планирование по образовательной области «Речевое развитие»**

*Направление: «Развитие речи»*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | | **Тема** | **Задачи** |
| месяц | неделя |
| сентябрь | 3 | Чтение стихотворений об осени. И. Бунин « Листопад» Составление рассказов – об осени.  В.В.Гербова стр30-31 з № 4 | Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об осени по определенному плану. |
| 1 | Звуковая культура речи: звук с и сь  Чистоговорка «Сова»  В лесу темно все спят давно  Одна сова не спит на суку сидит.  В.В.Гербовастр 28-29 з № 2 | Объяснить детям артикуляцию звука с, поупражнять в правильном, отчётливом его произнесении (в словах, фразовой речи) |
| Октябрь | 1 | Радуга здоровья  Интернет ресурсы | Закреплять знания детей о том, как заботиться о своем здоровье. |
| 3 | Звуковая культура речи звук з и зь  Придумывание чистоговорок о членах семьи с заданным звуком З и Зь.  В.В. Гербовастр 32-33 №2 | Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в словах); учить произносить звук з твёрдо и мягко; различать слова со звуками з, зь |
| Ноябрь | 1 | Обучение рассказыванию: работа с раздаточными картинами. «Россия многонациональная страна» (народные костюмы.  (Гербова стр.65) | Формировать умение детей рассказывать по предметным картинкам о их содержании, развивать творческое мышление. |
|  | 3 | Звуковая культура речи звук ц  Знакомство с профессией «Птичница» Заучивание чистоговорки «Цып- Цып мои цыплята.  В.В.Гербова 36-37 з №2 | Упражнять детей в произношении звука ц (в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание |
| Декабрь | 3 | Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»  Д/И «Одень куклу Машу на прогулку» В.В. Гербовастр 45- 46 з №3 | Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название картины. |
|  | 1 | Звуковая культура речи звук ш  Д/И « Придумай название одежды со звуком Ш»  В.В.Гербовастр 46-48 з № 4 | Показать детям артикуляцию звука ш, учить чётко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком ш. |
| Январь | 3 | Рассказывание по кар­тине «Таня не боится мороза»  Беседа с использованием художественного слова «Рождественские колядки» В.В. Гербовастр 50-51 З №3 | Формировать умение:  - составлять неболь­шой рассказ, отражаю­щий содержание кар­тины, по плану, пред­ложенному воспитате­лем;  - выделять звуки в сло­ве; - подбирать слова на за­данный звук |
|  | 2 | Звуковая культура речи звук ж  Словесная игра «Послушай и назови»  Кобзева стр 107 | Упражнять в правильном и чётком произнесении звука ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком ж |
| Февраль | 1 | Урок вежливости  В, В Гербов астр 56 – 57  з № 4 | Рассказать детям о том , как принято встречать гостей , как и что лучше показать гостю, что бы он не заскучал. |
|  | 3 | Наше Отечество и его защита  Интернет ресурсы. | Продолжать воспитывать у детей патриотические чувства к Родине; воспитывать уважение к воинам – защитникам Отечества. |
| Март | 1 | Готовимся встречать весну.  В. В Гербов астр 59-60 з №1 | Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умение поздравлять женщин с праздником. |
|  | 3 | В гости к сказке «Заюшкина избушка».  (Парамонова стр.468) | Обогащать опыт внеситуативного содержательного общения. |
| Апрель | 1 | Обучение рассказыванию: Работа с картиной матрицей и раздаточными картинками.  В.В. Гербов стр 65 з №3 | Формировать умение создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление. |
|  | 3 | Звуковая культура речи звук л, ль  В.В.Гербовастр 63-64 з №2  Артикуляционная гимнастика См папку воспитателя «Речевые пятиминутки» | Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями.  Учить:  - правильно употреблять  слова, обозначающие пространственные отношения;  - четкому и правильному  произношению звуков [л], [л'];  - выделять на слух звуки [л], [л'] в словах;  - подбирать слова со зву­ком [л] или [л']. Закреплять умение:  - подчеркнуто произно­сить звук в слове;  - различать на слух твердые и мягкие согласные звуки;  - определять первый звук в слове |
| Май | 1 | «Мир, в котором мы живем»  «День Победы»  В.В. Гербов астр 68-69 З №1 | Выяснить , что знают дети об этом великом празднике.  Рассказывать о ситуациях , опасных для жизни и здоровья в современном мире. |
|  | 3 | Мониторинг  См . папка воспитателя «Методика проведения диагностического исследования детей по разделу «Речевое развитие». | Выявление индивидуальных особенностей речевого развития каждого ребенка. |

*Направление: « Художественная литература»*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | | **Тема** | **Задачи** |
| месяц | неделя |
| сентябрь | 2 | Чтение стихотворения об осени А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...», А. Пушкин « Уж небо осенью дышало»  Интернет ресурсы. | Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух. |
|  | 4 | Чтение сказки К. Чуковского «Телефон»  В.В.Гербовастр 31 з №1  Познакомить детей с творчеством поэтов с. Краснокумского О Дубатовкина «Осень» см. книга Георгиевские родники» стр 32 | Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения. |
| Октябрь | 2 | Рассказывание сказки .К. Чуковского. «Мойдодыр»  В.В. Гербова стр 31 з № 1 | Познакомить детей с произведением Чуковского «Мойдодыр». Воспитывать в детях любовь к чистоте и выразительно читать песенку. |
|  | 4 | Стихи про детский сад «Новые ясли (З. Александрова)»  Интернет ресурсы | Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Прививать любовь к детскому саду. |
| Ноябрь | 2 | Чтение сказки «Три поросенка».  В.В.Гербова | Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. Михалкова), помочь понять её смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка. |
|  | 4 | Мониторинг  См. папка воспитателя «Методика диагностического исследования» по разделу художественная литература. | Выявить индивидуальные особенности каждого ребенка по разделу «Художественная литература» |
| Декабрь | 2 | Рассказывание русской народной сказки «Лисичка – сестричка и серый волк».  В.В. Гербовастр 43-44 з №1 | Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка – сестричка и серый волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения. |
|  | 4 | Чтение и заучивание стихотворений о зиме, о новом годе.  А.Фет. «Мама !глянь ка из окошка».  В.В. Гербов астр 44-45 з № 2 | Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения. |
| Январь | 2 | Рассказывание детям русской народной сказки «Зимовье».  В.В.Гербовастр 48-49 з №1 | Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И. Соколова-Микитова). |
|  | 4 | Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать».  Интернет ресурсы. | Помочь детям вспомнить уже знакомые стихотворения. Помочь детям запомнить новое стихотворение. |
| Февраль | 2 | Заучивание стихотворения «Пограничники» С.Я.Маршак  Интернет ресурсы. | Познакомить детей с новым стихотворением – о пограничниках, воинах, охраняющих нашу Родину. Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения.  Развивать память, внимание, интонационную выразительность речи.  Воспитывать интерес к воинам Российской армии, уважение к ним. |
|  | 4 | Заучивание потешки о весне « Иди весна иди красна»  Интернет ресурсы. | Закреплять знания о весне, уметь выделять ее признаки и характерные особенности. |
| Март | 2 | Заучивание стихотворения «Мамин день» Г.Виеру  Рассматривание альбома народные промыслы « Вязание, вышивание».  Интернет ресурсы. | Познакомить детей с новым стихотворением, учить его наизусть. Учить детей отвечать на вопросы по содержанию, отчетливо произносить слова и словосочетания.  Развивать память, внимание, интонационную выразительность речи.  Воспитывать любовь и уважение к маме. |
|  | 4 | Знакомство с творчеством авторов малой Родины А.Куликов стихотворение «Ставропольский край»  См книга «Георгиевские родники» стр 52 | Продолжать знакомить детей с красивыми местами края , достопримечательностями и творчеством поэтов и писателей . |
| Апрель | 2 | Чтение детям сказки Д. Мамина – Сибирика «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост».  В. В. Гербовастр 63 З № 1. | Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара. |
|  | 4 | Заучивание стихотворений.  Интернет ресурсы | Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок». Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить». |
| Май | 2 | Литературный калейдоскоп.  В.В. Гербов астр 31 з № 4 | Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, рассказы, сказки; знают ли они загадки и считалки. |
|  | 4 | Земля наш общий дом» . Пересказ произведения «Хотела галка пить…» Л.Н.Толстой  Интернет ресурсы. | Продолжать учить детей пересказывать литературный текст, использовать в речи сложноподчиненные предложения. Учить образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных.  Развивать мышление, память.  Воспитывать познавательные интересы у детей. |

**Перспективное планирование по образовательной области**

**«Познавательное развитие»**

Направление: «Формирование элементарных математических представлений»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата | | Тема | Задачи |
| месяц | неделя |
| сентябрь | 1 | Сравнение двух равных групп предметов  Д/И «Мы выросли за лето»  И.А..Помораеваз №1 стр 12-13 | * Закреплять умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами поровну, столько-сколько. * Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький, больше, меньше. * Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами впереди, сзади, слева, справа. |
|  | 2 | Сравнение двух неравных групп предметов  Практическое задание «Закрась деревья»  И.А.Помораевастр 13-14 з № 2 | * Формировать умение сравнивать две группы предметов, разных по цвету, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. * Уточнять представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов: сравнивать и уравнивать путём добавления или убавления одного предмета; учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько - сколько. * Закреплять умение различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь). |
|  | 3 | Геометрические фигуры круг, квадрат, треугольник.  Практическое задание «Составь птицу из геометрических фигур».  И.А. Помораевастр.14-15 з №3 | * Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. * Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий; длиннее – короче; широкий – узкий; шире - уже. * Развивать умение видеть характерные признаки предметов и сравнивать их. |
|  | 4 | Блоки Дьенеша.  Д/И игра «Дома в с. Краснокумском (Большие и маленькие)  Интернет ресурсы. | * Продолжать знакомить детей с блоками Дьенеша. * Учить выделять блоки по цвету; по размеру; по форме. * Активизировать речь детей словами: такой же; не такой. * Развивать внимание логическое мышление. |
| Октябрь | 1 | Сравнение двух групп предметов разных по форме  Развивающая игра «(Кто в группе самый высокий и кто в группе самый низкий)  И.А.Помораева з №1 стр 15-17 | * Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. * Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. * Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже. |
|  | 2 | Здоровье и здоровый образ жизни.  Д/И «Сосчитай витамины в чемоданчике у пилюлькина»  Значение итогового числа, в результате счета в пределах 3.  И.А Помораева з №2 стр 17-18 | * Совершенствовать умение понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». * Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно – двигательным путем. * Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами налево, направо, слева, справа. |
|  | 3 | Счет в пределах 3.  Д/ И «Сосчитай и назови членов семьи»  И.А.Помораевастр 18-19 з № 3 | * Совершенствовать умение считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. * Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначении результатов сравнения соответствующими словами. * Расширять представления о частях суток и их последовательности. |
|  | 4 | Соотношение числительногомножества в пределах 3.  Развивающая игра «Что , Где находится»  И.А.Помораевастр 19-21 З №4 | * Формировать умение соотносить числительные с элементами множества в пределах 3, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». * Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. * Развивать умение определять пространственные направления от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа в группе детского сада. |
| Ноябрь | 1 | Счет до 3, вопросы «Сколько?», «Который по счету?».  Практическое задание «Определи форму флага России» | * Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». * Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами длинный, короткий, широкий, узкий, высокий, низкий. * Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом. (Флаг Росси) |
|  | 2 | «Мир вокруг меня» Образование числа 4.И.А.Помораевастр 23-24 з № 2 | * Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. * Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с треугольником. * Развивать мышление, внимание, память. |
|  | 3 | Счет в пределах 4.  ( труд взрослых)  И,А. Помораевастр 24-25 з №3 | * Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?, «Который по счету?», «На каком месте?». * Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. * Раскрывать на конкретных примерах значение понятий быстро, медленно. |
|  | 4 | Мониторинг .См папку воспитателя «Методика проведения диагностического исследования» | * Выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка по разделу ФЭМП. |
| Декабрь | 1 | Счет до 5.  Д/И «Сосчитай снеговиков»  И.АПомораевастр 28-29 з № 1 | * Продолжать учить считать в пределах 5, познакомить с порядковым значением числа 5. * Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими словами длиннее, шире, короче, уже. * Совершенствовать умение определять пространственные направления от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. |
|  | 2 | Равенство и неравенство предметов на основе счета.  Д/И « Сравни количество пирожков на тарелках»  И.А. Помораевастр 29-30 з № 2 | * Закреплять счет в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. * Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине, и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длиннее, шире, короче, уже. * Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг). |
|  | 3 | Формировать представление о порядковом значении числа.  Д/И «Какая по счету красная варежка»  И.А.Помораева стр31-32 з № 3 | * Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». * Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. * Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. |
|  | 4 | Знакомство с цилиндром. Умение различиецилиндр,круг, шар.  Р/и « Какой формыелочные игрушки»  И.А.Помораевастр 32-33 з №4 | * Упражнять в счете предметов в пределах 5 по образцу * Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. * Развивать представления о последовательности частей суток. |
| Январь | 1 | Пространственные отношения, выраженные словами далеко – близко.  Развивающая игра «Прокати мишку на санках по самой длинной ( короткой дорожке)  И.А. Помораевастр 34-35 з № 2 | * Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. * Познакомить с пространственными отношениями, выраженными словами далеко – близко. * Развивать внимание, память, мышление. |
|  | 2 | Сравнение трех предметов по величине.  Д/И «Расставь куличи в порядке убывающий и возрастающей последовательности»  И.А.Помораевастр 35-36 з № 3 | * Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. * Уточнить представления о пространственных отношениях далеко – близко. * Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый длинный, короче, самый короткий. |
|  | 3 | Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.  Практическое задание  « Сервировка стола» ( пространственное расположение предметов на столе)  И.А .Помораевастр 36 -37 № 4 | * Упражнять в счете звуков в пределах 5. * Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый длинный, короче, самый короткий. * Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. |
| Февраль | 1 | Сравнение трех предметов по ширине. | * Продолжать упражнять в счете на ощупь в пределах 5. * Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. * Упражнять в умении сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый широкий, уже, самый узкий. |
|  | 2 | Сравнение 4-5 предметов по ширине.  Развивающая игра «Построй дорогу для автомобилей и сосчитай их»  И.А.Помораевастр 39-40 з 2 | * Формировать умение считать движения в пределах 5. * Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, спереди, сзади. * Формировать умение сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. |
|  | 3 | Части суток и их последовательность.  Практическое задание «Выполни команду командира (Посчитай шаги)  И.А.Помораева. стр 40-41 з №3 | * Закреплять умение воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). * Упражнять в умении называть и различать геометрические фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. * Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. |
|  | 4 | Составление целостного изображения предмета из отдельных частей.  Д/и «Собери картинку подснежника из частей ( 6-8)  И.А Помораевастр 42  з № 4 | * Закреплять умение указанное количество движений (в пределах 5). * Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, направо, налево). * Упражнять в умении составлять целостное изображение предмета из отдельных частей. |
| Март | 1 | Сравнение предметов по размеру.  Практическое задание « Собери букет для мамы»  И.А.Помораевастр 43-44 з № 1 | * Закреплять умение двигаться в заданном направлении. * Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). * Закреплять умение сравнивать предметы по размеру (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький. |
|  | 2 | Сравнение предметов по высоте.  Д/И «Русская матрешка»  И.А.Помораева стр44-45 з № 2 | * Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от размера предметов. * Закреплять умение сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый высокий, ниже, самый низкий. * Развивать мышление, внимание, память. |
|  | 3 | Геометрические фигуры: круг, шар.  Д/и «В гостях у сказки»  И.А.Помораевастр 45-46 з № 3 | * Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). * Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый высокий, ниже, самый низкий. * Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар. |
|  | 4 | Сравнение цилиндра и шара.  И .А.Помораева стр46-47 з № 4 | * Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). * Познакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. * Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. |
| Апрель | 1 | Равные группы предметов при разном расположении.  Развивающая игра « Изменилось ли количество цветов от изменения расстояния»  И.А Помораевастр 48-49 з № 1 | * Упражнять в умении видеть равные группы предметов при разном их расположении (в пределах 5). * Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. * Совершенствовать представления о пространственных отношениях, выраженных словами далеко – близко. |
|  | 2 | Количественный и порядковый счет в пределах 5.  Д/У « Сравни грядки по размеру, количеству и посчитай их»  И.А Помораевастр 49-50 з № 2 | * Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5. * Совершенствовать умение сравнивать * Предметы по размеру (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. * Упражнять в умении устанавливать последовательность частей суток. |
|  | 3 | Сравнение предметов по цвету, форме и величине.  И.А.Помораевастр 51-51 з № 3 | * Упражнять в счете и отсчете предметов (в пределах 5). * Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. * Развивать умение сравнивать предметы по форме, цвету и величине. |
|  | 4 | Ориентировка в пространстве.  Д/И «Расставь книги на полках»  И.А. Помораева 51-53 з № 4 | * Закреплять представления о том, что результат сравнения счета не зависит от качественных признаков предмета. * Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. * Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные отношения относительно себя соответствующими словами. |
| Май | 1 | Величина  Интернет ресурсы | Упражнять в сравнении до 5 предметов в возрастающем и убывающем порядке |
|  | 2 | Геометрические фигуры  Д/И « Назови форму воздушных шаров»  Интернет ресурсы | Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, прямоугольник, треугольник |
|  | 3 | Мониторинг  См . папка воспитателя «Методика проведения диагностического исследования детей по разделу «ФЭМП». | Выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка по разделу ФЭМП, а также корректировки образовательного процесса в группе. |
|  | 4 | Ориентировка во времени  Интернет ресурсы. | Закреплять умение правильно, употреблять слова «сегодня», «завтра», «вчера».  Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности |

*Направление: «Развитие познавательно – исследовательской деятельности»*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Эксперименты, опыты | Задачи | Материал |
| Сентябрь | 1.«Теплая капелька, или помоги Колобку умыться»  2.«Вода бывает теплой летом, холодной Зимой, а горячей если ее нагреть» см папка воспит «Картотека опытов к № 3» | Способствовать накоплению у детей конкретных представлений о свойствах воды; развивать умение детей планировать свою деятельность, делать выводы; закреплять культурно гигиенические навыки; воспитывать аккуратность при работе с водой. | Тазики с горячей, холодной водой; емкости для смешивания воды, ковшик для набирания воды, дидактическая игрушка колобок. |
| Октябрь | 1.«Вода жидкая, может течь»  Проблемная ситуация: Что случилось бы со мной если бы на земле исчезла вся вода.  См папка воспит К № | Продолжать знакомство со свойствами воды; развивать познавательную деятельность, образное, творческое мышление; воспитывать бережное отношение к воде, аккуратность.  Словарь: жидкая, может течь, капелька, большая – маленькая, густая масса. | Емкости для воды; для сравнения густая масса; небольшой желобок, пипетка. |
| Ноябрь | 1.«Чем пахнет вода?»  2.«Есть ли у воды вкус?» Водные ресурсы с. Краснокумского ( река озеро ,водопровод)  См папка воспитателя К № 1 | Развивать познавательную активность детей в процессе экспериментирования; подвести к пониманию того, что вода не имеет запаха, вкуса. Объяснить, что вода приобретает вкус того вещества, которое в ней растворено; воспитывать бережное отношение к воде. Учить определять по запаху вещества, которые добавлены в воду.  Словарь: без запаха – без вкуса; добавки, красители, сладкая – кислая. | Емкости с водой, красители. |
| Декабрь | «Игра в прятки»  См папка воспитателя К № 14 | Продолжать знакомить со свойствами воды; развивать наблюдательность, смекалку, усидчивость, воспитывать аккуратность при работе с водой.  Словарь: капля медленно течет; «растворяется» на влажной поверхности; становится незаметной; окрашивает влажную поверхность | Две пластины из оргстекла, пипетка, стаканчики с прозрачной и подкрашенной водой, лист бумаги, карандаши на каждого ребенка. |
| Январь | «В каком стакане лед быстрее растает»  См папка воспитателя К № 22 | Продолжать знакомить со свойствами воды в разном состоянии; развивать наблюдательность, усидчивость; активизировать словарь  Словарь: лед, твердая вода тает, превращается в воду. | 3 стакана с водой (холодной, теплой, горячей), кусочки льда. |
| Февраль | «Радуга»  См папка воспитателя К № 26 | Вызвать интерес к данному объекту, развивать наблюдательность, усидчивость, терпение; познакомить с отражательной способностью зеркала; воспитывать осторожность при проведении данного опыта.  Словарь: радуга, «дуга», солнечный луч | Зеркало, тазик с водой |
| Март | Мы покажем фокусы для мамы.  См папка воспитателя К № 26 | Выделить предметы, взаимодействующие с магнитом. | Игровой материал:  Рукавичка с магнитом, бумажная салфетка, стакан с водой, иголка, деревянная игрушка с металлической пластиной внутри. |
| Апрель | «Освобождение бусинок из ледяного плена»  См папка воспитателя К № 15 | Продолжать знакомить со свойствами воды в твердом состоянии; развивать мышление при выборе способов действий; стимулировать самостоятельное формирование выводов детьми; воспитывать аккуратность в работе.  Словарь: попали бусинки в плен, теплая вода, лед растает, поставить на батарею | Замороженные во льду бусинки, баночки с теплой водой, тарелочки, тряпочки на каждого ребенка. |
|  | «Друзья»  См папка воспитателя К № 9 | Познакомить с составом вода/кислород; развивать смекалку, наблюдательность, любознательность; воспитывать интерес к данному эксперименту.  Словарь: пузырьки – это кислород; при движении воды пузырьков становится больше. | Стакан с водой; бутылка с водой, закрытая пробкой, салфетки из ткани. |

*Направление: «Ознакомление с предметным миром»*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **№ недели** | **Тема** | **Задачи** | **Совместная деятельность педагога с детьми** |
| **Сентябрь** | **1** | «Назови предмет»  Д/И « Какие орудия труда понадобятся дворнику для работы осенью»  О,В,Дыбина Игры и занятия стр 20-21 | Формировать умение определять и называть предметы ,группировать их по назначению, обозначать  обобщающим словом. | Рассматривание иллюстраций;  Загадывание загадок;  Д/игра «Опиши предмет» |
| **Октябрь** | **1** | Петрушка в спортивной форме О,В,Дыбина Игры и занятия стр 31-32 | Формировать умение детей группировать предметы по назначению, уточнять знания детей о видах спорта и спортивного оборудования | Рассматривание картинок по теме |
| **Ноябрь** | **1** | Петрушка идет рисовать О,В,Дыбина Игры и занятия стр 26-27 | Совершенствовать навыки классификации предметов по их назначению и использованию (удовлетворению в потребности рисования | Д/И Что мне нужно для рисования |
| **Декабрь** | **1** | Узнай все о себе, шарик О,В,Дыбина Из чего сделаны предметы стр 25-26 | Познакомить с резиной ее качествами и свойствами, научить устанавливать связи между материалом и способом его употребления | Игры с воздушными шарами |
| **Январь** | **1** | В гостях у музыкального руководителя  О.В. Дыбина; ознакомление с предметным и социальным окружением стр.41 | Развивать эмоционально доброжелательное отношение  к музыкальной деятельности | Хороводы, музыкально Д/И «Вспомни песню о зиме»  «Музыкальная шкатулка» - угадай мелодию |
| **Февраль** | **1** | Транспорт  Интернет ресурсы | Закрепить представления детей о видах транспорта. | П/И « Самолеты» , «Цветные автомобили» |
| **Март** | **1** | Народные промыслы»  Интернет ресурсы | Развивать интерес к рукотворному миру и народным промыслам | Рассматривание иллюстраций по теме . |
| **Апрель** | **1** | Что сначала , что потом О,В,Дыбина Игры и занятия стр 45 | Развивать умение устанавливать причино – следственные связи . | Привлекать к работе в огороде и в саду. |
| **Май** | **1** | Итоговое занятие по ранее изученным темам | Закрепить ранее полученные знания. |  |

*Направление: «Ознакомление с миром природы»*

*(в соответствии с парциальной программой С.Н. Николаевой «Юный эколог»)*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **№ недели** | **Тема** | **Задачи** | **Совместная деятельность педагога с детьми** |
| **Сентябрь** | **1** | «Овощи с огорода»  С.Н. Николаева «Юный эколог» стр.25 | Учить детей различать по внешнему виду и вкусу, называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказке «Репка». | Игра с муляжами овощей;  Инсценировка сказки «Репка». |
| **Октябрь** | **1** | «Меняем воду в аквариуме»  С.Н. Николаева «Юный эколог»  стр.27 | Расширять знания детей о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к декоративным рыбкам. | Чтение И. Токмаковой «Где спит рыбка». |
| **Ноябрь** | **1** | «В гостях у бабушки»  С.Н. Николаева «Юный эколог»  стр.29 | Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детёнышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным. | Разучивание потешки «Ладушки»;  Чтение потешек «Курочка – рябушечка»;  «Кисонька – мурысонька»;  «Жили у бабуси». |
| **Декабрь** | **1** | «Подкормим птиц зимой»  С.Н. Николаева «Юный эколог»  стр.32 | Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих  птицах. | П/игры «Птички и птенчики»;  «Птички в гнездышках»;  «Воробушки и кот». |
| **Январь** | **1** | «В январе, в январе, много снега во дворе….»  С.Н. Николаева «Юный эколог» стр.34 | Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас. | Чтение стихотворения Я. Акима «Первый снег»;  Наблюдение за падающим снегом. |
| **Февраль** | **1** | «У меня живет котенок»  С.Н. Николаева «Юный эколог»  стр.35 | Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котёнком. Учить делиться полученными впечатлениями. | Инсценировка сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?». |
| **Март** | **1** | «Уход за комнатными растениями»  С.Н. Николаева «Юный эколог»  стр.37 | Расширять представления детей о комнатных растениях (о кливии). Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними. | Наблюдения;  Выполнение трудовых поручений. |
| **Апрель** | **1** | «Прогулка по весеннему лесу»  С.Н. Николаева «Юный эколог»  стр.39 | Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе. | Игра «Солнышко и дождик»;  Загадывание загадок. |
| **Май** | **1** | «Экологическая тропа»  С.Н. Николаева «Юный эколог»  .42 | Расширять знания детей о растениях. Формировать бережное отношение к ним. Дать представление о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки. | Наблюдения;  Разучивание стихотворений;  Рассматривание иллюстраций. |

**Перспективное планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

*Направление: «Изобразительная деятельность»*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Сентябрь | | |
| неделя | Тема | Задачи /Программное содержание |
| 1 | РИСОВАНИЕ «Нарисуй картинку про лето!»  Т. С Комарова стр 23-24 № 2 | Формировать умение детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приёмы рисования кистью, умение правильно держать кисть, омывать её вводе, осушать о тряпочку. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. |
| 1 | ЛЕПКА  «Большие и маленькие морковки  Т.С. Комарова стр 24 № 3 | Формировать умение лепить предметы удлиненной формы сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Аккуратно обращаться с материалом. |
| 2 | РИСОВАНИЕ «На яблоне поспели яблоки»  Т.С.Комаровастр 25 - 26 № 5 | Формировать умение рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить передавать в рисунке образ фруктового дерева .Закреплять приёмы рисования карандашами. Учить быстрому приёму рисования листвы. Подводить к эмоциональной эстетической оценке своих работ. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. |
| 2 | АППЛИКАЦИЯ  «Красивые флажки»  Т.С.Комаровастр 25 № 4 | Формировать умение работать ножницами. Правильно держать их сжимать и разжимать кольца. Резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. |
| 3 | РИСОВАНИЕ «Красивые цветы на улицах родного села»  Т.С. Комарова стр27-28 № 8 | Развивать наблюдательность умение, выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять приёмы рисования кистью, умение правильно держать кисть, омывать её вводе, осушать о тряпочку. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. |
| 3 | ЛЕПКА  Огурцы и свекла на сельских грядках»  Т.С.Комаровастр 26 № 6 | Познакомить с приемами лепки предметов овальной формы. Формировать умение передовать особенности каждого предмета. |
| 4 | РИСОВАНИЕ «Цветные шары (круглой и овальной формы)»  Т.С.Комарова стр30-31 № 11 | Продолжать знакомить детей с приёмами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы , выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальн6ой формы. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление начатое до конца, добиваться хорошего результата. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. |
| 4 | АППЛИКАЦИЯ  «Укрась салфетку»  Т.С.Комаровастр 30 №10 | Формировать умение составлять узор на квадрате заполняя элементами середину и углы. Развивать чувство композиции |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Октябрь | | | |
| Дата | Тема | Задачи /Программное содержание | |
| 1 | РИСОВАНИ «Какой я вижу осень»  Т.С.Комаровастр 31-32 № 12 | Продолжать закреплять умение детей изображать осень. Учить рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки, хорошо промывать кисть вводе, прежде чем набирать другую краску, осушать о тряпочкуи.т.д.)Подводить детей к образной передаче явлений .Воспитывать самостоятельность ,творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков. Приобщать к изобразительному искусству. | |
| 1 | ЛЕПКА  «Мой любимый грибок»  Т.С.Комарова  Стр 32-33 № 13 | Закреплять умение детей лепить знакомые предметы используя усвоенные ранее приемы лепки. | |
| 2 | РИСОВАНИЕ «Сказочное витаминное дерево».  Т.С.Комаровастр 33 №14 | Формировать умение детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Закреплять умении аккуратно закрашивать. Развивать воображение, творческие способности речь. Приобщать к изобразительному искусству. | |
| 2 | АППЛИКАЦИЯ  «Укрась свой носовой платочек»  Т.С.Комаровастр 34 № 15 | Формировать умение выделять углы, стороны квадрата .Упражнять в подборе цветосочетаний | |
| 3 | РИСОВАНИЕ Декоративное рисование «Украшение фартука для бабушки»  Т.С.Комаровастр 34 № 16 | Развивать умение детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки, хорошо промывать кисть вводе, прежде чем набирать другую краску, осушать о тряпочку и.т.д. Развивать цветное восприятие, образное представление, творческие способности, воображение. Приобщать к изобразительному искусству. | |
| 3 | ЛЕПКА  «Угощение для внучат»  Т.С.Комаровастр 35 №17 | Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения .Воспитывать стремление делать что то для других. |
| 4 | РИСОВАНИЕ «Моя Россия»  Интернет ресурсы | Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки. Развивать детское творчество. Развивать воображение. Приобщать к изобразительному искусству |
| 4 | АППЛИКАЦИЯ  «Лодка плывет по реке Подкумок»  Т.С.Комаровастр 35-36 № 18 | Формировать умение создавать изображение предметов срезая углы прямоугольников. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ноябрь | | |
| Дата | Тема | Задачи /Программное содержание |
| 1 | ЛЕПКА  «Разные рыбки»  Т.С.Комаровастр 42 №27 | Формировать умение детей лепить рыбок разной формы и размера, Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать желание у детей рассматривать свои работы выражать своё отношение к ним. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. |
| 1 | РИСОВАНИЕ Декоративное рисование «Украшение свитера»  Т.С.Комаровастр 40 № 25 | Закреплять умение детей украшать предметы одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. |
| 2 | РИСОВАНИЕ «Жил был один воспитанный гном»  Т.С.Комаровастр 42 -43 № 28 | Закреплять умение детей передавать образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка ,конусообразная рубашка ,треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение детей рисовать красками кистью. Подводить к образной оценке готовых работ. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству |
| 3 | РИСОВАНИЕ «Рыбки плавают в аквариуме в магазине природы»  Т. С.Комаровастр 43-44 №30 | Формировать умение детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях, правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение детей рисовать красками кистью, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность ,творчество. Учить отмечать выразительные изображения. Приобщать к изобразительному искусству |
| 3 | АППЛИКАЦИЯ  «Моя мама работает в Зоомагазине»  Т.С.Комаровастр 39-40 № 23 | Формировать умение создавать в аппликации нужный образ. Развивать чувство пропорции и ритма. |
| 4 | Мониторинг  См папку воспитателя «Методика проведения диагностического исследования. | Выявление индивидуальных особенностей развития каждого ребенка |
| 5 | РИСОВАНИЕ  По замыслу « Безопасность на дороге»  Т,С. Комарова стр 38-39 № 22 | Формировать умение самостоятельно выбирать тему своей работы , доводить задуманное до конца. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Декабрь | | |
| Дата | Тема | Задачи /Программное содержание |
| 1 | Рисование «Кто в каком домике живет» ( по сказке «Заюшкина избушка»  Т.С.Комарова  Стр 45-46 № 32 | Развивать представление о том , где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображение предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказывать о том, как человек заботиться о животных. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. |
| 1 | ЛЕПКА  «Слепи из пластилина то , что можно слепить из снега»  Т.С.Комарова 50-51 №40 | Продолжать развивать самостоятельность и творчество |
| 2 | РИСОВАНИЕ «Снегурочка»  Т.С.Комаровастр 47-48 № 35 | Формировать умение детей рисовать снегурочку в шубке. Закреплять умение детей рисовать красками кистью, используя штрихи разного характера, накладывать одну краску на другую по высыхании, при окрашивании шубки чисто промывать кисть и осушать её, промокая о тряпочку или салфетку. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. |
| 2 | АППЛИКАЦИЯ  «Вырежи и наклей какую хочешь постройку»  Т.С.Комаровастр 46-47 № 33 | Формировать умение создавать различные изображения построек. Развивать воображение , творчество и чувство композиции. |
| 3 | РИСОВАНИЕ  « По замыслу» Теплая одежда.  Интернет ресурсы. | Формировать умение самостоятельно выбирать тему своей работы , доводить задуманное до конца. |
| 3 | ЛЕПКА  «Девочка в зимней одежде»  Т.С. Комарова стр 47 №34 | Вызвать у детей желание передавать образ девочки в лепном изображении, выделять части человеческой фигуры в одежде. |
| 4 | РИСОВАНИЕ «Наша нарядная ёлка».  Т.С.Комаровастр 50 №39 | Закреплять умение детей передавать в рисунке образ новогодней ёлки. Формировать умение рисовать ёлку с удлиняющими к низу ветвями. Закреплять умение детей рисовать красками кистью, используя штрихи разного характера, одну краску на другую по высыхании. |
| 4 | АППЛИКАЦИЯ  «Бусы на елку»  Т.С.Комаровастр 39 №38 | Формировать умение срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Январь |
| Дата | Тема | Задачи /Программное содержание |
| 2 | РИСОВАНИЕ «Маленькой ёлочке холодно зимой»  Т.С.Комаровастр 51 № 41 | Формировать умение передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать ёлочку с удлинёнными книзу ветками. Закреплять умение детей рисовать красками кистью. Развивать образное восприятие, образные представления, желание создавать красивый рисунок, давать ему эмоциональную оценку.Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. |
| 2 | АППЛИКАЦИЯ  « Веселые снеговики»  Т.С.Комаровастр 52 № 43 | Упражнять в вырезывании округлых форм из квадратов путем плавного закругления углов. |
| 3 | РИСОВАНИЕ «Рождественские куличи»  Интернет рисурсы | Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с тонкими и толстыми ветвями. Закрепить умение рисовать карандашом. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата, Развивать образное восприятие, воображение творчество. Приобщать к изобразительному искусству. |
| 3 | ЛЕПКА «Вылепи какую хочешь, игрушку»  Т.С. Комарова стр 53-54 № 45 | Развивать умение задумывать содержание работы создавать изображение, передавая форму частей. Закрепить навыки лепки. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным работам Приобщать к изобразительному искусству. |
| 4 | РИСОВАНИЕ  «Ежели мы вежливы…»  По замыслу  Интернет ресурсы | Формировать умение детей иллюстрировать любимые сказки. Развивать чувства ритма, композиции цвета, творчество. Приобщать к изобразительному искусству. |
| 4 | АППЛИКАЦИЯ  «Автобус»  Т.С.Комаровастр 54 № 46 | Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета .Развивать умение композиционно оформлять свой замысел |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Февраль | | |
| Дата | Тема | Задачи /Программное содержание |
| 1 | ЛЕПКА  «Дружный хоровод»  Т.С.Комаровастр 59-60 № 52 | Формировать умение детей лепитьфигуру человека правильно передовая соотношения частей тела по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части. | |
| 1 | РИСОВАНИЕ «Подружки пляшут »  Т.С.Комаровастр 60 № 53 | Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине : голова маленькая, туловище большое, девочка одета в платье. Учить изображать простые движения. Закреплять приёмы закрашивания красками, фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений.Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | |
| 2 | РИСОВАНИЕ «Самолеты летят»  Интернет ресурсы | Формировать умение детей рисовать самолет, точно передавая форму самолета и его частей. Закрепить навыки рисования красками.Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | |
| 2 | АППЛИКАЦИЯ  «Летящие самолеты»  Т.С.Комаровастр 60-61 № 54 | Формировать умение детей правильно составлять изображение из деталей, находить место той или иной детали в общей работе. | |
| 3 | ЛЕПКА  « По замыслу»  Т.С.Комаровастр 63 № 60 | Продолжать развивать самостоятельность воображение , творчество по заданной теме ( 23 февраля) | |
| 3 | РИСОВАНИЕ  «Подарок для папы»  Т.С.Комаровастр58-59 № 51 | Закреплять умение детей рисовать открытку прямоугольной формы составляя простейший ритм изображений . Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок. | |
| 4 | РИСОВАНИЕ  «Прилетела красивая птица»  Т.С.Комарова 661-62 №56 | Формировать умение рисовать птичку передавая форму тела частей, красивое оперение. Развивать представление о красоте | |
| 4 | АППЛИКАЦИЯ  «Красивый цветок в подарок маме»  Т.С.Комаровастр 63 № 59 | Формировать умение вырезывать и наклеивать красивый цветок. Воспитывать внимание к родным и близким. | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Март | | |
| Дата | Тема | Задачи /Программное содержание |
| 1 | РИСОВАНИЕ «Расцвели красивые цветы к маминому празднику»  Т.С.Комарова 64 № 61 | Формировать умение детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие красивые движения, работая всей кистью и её концом.Развивать эстетические чувства,чувства ритма, композиции цвета, творчество. Приобщать к изобразительному искусству. |
| 1 | ЛЕПКА  «Красивая мисочка для бабушки»  Т.С. Комарова стр 66 № 63 | Формировать умение детей лепить используя уже знакомые приемы и новые – вдавливание и оттягивание краев уравнивая их пальцами |
| 2 | РИСОВАНИЕ  Декоративное рисование «Украсим кукле русский сарафан»  Т.С.Комаровастр 68-69 № 65 | Развивать умение детей составлять узор из знакомых элементов (полоски, точки, круги).Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству, народной культуре. |
| 2 | АППЛИКАЦИЯ  «Русская матрешка»  Интернет рисурсы | Знакомить детей с народной игрушкой ,Формировать умение передавать ее характерные особенности .Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельностям. |
| 3 | РИСОВАНИЕ  «Козлятки выбежали погулять на зелёный лужок»  Т.С.Комаровастр 69-70 № 67 | Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приёмы работы кистью и красками. Приобщать к изобразительному искусству. |
| 3 | ЛЕПКА  «Козленочек»  Т.С.Комаровастр 69 №66 | Формировать умение лепить четвероногое животное ( овальное тело ,голова, прямые ноги). Развивать сенсомоторный опыт |
| 4 | РИСОВАНИЕ  «Мой край родной»  Интернет ресурсы | Изображать а рисунке красивые места родного края. Прививать любовь к малой Родине. |
| 4 | АППЛИКАЦИЯ  «Горы и реки Ставрополья»  Интернет ресурсы | Закреплять умение делить квадрат на два треугольника. Правильно размещать на листе бумаги элементы ландшафта (горы , реки). |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Апрель | | | |
| Дата | Тема | Задачи /Программное содержание | |
| 1 | ЛЕПКА  Сказочный домик –теремок весной»  Т. С. Комарова стр 72 № 71 | Формировать умение детей передавать в работе образ необычного-сказочного домика Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика.. | |
| 1 | РИСОВАНИЕ  «Моё любимое весеннее солнышко»  Т.С.Комаровастр 74-75 № 75 | Развивать образное представление, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приёмы рисования и закрашивания изображений.Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | |
| 2 | РИСОВАНИЕ  «Нарисуй картинку протруд весной»  Интернет ресурсы | Формировать умение детей передавать в картинке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображения на листе. Упражнять в рисовании красками. Закреплять навыки аккуратной работы.Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | |
| 2 | АППЛИКАЦИЯ  «Вырежи и наклей цветы на клумбе»  Т.С.Комаровастр 75 № 76 | Формировать умение задумывать изображение , вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. | |
| 3 | РИСОВАНИЕ  «Нарисуй ,что мы видели на прогулке» | Формировать умение детей запоминать предметы окружающего мира и переносить изображение на бумагу. | |
| 3 | ЛЕПКА  «Чашечка»  Т.С.Комаровастр 76-77 №78 | Закреплять умение детей лепить предметы посуды используя изученные ранее приемы. Развивать изображение и творчество. | |
| 4 | РИСОВАНИЕ  «Книжкин дом»  Т.С.Комаровастр 77 № 79 | Развивать образное представление, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приёмы рисования и закрашивания изображений.Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | |
| 4 | АППЛИКАЦИЯ  «Вырежи и наклей ,Что захочешь по сказкам»  Т.С.Комаровастр 75 № 76 | Развивать воображение, творчество детей .вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать любовь к русским народным сказкам. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Май | | |
| Дата | Тема | Задачи /Программное содержание |
| 1 | РИСОВАНИЕ  «Самолеты летят сквозь облака»  Т.С.Комаровастр 80 № 84 | Учить детей изображать самолёты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. |
| 1 | ЛЕПКА  « по замыслу» | Учить детей самостоятельно выбирать тему своей работы ,доводить задуманное до конца. Развивать творческие способности, воображение.Приобщать к изобразительному искусству. |
| 2 | РИСОВАНИЕ  «Празднично украшенный дом» Т.С.Комаровастр78 № 81 | Закреплять умение рисовать дом , украшать его флагами и цветными огнями. |
| 2 | АППЛИКАЦИЯ «Волшебный сад «  Т,С, Комарова стр 81-82 № 86 | Закреплять умение создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения. |
| 3 | Мониторинг  См папку воспитателя «Методика проведения диагностического исследования. | Выявление индивидуальных особенностей развития каждого ребенка |
| 4 | ЛЕПКА «Твоя любимая кукла»  Интернет ресурсы | Закреплять умение создавать образ своей любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека. Их относительную величину..Развивать творческие способности, воображение. Приобщать к изобразительному искусству. |
| 4 | Рисование на свободную тему | Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. |

***Приложение №5***

***«Вариативные формы работы в группе»***

Паспорт проектной деятельности в средней группе по теме: **«ДЕРЕВЬЯ»**

**Продолжительность проекта**: долгосрочный

**Вид проекта:** познавательно - исследовательско - творческий.

**Участники проекта:** дети средней группы, воспитатели, родители.

**Цель проекта:** уточнить и расширить представления детей о деревьях, их строении; в доступной форме рассказать детям о пользе деревьев.

**Задачи проекта:** Заинтересовать детей, как можно больше узнать о деревьях и их пользе.

**Актуальность темы:** Воспитание любви и уважения к родному краю, природе является важнейшей составляющей нравственного воспитания. Чтобы воспитать хорошего гражданина, желающего оберегать и охранять ее, надо ее познать.

**Задачи:**

Расширять у детей знания и представления о деревьях:

-характерные особенности строения;

-признаки отличающие одни деревья от других;

-сезонные изменения в строении лиственных деревьев;

-узнавать и называть деревья, произрастающие на территории детского сада и нашего поселка;

-дерево – важный строительный материал;

Обогащать словарный запас, развивать связную речь детей:

-учить детей давать полные ответы на вопросы;

-развивать умение связно и последовательно рассказывать;

активизировать внимание и память детей, развивать логическое мышление;

-учить сравнивать, анализировать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи, делать обобщения.

 Воспитывать бережное отношение к природе.

**I.Подготовительный этап.**

Действия воспитателя

а) подготовка справочной литературы по теме;

б) подбор литературного материала ( стихи, рассказы);

в) организация просмотра иллюстраций на тему «Лиственные и хвойные деревья» - цель: вызвать у детей интерес к работе по сбору материала к проекту.

Действия детей:

а) участие в выставке детских работ;

б) рассматривание картин с изображением пейзажей во все времена года.

Действия родителей:

а) Помочь в подборке книг, журналов, иллюстраций о деревьях.

Основной этап

Действия воспитателя:

А) Чтение художественной литературы:

А.Прокофьев «Люблю берёзку русскую»; С.Есенин «Белая берёза»; И. Соколов – Микитов «В лесу» - рассказ; Отгадывание загадок; стихи С. Есенина, А. Прокофьева,

Б) Наблюдение за деревьями на участке детского сада;

Закрепить строение деревьев и признаки отличающие деревьев друг от друга;

В) Беседа о пользе деревьев

Г) Д/игра «С чьей ветки детки?».

Д) Заучивание стихотворения «Берёза», «Елка», и тп.

Е) Развлечение «Русская березка»

Действия детей

а) участие в выставке детских работ;

б) создание гербария из засушенных листьев;

Завершающий этап

Действия воспитателя

- выставка рисунков ;

- коллективная работа «Дерево»;

- развлечение «Русская березка».

**II** **Практический этап**

Конспект ООД по реализации образовательной области «Познавательное развитие» в средней группе» на тему: «Деревья».

Направление: «Ознакомление с миром природы»

Задачи:

-формировать представления о лиственных и хвойных деревьях, их пользе для окружающего мира, разнообразии («Познавательное развитие»);

-формировать умение слушать литературный текст («Речевое развитие «Художественная литература»)

-развивать мелкую моторику рук («Физическое развитие»)

- формировать умение рисовать деревья простыми карандашами

(«Художественно - эстетическое развитие»).

Методы и приёмы:

Практические: пальчиковая гимнастика «Корни», рисование деревьев.

Наглядные: иллюстрации деревьев.

Словесные: беседа.

Материалы, инструменты, оборудование: картинки деревьев, карандаши, листы.

Ход ООД:

1. Воспитатель загадывает загадку:

Его весной и летом

Мы видели одетым.

А осенью с бедняжки

Упали все рубашки. (деревья)

(Дети отгадывают загадку).

2. Беседа о деревьях

Деревья бывают лиственные и хвойные.

Лиственные деревья — это те, которые имеют листву, все хвойные деревья имеют вместо листьев иголки, называемые «хвоей». Зимой лиственные деревья опадают, а хвойные — сохраняют свою хвою. Деревья зимой отдыхают. Они поглощают углекислый газ, выделяют кислород.

Предлагает перечислить лиственные деревья.

Дети: лиственные деревья: береза, дуб, осина и т. д.

Хвойные деревья: сосна, ель, лиственница, пихта.

Растут деревья-В лесу, парке, саду, на газонах, и т. д. У дерева: корень, ствол, ветки, крона, почки, листья.

3. Воспитатель показывает иллюстрации деревьев, предлагает узнать, что за дерево, сообщает:

БЕРЕЗА — ствол тонкий, стройный, прямой, белый, листья округлой формы, на березе есть сережки

СОСНА — ствол толстый, стройный, коричневый, вместо веток иголки, на сосне есть шишки

РЯБИНА — ствол тонкий, прямой, коричневого цвета, дерево высокое, лист овальной формы, состоит из мелких листочков, расположенных попарно. У рябины есть красные ягоды.

ТОПОЛЬ — ствол высокий, серого цвета, лист овальной формы, почки липкие, есть сережки.

ДУБ — могучее дерево, его мощный ствол покрыт плотной, крепкой корой, лист резной, овальной формы, кроме листьев у дуба есть желуди.

КЛЕН — ствол у клена темно-серый, диет имеет форму звездочки.

5. Пальчиковая гимнастика «Корни»:

Друг от друга деревья росли далеко, («деревья» обеими кистями)

Человеку пройти этот путь не легко, («человечек»)

Только корни деревьев однажды сплелись, («корни деревьев»)

Будто дерева 2 навсегда обнялись. («деревья»).

Дети выполняют действия в соответствии с текстом.

6. Воспитатель предлагает нарисовать - деревья летом.

Дети рисуют деревья карандашами.

**«Беседа о деревьях. Рисование Листьев»**

**Виды детской деятельности:** игровая, продуктивная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы, музыкально-художественная.

**Задачи:** познакомить с названиями некоторых деревьев, составными частями дерева, пользой деревьев, учить бережно относиться к растениям; учить раскрашивать рисунок красками.

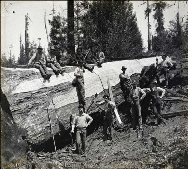
**Планируемые результаты:** умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение) при прослушивании стихотворения С. Я. Маршака; владеет навыками самообслуживания, интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование листьев); активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.

**Материалы и оборудование:** картинки с изображением различных деревьев, карточки с изображением листьев и плодов, вырезанные из бумаги силуэты листьев, краски, кисточки и т. д.

**Содержание организованной деятельности детей**

**1. Организационный момент.** Воспитатель. Ребята, проверьте свои столы и стулья. Они целые? Никто не поломал их? Ребята из соседнего детского сада небрежно обращались со своими стульями и столами и поломали их. Понадобилась новая мебель.

А вы знаете, из чего делают мебель? *(Дети отвечают.)* Конечно, из дерева.



Послушайте историю. Отправились в лес лесорубы и начали валить деревья. Их стало меньше. Деревья, на которых жили белки, на земле лежат. И вот ребята, которые сломали мебель, узнали об этом, стало им жалко зверей, лес. Решили они отремонтировать старые стулья и столы. Деревья – это жилища для многих зверей. Из них делают мебель, бумагу, деревянные игрушки, посуду, музыкальные инструменты. Деревья полезны тем, что очищают воздух, которым мы дышим, от вредных веществ. Нельзя ломать ветки, срывать листья. Нужно оберегать деревья и сажать новые.



Послушайте, что пишет поэт С. Маршак:

Что мы сажаем, Что мы сажаем,

Сажая леса? Сажая леса?

Чащу, где бродят Лист, на который

Барсук и лиса, Ложится роса,

Чащу, где белка Воздух для легких,

Скрывает бельчат, И влагу, и тень –

Чащу, где утром Вот что сажаем

Вороны кричат. В сегодняшний день.

**2. Ознакомление с названиями деревьев.** Воспитатель показывает картинки с изображением деревьев, дети называют их, затем дети закрывают глаза, педагог убирает одну картинку и задает вопрос: «Чего не хватает?» Игра повторяется несколько раз.**3. Игра «Плоды и листья».** Детям раздают карточки с изображением листьев деревьев и их плодов, по заданию необходимо определить пары картинок.

**4. Упражнение «Покажи и назови части дерева».** Воспитатель показывает на картинке корни, ствол, ветки, крону, листья, затем каждый ребенок самостоятельно показывает на картинке части дерева.

**5. Игра «Один – много».** Воспитатель называет дерево в единственном числе, а дети – во множественном.

*Клен – клены, сосна – сосны, береза – березы, ива – ивы, ель – ели, рябина – рябины, дуб – дубы.*

**6. Упражнение «Какой листик?».**

Если лист дуба, то он *(какой?) – дубовый.*

Если лист березы, то он – … *(березовый)*.

Если лист рябины, то он – … *(рябиновый).*

Во множественном числе:

Листья на клене – *кленовые.*

Листья на рябине – *рябиновые.*

Листья на березе – *березовые*.

Листья на дубе – *дубовые.*

Во множественном числе в родительном падеже:

Зимой на березе нет каких листьев? *Березовых*.

На клене? *Кленовых.* На дубе? *Дубовых*. На иве? *Ивовых*.

**7. Слушание пьесы П. Чайковского** *(из «Детского альбома»).* После прослушивания дети описывают характер мелодии, темп музыки, придумывают танцевальные движения. Во время повторного прослушивания дети выполняют соответствующие музыке движения.

**8. Раскрашивание листьев.** Дети рассматривают вырезанные из бумаги силуэты листьев, характерные для разных деревьев, выбирают соответствующие им цвета красок (желтая, красная, оранжевая) и раскрашивают их.

**9. Рефлексия. Создание коллажа из листьев деревьев.** Дети наклеивают листья на большой лист бумаги, создавая коллаж.

**Загадки о деревьях и кустарниках**

Украшает их народ

Каждый раз под Новый год.

Вместо листиков — иголки.

Назови деревья! (Елки)

Желто-красная одежка,

Каждый листик, как ладошка.

Осенью всех ярче он.

Догадались? Это... (клен)

Деревца в лесу стоят,

Даже в тихий день дрожат.

Вдоль извилистой тропинки

Шелестят листвой... (осинки)

Тонет куст в цветах махровых,

Словно в облачках лиловых.

В яркий теплый майский день

Глаз наш радует... (сирень)

Белый низ, зеленый верх —

В летней роще краше всех!

На стволах полоски.

Хороши... (березки)

В мае грелась, зеленела,

Гроздья осенью надела.

В алых ягодках — горчинка.

Что за деревце? (Рябинка)

Он в лесу, как витязь, встанет,

Желудями в срок одарит.

И лесник, и лесоруб

С ним знакомы. Это... (дуб)

Ветви в воду опустила

И о чем-то загрустила.

Посмотрите, как красиво

Над рекой склонилась... (ива)

Клейкие раскрылись почки —

Нарядился он в листочки.

Летом в пух оделся щеголь.

Догадались? — Это... (тополь)

**Стихотворения**

Белая береза

Под моим окном

Принакрылась снегом,

Точно серебром.

На пушистых ветках

Снежною каймой

Распустились кисти

Белой бахромой

И стоит береза

В сонной тишине,

И горят снежинки

В золотом огне

А заря, лениво

Обходя кругом,

Обсыпает ветки

Новым серебром.

**Черемуха**

Черёмуха душистая

С весною расцвела

И ветки золотистые,

Что кудри, завила

Кругом роса медвяная

Сползает по коре,

Под нею зелень пряная

Сияет в серебре.

А рядом, у проталинки,

В траве, между корней,

Бежит, струится маленький

Серебряный ручей.

Черёмуха душистая,

Развесившись, стоит,

А зелень золотистая

На солнышке горит.

Ручей волной гремучею

Все ветки обдает

И вкрадчиво под кручею

Ей песенки поет.

**Ели** на опушке -

До небес макушки -

Слушают, молчат,

Смотрят на внучат.

А внучата - ёлочки,

Тонкие иголочки -

У лесных ворот

Водят хоровод.

**Соколов – Микитов Иван Сергеевич. Вечер в лесу.**

За вершинами леса скрылось солнце.

Прохладно и сыро в лесу. Слышно, как дышит, оживает земля. Пахнет весенними почками, пробудившейся тёплой землёй.

Вот сам собою шевельнулся на земле прошлогодний мокрый листочек. Под ним показалась из земли зелёная стрелка молодой травы.

Много звуков в вечернем лесу.

Заливаются на деревьях певчие дрозды. На вершине высокого дуба громко воркует дикий голубь — витютень.

«Витютень, на ду-у-убе сижу! Витютень, на ду-у-бе сижу!» — выговаривает важно витютень.

Глухо турлычут в прозрачных весенних лужах лягушки.

Вытянув длинные шеи, свистя крыльями, пролетели над лесом дикие утки.

«Чуфшшш! Чуфшшш!» — вдруг громко чуфистнул и забормотал на поляне краснобровый красавец — тетерев-косач.

«Гу-гу-гууу! Гу-гу-гууу!» — гугукнул заяц, и очень похоже, бесшумно пролетая, ему отозвалась лесная сова.

Страшно ухнул в лесу и захохотал филин. Взмахивая крыльями, тихо потянули над макушками леса длинноносые лесные кулики.

Ниже и ниже спускается весенняя прохладная ночь.

**Соколов-Микитов Иван Сергеевич  
Год в лесу  
Осень**

Пришёл сентябрь. После знойного лета, после августовских тёплых дней наступила золотая осень.  
По опушкам лесов ещё растут грибы: красноголовые подосиновики, зеленоватые и розовые сыроежки, скользкие грузди и душистые рыжики. На старых больших пнях жмутся друг к дружке тонконогие опёнки.  
В моховых болотах ожерельем рассыпана по кочкам румяная клюква. На освещенных солнцем лесных полянах краснеют гроздья рябины.  
Чист и прозрачен воздух. Далеко слышны звуки, отчётливо разносятся голоса. На дне лесного ручья виден каждый камешек, каждая тонкая травинка. По прозрачному высокому небу бегут и бегут облака. В погожие тихие дни летает над землёй, садится на лицо липкая паутина.  
В эти осенние дни многие птицы готовятся к отлёту. Уже улетели ласточки, быстрокрылые стрижи. Остаются зимовать рябчики, тетерева, куропатки. В шумные стайки собираются скворцы, улетают на юг певчие птицы. В дальний путь отправляются дикие гуси, покидают родные болота длинноногие журавли.

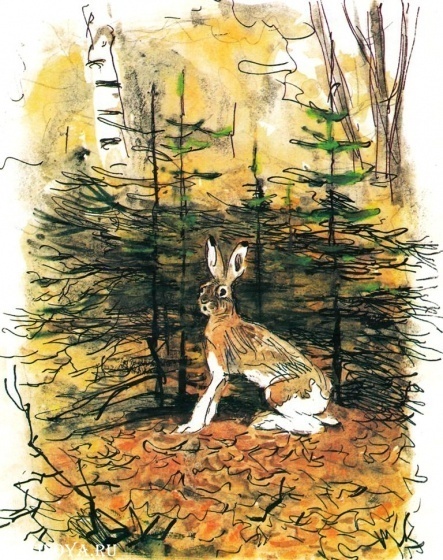
УЛЕТАЮТ ЖУРАВЛИ

  
В золотые осенние дни собирались к отлёту журавли. Готовясь в далёкий путь, покружили они над рекой, над родным болотом. Собравшись в стройные косяки, потянули в дальние тёплые страны.  
Через леса, через поля, через шумные города высоко в небе летели журавли.  
В глухом лесу, на краю болота, остановились на отдых.  
Ещё до рассвета проснулись чуткие журавли.  
Чуть брезжит над рекой, над лесными чёрными макушками ранняя зорька. Тёмным и мрачным кажется в эту пору глухой лес.  
Один за другим журавли поднимаются с болота. В этот ранний час в лесу просыпаются птицы, бегают по берегу проворные кулики.  
Скоро взойдёт над рекой и лесом весёлое солнце. Всё тогда засияет, всё переменится в осеннем тёмном лесу.  
Высоко поднимутся журавли. С высокого ясного неба услышим их прощальные голоса.  
До свидания, до свидания, журавли! До радостной встречи весною!  
У ЛЕСНОГО ОЗЕРА



Широко раскинулось глубокое лесное озеро с прозрачной, чистой водой. Восходит над лесом и озером солнце.  
На яркий, осыпанный росинками-алмазами расписной ковёр похожи берега пустынного озера. Над болотными кочками, заросшими вереском, мхом, багульником и голубикой, стоят редкие сосны.  
Тихо утром в глухом лесу. Изредка пропищит синичка; перепорхнёт, сядет долбить дерево дятел.  
Ещё на рассвете вылетел на береговую гальку мошник глухарь. Ходит у самой воды, выбирает и клюёт крепкие круглые камешки.  
В таёжных глухих лесах каждую осень вылетают глухари по утрам на берега рек и озёр клевать береговую чистую гальку. Крепкие круглые камешки нужны глухарям, чтобы перемалывать, перетирать в зобах грубую зимнюю пищу. Всю долгую зиму будут питаться глухари колючей и жёсткой сосновой хвоей.  
Ходит по гальке глухарь, выбирает крепкие камешки. Не шелохнётся прозрачное озеро. Выше и выше поднимается над лесом осеннее солнце.

БЕЛЯК



Выскочил из своего логова трусливый зайчишка. Сел, слушает.  
Страшно робкому зайчишке-беляку. Много у него в лесу врагов. Вдруг подкрадётся хитрая лисица, или схватит голодный волк, или спрыгнет с дерева и загрызёт быстрая рысь...  
Всякого шума боится беляк. Заскрипит дерево — кажется беляку, это идут злые волки. Прыгнет из-под ног лягушонок — тоже страшно зайчонку. Гугукнет ночью сова —у беляка душа в пятки.  
Почти весь год в страхе живёт зайчишка-беляк. А всего страшнее ему в осенние прозрачные дни. Где ни ляжет, ни спрячется, его видно издалека: кругом всё жёлтое, золотое, а порточки у бедняги уже побелели. Ни ночью, ни днём не спит робкий беляк.  
Ждёт не дождётся, когда придёт зима, выпадет глубокий снег.  
Зимою беляк весь белый, только кончики ушей чёрные.  
Зароется он в снежный сугроб — никто его не увидит: ни хитрая лисица, ни волк, ни быстрая рысь.

ЁЖ



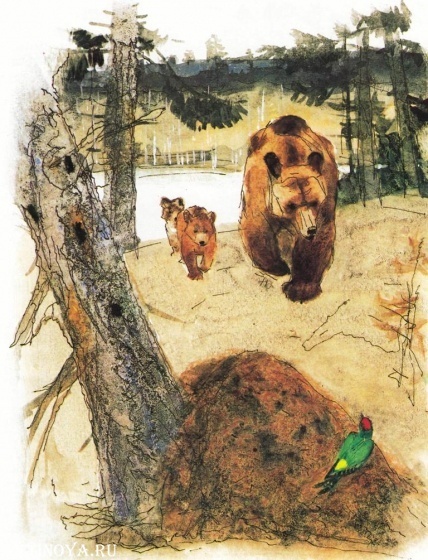
Через пни и колоды, через высокие заросшие кочки, через лесные открытые поляны пробирается в своё логово ёж.  
Осенью у ежей мало добычи. Попрятались в землю черви, скрылись юркие ящерицы, в клубки свились скользкие змеи и чёрные ужи. Трудно находить жуков и глупых лягушек.  
В ясные осенние дни готовит себе хлопотливый труженик ёж тёплое зимовище. Ночью и днём таскает в нору под старым пнём душистые сухие листочки и мягкий лесной мох — стелет зимнюю постель.  
Скоро заберётся ёж в своё логово на всю долгую зиму. Больше не станет бегать по лесу, ловить червей и жуков.  
Придёт зима, накроет его нору глубокий снежный сугроб. Под глубоким сугробом, как под толстым пушистым одеялом, тепло ежу.  
Никто не найдёт его логова, никто не разбудит. До весеннего солнышка всю зиму проспит ёж, и будут ему сниться лесные ежиные сны.

БЕЛКИ



В тёмном еловом лесу с утра до позднего вечера без устали хлопочут проворные белки. То заберутся на вершину высокой ели, то перемахнут с сучка на сучок, то вниз головой спускаются на землю собирать грибы.  
В развилине елового сучка белки развесили сушить красноголовый подосиновик, тонконогие маленькие опёнки. В лесных кладовых спрятали отборные, вкусные орехи.  
Поздней осенью переменят белки свои рыжие платьица на серые зимние шубки.  
В вершинах густых ёлок устроены у белок тёплые гнёзда. В этих гнёздах, в устланных мягким мхом глубоких дуплах белки воспитывают и кормят своих маленьких бельчат, зимою спасаются от лютых морозов и холодных ветров.  
Самый весёлый, самый проворный и хлопотливый зверёк в наших лесах — шустрая белка.

МЕДВЕДИ



Вечером вышла медведица с медвежонком на лесную полянку, увидела муравьиную кучу. Хочется ей полакомиться муравьями и угостить медвежонка.  
А в муравьиной куче сидел зелёный дятел-муравьед, добывал муравьиные яйца. Услыхал он медведей, вспорхнул с кучи, улетел в лес.  
Подошла медведица к муравьиной куче, стала разгребать лапой кучу. Раскопала её и высунула длинный красный язык.  
Облепят муравьи медвежий язык, а медведица — хоп! хоп! —и проглотит муравьев. Смотрит на медведицу медвежонок, учится, как нужно есть муравьев.  
Много забот и хлопот по осени у медведей. Нужно наесться на всю долгую зиму, накопить побольше жиру, нужно устраивать тёплую берлогу.  
Поздней осенью заберутся медведи в свои берлоги, будут спать до весны, до весеннего тёплого солнышка.

РЫСЬ



Вечером, после охоты, вышла осторожная рысь на лесную поляну. Несёт в зубах краснобрового тетерева-косача.  
Тихо и мрачно вечером в глухом лесу. Стоят не шевелятся высокие тёмные ели. Легко и неслышно скачет под ними чуткая рысь.  
Слышит рысь, как падают с деревьев, кружась в воздухе, сухие листья, как свистит в лесной чащобе рябчик и попискивают шустрые синички, как перепорхнул, уселся на сухом дереве дятел.  
Всё видит, всё слышит рысь в глухом лесу.  
И лето и зиму скитаются по лесу, ищут добычу чуткие рыси. То поймают неосторожного зайчишку-беляка, то схватят белку или подкрадутся к задремавшему тетереву-косачу, на ходу проглотят лесную мышь. Трудно увидеть осторожную и чуткую рысь. Неслышно ходит и далеко слышит рысь, умеет забираться на высокие густые деревья.

ОСЕННИЙ ВЕЧЕР



Быстро наступает вечер в глухом лесу.  
Тёмные тени лежат под деревьями. Недвижно высятся старые сосны, чернеют густые разлапые ели.  
Пахнет в лесу смолой, сосновой хвоей, осенней опавшей листвой. Скрылось за деревьями вечернее низкое солнце.  
Ещё не спят, кормятся в лесу птицы.  
Вот на стволе дерева уселся красноголовый чёрный дятел — желна. Он звонко долбит сухое дерево.  
Далеко слышен в вечернем тихом лесу торопливый стук дятла. Будто сказочный лесной часовой барабанит вечернюю зарю.  
Вертятся возле дятла шустрые синички, подбирают жучков и червяков.  
Скоро наступит в лесу тёмная, непроглядная ночь. Замолкнут и заснут дневные птицы и звери.  
Выйдет из дневного логова зайчишка-беляк, робко заковыляет по сухим, ломким листьям. Страшно ночью в лесу трусливому зайчишке: то неслышно пролетит сова, то хрустнет сухой веткою рысь, то в дальнем болоте завоют, собирая волчат, злые волки.

**Коллективная Аппликация «Береза».**

Программное содержание

Обучающие задачи:

· продолжать обучать детей работе с бумагой, выполнять аппликации различными способами (посыпка, мятой бумагой, вырезная аппликация);

· обучать работе с клеем

Развивающие задачи:

· развивать мелкой моторики пальцев рук, пространственного воображения, глазомера, абстрактного мышления, развивать способности следовать устным инструкциям;

· развивать творческий интерес к работе, логическое мышление;

· развивать фантазию.

Воспитательные задачи:

· воспитывать терпение, усидчивость, трудолюбие;

· воспитывать аккуратность, вкус, другие эстетические чувства.

Коррекционные задачи:

· развивать сенсомоторику – согласованность в работе глаза и руки, совершенствовать координацию движений, гибкость, точность в выполнении действий;

· развивать слуховое внимание.

**Сценарий развлечения «РУССКАЯ БЕРЕЗКА».**

Ведущий: Мы всех приглашаем

В гости к березке.

Всегда наряд ее весел.

Стоит она в поле

На перекрестке

Русских дорог и песен.

Девочки водят хоровод вокруг березки под мелодию «Во поле береза стояла».

Девочка: Люблю березку русскую,

То светлую, то грустную,

В белом сарафанчике,

С платочками в карманчиках,

2-я С красивыми застежками,

С зелеными сережками!

Мы вокруг березки

Встанем в хоровод,

радостно и звонко

Каждый запоет.

Исполняется песня

Дети инсценируют стихотворение «Воробьи и кошка»

Воробей: Пришло лето, пришла лето! (ребенок) И березка расцвела!

На веточке я посижу

И песню о весне спою.

Звучит музыка В. Витлина «Кошка» Кошка: Кто же громко здесь поет? (девочка) Кто же спать мне не дает? Это вы, ребята, пели?

Дети (хором) : Нет мы тихо все сидели.

Кошка: Значит птички прилетели. Мне бы хоть одну поймать. Люблю я с птичками играть (идет, обходит березку)

Воробей: Чей- то голос слышу я,

Уж не кошка ли пришла?

Ведущий: Ребята, хлопайте в ладошки.

Прогоните эту кошку!

(воробью) : Слушай, маленькая птичка,

Я налью тебе водички,

Спрыгни с веточки ко мне,

Дам я зернышек тебе.

Воробьи клюют зернышки, исполняют мелодию на свистульках.

Воробьи: Спасибо вам за угощение.

Понравилось вам наше пение?

Ведущий: А сейчас, а сейчас-

Все начнем веселый пляс.

Дети ведут хоровод «Мы на луг ходили» (муз. А. Филлиппенко)

Ведущий: У красы березки

Платье серебриться

У красы березки

Зеленые косицы.

(Выбегают дети в масках козлят).

Ведущий: Со двора к березке

Выскочили козы

Стали гнуть березу

А березка в слезы.

Дети идут.

Защищать березку

Вышли наши дети.

Дети (хором): Не дадим ее в обиду,

За нее мы все в ответе.

Девочка: Березка моя, березонька, Березонька моя белая! Березка моя раскудрявая! Стоишь ты, березонька. Посередь долинушки, На тебе, березонька, Листья зеленые. Под тобой, березонька, Трава шелковая, Близ тебя, березонька, Красны девицы Венки вьют, плетут, Песни поют.Девочки исполняют хоровод «Березка» и в конце украшают березку л. точками (муз. и ел. Е. Архиповой)

**Дидактическая игра «Деревья и кустарники».**Цель: - Расширять и уточнять знания детей о деревьях и кустарниках. - Учить классифицировать деревья и кустарники.  
- Учить подбирать листья и к деревьям и кустарникам.   
- Воспитывать бережное и заботливое отношение к природе: к деревьям и   
кустарникам.  
- Воспитывать бережное отношение к карточкам (не мять, не рвать).  
Используемые методы и приемы: речевой образец воспитателя, вопросы к детям, показ, напоминание, уточнение, оценки

***Приложение №6***

***«Годовой план работы с родителями на 2018-2019 учебный год***

**Сентябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Активные формы работы** | **Наглядная информация** | **Индивидуальная работа** | **Задачи** |
| 1. | Совместная подготовка к учебному году. Консультации: «Воспитание нравственно-патриотических чувств детей к родному городу» | «Режим дня», «Задачи на год», «Что должно быть в шкафчике»,  «Объявления!» | Беседы по адаптации  Обновление группового инвентаря | Нацелить родителей к активной, совместной и педагогически правильной работе по проведению хорошей адаптации детей к новой группе. |
| 2. | Общее родительское собрание: «Начало учебного года -начало нового этапа в жизни детского сада, родителей и его воспитанников» | Объявление, приглашения, выставка, тетрадь-отзывов. | Совместно приготовить украшения для группы. | Помощь при оформлении. |

**Октябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Активные формы работы** | **Наглядная информация** | **Индивидуальная работа** | **Задачи** |
| 1. | Консультация «Семья – главный воспитатель высоконравственного ребёнка» | Папка – передвижка:  «Наша родина - Россия» | Беседы: «Одежда детей в группе и на улице!» | Настроить родителей на плодотворную совместную работу по плану и правилам группы. |
| 2. | Выставка:  «Листопад в лодошках» | Рекомендации «Шпаргалки для родителей»Советы родителям  по краеведению   и экологии. | Мамины и папины пятиминутки.  Любимые игры | Ознакомить родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольника в домашних условиях и условиях Доу. |
| 3 | Фото выставка: «Моё село» | Буклет «Мой край» |  |  |

**Ноябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| N | **Активные формы работы** | **Наглядная информация** | **Индивидуальная работа** | **Задачи** |
| 1. | Родительское собрание:«Люби свой край»  (круглый стол) | Анкетирование: «Краеведческое воспитание в семье и ДОУ». | Беседа о здоровье детей, индивидуальных способах профилактики и лечения. | Профилактика заболеваемости. |
| 2. | Консультации: «Край, в котором мы живем»  Минибиблиотека «Краеведение» | Семейный проект: «Это важное слово - СЕМЬЯ»   Шпаргалка по "Семейной педагогике". | Помощь – совет по приобретению игр домой, привлечению детей в игру. | Формировать у детей и родителей заинтересованность в совместных играх |

**Декабрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| N | **Активные формы работы** | **Наглядная информация** | **Индивидуальная работа** | **Задачи** |
| 1. | Консультация:  «Влияние взрослых на формирование характера ребенка» | Советы воспитателей:«Роль семьи в воспитании детей!» | Беседы: «Одежда детей в группе и на улице!», «Живём по режиму!» | Настроить родителей на плодотворную совместную работу по режиму и правилам группы. |
| 2. | Конкурс: «Новогодняя игрушка»  Выпуск газеты «Мир Детства»: «Все мы разные» | «Осторожно – грипп!» «Меры предупреждения и лечения гриппа!», «Закаливание» | Беседы, советы, рекомендации | Приобщение семей к здоровому образу жизни, активному отдыху, спорту. Включение родителей в совместную деятельность. |
| 3. | Родительское собрание: «Родной свой край люби и знай» круглый стол | Папка – передвижка:  «Что такое семья?» |  | Привлекать родителей к активному участию в жизни группы. |
| 4 | Совместно проведённый праздник Новый год! |  | Предложения участия, советы по костюмам. | Получить положительные эмоции от праздника, удовлетворение от участия, воспитывать сплочение, коммуникабельность. |

**Январь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| N | **Активные формы работы** | **Наглядная информация** | **Индивидуальная работа** | **Задачи** |
| 1. | Консультации «Распорядок дня – одно из условий охраны и укрепления здоровья ребенка» | «Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!» (о важности зимних прогулок!) | Советы, рекомендации по прогулке с родителями вечером. | Дать информацию о прогулках в детском саду, мероприятиях и видах деятельности на улице, подвижных играх. Воспитывать желание активно с детьми проводить время на улице. |
| 2. | Мамины и папины пятиминутки. «Пальчиковая гимнастика» | «Читаем всей семьёй!», «Игры с детьми по развитию речи», | Беседы и советы по теме. | Дать знания о важности развития речи, как заниматься дома развитием речи, эффективных приёмах. Развивать заинтересованность родителей в решении вопросов совместного развития детей. Воспитывать активность |

**Февраль**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| N | **Активные формы работы** | **Наглядная информация** | **Индивидуальная работа** | **задачи** |
| 1. | Родительское собрание «Наша дружная семья» (нетрадиционная форма) | Семейный проект: «Занимательная математика» | Рекомендации и пожелания по работе группы | Обсуждение рекомендаций и пожеланий |
| 2. | Консультация- « Вредные привычки у взрослых и их влияние на здоровый образ жизни детей» | Анкетирование:  «Математика для развития вашего ребёнка». | Использование разных видов игры | Привлекать к игровой деятельности, изготовлении атрибутов. |
| 4. | Семейный проект: «Какие у нас растут деревья» | Рекомендации «Шпаргалка для родителей» «Развитие математических представлений у дошкольников» |  | Привлечь родителей к творческой деятельности |
| 4 | Консультация «Берегите нашу природу» |  |  | Привлечь пап к совместной деятельности с детьми |

**Март**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| N | **Активные формы работы** | **Наглядная информация** | **Индивидуальная работа** | **Задачи** |
| 1. | Консультация «Занимательная математика дома»» | Папка- передвижка «Математика для дошкольников» | Обмен мнениями, решение проблемных ситуаций в группе. | Научить родителей правильно реагировать на ссоры, споры, драки детей, научить решать конфликты, поделиться способами наказания и поощрения, воспитывать желания мирным путём находить выход из разных проблемных ситуаций. |
| 2 | Выставка: «Мама рукодельница»  Совместно проведенный праздник 8 марта |  | Выбор одежды, оформление зала к празднику. | Получить положительные эмоции от праздника, удовлетворение от участия, воспитывать сплочение, коммуникабельность. |
| 3 |  | Фото выставка: «Мамочка любимая моя!» |  |  |

**Апрель**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| N | **Активные формы работы** | **Наглядная информация** | **Индивидуальная работа** | **Задачи** |
| 1. | Родительское собрание   «Занимательная математика» (мастер- класс) |  | Предложения, отзывы родителей | Познакомить родителей с ходом дел в группе, занятиями, режимными моментами. Воспитывать уважение к воспитателям, детскому саду, интерес к воспитательно – образовательному процессу. |
| 2. | Консультации «Развивающие игры В.В. Воскобовича» |  | Советы, рекомендации, просьбы, пояснения. | Привлечь к проблемам группы, оснащению прогулочным материалом, воспитывать желание проявлять участие, творческую активность. |
| 3. | Неделя родительских профессий  Выставка: «Наши руки, не для скуки»  Общее родительское собрание:  «Итоги работы детского сада за 2018 – 2019 учебный год» | «Наказание и поощрение!» «Согласие между родителями – это важно!» «Как решить спор!» | Консультации родителям   по проведению ими занятий, зарядок, прогулки. Подготовка материала к занятиям. | Привлечь родителей к воспитанию детей, научить управлять детским коллективом, выполнять с ними задания, доводить дело до конца, воспитывать уверенность в себе. |

**Май**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| N | **Активные формы работы** | **Наглядная информация** | **Индивидуальная работа** | **Задачи** |
| 1. | «Галерея Победы» -конкурс рисунков. | «Родительская помощь на следующий учебный год!» | Выбор помощи на следующий год, рекомендации по одежде, оформлению портфолио. | Познакомить для летнего оформления с инновационной работой, рассказать о летнем режиме работы сада, |
| 2. | Консультация «Роль семьи в физическом воспитании ребёнка» | Информационная папка «Прогулка – это важно!» «Игры на природе!» | Советы, предложения, рекомендации врача | Дать знания о важности активного отдыха на улице, участии родителей в играх, |
| 3. | Подготовка участка Роль семьи в физическом воспитании ребёнка к летнему периоду  Итоги работы | Памятка «Воспитание любви и уважения к родному краю» | Покраска предметов участка, посадка клумбы, подготовка песка | Привлечь родителей к подготовке группы к летнему периоду работы. |
| 4 | Родительское собрание: «Подготовка к летниму оздоровлению | Анкетирование «Хорошо ли в детском саду?» | Советы, предложения. | Подведение итогов года |

***Приложение №7***

***«Годовой перспективный план по региональному компоненту»***

для детей средней группе на 2018-2019 учебный год

Что мы Родиной зовем?

Дом, где мы с тобой растем

И березки у дороги,

По которой мы идем

Что мы Родиной зовем?

Солнце в небе голубом.

И душистый, золотистый

Хлеб за праздничным столом

Что мы Родиной зовем?

Край, где мы с тобой живем.

В. Степанов

Детство – это каждодневное открытие мира. Нужно, чтобы это открытие стало, прежде всего, познанием человека и отечества, чтобы в детский ум и сердце входила красота настоящего человека, величие и ни с чем не сравнимая красота Отечества.

Детство – ответственный этап в становлении личности и ее нравственной сферы. Вовремя созданная благоприятная педагогическая среда способствует воспитанию в детях основ патриотизма и гражданственности.

 Понятие патриотизма многообразно по своему содержанию – это и уважение к культуре своей страны, и ощущение неразрывности с окружающим миром, и гордость за свой народ и свою Родину.

 Ребенок с первых лет жизни должен сердцем и душой полюбить свой родной край, культуру, испытывать чувство национальной гордости, что называется «пустить корни в родную землю». Дошкольный возраст, по утверждению психологов – лучший период для формирования любви к малой родине.

 Мы очень гордимся своей малой родиной и нашими земляками, знакомим детей с историей и культурой своего края, воспитываем к нему любовь и уважение.

**1. Обоснование актуальности программы**

О важности приобщения ребенка к культуре своего народа написано много, поскольку обращение к отечеству, наследию, воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живешь. Поэтому детям необходимо знать и изучать культуру своих предков. Именно акцент на знание истории народа, его культуры поможет в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культурным традициям других народов.

Чувство Родина… оно начинается у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям – к матери, отцу, бабушке, дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением.

Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой малыш, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе… И хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но, пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль, в становлении личности патриота.

Немалое значение для воспитания у детей интереса и любви к родному краю имеет ближайшее окружение. Постепенно ребенок знакомиться с детским садом, своей семьей, своей улицей, селом, а затем и со страной, ее столицей и символами.

Родное село. Надо показать ребенку, что родное село славится своей историей, традициями, достопримечательностями, памятниками, лучшими людьми.

***Цель***: Формировать у детей дошкольного возраста патриотические отношения и чувства к своей семье, селу, к природе, культуре на основе исторических и природных особенностей родного края.

**Задачи**:

– воспитание у детей любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, селу

– формирование бережного отношения к природе и всему живому;

– воспитание уважения к труду.

– способствовать установлению более тесных взаимоотношений детей и их родителей.

*Дети должны знать:*

- Знать имя, отчество родителей.

- Знать где работают их родители.

- Знать участок и группу детского сада; уметь поддерживать порядок на них, бережно относиться к оборудованию участков, и группы, ухаживать за растениями.

- Знать имя, отчество сотрудников детского сада, уважать их труд, уметь оказывать посильную помощь взрослым.

- Знать некоторых домашних и диких животных родного края; без надобности не срывать растения, не ломать ветки деревьев и кустарников, не пугать животных, не уничтожать насекомых.

- Знать название своего города; с доверием относиться ко взрослым, которые заботятся о них.

Планом работы по региональному компоненту определена последовательность решения комплекса поставленных задач, она определяется по разделам.

1 раздел «Вместе дружная семья» (семья, детский сад).

2 раздел «Вот эта улица, вот этот дом».

3 раздел «Село, в котором я живу».

4 раздел «Наша кладовая».

**1 раздел «Вместе дружная семья».**

Семья и детский сад – первый коллектив ребенка и в нем он должен чувствовать себя равноправным членом, вносящим каждый день свою, пусть скромную, лепту в семейное дело. В этом разделе дети знакомятся с историей своей семьи, рассказывают где родились и жили дедушка и бабушка ребенка, их прадеды, кем работали, какие у них были увлечения, какие трудности им пришлось испытать.

Цель: Воспитание любви и уважения к семье, родным и близким людям.

Задачи:

- Познакомить с понятием «семья». Учить детей называть членов семьи; внушать детям чувство гордости за свою семью; прививать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам. Формировать интерес к своей родословной.

- Вызывать у детей желание посещать детский сад, встречаться с друзьями.

- Воспитывать у детей уважение к сотрудникам детского сада, бережное отношение к труду взрослых, желание оказывать посильную помощь.

- Познакомить детей с историей детского сада.

**2 раздел «Вот эта улица, вот этот дом».**

Возникла необходимость воспитания бережного отношения к малой Родине через её познание.

Основной его задачей является формирование представления детей о географических особенностях их малой Родины. Содержание материала по разделу раскрывает темы: местоположения села, климат, природа и полезные ископаемые, символика родного края.

Задачи:

- Формировать представления детей о географических, климатических, социально-экономических особенностях малой Родины, символике родного края.

- Расширять представления о природных богатствах сахалинской земли, в особенности села: растительном и животном мире; полезных ископаемых.

- Воспитывать любовь к природе родного края и чувства сопричастности к ее сбережению. Дать понятие о заповедниках.

**3 раздел «Город, в котором я живу».**

Цель: Дать элементарные представления об истории, первопроходцах, героях труда и Великой Отечественной Войны, о защитниках Отечества, достопримечательностях села, социально-экономической значимости села.

Задачи:

- Формировать представление об исторических корнях села.

- Расширять представления о достопримечательностях, социально-экономической значимости села.

- Воспитывать уважение к людям первопроходцам, героям труда, Великой Отечественной Войны, защитникам Отечества.

**4 раздел «Наша кладовая».**

Цель: Дать представление дошкольникам о народах, живущих в селе и культуре, которую они представляют.

Задачи:

- Формировать представление об основных профессиях жителей села.

- Вызвать интерес к жизни людей разных национальностей и коренных народов округа, их жизни, быту, культуре, языку, традициям.

- Воспитывать интерес и желание как можно больше узнать о своей малой Родине.

**План в средней группе на 2018-2019 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Содержание** |
|  | 1. Экскурсия по детскому саду и знакомство с трудом сотрудников.  Цель: Дать общее представление о детском саде (функции, для чего нужен детский сад).  2. Беседы «Моя группа», «Мои друзья». |
| Сентябрь | Цель: Развивать элементарные представления о дружеских отношениях.  3. Изготовление поделок из природного материала.  Цель: Знакомить с малыми фольклорными формами (потешки, песенки, загадки и др.).  4. Цикл бесед «Кого мы называем добрым (честным, вежливым)?».  Цель: Помочь понять, что играть вместе веселее, легче справиться с любым  делом.  5. Заучивание потешек «Котик-коток», «Кошка Мурка», «Сорока-ворона».  Цель: Воспитывать добрые, теплые отношения между детьми в группе.  6. С/р игра «Детский сад». |
| Октябрь | 1. Беседа «Для чего человеку имя?»  2. Игра «Назови ласково».  3. «Полное» и «неполное» имя.  4. Игра «Кто я?»  5. Составление рассказов: «Я люблю, когда…», «Я боюсь, когда…»,  «Когда мне плохо…».  6. Чтение сказки «Волк и семеро козлят»  Цель: Развивать представление детей об имени, своей семейной фамилии,  что означает имя. |
| Ноябрь | 1. Рассказы детей о членах своей семьи.  2. Выставка семейных фотографий.  Цель: Знакомить детей понятиями «семья», «Члены семья», функциями  семьи, условным обозначением.  3. С/р игра «семья».  4. Заучивание потешек «Водичка, водичка», «Расти, коса, до пояса».  Цель: Продолжать знакомить с народным фольклором. |
| Декабрь | 1. Беседа «Что значит любить родителей?»  2. «Каждый при деле» (домашние обязанности членов семьи)  3. Разыгрывание ситуаций: «Праздник в семье», «Как поднять настроение  маме (папе)?», «Как помирить поссорившихся членов семьи», «вечер в  семье».   * 1. Заучивание стихотворений «Дед Мороз», «Елочка», потешек, закличек о зиме.   Цели:  - Воспитывать любовь и отзывчивость к своим близким, родителям.  - Дать представление о семейных обязанностях.  - Воспитывать любовь к труду, желание помочь родителям. |
|  | 1. Беседы «Друзья», «С кем я дружу»  Цель: Развивать представление о том, что такое дружба.  2. Игры «Ласковые слова», «Назови ласково».  Цель: Помочь понять некоторые причины возникновения ссоры, учить  простым способам выхода из конфликтов. |
| Январь | 3. Разыгрывание ситуаций «Ссора», «Как помириться?».  Цель: Способствовать расширению словарного запаса для выражения  дружеских чувств. |
|  | 4. Разучивание стихов о дружбе.  Цель: Воспитывать необходимость соблюдения некоторых норм и правил  поведения. |
| Февраль | 1. Беседа с детьми о папе с рассматриванием фотографий «Мой папа в армии».  2. Рассматривание картины Васнецова «Три богатыря».  3. Изготовление подарков для пап.  4. Рисование «Самолеты летят»  5. Пение песен, заучивание стихов об армии.  С/р игра «Мы солдаты»  - Цели: Дать представление о том, что мужчина – это защитник семьи,  Родины.  - Познакомить с русскими народными героями, защитниками.  - Воспитывать у мальчиков чувство долга, силы, ответственности, желание защищать слабых, свою Родину. |
| Март | 1. Беседа с детьми о своих мамах.  2. Изготовление подарков для мам.  3. Аппликация «Красивое платье для мамы»  4. Пение песен, чтение стихов о маме.  С/р игра «Дочки – матери».  Цели: Дать представление о том, какая мама – добрая, нежная,  хранительница очага.  Воспитывать уважение к женскому полу, оберегать и защищать мам, сестер,  подруг. |
| Апрель | 1. Беседы с детьми «Мой адрес», «Улица, на которой я живу».  2. Рассматривание фотографий, слайдов с различными улицами города.  3. Экскурсия по улицам, прилегающих к детскому саду.  Рисование «Моя улица».  Цели: Знакомить с понятиями «улица», «адрес».  Способствовать запоминанию своего адреса.  Воспитывать любовь, уважение к своей улице, желание облагородить ее. |
| Май | 1. Беседа «Село, в котором я живу».  2. Рассматривание фотографий «Достопримечательности города». 3. Аппликация «Герб моего села». 4. Рисование «Деревья и кустарники»  5. Конструирование «Дом для куклы»  6. С/р игра «Автобус»  Цели: Знакомить с понятие «село», с его названиями.  Знакомить с достопримечательностями села.  Воспитывать любовь, уважение к селу, в котором живешь. |

**Перспективный план работы по формированию основ**

**здорового образа жизни.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Месяц*** | ***Тема*** | ***Содержание и формы работы с детьми*** | ***Содержание и***  ***формы работы с родителями*** |
| Сентябрь | ЗОЖ | **1. Игра - занятие** «Формировать образ Я» Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Воспитывать чувство взаимовыручки, стремление оказывать помощь друг другу.  **2. Д/игра**«Кому это принадлежит»  Цель: закреплять знания детей о предметах, необходимых для работы врачу, повару, продавцу.  **3. Сюжетно-ролевая игра** «Больница»  Цель: повышать знания детей о медицинских работниках и их работе, воспитывать уважение к их труду.  **4. Чтение**К.Чуковский «Доктор Айболит» | **Акция – конкурс** «Здоровый образ жизни нашей семьи»  **Анкетирование** родителей на тему «Как берегут здоровье в вашей семье».  Цель: получение и анализ информации об отношении родителей к вопросам здорового образа жизни детей. |
| Октябрь | Полезные продукты | **1. Занятие «**Что полезно, а что вредно»  Цель: Уточнить знания детей о полезных продуктах, рассказать о пользе фруктов и овощей для здоровья человека.  **2. Дидактические игры**«Что у меня на тарелке», «Варим суп»  Цель: Закрепить название овощей и фруктов, умение узнавать их на ощупь и по описанию, упражнять в умении различать овощи и фрукты.  **3. С/рол. игра**«Магазин»  Цель: Закрепить название овощей и фруктов, воспитывать культуру поведения в общественных местах.  **4. Чтение**Ю.Тувим «Овощи», Г.Зайцев «Приятного аппетита»  **5. Продуктивная деятельность**Лепка «Огурчик»  Цель: Учить детей изображать предметы овальной, закрашивать, не выходя за края. Закрепить знания о пользе овощей.  **6. Развлечение**«Весёлые овощи» | **Родительское собрание** на тему «Малыши – крепыши» |
| Ноябрь | Личная гигиена | **1.Беседа** «Чумазый мальчик»  Цель: Развивать у детей понимание о значимости гигиенических процедур.  **2.Дидактические игры** «Зачем нам нужна зубная щетка», «Умоем куклу»  Цель: Пополнять знания детей о зубной щетке, и других средствах личной гигиены. Формировать привычку к опрятности.  **3. С/рол. игра** «Салон красоты»  Цель: Формировать представления о профессии парикмахера, формировать навыки культуры общения, поведения.  **4. Чтение**К.Чуковский «Мойдодыр», А.Барто «девочка чумазая», З.Александрова «Купание», потешки: «Расти коса до пояса», «Водичка водичка» | **Круглый стол с родителями** «Здоровы образ жизни в семье».  Цель: обмен опытом родителей по сохранению и укреплению здоровья дошкольников в семье. |
| Февраль | Витамины для здоровья | **Цель:** формировать представления о значении витаминов для здоровья человека. Познакомить с поговоркой. Ввести в активный словарь детей слова: витамины, здоровье. Воспитывать желание вести здоровый образ жизни.  **2. Беседа**«Если ты потерялся на улице»  **Цель:** познакомить детей с элементарными правилами поведения в сложных ситуациях, рассказать к кому можно обратиться за помощью.  **2. Дидактическая игра «Полезные и вредные продукты».**  **Цель:** систематизировать представления детей о вредных и полезных продуктах, упражнять в умении их дифференцировать, формировать потребность заботиться о своём здоровье.  **3. Подвижные игры**«Цветные автомобили»,«Воробушкии автомобиль»  **4. С/рол. игра** «Аптека»  **Цель:** Познакомить детей с профессией фармацевт, обогащать знания детей о витаминах.  **5.Лепка по образцу «Витаминки для зверят».**  **Цель:** формировать первичные представления у детей о значении витаминов. Учить детей раскатывать пластилин круговыми движениями. | Уголок здоровья:  Профилактические и оздоровительные мероприятия на январь;  «Бережём здоровье детей вместе!» |
| Декабрь | Тело человека | **1. Беседа** «Наше тело»  Цель: Познакомить детей с частями тела, рассказать об органах чувств.  **2.Дидактические игры**«Повтори»,**«**Посылка от медвежонка».  Цель: Упражнять в умении осознавать, запоминать и воспроизводить показанные движения, развивать зрительно-моторную память, внимание.  **3. Чтение**С.Прокофьев «Румяные щечки», Н.Саконская «Где мой пальчик» | **Экскурсия в кабинет врача** «Врачи наши помощники».  Цель: расширять представления детей о труде врача и медицинской сестры.  **Выпуск памятки для родителей** «Здоровый образ жизни». |
| Январь | «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья». | **1. Беседа**«Солнце, воздух и вода – наши верные друзья».  Цель: Познакомить детей с закаливанием и его основными видами.  **2. Дидактическая игра** «Если хочешь быть здоров».  **Цель:** формировать у детей потребности быть здоровыми. Воспитывать культурно-гигиенические навыки.  **3. Развлечение «Олимпийские игры»**  **Цель:** формировать представления о влиянии физических упражнений на организм человека; воспитывать любовь к физическим упражнениям; формировать элементы самоконтроля во время разнообразной двигательной деятельности.  **4. Чтение произведения** В. Суслова «Про Юру и физкультуру»  Цель: Развивать здоровьесберегающее сознание детей, пространственное мышление, внимание. | **Размещение методического материала.** |
|  |  | **1. Занятие «Знакомьтесь, витамины»** | **Семейный конкурс** «Витамины наши друзья» |
| Март | Будем спортом занимать  ся | **1. Беседа** «Здоровье в порядке, спасибо зарядке»  Цель: Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом. Закремить название некоторых видов спорта.  **2. Дидактическая игра** «Назови вид спорта»  Цель: Закрепить название некоторых видов спорта  **3. С/рол. игра**«Физкультурное занятие в детском саду»  Цель: Формировать привычку к здоровому образу жизни, потребность в двигательной деятельности  **4. Продуктивная деятельность** Рисование «Разноцветные мячи»  Цель: Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы. Уточнить знания о спортивном инвентаре.  **5. Спортивное развлечение**«Мы мороза не боимся» | **Консультация** «Подвижная игра в жизни ребенка» |
| Апрель | За здоровьем в детский сад! | **1. Занятие**«Что такое здоровье»  Цель: Сформировать первичные представления детей о здоровье, своем организме. Воспитывать желание заботиться и беречь своё здоровье.  **2. Экскурсия в ФОК**  Цель: Познакомить детей с работой тренера по спортивной гимнастике.  **3**. **День здоровья**  **4.** **Развлечение «Олимпийские резервы»**  Цель: формировать представления о влиянии физических упражнений на организм человека; воспитывать любовь к физическим упражнениям; формировать элементы самоконтроля во время разнообразной двигательной деятельности. | **Оформление совместно с родителями тематической фотовыставки** на тему: «Маленькие спортсмены».  **Консультация** для родителей «Физическое воспитание ребенка в семье». |
| Май | Опасности вокруг нас | **1.Беседа** «Опасные предметы вокруг нас»  Цель: Учить детей осторожному обращению с предметами, которые могут быть источниками опасности.  **2.Дидактическая игра** «Я знаю, что можно, что нельзя»  Цель: Закрепить знания детей об опасных предметах и ситуациях, представляющих опасность.  **3. С/рол. игры**«Семья», «Больница»  Цель: Способствовать объединению нескольких игр в единую сюжетную линию, закрепить знание о профессиях врача, медсестры.  **4. Развлечение**«Медведи в гостях у детей» | Прогулка к светофору совместно с родителями «Безопасная улица».  Цель: закрепить знания детей о правилах безопасного поведения на улицах города. |

**Список литературы:**

1. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. Учебно – методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2009.

2. Голицина Н.С., Шумова И.М. Воспитание здорового образа жизни у малышей. – М.: «Скрипторий 2010», 2012.

3. Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н. Школа здорового человека. Программа для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера , 2014

***Приложение № 8***

***Перечень учебно-методической литературы и пособий группы***

* 1. ***Социально-коммуникативное развитие***

а)  *Перечень программ и пособий, используемых при реализации социально-коммуникативного развития в основной части Программы:*

1. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

1. Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дош­кольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010..
2. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 3-4 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007-2010.
3. Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
4. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
5. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. «Безопасность»-СБП, «Детство-Пресс», 2002г.

б) *Перечень программ и пособий, используемых при реализации социально-коммуникативного развития в вариативной части Программы:*

1. Севостьянова Е.О. «Дружная семейка» ТЦ Сфера, 2007 г.,
2. Стеркина Р.Б, Князева О.Л, Авдеева Н.Н. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» М., 2002г.,
3. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.
4. Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.

***1.2. Познавательное развитие***

а)  *Перечень программ и пособий, используемых при реализации познавательного развития в основной части Программы:*

1. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

2. Дыбина О.Б. «Ребёнок и окружающий мир» - М., Мозаика –Синтез, 2010г.

3. Дыбина О.Б. «Что было до… Игры-путешествия в прошлое предметов», М., 1999г.

4. Дыбина О.Б. «Предметный мир как средство формирования творчества детей». М., 2002г.

5. СоломенниковаО.А. «Экологическое воспитание в детском саду» М., Мозаика-Синтез 2010г.

6. Л.С.Метлина «Математика в детском саду».

7. Э.Н.Иоффе «Математика от трёх до семи».

8. З.А.Михайлова «Игровые занимательные упражнения для дошкольников».

9. Е.В.Колесникова «Математика для дошкольников» (3-7лет).

10. О.В.Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром (во второй младшей, средней, старшей и подготовительной группах) м., Синтез 2011 год.

11. О.Ф.Горбатенко «Комплексные занятия с детьми 3-4 лет», Волгоград 2013год.

12. Н.В.Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» (вторая младшая, средняя, старшая группы), ЦГЛ Москва, 2004год.

13. В.Н.Волчкова, Н.В.Степаненко «Познавательное развитие» (конспекты занятий в младшей, средней и старшей группах), Воронеж, 2010г.

14. Л.В.Артёмова «Окружающий мир» в дидактических играх дошкольников,

15. А.К.Бондаренко «Дидактические игры в детском саду», Москва, «Просвешение». 1991год.

16. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

17. Н.В.Николаева «Юный эколог» С-П 2002год.

18. Н.В.Николаева «Экологическая программа».. С-П 2002год.

б) Перечень программ и пособий, используемых при реализации познавательного развития в вариативной части Программы:

1. Л.А.Венгер, О.М.Дьяченко, Р.И.Говорова, Л.И.Усханская «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста».

1. А.А.Столяр «Давайте поиграем».
2. Е.А.Носова, Р.Л.Непомнящая «Логика и математика для дошкольников».
3. Б.Никитин «Развивающие игры».

***1.3. Речевое развитие***

а) *Перечень программ и пособий, используемых при реализации речевого развития в основной части Программы:*

1. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010.

2. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.

3. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей труппе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2007-2010.

4. Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - 5. М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

5. Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010

6. Л.М.Шиницина .А.И.Воронова «Азбука общения», 1998год.

7. О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи» во всех возрастных группах» 2009год.

8. Волчкова «Развитие речи», Воронеж, 2006год.

б) *Перечень программ и пособий, используемых при реализации речевого развития в вариативной части Программы:*

1. О.С. Ушакова «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» М.: ТЦ Сфера,2001

2. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999. .

3. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987.

4. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983.

5. Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»М. Мозаика-Синтез, 201

***1.4. Художественно-эстетическое развитие***

а) *Перечень программ и пособий, используемых при реализации художественно-эстетического развития в вариативной части Программы:*

1. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

2. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010.

3. Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005

4. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.

5. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010.

6. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.:- Мозаика-Синтез, 2005-2010.

7. Зацепина М. Б., Антонова ТВ. Праздники и развлечения в детском са­ду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010

8. В.В.Гербова «Приобщение дошкольников к художественной литературе» М.Мозаика, Синтез.

б) *Перечень программ и пособий, используемых при реализации художественно-эстетического развития в вариативной части Программы:*

1. Лыкова И.А, «Цветные ладошки» программа художественного воспитания детей 2-7 лет М.,2007г.

2. Н.А. Ветлугина Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет.сада).

3. О.В. Кацер «Игровая методика обучения детей пению» - С-Пб. «Музыкальная палитра», 2008.

4. Т. Суворова «Танцевальная ритмика для детей» С-Пб. «Музыкальная палитра», 2005.

***1.5. Физическое развитие***

а)  *Перечень программ и пособий, используемых при реализации физического развития в основной части Программы:*

1. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

2. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.

б) *Перечень программ и пособий, используемых при реализации физического развития в вариативной части Программы:*

1. Т.М.Бондаренко «Физкультурно-оздоровительная работа с детьми от двух до семи лет».

2. Е.И.Подольская «Физическое развитие детей 2-7 лет» (сюжетно-ролевые занятия).

3. Л.В.Гаврючина «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ».

4. Картушина М.Ю. «Зеленый огонек здоровья» М.,2007г.,

5. Глазырина Л.Д. «Физическая культура для тетей дошкольного возраста» М., 2001г.,

6. И.А.Фомина, Г.А.Зайцева «Сказочный театр физической культуры» В., 2003г

***Приложение №9***

***Режим дня средней группы (холодный и тёплый периоды)***

**РЕЖИМ ДНЯ**

**на холодный период года**

**в МБДОУ «Детский сад №1 «Росинка» с. Краснокумского»**

**в средней группе**

|  |  |
| --- | --- |
| Приём, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика | 7.30 – 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25 – 8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.50 – 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 1 НОД:  9.00 – 9.20  2 НОД:  9.30 – 9.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 9.50 – 12.15 |
| Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры | 12.15 – 12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30 – 12.55 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.55 – 15.00 |
| Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры, гимнастика после сна, игры | 15.00 – 15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25 – 15.40 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 15.40 – 16.00 |
| Прогулка, уход детей домой | 16.00 – 16.30 |

**РЕЖИМ ДНЯ**

**на тёплый период года**

**в МБДОУ «Детский сад №1 «Росинка» с. Краснокумского»**

**в средней группе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **время** |
| Прием, осмотр детей, игры, утренняя зарядка, индивидуальное общение воспитателя с детьми. | 7.30 – 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25 – 8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.50 – 9.00 |
| Непосредственно организованная деятельность. | 9.00 – 9.50 (согласно расписанию) |
| Игры, самостоятельная деятельность | 9.50– 10.00 |
| Второй завтрак. | 10.00-10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.10-12.00 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.00- 12.10 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.10– 12.40 |
| Подготовка к дневному сну /гигиенические процедуры/ | 12.40 – 12.50 |
| Дневной сон | 12.50-15.00 |
| Подъем, оздоровительные мероприятия | 15.00 – 15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25 – 15.40 |
| Игры, досуги, общение и деятельность по интересам. | 15.40–16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой. | 16.00 – 16.30 |

***Приложение №10***

***Модель двигательного режима группы***

|  |  |
| --- | --- |
| Подвижные игры во время приёма детей | Ежедневно 5-7 мин. |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно 5-7 мин. |
| Физкультминутки | 2-3 мин. |
| Музыкально – ритмические движения. | НОД по музыкальному развитию  8-10 мин. |
| Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию  ( в зале) | 3 раза в неделю 20 мин. |
| Подвижные игры:   * сюжетные; * бессюжетные; * игры-забавы; * соревнования; * эстафеты; * аттракционы. | Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин. |
| Оздоровительные мероприятия:   * гимнастика пробуждения * дыхательная гимнастика | Ежедневно 6 мин. |
| Физические упражнения и игровые задания:   * артикуляционная гимнастика; * пальчиковая гимнастика; * зрительная гимнастика. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин. |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц по 15-20 мин. |
| Спортивный праздник | 2 раза в год по 15-20 мин. |
| Самостоятельная двигательная деятельность | Не менее 3-х часов |
|  |

***Приложение №11***

**Модель – схема закаливания средней группы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты/**  **сезоны** | **Осень** | **Зима** | **Весна** | **Лето** |
| **1 половина**  **дня** | **ПБИ** | **ПБИ** | **ПБИ** | **БПИ** |
| **2 половина**  **дня** | **ПБ** | **ПБ** | **ПБ** | **ВБП** |

**Условные обозначения:**

П – прогулка в любую погоду- обливание, брызганье водой

В – воздушные ванны**-** купание водой

Б – ходьба босиком

- утренняя гимнастика в облегченной одежде

- сон с доступом свежего воздуха

У – утренний прием, гимнастика на свежем воздухе

И – игровой массаж

- воздушные ванны с упражнениями

- гимнастика после сна

- солнечные ванны

**Приложение12**

**Комплексно-тематическое**

**планирование**

**на 2018-2019учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **Возрастная группа** | |
| **Тема, педагогические задачи** | |
| **Вторая младшая** |
|  | **СЕНТЯБРЬ** | |
| ***1-я неделя сентября***  ***(03.09-07.09.2018)***  **«До свидания лето, здравствуй детский сад!»** | Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.).  Формировать положительные эмоции по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.  Познакомить детей с профессиями сотрудников детского сада: воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, медсестра, дворник и др., предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Формировать чувство общности, значимости каждого ребёнка для детского сада. |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Здравствуй детский сад!»**  **«Мои друзья»**  **«Наши любимые игрушки»**  **«Кто работает в детском саду?»**  **«Моя группа»** |
| **Итоговое мероприятие** | *1.Развлечение «До свидания лето, здравствуй детский сад!». Ответственный: муз. руководитель* |
| ***2 неделя месяца***  ***(10.09-14.09. 2018г)***  **«Осень».** | Формирование элементарных представлений об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).  Обогатить речь детей новыми словами;  Развивать эстетические чувства. |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Осень в гости к нам пришла».**  **«Дары осени».**  «**Осенние заботы людей**».  **«Жизнь растений осенью»**  **«Мир осенних цветов»** |
| **Итоговое мероприятие** | *Развлечение «Осенние листочки»*  *Ответственный: инструктор по физической культуре* |
| ***3-я неделя месяца***  ***(17.09-21.09.2018г)***  **«Животные и птицы осенью»** | Формировать представления детей о домашних и диких животных.  Знакомить детей с особенностями поведения лесных зверей и домашних животных осенью.  Формировать элементарные знания о птицах, повадках птиц и их внешнем виде.  Знакомить детей с аквариумными рыбками. |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Домашние животные»**  **«Птичий двор».**  **«Кто живёт в лесу?»**  **«Птицы, прилетающие на наш участок».**  **«Обитатели аквариума».** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *«Животные наших лесов»*  *Ответственный: воспитатель* |
| ***4-я неделя месяца* (24.09-28.09.2018)**  **Осень в селе Краснокумском** | Воспитывать любовь к родному краю;  рассказывать детям о самых красивых местах родному селу, её достопримечательностях.  Дать детям доступные их пониманию представления о народных праздниках осенью в селе.  Знакомить с ближайшим окружением:  дом, улица.  Приобщать детей к праздничной культуре. |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«День рождения села Краснокумского»**  **«Село Краснокумское в осеннем наряде»**  **«Труд людей в селе осенью»**  **«Я и осень»**  **«Осенние забавы»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Выставка «Здравствуй, осень»*  *Ответственный: воспитатель приоритетного направления*  *Выставка художественно-творческих работ «Листопад в ладошках» (изготовление коллажей из осенних листьев и цветочных лепестков)*  *Ответственный: воспитатель* |
| **ОКТЯБРЬ** | | |
| ***1-я неделя месяца***  ***(01.10-05.10.2018)***  **Правила поведения в окружающем мире и в природе осенью.** | Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).  Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Знакомить с  правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не  ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).  Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Что такое безопасность?»**  **«Я знаю правила безопасности для детей»**  **«Правила поведения для детей в детском саду»**  **«Опасные ситуации в природе»**  **«Осторожно, опасные животные дома и на улице!»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *«Учимся вести себя в природе»*  *Ответственный: воспитатель* |
| **2-я неделя месяца (08.10-12.10.2018 г.)**  **«Что такое здоровье и здоровый образ жизни?»** | Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.  Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.  Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна  восстанавливаются силы.  Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы  и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Формировать представления о зависимости здоровья человека от  правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.  Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья  человека.  Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать  сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Я - человек»**  **«Строение человека»**  **«Я вырасту здоровым».**  **«Для чего нужны глаза, уши, нос и рот?»**  **«Азбука здоровья»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Физкультурный досуг «Спорт любите с детских лет». Ответственный: инструктор по физической культуре* |
| **3-я неделя месяца**  **(15.10-19.10.2018)**  **«Образ «Я»** | Постепенно формировать образ «Я».  Сообщать детям разно-  образные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя  серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом  (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними  изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать,  танцевать; знаешь «вежливые» слова). |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Девочки и мальчики»**  **«Мы разные»**  **«Какой Я?»**  **«Вместе - дружная семья»**  **«Игры для детей»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *«В стране мальчиков и девочек»*  *Ответственный: воспитатель* |
| **4-я неделя месяца**  **(22.10 – 26.10.2018г)**  **«Моя семья»** | Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).  Формировать у детей положительное отношение к членам семьи. |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Что такое семья»**  **«Забота о членах семьи и о доме»**  **«Семейные праздники»**  **«Хорошо – плохо»**  **«Кому, что нужно в семье?»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *«Осенний праздник». Ответственный: муз. руководитель* |
| **5-я неделя месяца**  **(29.10-02.11.2018г.)**  **«День народного единства»** | Формировать интерес к малой родине и первичные  представления о ней. |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Дом, в котором я живу».**  **«Мои друзья рядом со мной»**  **«Как мы весело отмечаем праздники»**  **«Наши традиции»**  **«Дружат дети всей Земли»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *«Прогулка по селу»*  *Ответственный: воспитатель дополнительного образования (изо)* |
|  | **НОЯБРЬ** | |
| **1-я неделя ноября**  **(06.11-09.11.2018г)** **«Человек среди людей»** | Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).  Формировать у детей положительное отношение к членам семьи. |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день** | **«Что такое семья»**  **«Забота о членах семьи и о доме»**  **«Семейные праздники»**  **«Хорошо – плохо»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Развлечение: «Мир вокруг меня», ответственный: воспитатель* |
| **2-я неделя ноября**  **(12.11-16.11.2018г)** **«Мир вокруг меня»** | Формировать элементарные представления о том,  что хорошо и что плохо.  Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.  Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Вот я какой!»**  **«Неразлучные друзья»**  **«Что такое хорошо, что такое плохо?»**  **«Полезные и вредные привычки у детей»**  **«Я всегда буду вежливым, добрым и заботливым»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Физкультурное развлечение «Лесное путешествие». Ответственный: инструктор по физической культуре* |
| **3-я неделя месяца**  **(19.11 – 23.11.2018)**  **«Труд взрослых»** | Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника,  парикмахерская.  Рассказывать детям о понятных им профессиях  (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель). Расширять и обогащать представления о трудовых действиях и результатах труда. |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Кто живёт и работает в селе?»**  **«Какая профессия в селе самая главная?»**  **«Кто работает в детском саду?»**  **«Кому, что нужно для работы?»**  **«У моей мамы самая важная и нужная профессия»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *«С Красной шапочкой в гости к бабушке»*  *Ответственный: музыкальный руководитель* |
| **4-я неделя месяца**  **(26.11 – 30.11.2018г)**  **Мониторинг** | Выявление индивидуальных особенностей развития каждого ребенка и  определение при необходимости индивидуального маршрута образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности, а так же корректировки  образовательного процесса в группах. |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **ОО «Познавательное развитие»**  **ОО «Социально-коммуникативное развитие»**  **ОО «Речевое развитие»**  **ОО «Художественно-эстетическое развитие»**  **ОО «Физическое развитие»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *«Праздник красок»*  *Ответственный: воспитатель приоритетного направления* |
| **ДЕКАБРЬ** | | |
| **1-я неделя месяца**  **(03.12-07.12.2018г)**  **Безопасность на дорогах** | Знакомить детей с ПДД. Учить различать проезжую часть дороги. Тротуар, понимать значение сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах. |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Машины села»**  **«Проезжая часть дороги и тротуар»**  **«Сигналы светофора»**  **«Пешеходы и шофёры»**  **«Безопасное поведение на дороге»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *«Красный, жёлтый, зелёный»*  *Ответственный: воспитатель* |
| **2-я неделя месяца**  **(10.12. -14.12.2018г)**  **«Рукотворный мир предметов»** | Формировать представления детей о свойствах предметов (прочность, твердость, мягкость), материала (дерево, бумага, ткань, глина). |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Какие бывают игрушки?»**  **«Что Дед Мороз приносит детям?»**  **«Мир новогодних игрушек».**  **«Из чего делают игрушки для мальчиков и девочек?»**  **«Расскажи правила безопасности обращения с игрушками».** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *День Здоровья «Поможем зайчику быть здоровым» Ответственный: инструктор по физической культуре* |
| **3-я неделя месяца**  **(17.12. – 21.12.2018г)**  **«Зима идёт, зиме дорогу»** | Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).  Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки.  Расширять представления детей о животных.  Продолжить знакомить с домашними животными и их детёнышами, особенностями их поведения и питания.  Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их зимой. |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Зимняя погода»**  **«Как живут домашние животные в зимнюю пору?»**  **«Животные в лесу зимой»**  **«Расскажите детям о зимующих птицах»**  **«Труд человека в селе зимой»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Выставка детского творчества «Зимушка хрустальная». Ответственный: воспитатель*  *приоритетного направления «Рукавичка Деда Мороза» (поделки из ткани)*  *Ответственный: воспитатель* |
| **4-я неделя месяца**  **(24.12-29.12.2018г.)**  **«Новогодний праздник»** | Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год).  Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения. |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день**  **6 день** | **«Что такое Новый год?»**  **«Атрибуты новогоднего праздника»**  **«Чем украшать новогоднюю елку?»**  **«Кто приходит в гости в Новый год?»**  **«Какие бывают подарки от Деда Мороза?»**  **«Литература о Новом годе»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Праздник «Новый год». Ответственный: муз. руководитель* |
|  | **ЯНВАРЬ** | |
| **2-я неделя месяца**  **(09.01 – 11.01.2019г)**  **«Зимние забавы и развлечения»** | Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).  Формировать знания детей о зимних развлечениях, вызвать положительные эмоции.  Дать понятие, что зимние развлечения характерны только для зимы.  Участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек. |
| **1 день**  **2 день**  **3 день** | **«Игры со снегом»**  **«Зимние забавы на улице»**  **«Как лепить снеговика?»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Неделя здоровья «Зимние забавы и развлечения»*  *Ответственный: инструктор по физической культуре* | |
| **3-я неделя месяца**  **(14.01. -18.01.2019г)**  **«Рождественские встречи»** | Приобщать детей к праздничной культуре.  Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения. |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Старый Новый год у ворот»**  **«Чудесный мешочек с подарками»**  **«В гостях у сказки»**  **«Что друг другу дарили на рождественские праздники?»**  **«Поиграем, поиграем»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *«Рождественские колядки»*  *Ответственный: муз. руководитель* |
| **4-я неделя месяца**  **(21.01-25.01.2019г)**  **«Что такое этикет?»** | Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Вежливые слова»**  **«Правила поведения в детском саду»**  **«Как правильно разговаривать по телефону с друзьями?»**  **«Мы идём в гости»**  **«Правила поведения вежливых детей на улице»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Театрализованное представление:*  *Кукольный театр «Заюшкина избушка». Ответственный: воспитатель* |
| **5-я неделя месяца**  **(28.01. -01.02.2019г)**  **«День календаря»** | Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер. |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Что сначала, что потом»**  **«Когда это бывает?»**  **«Утро, день, вечер, ночь»**  **«Что такое календарь»**  **«Какие бывают часы?»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *«Часики»*  *Ответственный: воспитатель приоритетного направления* |
|  | **ФЕВРАЛЬ** | |
| **1-я неделя месяца**  **(04.02-08.02.2019)**  **«Что помогает человеку не мёрзнуть зимой?»** | Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.  -Дать понятие обобщающего слова «одежда»; назначение головных уборов и предметов одежды; ее детали  -учить дифференцировать предметы одежды и головные уборы по временам года; |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Что люди одевают зимой?»**  **«Зимняя одежда».**  **«Обувь для зимы».**  **«Какая одежда нужна человеку в холодное время года?»**  **«Как беречь и ухаживать за одеждой и обувью?»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *«О чём рассказывает одежда»*  *Ответственный: воспитатель* |
| **2-я неделя месяца (11.02-15.02.2019г)**  **«На земле, в небесах и на море»** | Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица. |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Что мы увидели в нашем селе?»**  **«Дом, улица, дорога»**  **«Какой транспорт я видел на улице?»**  **«Пассажирский и грузовой транспорт»**  **«Правила безопасности на улице и в транспорте»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *«Весёлое путешествие»*  *Ответственный: воспитатель приоритетного направления* |
| **3-я неделя месяца (18.02-22.02.2019)**  **«23 февраля - День защитника Отечества»** | Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней. |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Мальчики – сильные и смелые»**  **«Мальчики – будущие защитники страны»**  **«Родное село»**  **«Кто защищает Родину?»**  **«Праздник - День защитника Отечества»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Развлечение «Здоровым быть здорово» Ответственный: воспитатель* |
| **4-я неделя месяца (25.02 – 01.03.2019г)**  **«В окно повеяло весной»** | Знакомить с характерными особенностями весенней природы. |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Конец зимы».**  **«Что изменилось в природе к началу весны?»**  **«Как человек весну встречает?»**  **«Весенние приметы»**  **«Весна в детской литературе»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Развлечение «Здравствуй, Масленица».* *Ответственный: муз. руководитель* |
|  | **МАРТ** | |
| **1-я неделя месяца (04.03. – 07.03.2019г.)**  **«8 марта»** | Учить рассказывать о своей маме и бабушке.  Обращать внимание детей на личностные качества (доброжелательная, чуткая). |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день** | **«Моя мамочка»**  **«Поздравляю бабушку, песенку спою»**  **«Подарки для мам и бабушек»**  **«Как порадовать маму?»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Праздник «8 марта». Ответственный: муз. руководитель* |
| **2-я неделя месяца**  **(11.03-15.03.2019г)**  **«В гости к сказке»** | Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Мир русских народных сказок»**  **«Сказочные герои»**  **«Добрые и злые сказки»**  **«Сказки разных писателей»**  **«Чему будем учиться у сказки?»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *День здоровья «Волшебная страна»*  *Ответственный: инструктор по физической культуре* |
| **3-я неделя месяца (18.03 – 22.03.2019г)**  **«Знакомство с народной культурой и промыслами»** | Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Такие разные народные игрушки»**  **«Народные мастера делают матрёшек»**  **«Дымковская игрушка»**  **«Богородская игрушка»**  **«Устное народное творчество»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *«В гостях у бабушки Забавушки»*  *Ответственный: воспитатель* |
| **4-я неделя месяца**  **(25.03-29.03.2019г)**  **«Мой адрес край – Ставропольский, Георгиевский городской округ, село Краснокумское»** | **«**Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название села, в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Семейные традиции»**  **«Кто в семье главный?»**  **«Мы гуляем по улицам села»**  **«Самые красивые достопримечательности в селе»**  **«Как село сделать красивее?»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *«Моя семья»*  *Ответственный: воспитатель приоритетного направления* |
|  | **АПРЕЛЬ** | |
| **1-я неделя месяца**  **(01.04-05.04.2019г)**  **«Труд человека весной»** | Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки. |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Что сажают весной в огороде?»**  **«Какие цветы посадить весной на клумбу?»**  **«Космос»**  **«Как растёт хлеб в поле?»**  **«Путешествие семечки»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Развлечение «Труд человека весной»*  *Ответственный: воспитатель* |
| **2-я неделя месяца (08.04-12.04.2019г)**  **«Весна»** | Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава. |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Весенние изменения в природе»**  **«Солнышко - вёдрышко выгляни в окошко…»**  **«Ласточка, ласточка принеси нам под крылышком весну из – за синего моря…»**  **«Первые весенние цветы»**  **«Насекомые весной»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Развлечение «Встречаем весну»*  *Ответственный: инструктор по физической культуре* |
| **3-я неделя месяца**  **(15.04. -19.04.2019г)**  **«Я – исследователь»** | Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Почему идёт снег, а не дождь?»**  **«Почему солнце прячется?»**  **«Из чего построить дом?»**  **«Какой бывает вода?»**  **«Где живёт воздух?»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *«Превращения»*  *Ответственный: воспитатель приоритетного направления* |
| **4-я неделя месяца**  **(22.04-26.04.2019г)**  **«В мире книг»** | Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации. |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Книга с картинками»**  **«Кто написал книгу?»**  **«Кто нарисовал иллюстрации в книге?»**  **«Как сделать книгу вместе с мамой?»**  **«Почему книга плачет?»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *«Наш Чуковский»*  *Ответственный: воспитатель* |
| **5-я неделя месяца**  **(29.04-30.04.2019г)**  **«Мир, в котором мы живём»** | **«Безопасный мир вокруг меня»**  Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.  Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».  Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. |
| **1 день**  **2 день** | **«Праздник мира и труда»**  **«ПДД»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *"Каждый маленький ребенок, должен знать это с пеленок!"*  *Ответственный: воспитатель* |
|  | **МАЙ** |
| **2-я неделя месяца (06.05-08.05.2019г)**  **«Мир, труд, май».** | Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней.  Расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. |
| **1 день**  **2 день**  **3 день** | **«Малая родина»**  **«Кем работают мои родители?»**  **«Кто защищает Родину?»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *«Звёзды Победы»*  *Ответственный: воспитатель*  *Выставка рисунков «Галерея Победы».*  *Ответственный: воспитатель* |
| **3-я неделя месяца (14.05-18.05.2019г)**  **«Наш общий дом Земля»** | Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Насекомые – наши друзья»**  **«Обитатели морей и океанов»**  **«Леса и поля»**  **«Природа на планете Земля»**  **«Берегите планету Земля»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Физкультурный досуг «В гости к мишке косолапому». Ответственный: инструктор по физической культуре* |
| **4-я неделя месяца**  **(20.05 – 24.05.2019г)**  **Мониторинг** | выявление индивидуальных особенностей развития каждого ребенка и  определение при необходимости индивидуального маршрута образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности, а так же корректировки  образовательного процесса в группах. |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **ОО «Познавательное развитие»**  **ОО «Социально-коммуникативное развитие»**  **ОО «Речевое развитие»**  **ОО «Художественно-эстетическое развитие»**  **ОО «Физическое развитие»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *«В гостях у солнышка»*  *Ответственный: воспитатель приоритетного направления* |
| **5-я неделя месяца**  **(27.05-31.05.2019г)**  **«Здравствуй лето красное!»** | Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Сад, огород»**  **«Живая и неживая природа летом»**  **«Летние забавы»**  **«Летние изменения в природе»**  **«Экспериментальная деятельность «Вода и песок»** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *«Лучики лета»*  *Ответственный: музыкальный руководитель* |

***Приложение №13***

***«Расписание организованной образовательной деятельности»***

|  |  |
| --- | --- |
| **Дни недели** | **Виды организованной деятельности** |
| понедельник | ***1. ОО «Познавательное развитие»***  Развитие познавательно-исследовательской  деятельности (1 нед)/Ознакомление с предметным  миром (2 нед)/Ознакомление с миром природы (3  нед)/***ОО «Социально-коммуникативное***  ***развитие»*** Социализация, развитие общения,  нравственное воспитание/Ребёнок в семье и  сообществе (4нед) ***-*9.00-9.20**  ***2. ОО «Физическое развитие»***  Физическая культура– **9.30-9.50** |
| вторник | ***1. ОО «Познавательное развитие»***  ФЭМП– **9.00-9.20**  ***2. ОО «Художественно-эстетическое развитие»***  Музыкальная деятельность – **9.30-9.50** |
| среда | ***1.ОО «Художественно-эстетическое развитие»***  Музыкальная деятельность – **9.00-9.25**   * 1. ***ОО «Речевое развитие»***   Развитие речи (1,3нед)/Художественная  литература (2,4 нед) – **9.30-9.50** |
| четверг | ***1. ОО «Физическое развитие»***  Физическая культура– **9.00-9.25**  ***2.ОО «Художественно-эстетическое развитие»***  Изобразительная деятельность (аппликация, лепка)  – **9.30-9.50** |
| пятница | ***1. ОО «Художественно-эстетическое развитие»***  Изобразительная деятельность (рисование)  – **9.00-9.20**  ***2. ОО «ОО «Физическое развитие»*** Физическая культура***»***  - **9.30-9.50** |

***Приложение №14***

***«Форма организации образовательного процесса в течение недели»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Утро** | **Прогулка** | **2 половина дня** |
| **Понедельник** | **1.** Беседа: социально-нравственное воспитание  **2.** Сюжетно-ролевая игра  **3.** Индивидуальная работа по речевому развитию (развитие словаря).  **4.** Спортивные упражнения на равновесие.  **5.**  Дежурство по столовой.  **6**. КГН: умывание | **1.** Наблюдения в нежи­вой природе: изменения в погоде, приметы вре­мени года, пословицы, поговорки.  **2.** Труд (поручения)  **3.** Творческие игры: с игрушками-заменителями  **4.**  Индивидуальная работа по математике: форма и цвет  **5.** Подвижная игра с бегом. | **1**. **Вечер – игр:**  - настольная игра  - народная игра  - дидактическая игра  **2.** Физические упражнения с предметами  **3**. Индивидуальная работа по изодеятельности (рисование)  **4.** Обыгрывание ситуаций: поведение детей |
| **Вторник** | **1.** Наблюдение в уголке природы.  **2.** Дидактическая игра о сравнении предметов  **3.** Творческая игра (игра-имитация)  **4.** КГН: одевание  **5.** Индивидуальная работа по математике: количество и счет. | **1.**. Целевые посещения (ознакомление с окружаю-щим; трудом взрослых)  **2.** Дидактическая игра по экологии  **3.** Творческие игры (нравственное воспитание, речь детей)   1. Физические упраж­нения, прыжки.   **5.** Подвижная игра с ходьбой. | **1.** Художественно-творческая деятельность  **2.** Подвижная игра с правилами.  **3.** Индивидуальная работа по речевому развитию (развитие связной речи)  **4.** Работа с родителями |
| **Среда** | **1.** Беседа: экологическое воспитание  **2.** Индивидуальная работа по речевому развитию (словарная работа, упражнение в грамматически правильной речи)  **3.** Физические упражнения с ходьбой  **4.** Сюжетно-ролевая игра  **5.** КГН- поведение за столом | 1. Наблюдения: птицы 2. Загадка (заучива­ние). 3. Труд: по подгруппам в средней группе; поручения во 2 младшей.   **4**  Творческие игры (умение выполнять взятую на себя роль)  **5.** Подвижная игра: метание  **6.** Индивидуальная работа: краеведение | **1. Вечер – дружбы:**  - беседа о дружбе  - чтение художественных произведений о дружбе  - рассматривание иллюстраций о поступках людей  **2.**  Ребенок и музыка  **3.** Индивидуальная работа по ознакомлению с окружающим  **4.** НКП – в общественных местах |
| **Четверг** | **1.** Наблюдение за обитателями уголка природы  **2.** Помощь воспитателю по уходу за обитателями уголка природы  **3.** Беседа: этикет и ситуация общения  **4.** Дидактическая игра (речевая игра)  **5.** Строительно-конструктивные игры | 1. Природа: животный мир **2.** Индивидуальная работапо музыкальному воспитанию   **3.**  Словесные игры о животных   1. Творческие игры  **5**. Физические упраж­нения на ловкость   **6.** Подвижная игра по желанию | **1.**  Помощь взрослому в трудовом процессе (мытье игрушек, стирка кукольной одежды и т.д.)  **2.** Чтение художественных произведений о труде  **3.** Настольные игры о профессиях  **4.** Отгадывание зага­док об окружающих предметах |
| **Пятница** | **1.** Рассказывание сказки с показом иллюстраций  **2.** Индивидуальная работа по речевому развитию (ЗКР)  **3.** Игры-эксперименты  **4.** Экология: комнатные растения, птицы, рыбки  **5.** Спортивные игры с прыжками. | **1.** Природа: деревья, кустарники (названия, строе-ние, изменения, взаимосвязь с неживой природой)  **2.**Труд (наблюдение за работой взрослого)   1. Спортивные игры: с правилами 2. Творческие игры (учить играть)   **5.** Индивидуальная работа по речевому развитию  (заучивание стихов) | **1.**  **Вечер – досуга:**  - воспитатель  - инструктор по физкультуре  - музыкальный руководитель  - преподаватель изо  **2.**  Индивидуальная работа по изо (аппликация)  **3.** Физические упражнения на ловкость  **4.** Интеллектуально-развивающая игра |

***Приложение №15***

***«Традиции группы»***

**Традиции группы «Гнездышко»**

**1. «Утро радостных встреч»** (приветствие в игровой форме, использование различных игр-забав)

Цель: Обеспечение постепенного вхождения ребенка в ритм жизни группы, создание хорошего настроения, настройка на доброжелательное общение со сверстниками.

**2. «Пальчиковые игры»**

**3. «Гимнастика пробуждения»** (после дневного сна)

**4. «Хождение по «дорожкам здоровья»** (после дневного сна)

**5.«Поздравление с Днем Рождения»**

(фото именинника в уголке; «каравай», «чаепитие» в группе)

Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

**6. «Прогулки по улицам села Краснокумского»**

Цель: Расширение знания детей о том месте, где они живут, воспитание любви к своей родине, формирование нравственные и патриотические чувства.

(совместные осенние поделки, «Мастерская Деда Мороза», елочки и т.д.)

Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления **7. «Семейная мастерская»**

доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний д етей о своих близких людях.

**8. «Маленькие помощники»** (мытье игрушек, стирка кукольного белья, взаимопомощь)

Цель: Воспитание в детях уважение к труду, вызывание радости от участия в общем труде.

**9. «Книжкин день»** (среда)

Цель: Привитие детям культуру чтения книг, расширение кругозора, воспитание любви и бережного отношения к книгам.

**10. «Календарь настроения»**

Цель: Наблюдение за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка.

***Приложение №16***

***«План проведения развлечений»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | «Птицы наши друзья» | Сентябрь |
| 2 | «Азбука безопасности в природе» | Октябрь |
| 3 | «Маленькие красавицы и богатыри» | Октябрь |
| 4 | ««О верной дружбе и друзьях» | Ноябрь |
| 5 | « В гостях у Светлячка» | Декабрь |
| 6 | «Первые шаги в мир хороших манер» | Январь |
| 7 | «Все об одежде и обуви» | Февраль |
| 8 | «Русский Фольклор» | Март |
| 9 | «Труд людей весной» | Апрель |
| 10 | «Колобок-пожарников дружок» | Май |

***Приложение №17***

***«Оснащение предметно-развивающей среды группы»***

**на 2018 – 2019 учебный год**

При планировании интерьера в группах мы придерживаемся нежесткого центрирования.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Центры | Оснащение |
| 1. | **Центр творчества** | 1.  Восковые и акварельные мелки.  2. Гуашевые, акварельные краски.  3. Фломастеры, цветные карандаши.  4. Пластилин.  6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, травы, семена различных растений, мелкие ракушки и т. п.).  7. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по темам.  11. Книжки-раскраски .  12. Обводки. |
| 2. | **Центр театрализованной деятельности** | 1. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания 4—5 сказок.  2. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, перчаточный, настольный для обыгрывания этих же сказок.  3. Аудиокассеты с записью музыки для сопровождения те­атрализованных игр.  4. Зеркало, парики |
| 3. | **Центр музыкального развития** | 1. Детские музыкальные инструменты (металлофон, пианино, бубен, маракасы, «поющие» игрушки).  2. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей (по программе), голосов природы. |
| 4. | **Центр речевого развития, художественного чтения. Библиотека** | 1. Полка для пособий.  2. Игрушки и пособия для развития дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри).  3. Картотека предметных и сюжетных картинок.  4. «Алгоритмы» для составления рассказов о предметах и объектах.  5. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки, магниты, светофорчики и т. п.).  6. Дидактические игры по развитию речи  7. Лото и домино.  8. Настенный алфавит, разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука.  **Книжный уголок:**  1. Стеллаж для книг.  2. Детские книги по программе и любимые книги детей.  3.Два-три постоянно сменяемых детских журнала.  4. Детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики.  5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.  6. Книжки-раскраски, книжки-самоделки.  7. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей. |
| 5. | **Центр сюжетно – ролевых игр** | 1. Куклы обоих полов в костюмах представителей разных профессий.  2. Комплекты одежды по сезонам для кукол.  3. Постельные принадлежности для кукол, мебель и посуда кукол, коляски.  4. Предметы-заместители.  5. Большое зеркало.  6. Атрибуты для 4—5 сюжетно-ролевых игр. |
| 6. | **Центр**  **познания** | 1. Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие пред­меты, предметные картинки).  2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски и фланелеграфа.  3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Палочки Кюизенера», «Лигика и цифры», «Колумбово яйцо», «Танграм», игры, разработанные в центре Воскобовича, кубики Никитина).  7. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели  8. Счеты, счетные палочки.  9. Шнуровки. |
| 7. | **Центр конструктивно – модельной деятельности** | 1. Строительный конструктор с блоками среднего размера.  2. Строительный конструктор с блоками маленького размера.  3. Тематические строительные наборы «Город», «Новгород», «Ферма»  4.Конструкторы типа «Lego»  5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигур­ки людей и животных, макеты деревьев и кустарников, дорож­ные знаки, светофоры).  6. Макет железной дороги.  7. Транспорт (мелкий, средний, крупный).  8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики фургоны, специальный транспорт)  9. Гараж  10. Схемы построек. |
| 8. | **Центр физического развития** | 1. Мячи средние разных цветов.  2. Мячи малые разных цветов.  3. Обручи.  4. Веревки, шнуры.  5. Кольцеброс.  6. Кегли.  7. Мишени на ковролиновой основе с набором мячиков на «липучках».  8. Длинная скакалка.  9. Нетрадиционное спортивное оборудование.  10. Массажные коврики.  11. Набор картинок по теме: спорт, ЗОЖ. |
| 9. | **Центр патриотического воспитания** | 1. Карта России, государственная символика: портрет президента, флаг, герб России.  2. Изделия народных промыслов.  3. Дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Собери матрешек», «Раньше и сейчас» и т. п.). |
| 10. | **Центр безопасности** | 1. Картинки с различными ситуациями поведения и вариантами реагирования.  2.Правила безопасного поведения: на дороге, в природе, дома, на улице, с незнакомыми людьми, с опасными предметами, при пожаре и т.д.  3. Дидактические игры. |
| 11. | **Центр природы и экспериментирования** | 1. Календарь природы.  2. Комнатные растения (по программе) с указателями.  3. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.  4. Лото, кубики, настольно-печатные игры по теме  5. Иллюстративный материал  6. Стол для проведения экспериментов.  7. Стеллаж для пособий и оборудования.  8.Передники.  9. Природный материал: песок, вода, глина, камешки.ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.  10. Сыпучие продукты: фасоль, горох, манка, мука, соль.  11. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.  12. Микроскоп, лупы.  13. Аптечные и песочные часы, безмен.  14. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля).  15. Схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов. |