

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №21 «Росинка» села Краснокумского»

ПРИНЯТО УТВЕРЖДЕНО

Педагогическим советом Заведующим МБДОУ

МБДОУ «Детский сад №21 «Росинка» «Детский сад №21 «Росинка»

с. Краснокумского» с. Краснокумского»

(протокол от 31.08.2018 №1) (приказ от 31.08.2018 №76)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_В. И. Яргина

СОГЛАСОВАНО

Старшим воспитателем

МБДОУ «Детский сад №21 «Росинка»

с. Краснокумского»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.Г. Бельченко

30.08. 2018г

**Рабочая программа педагога**

**средней группы**

**на 2018-2019 учебный год**

Шулевой Татьяны Васильевны,

воспитателя МБДОУ «Детский сад №21

«Росинка» с. Краснокумского»

с. Краснокумское

2018 год.

**Аннотация.**

Рабочая программа по развитию детей средней группы разработана в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования учреждения.

Программа строится на принципе личного-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми средней группы МБДОУ «Детский сад №21 «Росинка» с.Краснокумского» и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 4лет до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Содержание программы представлено в виде раскрытия целей и задач воспитания и обучения, направлений педагогической деятельности, перспективно-тематического планирования по разделам с учетом времени года и режимом пребывания в детском саду.

Организация образовательной работы предполагает воспитания и обучение на специальных ООД, в режимных моментах и в совместной деятельности педагога с детьми в течение всего дня. На ООД используя разнообразные виды детской деятельности, методы и приемы работы с детьми, обеспечивающие динамичность процесса обучения, максимально удовлетворяющие потребности ребенка в самостоятельной деятельности.

Цели Программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечения безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Содержание**

1. **Целевой раздел:** 
   1. Пояснительная записка…………………………………………………........

Цели и задачи реализации Программы………………………………….

Принципы и подходы к формированию Программы…………………..

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики;

Характеристики особенностей развития детей 4-5 лет…………………

* 1. Планируемые результаты освоения Программы …………………………..

1. **Содержательный раздел:**
   1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития, представленными в пяти образовательных областях ……………
   2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов……………………………………………………………………….
   3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик……………………………………………………….............................
   4. Способы и направления поддержки детской инициативы………………….
   5. Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников…………
   6. Иные характеристики содержания Программы……………………………...
2. **Организационный раздел:**
   1. Описание материально-технического обеспечения Программы……….......
   2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания……………………………………………………………………..
   3. Распорядок и режим дня………………………………………………………
   4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий…………
   5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды……………………………………………………………………………
3. **Дополнительный раздел:**
   1. Краткая презентация Программы…………………………………………….

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**

**1.1.Пояснительная записка**

Рабочая программа (далее Программа) - нормативно-управленческий документ муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Росинка» с. Краснокумского» (далее – ДОУ), характеризующий систему организации образовательной деятельности педагога.

Программа является неотъемлемой частью основной образовательной программы ДОУ, направленная на реализацию образовательных программ в полном объеме.

Программа  – индивидуальный инструмент педагога, в котором он определяет наиболее оптимальные и эффективные для определенной группы детей содержание, формы, методы и приемы организации образовательного процесса с целью получения результата, соответствующего федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования.

Программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

**Нормативно-правовой базой** для разработки Рабочей программы является:

* Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
* Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №21 «Росинка» села Краснокумского»
* Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, разработанная в соответствии с ФГОС.
* ФГОС дошкольного образования (приказ № 1155 Минобрнауки РФ от 17.10.13 г, действует с 01.01.2014 г)
* Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)

**1.1.1.Цели и задачи реализации Программы**.

**Целью Программы** является проектирование социальных ситуаций развития ребёнка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цели Программы достигаются через решение следующих **задач**:

1) охраны и укрепления физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

* + 1. **Принципы и подходы к формированию Программы**

В основе реализации Программы лежат основные подходы:

• культурно-исторический (Л.И.Божович, Л.С.Выготский, А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин и др.);

• деятельностный (А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, и др.);

• личностный (Л.И.Божович, Л.С.Выготский, В.В.Давыдов, А.Н.Леонтьев, В.А.Петровский и др.)

Данные подходы предполагают принципы построения Программы в соответствии с ФГОС ДО:

* поддержки разнообразия детства;
* сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека;
* личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Учреждения) и детей;
* реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка;
* уважения личности ребёнка;
* полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования;
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
* партнерство с семьей;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учёт этнокультурной ситуации развития детей.

**1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы.**

**Характеристика особенностей развития детей 4-5 лет.**

Общая информация о группе

*Название группы:* «Капитошка»

*Девиз группы:*

*«*Капля по капле

Целое море

Если мы вместе

Нет у нас горя»

*Наша речёвка:* ***«***Мы играем и поем,   
Очень весело живем.   
Наша группа лучше всех,   
Слышен в ней веселый смех,   
Любим хлопать мы в ладошки,   
А зовут нас Капитошки».

*Эмблема группы:*

*Режим работы*: 7.30-16.30

- годовой цикл: круглогодично;

- режим работы группы: 9 часов при пятидневной рабочей неделе.

*Структура группы:*

В 2017-2018 учебному году списочный состав - 24 человека (14 мальчиков и 10 девочек)

По группам здоровья:

1-я – 19 детей, 2-я – 5 детей

***Приложение №1***

***Список воспитанников***

***второй младшей группы***

***Приложение №2***

***Список воспитанников второй младшей***

***группы по группам здоровья***

Характеристика контингента семей воспитанников группы.

Объективную характеристику семей и родителей воспитанников даёт социальный паспорт.

Содержание деятельности группы ориентировано на конкретный контингент детей и родителей: в соответствии с результатом наших исследований, большинство семей воспитанников проживают в одном селе Краснокумском.

Проведенные социологические исследования показали, что наши воспитанники - это в основном дети, из полных семей.

Образование родителей преимущественно среднее профессиональное.

Аналитические данные показывают, что последние два года происходит:

• повышение образовательного уровня родителей;

• увеличение числа «молодых» родителей;

• увеличение количества многодетных семей.

Можно сделать вывод о «достаточном» уровне семей, как по материальному положению, так и по образовательному уровню и социальному статусу.

Семьи преимущественно полные, в которых воспитывается 1 - 2 ребенка.

2018-2019 учебный год (начало года)

С этой точки зрения семьи воспитанников относятся к типу сравнительно благополучных относительно современной ситуации Российской Федерации.

***Приложение №3***

***Социальный паспорт семей группы***

**Характеристики особенностей развития детей 4-5 лет.**

Детский возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях группы.

В соответствии с примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы»: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Н.Е.Веракса; Т.С.Комарова; М.А.Васильева. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 360с.

**Возрастные особенности развития детей:**

Пятый год жизни. Средняя группа - с. 244,

**Наблюдения педагогов.**

По итогам мониторинга 2017-2018 года педагогам группы нужно уделить внимание часто болеющим детям - Бабич С., Бондарь С..

**1.2.Планируемые результаты освоения Программы - целевые ориентиры**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и учреждения, реализующей Программу.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования являются ориентирами для:

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства;

б) решения задач:

- формирования Программы,

- анализа профессиональной деятельности,

- взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей с 4 до 5 лет;

г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.**

-ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

-ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

-ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

-ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

-у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

-понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

-проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

-проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

-ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно­следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений.***

Уточняя и дополняя задачи реализации Программы, необходимо отметить, что средствами Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС осуществляется решение следующих **задач:**

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

* + максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
  + творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
  + вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
  + единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
  + обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):
* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

**Принципы**, сформулированные на основе особенностей Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС:

• соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

• сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

• соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности(позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

• обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

•основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

• предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

• предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

• допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

• строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами.

Программа составлена с учётом приоритетного направления Учреждения.

Основная **цель приоритетного направления**: формирование эстетически развитой личности, пробуждение творческой активности и художественного мышления ребенка, позволяющего полноценно воспринимать прекрасное и участвовать в его создании.

**Задачи приоритетного направления**:

- формировать единый модуль художественно – эстетического развития и на его основе – развивать потребности во всех видах художественно-эстетической деятельности и связанных с ними способностей;

-создать условия, способствующие, реализации художественно-эстетического развития воспитанников, их творческого потенциала.

-использовать современные технологии по художественно-эстетическому развитию детей.

-формировать у родителей представления о целях, задачах, содержании, методах и формах воспитательно – образовательной работы в условиях приоритета художественно – эстетического развития и воспитания.

В своей работе опираемся на принципы художественно – эстетического развития:

* **Принцип всеобщности и обязательности художественно-эстетического развития.**Этот принцип является условием формирования социально активной личности уже в детском возрасте.
* **Принцип взаимосвязи**художественно-эстетической деятельности детей с окружающей жизнью, искусством.

Разработанная Программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края.

**Основной целью** работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

* формирование представлений о достопримечательностях родного села.
* воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
* Формирование положительного отношения к детскому саду и к его сотрудникам.
* формирование представлений о животном и растительном мире родного края.

Одним из основных принципов выступает принцип - культуросообразности.

Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд), возможность развития на каждом этапе дошкольного детства (Е.А.Флерина, Н.П.Сакулина, Н.А.Ветлугина, Н.С.Карпинская).

Педагогическая диагностика.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится пе­дагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Цель системы оценки индивидуального развития детей – определение индивидуального образовательного маршрута ребёнка, выявление результативности образовательного процесса, лежащего в основе планирования педагогического проектирования. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики.

Задачи:

-индивидуализация образования (может предполагать поддержку ребёнка, построение его образовательной траектории или коррекцию его развития в рамках профессиональной компетенции педагога).

-Оптимизация работы с группой детей.

Функции системы оценки индивидуального развития детей:

-определение объекта системы оценки индивидуального развития детей, установление параметров.

Подбор, адаптация, разработка, систематизация нормативно-диагностических материалов, методов контроля.

-сбор, обработка и анализ информации по различным аспектам образовательного процесса.

-принятие решения об изменении образовательной деятельности, разработка и реализация индивидуальных маршрутов педагогического сопровождения детей.

Принципы системы оценки индивидуального развития детей:

-принцип объективности, достоверности, полноты и системности информации об оценке индивидуального развития детей;

-принцип прозрачности процедуры оценки индивидуального развития детей;

-принцип соблюдения морально-этических норм при проведении процедуры оценки индивидуального развития детей.

Организация оценки индивидуального развития.

Оценка индивидуального развития детей представлена в форме педагогической диагностики.

Педагогическая диагностики (оценка индивидуального развития) связана с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования; направлена на определение наличия условий для развития ребёнка в соответствии с его возрастными особенностями, возможностями и индивидуальными склонностями.

Педагогическая диагностики осуществляется в течении времени пребывания ребёнка в ДОУ, исключая время, отведённое на сон.

Оценка индивидуального развития воспитанников осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за активностью ребёнка в спонтанно и специально организованно деятельности, игровой деятельности, организованно образовательной деятельности, бесед, анализа продуктов детской деятельности, специальных диагностических ситуаций, организуемых педагогами всех возрастных групп.

Выявленные показатели развития каждого ребёнка фиксируются воспитателем в индивидуальных картах развития детей, (таблица 1) в которой отражается индивидуальная динамика и перспективы каждого ребёнка, а также в сводных таблицах мониторинга, ориентированных на представление информации об обще картине развития всех детей группы и о месте каждого ребёнка в ней (таблица 2).

Фиксация показателей развития в индивидуальных картах проводится 2 раза в год (ноябрь – начальная диагностика, в мае – конечная).

-в ноябре – определяется зона образовательных потребностей каждого воспитанника; (высокому и среднему уровню соответствуют зона повышенных образовательных потребностей на предстоящий учебный год, низкому уровню – зона базовых образовательных потребностей, критическому – зона риска).

-в мае – высокий и средний уровень свидетельствует о достижении воспитанников промежуточных результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования, низкий уровень свидетельствует о необходимости дополнительно работы педагога с воспитанников (группой воспитанников) по определённо образовательной области (тематическому блоку Программы), критически уровень свидетельствует о том, что данному ребёнку требуется внимание специалиста.

В конце учебного года делаются выводы о степени удовлетворения образовательных потребностей детей и о достижении положительно динамики самих образовательных потребностей.

Введение индивидуальных карт развития осуществляется воспитателем группы на каждого воспитанника, начиная со второй группы раннего возраста на бумажном и (или) электронном носителях.

Процедура оценки индивидуального развития воспитанников связана с освоением воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования и охватывает определенные направления развития и образования (образовательные области).

В качестве показателей оценки развития воспитанников используются параметры, разработанные

образовательной организацией в соответствии с ФГОС ДО и с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Фиксация показателей развития выражается в цифровой форме (баллах)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Балл** | **Уровень развития** | **Качества** | **Знания, представления** | **Умения, навыки** |
| **3** | **Высокий** | Сформированы полностью *(ярко выражены и не вызывают сомнения)* | Четкие, содержательные, системные | Выполняет все предложенные задания самостоятельно |
| **2** | **Средний** | Сформированы частично | Четкие, краткие | Выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого |
| **1** | **Низкий**  *(требуется корректирующая работа педагога)* | Находятся в стадии становления или проявляются редко при определенных условиях | Отрывочные, фрагментальные | Выполняет в общей со взрослым деятельности |
| **0** | **Критический**  *(требуется внимание специалиста)* | Не сформированы, не проявляются | Не оформлены | Не выполняет предложенные задания |

Высокий уровень – от 2,4 до 3,0 (красный);

Средний уровень – от 1,7 до 2,3 (зелёный);

Низкий уровень – от 1,1 до 1,6 (синий);

Критический уровень – от 0 до 1,0 (жёлтый).

Участники оценивания индивидуального развития детей:

- педагоги ДОУ (администрация, воспитатели и специалисты);

- воспитанники ДОУ;

- родители воспитанников.

В качестве инструментария педагогической диагностики используются:

- «Педагогическая диагностика компетентностей дошкольника» сост. О.В. Дыбина, С.В. Анфисова - М., Мозаика – Синтез, 2010 г.;

- «Диагностический инструментарий для изучения результатов освоения детьми общеобразовательной программы ДОУ» сост. Л.С. Самсоненко, Л.Ю. Колтырева – М., АРКТИ, 2011 г.;

- «Экспресс – диагностик в детском саду» сост. Н.Н. Павлова – М., Генезис, 2008г. и т.д.

- «Педагогическая диагностика в детском саду» сост.Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. – М.: Просвещение, 2005г.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

* Ребёнок имеет представление о родном селе (ближайший социум)
* Ребёнок умеет рассказывать о своем родном селе (достопримечательности, название главных улиц, профессии тружеников села)
* Ребёнок имеет представление о растительном и животном мире села
* Ребёнок проявляет интерес к народному творчеству, узнаёт и называет изделия народного промысла Ставрополья
* Проявляет чувство любви к родному дому, уважения к результатам тружеников села

**2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

**2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей, представленными в образовательных областях.**

Образование в группе направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально - коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно - эстетическое развитие;

- физическое развитие

**Социально-коммуникативное развитие**

**Художественно-эстетическое развитие**

**Физическое развитие**

**Речевое развитие**

**Познавательное развитие**

***1. Социально-коммуникативное развитие***

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

***2. Познавательное развитие***

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках,

о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

***3. Речевое развитие***

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества ;развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

***4. Художественно-эстетическое развитие***

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства;

восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

***5. Физическое развитие***

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Образовательная деятельность в группе строится в соответствии с требованиями ФГОС ДО и примерной образовательной программой: «От рождения до школы» (Н.Е.Веракса; Т.С.Комарова; М.А.Васильева и др.).

Выбор данной программы обусловлен образовательными нововведениями.

В соответствии с методическими рекомендациями к программе «От рождения до школы», обязательными являются разделы, которые входят в направления развития и образования детей, представленные в таблице.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Раздел программы** |
| Речевое развитие | «Развитие речи»  «Приобщение к художественной литературе» |
| Познавательное развитие | «Формирование элементарных математических представлений»  «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»  «Ознакомление с предметным окружением»  «Ознакомление с социальным миром»  «Ознакомление с миром природы» |
| Социально-коммуникативное развитие | «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание» «Ребенок в семье и сообществе» «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание» «Формирование основ безопасности» |
| Художественно-эстетическое развитие | «Приобщение к искусству»  «Изобразительная деятельность»  «Конструктивно-модельная деятельность»  «Музыкальная деятельность» |
| Физическая культура | «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»  «Физическая культура» |

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях в обязательной части Программы соответствует Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г) в разделе «Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей от 2 лет и до школы» на страницах, для детей 4-5лет:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Раздел программы** | **страницы** |
| Речевое развитие | «Развитие речи»  «Приобщение к художественной литературе» | 61-62  66-67 |
| Познавательное развитие | «Формирование элементарных математических представлений»  «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»  «Ознакомление с предметным окружением»  «Ознакомление с социальным миром»  «Ознакомление с миром природы» | 41-42  47-48  50  52  56-57 |
| Социально-коммуникативное развитие | «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»  «Ребенок в семье и сообществе» «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»  «Формирование основ безопасности» | 31  33  35  37 |
| Художественно-эстетическое развитие | «Приобщение к искусству»  «Изобразительная деятельность»  «Конструктивно-модельная деятельность»  «Музыкальная деятельность» | 69  74-75  82  85 |
| Физическая культура | «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»  «Физическая культура» | 89  91 |

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений.***

В группе используется парциальная программа:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Раздел программы** | **Парциальная программа** |
| Познавательное развитие | «Ознакомление с миром природы» | "Юный эколог" (С.Н. Николаева) |

***Приложение №4***

***Перспективное планирование***

***по образовательным областям***

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Направления:** «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»

«Физическая культура»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **В совместной деятельности с семьей** |
| **Формы организации детей** | | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные  подгрупповые | Индивидуальные  групповые |

*Направление «Физическая культура»*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основные направления работы** | | | | | | |
| Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности | | Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. | | | | Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами. |
| **Принципы развития движений** | | | | | | |
| Дидактические: систематичность и последовательность, развивающее обучение, доступность, воспитывающее обучение, учет индивидуальных особенностей, сознательность и активность ребенка, наглядность. | | Специальные: непрерывность, последовательность наращивания тренирующих воздействий, цикличность. | | | | Гигиенические: сбалансированность нагрузок, рациональность чередования деятельности и отдыха, возрастная адекватность, оздоровительная направленность всего образовательного процесса, осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания. |
| **Интеграция образовательных областей** | | | | | | |
| Социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие | | | Речевое развитие | Художественно-эстетическое развитие | |
| **Методы и приемы** | | | | | | |
| **Словесные методы:** объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция. | | | **Наглядно-зрительные приемы:**  (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитации, зрительные ориентиры).  Наглядно-слуховые приемы:  (музыка, песни).  Тактильно-мышечные приемы:  (непосредственная помощь воспитателя) | | **Практические методы:**  повторение упражнений без изменений и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме. | |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**НАПРАВЛЕНИЯ:** «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»,

«Ребенок в семье и сообществе», «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание», «Формирование основ безопасности»

*Направления: «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»,*

*«Ребенок в семье и сообществе»*

**Система работы**

**по развитию игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей в соответствии с примерной программой «От рождения до школы»**

Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, - М.: Мозаика-синтез, представлена:

Средний возраст (от 4 до 5 лет)

* Развитие игровой деятельности. Раздел «Сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные, дидактические игры»- с. 177-178,
* **Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ИГРЫ | | |
| Классы | Виды | Подвиды | 4 | 5 |
| 1 | 2 | 3 |
| Игры, возникающие по инициативе ребенка | Игры-экспериментирования | С животными и людьми |  | + |
| С природными объектами | + | + |
| Общение с людьми | + | + |
| Со специальными игрушками для экспериментирования | + | + |
| Сюжетные самодеятельные игры | Сюжетно-отобразительные |  |  |
| Сюжетно-ролевые | + | + |
| Режиссерские | + | + |
| Театрализованные |  | + |
| Игры, связанные с исходной инициативой взрослого | Обучающие игры | Автодидактические предметные | + | + |
| Сюжетно-дидактические | + | + |
| Подвижные | + | + |
| Музыкальные | + | + |
| Учебно-предметные дидактические | + | + |
| Досуговые игры | Интеллектуальные |  | + |
| Забавы | + | + |
| Развлечения | + | + |
|  |  | Театральные |  | + |
| Празднично-карнавальные | + | + |
| Компьютерные | + | + |
| Игры народные, идущие от исторических традиций этноса | Обрядовые игры | Культовые |  |  |
| Семейные | + | + |
| Сезонные | + | + |
| Тренинговые игры | Интеллектуальные |  | + |
| Сенсомоторные | + | + |
| Адаптивные | + | + |
| Досуговые игры | Игрища |  |  |
| Тихие | + | + |
| Забавляющие | + | + |
|  | Развлекающие | + | + |

*Направление «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основные направления работы в соответствии с программой «От рождения до школы»** | | | | | | | | | | | |
| Труд взрослых и рукотворный мир | | | | | Самообслуживание и детский труд | | | | | | |
| **Принципы** | | | | | | | | | | | |
| Сознательность и активности | Наглядности | | Систематичности и последователь-ности | | | | Прочности | Доступности | | Научности | Связи теории с практикой |
| **Интеграция образовательных областей** | | | | | | | | | | | |
| Познавательное развитие | | Речевое развитие | | | | Художественно-эстетическое развитие | | | | Физическое развитие | |
| **Методы и приемы** | | | | | | | | | | | |
| **Словесные методы** (чтение стихов, потешек, побуждающих детей к самообслуживанию и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть).  **Словесные приемы** (проговаривание, объяснение, указания, оценка действий) | | | | **Наглядные методы**: наблюдение за хозяйственно-бытовым трудом. Наблюдение фрагментов конкретных видов труда по созданию взрослым предметов из разных материалов. Рассматривание предметов и картинок о предметном мире и трудовой деятельности взрослых. | | | | | **Практические методы**  Дидактические игры:»Чудесный мешочек», «Магазин», «Гости пришли», «Помоги Андрюшке».  Игровые ситуации: «Оденем куклу на прогулку», «Научим Неумейку мыть руки».  Дидактические пособия для развития мелкой моторики. Сюжетно-ролевые игры. Экспериментирование и игры с разными материалами (песок,глина, разные виды бумаги, ткань) | | |

#### ВИДЫ ТРУДА

**Навыки культурного быта (труд по самообслуживанию самообслуживанию)**

**Ознакомление с трудом взрослых**

**Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)**

**Труд в природе**

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**ДЕЖУРСТВО**

**(не более 10 мин.)**

**Формирование общественно значимого мотива;**

**Нравственный, этический аспект**

**КОЛЛЕКТИВНЫЙ ТРУД**

**(не более 20 минут)**

**ПОРУЧЕНИЯ:**

**простые и сложные;**

**эпизодические и длительные;**

**коллективные и индивидуальные**

***ТИПЫ ОРГАНИЗАЦИИ ТРУДА ДЕТЕЙ***

**Совместный труд**

**Ц Р**

**Индиви-**

**дуальный**

**труд**

**ЦР**

**Общий труд**

**Ц Р**

**Труд рядом**

**Ц Р**

**Коллективный труд**

**Ц – цель труда; Р – его результат; -ребенок участник труда**

МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ

**II группа методов:**

**создание у детей практического опыта трудовой деятельности**

**Приучение к положительным формам общественного поведения**

**Показ действий**

**Пример взрослого и детей**

**Целенаправленное наблюдение**

**Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер)**

**Разыгрывание коммуникативных ситуаций**

**Создание контрольных педагогических ситуаций**

**I группа методов:**

**формирование нравственных представлений, суждений, оценок.**

**Решениемаленьких логических задач, загадок**

**Приучение к размышлению,**

**эвристические беседы**

**Беседы на этические темы**

**Чтение художественной литературы**

**Рассматривание иллюстраций**

**Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций**

**Просмотр телепередач, видеофильмов**

**Задачи и решение коммуникативных ситуаций**

**Придумывание сказок**

**Система работы по развитию трудовой деятельности**

**в соответствии с примерной программой «От рождения до школы»**

**(раздел «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»)**

*Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основная цель:** формирование позитивных установок к различным видам труда и положительного отношения к труду, желания трудиться | | | | | | | | | | | | | |
| **задачи** | | | | | | | | | | | | | |
| Формировать представление о профессии на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей | | Воспитывать уважение и благодарность к взрослым за их труд, заботу о детях; воспитывать ценностное отношение к предметному миру как результату человеческого труда; накапливать опыт бережного отношения к воде, электричеству, продуктам питания, материалам для детского творчества | | | | Способствовать формированию осознанного способа безопасного для ребенка поведения в предметном мире; учить рассматривать предметы выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назначением, разумным способом поведения в разных видах детской деятельности. | | | Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда – от постановки цели получения результата труда и уборки рабочего места; развивать самостоятельность, умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто) | | | Способствовать развитию самостоятельности желание брать на себя повседневные трудовые обязанности, включаться в повседневные трудовые дела в условиях детского сада и семьи; воспитывать эмоциональную отзывчивость, сопереживание, добросовестное и ответственное отношение к делу, товарищество и другие личностные качества. | |
| **Основные направления работы в соответствии с программой «От рождения до школы»** | | | | | | | | | | | | | |
| Труд взрослых и рукотворный мир | | | | | | Самообслуживание и детский труд | | | | | | | |
| **Принципы** | | | | | | | | | | | | | |
| Сознательность и активности | Наглядности | | | Систематичности  и последователь-ности | | | Прочности | Доступности | | | Научности | | Связи теории с практикой |
| **Интеграция образовательных областей** | | | | | | | | | | | | | |
| Познавательное развитие | | | Речевое развитие | | | | Художественно-эстетическое развитие | | | | Физическое развитие | | |
| **Методы и приемы** | | | | | | | | | | | | | |
| **Словесные методы** загадки, чтение художественной литературы, побуждающих детей к самообслуживанию. Беседы о профессиях взрослых с использованием игровых персонажей и наглядности («Расскажем Почемучке, кто работает в детском саду»)  **Словесные приемы** (проговаривание, объяснение, указания, оценка действий) | | | | | **Наглядные методы**: наблюдение за хозяйственно-бытовым трудом. Наблюдение фрагментов конкретных видов труда по созданию взрослым предметов из разных материалов. Рассматривание картин и иллюстраций о профессиях взрослых, предметов, инструментов, материалов как компонентов трудового процесса. | | | | | **Практические методы**  Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса: цель и мотив труда, предмет труда, инструменты и оборудование, трудовые действия, результат труда.  Создание коллекций родовых понятий («Мир игрушек», «Мир одежды и обуви», «Мир посуды», «Мир инструментов»).  Игровые ситуации на обучение детей процессам хозяйственно-бытового труда «»Научим Почемучку мыть чашку, сервировать стол, вытирать пыль, стирать салфетку»).  Сюжетно-ролевые игры, позволяющие детям отражать в игре мир взрослых.  Организация жизненных игровых ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт безопасного и экономически целесообразного поведения.  Дежурства, коллективный труд, трудовые поручения в условиях детского сада и семейного воспитания. | | | |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Система работы по формированию у дошкольников основ безопасности жизнедеятельности в соответствии с примерной программой «От рождения до школы»**

**(направление «Формирование основ безопасности»)**

*Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основная цель:** формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности | | | | | | | | | | | | | | |
| **Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ** | | | | | | | | | | | | | | |
| Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно-неопасно» | | | | | Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки) | | | | | Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения | | | | |
| **Задачи освоения опыта безопасного поведения в окружающем мире в соответствии с программой**  **«От рождения до школы»** | | | | | | | | | | | | | | |
| Обогащение представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми | Ознакомление детей с простейшими способами безопасного поведения в разнообразных опасных ситуациях | | | Формирование знаний о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства | | Развитие умений и навыков безопасного поведения у детей в разнообразных опасных ситуациях | | | Закрепление умений и навыков безопасного поведения в условиях специально организованной и самостоятельной деятельности | | Развитие осознанности и произвольности в выполнении основных правил безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми | | | Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным ситуациям |
| **Основные направления работы по ОБЖ** | | | | | | | | | | | | | | |
| Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения | | | | | Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки | | | | | Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения | | | | |
| **Основные направления работы по освоению опыта безопасного поведения в окружающем мире в соответствии с программой «От рождения до школы»** | | | | | | | | | | | | | | |
| Ребенок и другие люди | | Ребенок и природа | | | Ребенок дома | | | Здоровье ребенка | | Эмоциональное благополучие ребенка | | | Ребенок на улице | |
| **Принципы освоения опыта безопасного поведения в окружающем мире** | | | | | | | | | | | | | | |
| Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке | | | Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже нужно).С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке | | | | Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д. чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил | | | | | Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения. | | |
| **Интеграция образовательных областей** | | | | | | | | | | | | | | |
| Познавательное развитие | | | Речевое развитие | | | | Физическое развитие | | | | | Художественно-эстетическое развитие | | |
| **Методы и приемы освоения опыта безопасного поведения в окружающем мире** | | | | | | | | | | | | | | |
| **Словесные** (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, рассказывание с опорой на наглядный материал).  **Словесные приемы** (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка) | | | **Наглядные** (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (рассматривание картин, рассказывание по картинам).  **Наглядные приемы** (показ иллюстрированного материала) | | | | | | | | | **Практические** (дидактические игры, игры драматизации, инсценировки, дидактические упражнения).  **Игровые приемы** (игровое сюжетно-событийное развертывание, драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-модулирующие игры, дидактические игры). | | |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**НАПРАВЛЕНИЯ: «**Формирование элементарных математических представлений», «Развитие познавательно-исследовательская деятельность», «Ознакомление с миром природы», «Ознакомление с социальным миром»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **В совместной деятельности с семьей** |
| **Формы организации детей** | | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные  подгрупповые | Индивидуальные  групповые |

*Направления: «Формирование элементарных математических представлений», «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»*

*Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основная цель:** развитие у детей познавательных, интеллектуальных интересов | | | | | |
| **Задачи** | | | | | |
| Обогащать сенсорный опыт детей, совершенствовать восприятие ими окружающих предметов с опорой на разные органы чувств, знакомить с новыми способами обследования. | Привлекать детей к обследованию предметов, выделению их качественных особенностей, поддерживать способность замечать не только ярко представленные в предмете свойства, но и менее заметные, скрытые: устанавливать связи между качествами предмета и его назначением. | | Способствовать освоению ребенком соответствующего словаря: самостоятельно называть признаки и качества, действия обследования, понимать значение слов «форма», «размер», «цвет», «материал». | | Формировать умение соотносить признаки предметов с освоенными эталонами (трава зеленая, яблоко крупное, похоже на шар, крыша треугольная, карандаш деревянный, елка высокая). |
| **Основные направления работы** | | | | | |
| Свойства и отношения | | | Последовательность действий | | |
| **Принципы познания** | | | | | |
| Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления | Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма» | | Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий. | | Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий |
| **Интеграция образовательных областей** | | | | | |
| Физическое развитие | Социально-коммуникативное развитие | | Речевое развитие | | Художественно-эстетическое развитие |
| **Методы и приемы познания** | | | | | |
| **Словесные методы**: рассказ, беседа, описание, указание и объяснение, вопросы детям, ответы детей. Пояснения, указания, разъяснения используются при демонстрации способа действия и в ходе выполнения самостоятельных работ. | | **Наглядные методы:** рассматривание игрушек и картин.  **Наглядные приемы:** показ иллюстрированного материала, показ реальных предметов, картин. | | **Практические методы:** дидактические игры и дидактические упражнения.  **Игровые приемы:** сюрпризные моменты, персонажи, имитация, дидактические игры и упражнения, подвижные игры. | |

*Направление «Ознакомление с предметным миром»*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основная цель:**формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения, установление причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Задачи** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. | | | | Расширять знания об общественном транспорте. | | | | Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. | | Рассказывать о материалах из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. | | | | Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала(корпус машины из металла, шины из резины). | | Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода). |
| **Основные направления работы** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Общественный транспорт | | Признаки предметов | | | | | Свойства и качества материалов | | | | | Труд и быт человека | | | | |
| **Принципы** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Принцип развивающего образования | Принцип научной обоснованности и практической применимости | | | | | Принцип полноты, необходимости и достаточности | | | Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. | | Принцип интеграции образова-тельных областей | | | | Предусматривать решение программных образовательных задач в совместной и самостоятельной деятельности | |
| **Интеграция образовательных областей** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Социально-коммуникативное развитие | | | Развитие речи | | | | | | Физическое развитие | | | | | | Художественно-эстетическое развитие | |
| **Методы и приемы познавательного развития** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Словесные методы** (чтение художественной литературы, стихов, сказок).  **Словесные приемы** (речевой образец, объяснение, указание, вопрос). | | | | | **Наглядные методы** (непосредственное наблюдение) опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и сюжетных картинок, иллюстраций в целях обогащения представлений об объектах). Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала). | | | | | | | | **Практические методы** (развивающие практические и игровые ситуации, дидактические игры).  **Игровые приемы** (сюжетные игры). | | | |

*Направление «Ознакомление с социальным миром»*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основная цель:** освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений. | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Задачи** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям. | Развивать эмоциональ-нуюотзывчи-вость. | | | | Воспитывать культуру общения с взрослыми и сверстниками. | | | | Развивать стремление к совместным играм. | | Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детей. | | | | Развивать интерес к родному городу и стране. | | | Развивать у детей уверенность, стремление к самостоятельности, жизнерадостность, привязанность к семье, к воспитателю, желание осваивать новые знания. |
| **Основные направления работы** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Люди (взрослые и дети) | | | Семья | | | | | Правила культуры поведения, общения с взрослыми и сверстниками | | | | | Родной город | | | | Моя страна | |
| **Принципы** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Принцип развивающего образования | | Принцип научной обоснованности и практической применимости | | | | | Принцип полноты, необходимости и достаточности | | | Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. | | Принцип интеграции образова-тельных областей | | | | Предусматривать решение программных образова-тельных задач в совместной и самостоятельной деятельности | | |
| **Интеграция образовательных областей** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Социально-коммуникативное развитие | | | | Развитие речи | | | | | | Физическое развитие | | | | | | Художественно-эстетическое развитие | | |
| **Методы и приемы познавательного развития** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Словесные методы** (чтение художественной литературы, стихов, потешек, сказок).  **Словесные приемы**(речевой образец, объяснение, указание, вопрос). | | | | | | **Наглядные методы** (непосредственное наблюдение) опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и сюжетных картинок, иллюстраций в целях обогащения социальных представлений о людях). Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала). | | | | | | | | **Практические методы** (развивающие практические и игровые ситуации, дидактические игры, образные игры – имитации, театрализованные игры, хороводные игры).  **Игровые приемы** (сюжетные игры, режиссерские игры). | | | | |

*Направление «Ознакомление с миром природы» (*в соответствии с примерной общеобразовательной программой «От рождения до школы » и парциальной программой С.Н. Николаева «Юный эколог»)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основная цель: развитие у детей познавательных, интеллектуальных интересов** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Задачи** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Способствовать дальнейшему познанию ребенкои мира природы, открывая для него новые растения, животных, людей, признаки живых организмов, объекты неживой природы, свойства природных материалов (воды, глины, почвы и других). | | | В процессе познавательно-исследовательской деятельности развивать интерес и активность дошкольников, обогащать опыт исследовательских действий, удовлетворять детскую пытливость. | | | | | | Поддерживать свободный разговор ребенка со взрослыми, сверстниками по поводу результатов собственных впечатлений, поощрять обращения с вопросами и предложениями по проверке суждений и предположений в ходе экспериментирования. | | | | | Способствовать активному освоению несложных способов ухода за растениями и животными живущими рядом. | | | | |
| **Основные направления работы по познавательному развитию в дошкольном учреждении** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Живая природа | | Неживая природа, жизнь растений и животных в среде обитания. | | | | | Рост животных и растений. | | | | | | Места произрастания и обитания растений и животных. | | | Человек | | |
| **Принципы познавательного развития** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Принцип сознательности и активности | | Принцип наглядности | | | | Принцип систематичности и последовательности | | | | Принцип прочности | | Принцип научности | | | Принцип доступности | | | Принцип связи теории с практикой |
| **Интеграция образовательных областей** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Коммуникативное развитие | | | | Социально-коммуникативное развитие | | | | | | Художественно-эстетическое развитие | | | | | Физическое развитие | | | |
| **Методы и приемы познавательного развития** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Совместные с взрослыми наблюдения (выявление сенсорных признаков объектов природы-цвет, величина, форма) | Игры-экспериментирования с водой, песком, глиной, камешками и т.д. | | | | Наблюдения за трудом взрослого в природе и посильное участие детей. | | | Использование иллюстративно-наглядного материала, дидактических игр с игрушками, изображающими животных, картинками, природным материалом. | | | Образные игры - имитации (игровые ситуации с использованием игрушек, персонажей кукольного и пальчикового театра). | | | Продуктивная деятельностьь | | | Чтение детской природоведческой художественной литературы. | |

***ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»***

***Направления:*** *«Развитие речи», «Художественная литература»*

*Направление: «Развитие речи»*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Задачи речевого развития** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Стимулировать развитие инициативности и самостоятельности ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения элементов описательных монологов и объяснительной речи | | | | Развивать потребность в деловом и интеллектуальном общении со взрослыми. | | | | | | Развивать ситуативно-деловое общение со сверстниками во всех видах деятельности. | | | | | Развивать умение воспринимать и понимать эмоции собеседника и активно реагировать на них. | | |
| **Основные направления работы по развитию речи детей** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Развивать связную монологическую речь (учить детей составлять описательные рассказы о предметах и объектах, описательные рассказы по картинкам). | | Развивать диалогическую речь (учить формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи). | | | | | Развивать словарь детей посредством знакомства детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий. | | Развивать звуковую культуру речи (умение чистого произношения сложных звуков родного языка – правильного словопроизношения) ***Подготовка к обучению грамоте*** (звукового анализа) | | | Развитие грамматически правильной речи (самостоятельное использование в речи простых предложений, системой окончаний существительных ,прилагательных, глаголов для правильного оформления речевого высказывании). | | | | Практическое овладение нормами речи (освоение правил речевого этикета). | |
| **Принципы развития речи** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития. | Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи. | | | | | Принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи. | | Принцип обогащения мотивации речевой деятельности | | | Принцип развития языкового чутья | | | Принцип обеспечения активной языковой практики | | | Принцип формирования элементарного осознания явлений языка. |
| **Интеграция образовательных областей** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Социально-коммуникативное развитие | | | Познавательное развитие | | | | | Физическое развитие | | | | | | Художественно-эстетическое развитие | | | |
| **Методы и приемы познавательного развития** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Словесные методы**: (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал из личного опыта, творческое рассказывание). **Словесные приемы** (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос). | | | | | **Наглядные методы:** (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность:рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).  **Наглядные приемы** (показ иллюстрированного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению) | | | | | | | | **Практические методы**: (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры).  **Игровые приемы** (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры). | | | | |

*Направление «Художественная литература»*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основная цель:** воспитание интереса и любви к чтению, развитие литературной речи | | | | | | | | | | | | |
| **Задачи приобщения к художественной литературе** | | | | | | | | | | | | |
| Воспитание желания к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности | | | Расширение «читательского» опыта (опыт слушания) за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказки, рассказы) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах). | | | | Развитие способности к целостному восприятию текста, умение выявлять основное содержание, устанавливать временные последовательные и простые причинные связи. | | | Развитие умений пересказывать сказки и рассказы ( в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки )и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного слова. | | |
| **Основные направления работы по развитию речи детей** | | | | | | | | | | | | |
| Расширяем читательские интересы детей | | | | Помогаем правильному восприятию литературного текста. | | | | Организуем творческую деятельность на основе литературного текста. | | | | |
| **Принципы организации работы** | | | | | | | | | | | | |
| Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция | | В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а так же способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда | | | | | Разработка на основе произведений художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно- исследовательской. В процессе реализации проектов создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др. | | | | | Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения. |
| **Интеграция образовательных областей** | | | | | | | | | | | | |
| Социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие | | | | | Физическое развитие | | | | | Художественно-эстетическое развитие | |
| **Методы и приемы познавательного развития** | | | | | | | | | | | | |
| **Словесные методы**: (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал из личного опыта, творческое рассказывание).  **Словесные приемы** (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос). | | | | | **Наглядные методы:** (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность:рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).  **Наглядные приемы** (показ иллюстрированного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению) | | | | **Практические методы**: (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры).  **Игровые приемы** (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры). | | | |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**НАПРАВЛЕНИЯ:** «Приобщение к искусству», «Музыкальная деятельность», «Изобразительная деятельность, «Конструктивно-модельная деятельность»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **В совместной деятельности с семьей** |
| **Формы организации детей** | | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные  подгрупповые | Индивидуальные  групповые |

*Направление «Приобщение к миру искусства»*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основная цель:**формирование эстетического восприятия окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Задачи** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, формировать умение откликаться на проявление прекрасного в предметах, явлениях окружающего мира, замечать красоту окружающих предметов, объектов природы. | | Формировать образные представления о доступных предметах и явлениях, развивать умения изображать их в собственной действительности. | | | | Развивать художественное восприятие произведений искусства, умение последовательно рассматривать образ, эмоционально откликаться на изображение, соотносить увиденное с собственным опытом. | | | | Формировать умения и навыки собственной изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности (развитие изобразительно-выразительных умений, освоение изобразительных техник, формирование технических умений). | | | | Поощрять желание детей воплощать в процесс создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в собственной изобразительной деятельности. | | | |
| **Основные направления работы** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Приобщение к изобразительному искусству | | | | | | Развитие изобразительной деятельности и детского творчества | | | | | | | | | | | |
| Изобразительно-выразительные умения | | | | | | | | | | | |
| Технические умения | | | | | | | | | | | |
| В аппликации | | | В рисовании | | | Конструирова-нии из готовых геометрических форм.  Конструирова-ние из бумаги | | | | | Создание объемного образа в лепке |
| **Принципы** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Принцип последовательности и систематичности | Принцип доступности материала | | | | Принцип построения программного материала от простого к сложному | | | Принцип повторности материала | | | Принцип активизации у детей проявления интереса к прекрасному в окружающем мире. | | | | | Принцип формирования интереса детей к народному искусству. | |
| **Интеграция образовательных областей** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Социально-коммуникативное развитие | | | | Познавательное развитие | | | Речевое развитие | | | Художественно-  эстетическое развитие | | | | | Музыка | | |
| **Методы и приемы художественного творчества** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Словесные методы**: (чтение и рассказывание художественных произведений, обобщающая беседа в начале НОД, использование художественной литературы, короткие стихотворения, отрывки из художественных произведений, загадки, потешки, сказки; Использование синтеза искусств и интеграции видов деятельности – составление рассказа по картине, придумывание истории, загадки, рассматривание сюжета, подбор музыкального сопровождения, звуков к образу («озвученные картинки»).  объяснение, вопрос).  **Словесные приемы** (указания и пояснения воспитателя в процессе НОД, помощь, объяснение, вопрос). | | | **Наглядные методы: (**создание ситуации упражняемости, для чего в уголке творчества следует предусмотреть варианты раскрасок, заготовки (листы с нанесенным рисунком или его частью), детские журналы с творческими заданиями; размещение на видном месте «полуготовых материалов» (листов разной формы и цвета для рисования и аппликации, заготовок с нанесенными фигурами, «незавершенных композиций» - художественный материал для индивидуальной и коллективной работы); использование так называемых пооперационных карт (карт или схем сложения) в процессе лепки, аппликации, конструирования.  В уголке творчества необходимо расположить «сенсорные наборы» (коллекции лоскута или картона разных цветов и оттенков, формы, фактуры) модели с изображением разнообразных форм, фигур, линий, модель «Радуга» (или ее вариант), наборы образных и интересных игрушек разного размера, материала для обследования, рассматривания и обыгрывания).**Наглядные приемы** (показ иллюстрированного материала, Рассматривание ярких книг с иллюстрациями к русским народным сказкам, стихам, в процессе чтения которых педагог обращает внимание детей на изображенный эпизод, выразительность образа, использует интересные описания, сравнения, ассоциации с детским опытом.  Рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы) , а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка). | | | | | | | | | | **Практические методы**: (экспериментирование с изобразительными материалами («Во что можно превратить отпечаток ладошки?», «Можно ли рисовать вишневым соком, (помадой)?», « Какие бывают линии?»), использование сочетаний уже освоенных детьми техник и материалов (дорисовать гуашевый рисунок цветными фломастерами, к рисунку добавить элементы аппликации (ватные шарики, кусочки смятой бумаги, соль, песок, конфетти), в рисовании) отпечатки ладони, предметов, картофельных штампов), в лепке (цветное тесто, влажная вата и т.п.)  **Игровые приемы** (настольно-печатные игры для развития умений различать, сравнивать узоры, элементы, формы («Народные промыслы», «Найди формы», «Подбери цвета»), разнообразные пазлы. Упражнения и игры, направленные на развитие творческих и эстетических способностей: «не дорисованные картинки», «Превратим предметы в героев сказок», «На что похоже?». Упражнения и игры, способствующие обогащению сенсорного опыта, развитию обследовательских действий, аналитических умений, освоению сенсорных эталонов, что является важным в данной возрастной группе. | | | | |

*Направление «Изобразительная деятельность» и «Конструктивно - модельная деятельность»*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основные направления работы** | | | | | | | | | | |
| Развитие изобразительной деятельности и детского творчества | | | | | | | | | | |
| Изобразительно-выразительные умения | | | | | | | | | | |
| Технические умения | | | | | | | | | | |
| Аппликация | | Рисование | | | | Лепка | | Конструктивно-модельная деятельность | | |
| **Принципы** | | | | | | | | | | |
| Связи знаний, умений с жизнью, с практикой. | Доступности | | | Всесторонности, гармоничности в содержании знаний, умений, навыков | | | Целесообразная реализация идей интеграции между разными видами образовательных областей. | | | Последовательности и систематичности |
| **Интеграция образовательных областей** | | | | | | | | | | |
| Социально-коммуникативное развитие | | | Познавательное развитие | | | Речевое развитие | | | Физическое развитие | |
| **Методы и приемы художественного творчества** | | | | | | | | | | |
| Экспериментирование.  Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.  Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).  Проектная деятельность. | | | Наблюдение.  Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.  Игра.  Игровое упражнение.  Конструирование из песка, природного материала.  Лепка, рисование, аппликация | | Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).  Экспериментирование  Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.  Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка. | | | | Создание соответствующей предметно-пространственной развивающей среды.  Проектная деятельность.  Прогулки.  Совместное творчество (рисование, конструирование и др.)  Совместные праздники, развлечения в ДОУ. | |

*Направление «Музыкальная деятельность»*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основная цель:** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Задачи в области музыкального восприятия – слушания - интерпретации** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умение понимать и интерпретировать выразительные средства музыки. | | | | | | | Развивать умения дертей общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки. | | | | | | развивать у дошкольников музыкальный слух- интонационный, мелодический, гармонический, ладовый, способствовать освоению детьми элементарной музыкальной грамоты. | | | | |
| **Задачи в области музыкального исполнительства-импровизации-творчества** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Развивать у детей координацию слуха и голоса, способствовать приобретению ими певческих навыков. | | | | | Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах. | | | | | Способствовать освоению элементов танца т ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях. | | | | | Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью. | | |
| **Основные направления работы** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Слушание | Пение | | | Музыкально-ритмические движения | | | | | Игра на детских музыкальных инструментах | | | | | | | Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального | |
| **Принципы** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Принцип создания непринужден-ной обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, раскрепощенно. | | | Принцип целостного подхода в решении педагогичес-ких задач. | | | Принцип последовательности, предусматривающий усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания. | | | Принцип соотношения музыкального материала с природным, народным и частично историческим календарем. | | | Принцип партнерства, благодаря которому группа детей, музыкальный руководитель и воспитатель становятся единым целым. | | | | | Принцип положительной оценки деятельности детей, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве. |
| **Интеграция образовательных областей** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Социально-коммуникативное развитие | | | | | Познавательное развитие | | | | Речевое развитие | | | | | Физическое развитие | | | |
| **Методы и приемы** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Наглядный:  сопровождение музыкального ряда изобразитель-ным, показ движений. | | Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах | | | Словесно-слуховой: пение | | | Слуховой: слушание музыки. | | | Игровой: музыкальные игры. | | | | | | Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий. |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**НАПРАВЛЕНИЯ: «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни», «Физическая культура»**

**Система работы по физическому развитию**

**в соответствии с примерной программой «От рождения до школы»**

(направление:«Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основная цель**: формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Задачи** | | | | | | | | | | | | | | | |
| Развивать  представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об  особенностях  здоровья и  условиях его  сохранения: режим,  закаливание,  физкультура и пр. | Способство-  вать  становлению  интереса детей  к правилам  здоровьесбе-регающего поведения | | | | Способствовать сохранению  и укреплению физического и  психического здоровья  детей: закаливание, участие в  физкультур-ныхпраздниках и  досугах, утренней  гимнастике, подвижных  играх на свежем воздухе,  соблюдение двигательного  режима. | | | | Развивать умения  самостоятель-но и правильно  совершать процессы  умывания, мытья рук;  самостоятель-но следить за  своим внешним видом;  соблюдать культуру  поведения за столом;  самостоятель-но одеваться и  раздеваться, ухаживать за  своими вещами (вещами  личного пользования). | Воспитывать желание  разрешать проблемные  игровые ситуации,  связанные с охраной  здоровья; умение оказывать  элементарную поддержку и  помощь, если кто-то  заболел, плохо себя  чувствует. | | | | Развивать умения  самостоятельно  переносить в игру  правила  здоровьесберега-ющего поведения. | |
| **Основные направления работы** | | | | | | | | | | | | | | | |
| Развитие представления о себе и сверстнике | | | | Представление о здоровом образе жизни и правилахбезопасного поведения. | | | | | | | | Воспитание  навыков  культурно-гигиенических | | | |
| **Принципы** | | | | | | | | | | | | | | | |
| Развивающего образования | | Научной обоснован-ности и практичес-кой применимости | | | | | Единство воспитательных развивающих и обучающих задач и целей | Интеграция образовательных областей | | | Решение программных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей | | | | Построение  образователь-ного процесса на  адекватных формах  работы с детьми. |
| **Интеграция образовательных областей** | | | | | | | | | | | | | | | |
| Физическая культура | | | Социально-коммуникативное развитие | | | | | Познавательно-речевое развитие | | | | | Художественно-эстетическое развитие | | |
| **Методы и приемы** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Словесные методы:**  (чтение и рассказывание  художественных произведений, обобщающаябеседа, рассказывание с опорой на наглядныйматериал)  Словесные приемы (повторное проговаривание,  объяснение, указания) | | | | | | **Наглядные методы** (непосредственноенаблюдение, деятельность репродуктивного характера (показ-повтор за взрослым, примерсверстников, поощрение): рассматривание  картин, рассказывание по картинам)  **Наглядные приемы** (показ иллюстрированногоматериала, беседы с привлечением наглядности) | | | | | **Практические методы:**  (дидактические игры, игры-  драматизации, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры)  **Игровые приемы** (игровое сюжетно-событийноеразвертывание, игровые проблемно-практическиеситуации, имитационно-моделирующие игры,  ролевые обучающие игры, дидактические игры, игры-путешествия предметного характера)\_\_\_\_\_ | | | | |

**Система работы по физическому развитию**

**в соответствии с примерной программой «От рождения до школы»**

(направление: «Физическая культура»)

*Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основная цель**: сохранение, укрепление и охрана здоровья детей, повышение физической работоспособности, формирование потребности в ежедневной двигательной активности | | | | | | | | | | |
| **Задачи физического развития** | | | | | | | | | | |
| Содействовать  гармоничному  физическому  развитию  детей. | Способствовать становлению и  обогащению двигательного  опыта: выполнению основных  движений, общеразвивающих  упражнений, участию в  подвижных играх. | | | | Развивать у детей умение  согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать  упражнения одновременно, соблюдать  предложенный темп; самостоятельно  выполнять простейшие построения и  перестроения, уверенно, в  соответствии с указаниями  воспитателя. | | Развивать у детей физические  качества: быстроту,  координацию, скоростно­силовые качества, реакцию  на сигналы и действие в соответствии с ними;содействовать развитию общей выносливости, силы,  гибкости. | | | Развивать у детей  потребность в  двигательной  активности, интерес к физическим упражнениям. |
| **Основные направления работы** | | | | | | | | | | |
| Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности | | | Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. | | | | | | Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами. | |
| **Принципы развития движений** | | | | | | | | | | |
| Дидактические: систематичность и последовательность, развивающее обучение, доступность, воспитывающее обучение, учет индивидуальных особенностей, сознательность и активность ребенка, наглядность. | | | Специальные: непрерывность, последовательность наращивания тренирующих воздействий, цикличность. | | | | | | Гигиенические: сбалансированность нагрузок, рациональность чередования деятельности и отдыха, возрастная адекватность, оздоровительная направленность всего образовательного процесса, осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания. | |
| **Интеграция образовательных областей** | | | | | | | | | | |
| Социально-коммуникативное развитие | | Познавательное развитие | | | | Речевое развитие | | Художественно-эстетическое развитие | | |
| **Методы и приемы** | | | | | | | | | | |
| **Словесные методы:** объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция. | | | | **Наглядно-зрительные приемы:**  (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитации, зрительные ориентиры).  Наглядно-слуховые приемы:  (музыка, песни).  Тактильно-мышечные приемы:  (непосредственная помощь воспитателя) | | | | **Практические методы:**  повторение упражнений без изменений и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме. | | |

***Приложение №5***

***«Вариативные формы работы в группе»***

**2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных ситуациях, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости.

К основным культурным практикам, осваиваемым дошкольниками, относятся:

* игра (сюжетная и с правилами),
* продуктивная деятельность (лепка, аппликация, рисование)
* познавательно-исследовательская деятельность (опыты, коллекционирование, путешествия по карте…)
* чтение художественной литературы,
* практическая деятельность (трудовое воспитание)
* результативные физические упражнения («физкультура»)
* коммуникативный тренинг (развитие речи)
* музицирование

Практики культурной идентификации в детской деятельности - это практики познания ребенком мира культуры, а так же осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры.

Практики культурной идентификации способствуют:

* Формированию ребенком представления о себе, семейных традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему;
* Реализации ребенком собственного художественного замысла и воплощения его в рисунке, рассказе и др.
* Интеграции ребенка в национальную, российскую и мировую культуру с учетом региональных особенностей

Культурные практики реализуются педагогом во второй половине дня, в ходе совместной деятельности педагога и детей, а так же в самостоятельной деятельности детей.

|  |
| --- |
| Содержание и формы работы |
| **Совместная деятельность с детьми через образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности** |
| **игры** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера; |
| **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач; |
| **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий; |
| **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми; |
| **наблюдения** за трудом взрослых, за природой, сезонные наблюдения; |
| **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования; |
| **проектная деятельность,** познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование; |
| **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы; |
| **викторины,** сочинение загадок; |
| **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера; |
| **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности; |
| **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям; |
| **слушание и обсуждение** народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки; |
| **Подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов; |
| **пение,** совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен; |
| **танцы,** показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы; |
| **физкультурные занятия** игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развит речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на тeмы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений. |
| **Совместная деятельность с детьми через образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации проведения режимных моментов** |
| **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, . воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам после сна,), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй  половине дня; |
| **социально личностное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов; |
| **познавательно речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур); |
| **художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек. |
| **Самостоятельная деятельность детей** |
| **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, велосипеде и пр.); |
| **социально личностное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками; |
| **познавательно речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки); |
| **художественно эстетическое развитие:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку. |
| **Взаимодействие с семьями детей** |
| **Совместные мероприятия детей и родителей:** выставки детского творчества, совместное проведение вечеров развлечений, конкурсов, праздников, спортивные соревнования, походы, участие в совместной с детьми исследовательской и проектной деятельности |

**2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

— самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

— развивающие и логические игры;

— музыкальные игры и импровизации;

— речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

— самостоятельная деятельность в книжном уголке;

— самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

— самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

— развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

— создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

— постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;

постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

— тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

— ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

— своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

— дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

— поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

*Средний возраст.*

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию

самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст«почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю:«Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой— укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это — центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы — помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр — примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, по шагам демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Взаимодействие педагогов учреждения с родителями (законными представителями) воспитанников предполагает взаимопомощь, взаимоуважение и взаимодоверие, знание и учет педагогом условий семейного воспитания, а родителями (законными представителями) - условий воспитания в дошкольной образовательной организации. Также оно подразумевает обоюдное желание родителей (законных представителей) и педагогов поддерживать контакты друг с другом.

На современном этапе родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами, что отражено в ст. 44Федерального закона от 29.12.2012 № 273-Ф3 "Об образовании в Российской Федерации".

Цель взаимодействия в современных условиях - это установление партнерских отношений участников педагогического процесса, активное включение родителей (законных представителей) в жизнь учреждения.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

* **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
* **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
* **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* **уважение** и доброжелательность друг к другу;
* **дифференцированный подход** к каждой семье;
* **равно ответственность** родителей и педагогов.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

* **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
* **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОУ;
* **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОУ в интересах развития ребенка;
* **Потребностно-стимулирующие**: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

**Взаимодействие педагога с родителями детей младшего дошкольного возраста**

В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами учреждения. Поэтому задача педагога — заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями учреждения, своеобразием режима дня группы и Программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.

Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, помогает родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Образовательная область*** | ***Содержание работы с семьями воспитанников по направлениям*** |
| Социально-  коммуникативное  развитие | - знакомство родителей (законных представителей) с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;  - привлекать родителей (законных представителей) к активному отдыху с детьми;  - заинтересовать родителей (законных представителей) в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;  - сопровождать и поддерживать семью воспитанников в реализации воспитательных воздействий;  - изучить традиции трудового воспитания в семьях  воспитанников;  - проводить совместные с родителями (законных представителей) конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы. |
| Познавательное  развитие | - ориентировать родителей (законных представителей) на развитие у ребенка потребности к познанию, общению с  взрослыми и сверстниками; |
| Речевое развитие | - развивать у родителей (законных представителей) навыки общения с ребенком;  - показывать значение доброго, теплого общения с ребенком;  - показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. |
| Художественно -  эстетическое  развитие | - поддержать стремление родителей (законных представителей) развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;  - привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения;  - раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. |
| Физическое  развитие | - информирование родителей (законных представителей) о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение);  - стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками. |

***Приложение №6***

***«Годовой план работы с родителями»***

**2.6. Иные характеристики содержания Программы.**

Анализ раздела «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание» программы «От рождения до школы» /Н.Е.Веракса; Т.С.Комарова; М.А.Васильева/ позволяет сделать вывод о разработанности тем по ознакомлению детей с семьей, детским садом, родным селом. В соответствии с установленными требованиями к содержанию Программы, часть, формируемая участниками образовательных отношений, была дополнена Региональным компонентом.

Региональный компонент интегрирован в образовательные области. Построение образовательной среды на региональном материале позволяет решать следующие задачи:

1) формировать любовь, интерес к селу;

2) формировать умения, ориентироваться в ближайшем природном и культурном окружении родного села и отражать это своей деятельности;

3) развивать эмоционально - ценностное отношение к природе родного края;

4) воспитывать чувство гордости за своих земляков, ответственности за все, что происходит в родном крае, сопричастности к этому.

Идея заключается в следующем: воспитание экогуманистического отношения к природе, человеку, обществу, с учетом уникальности социально-экономических процессов на Ставрополье.

Образовательный процесс, осуществляемый с дошкольниками на региональном компоненте, учитывает следующее:

• ознакомление детей с родным селом естественно «входит» в целостный образовательный процесс, выстраиваемый на основе определения доминирующих целей базовой программы, решаемых на фоне краеведческого, регионального материала;

• введение регионального материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода, от более близкого ребенку, личностно-значимого, к менее близкому - культурно-историческим фактам;

• формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни села;

• создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;

• осуществление деятельного подхода в приобщении детей к культуре, природе родного села, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (изготовление поделок, аппликация, лепка, рисование, проектной деятельности);

• создание такой развивающей среды в группе и МБДОУ, которая способствовала бы развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий, региональный материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного искусства)

**Организация педагогического процесса**

Технология интегрирована в разделы примерной программы, реализуемой в учреждении во

всех возрастных группах.

* Направление «Ознакомление с миром природы», образовательной области «Познавательное развитие». В данном направлении поставлены такие задачи:

1) развитие экологического сознания на материале экологических систем (лес, луг, водоем - природа родного края);

* Направление «Художественная литература» образовательной области «речевое развитие».

Предлагаемая литература расположена по принципу усложнения содержания и по соответствию содержания временам года. Художественные произведения, подобраны таким образом, что они знакомят детей с разными сторонами действительности: явления живой и неживой природы, миром человеческих отношений, произведениями культуры, миром собственных переживаний. В данный раздел не включена непосредственно образовательная деятельность по ознакомлению детей с поэтами, писателями Ставропольского края, не предусмотрена деятельность по заучиванию стихотворений о природе родного края, о родном городе.

Региональный компонент характеризуется целостностью на всех уровнях.

Воспитательно-образовательная деятельность педагога включает отбор краеведческого, регионального материала, учитывая основные положения:

• возрастные особенности и интересы детей;

• обогащение пространственной предметно-развивающей образовательной среды материалами о селе Краснокумском (дидактические игры, пособия, предметы искусства, продукты детского творчества);

• создание условий для самостоятельной и совместной с взрослыми работы с краеведческим, региональным материалом (предоставление детям возможности проявить свое творчество);

• обеспечение эмоционального благополучия ребенка.

Вместе с тем, нам представляется правомерным убеждение многих педагогов в том, что в воспитании и обучении дошкольников на региональном компоненте, необходимо учитывать следующее:

• ознакомление детей с родным селом должно естественно «входить» в целостный образовательный процесс, выстраиваемый на основе определения доминирующих целей примерных программ, решаемых на фоне краеведческого, регионального материала;

• введение регионального материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода, от более близкого ребенку, личностно-значимого, к менее близкому - культурно-историческим фактам;

• формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни села, создание условий для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг, закладывает предпосылки развития способности ребенка вставать в «предметное отношение к собственной жизнедеятельности» и является необходимым условием развития его субъективности;

• осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного города, т.е.выбор детьми самими той деятельности, в которой, они хотели отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, изготовление поделок, аппликация, лепка, рисование, деятельность по благоустройству участка, охране природы);

• привлечение детей к участию в праздниках села, района(«День рождение села, района») с тем, чтобы они имели возможность окунуться в атмосферу общей радости и веселья;

• осознанный отбор методов ознакомления с родным городом, прежде всего повышающих их познавательную и эмоциональную активность;

• создание такой предметно-пространственной развивающей образовательной среды в группе и МБДОУ, которая способствовала бы развитию личности ребенка на основе народной культуры

• организация работы с родителями под девизом: их знания и любовь к селу, району должны передавать детям.

Таким образом, работа проводится в трех направлениях:

1) работа с детьми осуществляется в совместной деятельности воспитателя и детей. Разработанное содержание логично интегрируется в различные виды детской деятельности;

2) успех реализации обеспечивается построением системы работы с педагогами;

3) задачи по формированию основ патриотизма у детей в полной мере невозможно решить без взаимодействия с родителями.

Ориентирована на вступивший в силу Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, в части умения ребенка работать в материальной и информационной среде. Данная технология, реализуя принцип развивающего образования, предполагает построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

***Особенности осуществления образовательного процесса в части, формируемой участниками образовательного процесса (природно-климатические условия, национально-культурные, демографические).***

Село Краснокумское расположено на территории муниципального образования Краснокумского сельского совета Георгиевского района.

Расположено на левом берегу реки [Подкумок](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D0%B4%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%BE%D0%BA_(%D1%80%D0%B5%D0%BA%D0%B0)), на южной окраине села находится железнодорожная станция «Георгиевск». В центре — микрорайон из 3-5 этажных домов («[хрущёвок](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A5%D1%80%D1%83%D1%89%D1%91%D0%B2%D0%BA%D0%B0)»), церковь, универмаг; вдоль Подкумка — старые жилые районы.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Национальность** | **Численность** | **Процент** |
| Русские | 13 496 | 78,75 |
| Армяне | 2460 | 14,35 |
| Цыгане | 292 | 1,70 |
| Другие | 889 | 5,19 |
| **Итого** | 17 137 | 100,0 |

В станицы расположены **объекты культурного наследия** (памятники истории и культуры):

* Мемориал погибшим односельчанам
* Храм Святой Троицы
* Дача Сафонова

**Цели деятельности ДОУ по реализации Программы ДОУ в части, формируемой участниками образовательного процесса.**

* создание благоприятных условий развития представлений, выработку практических умений, навыков, способности ребенка к деятельностному, ценностно-ориентированному взаимодействию с природным и социальным миром Ставропольского региона, ближайшего окружения.

**Задачи деятельности ДОУ по реализации Программы в части, формируемой участниками образовательного процесса**

* обеспечить целостность психофизического и социального развития ребенка в условиях регионального образовательного пространства;
* обеспечить развитие общих представлений ребенка об окружающем мире, о себе, о других людях на основе освоения ближайшего природного и социокультурного пространства родного края;
* создать условия для формирование речевой и знаковой национальной культуры, как средства эффективного взаимодействия и необходимого условия познания окружающего мира;
* развивать интерес к культурному наследию земли Ставрополья, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Ставропольского края.
* развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Ставропольского края, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

**Принципы Программы ДОУ в части, формируемой участниками образовательного процесса**

* **принцип культуросообразности и регионализма**, обеспечивающий становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании. Культуротворческая функция, присущая миру дошкольного детства, выражается не только в освоении ребенком уже сложившихся культурных форм, но и порождение новых в рамках различных видов детских деятельностей. Освоение общечеловеческой национальной и региональной культуры рассматривается как творческий процесс, поэтому и детское творчество выступает основным условием освоения образовательного содержания, где ведущей ценностью является человек, его неповторимый эмоциональный мир. При этом дети осваивают многообразные способы и формы творческой интерпретации современной действительности, открывают свой субъективный внутренний мир, овладевают культурно выработанными средствами самопреобразования и самоизменения.
* **принцип региональности**, обуславливающий подбор произведений искусства, отображающих колорит Ставропольской природы, музыкально-поэтического фольклора, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов Ставропольского края, казачества, представляющими для ребенка особую эмоционально-жизненную ценность;
* **принцип нравственной обоснованности жизнедеятельности**, ориентирующий на понимание, осознанное восприятие детьми предлагаемого содержания, на возможное его использование в качестве аргументов в объяснении своих поступков, отношений в сфере социального взаимодействия, правовых отношений, на эмоционально-открытое проявление потребностей и мотивов социально значимого и одобряемого поведения. Познавая нравственные ценности, ребенок формирует опыт нравственных отношений и общения, которые характеризуются созидательно-культурной деятельностью, противостоянием негативному в культуре и социуме, способностью к содействию и сотворчеству в деятельности, умение понимать и принять позицию другого, привязанностью к Ставропольской и казачьей культуре, к родным местам.

**Содержание Программы ДОУ в части, формируемой участниками образовательного процесса.**

Содержание программы обеспечивает возможность отражения знания ребенка о себе, о других, о родственных отношениях, о деятельностных взаимосвязях с миром ближайшего природного и социокультурного окружения.

В содержании программы раскрываются способы познания себя и других через самоощущение себя в мире природы, в мире людей и предметов.

Содержание ориентировано на становление самооценки ребенка, на развитие его способности к идентификации, самоанализу и освоению культурных образцов.

**Организация образовательного процесса Программы ДОУ в части, формируемой участниками образовательного процесса.**

**Организация образовательного процесса предусматривает:**

* игровую деятельность (развивающие игры: настольно-печатные, динамические, словесные; театрализованные игры);
* творческие задания, предполагающие организацию разных видов художественно-творческой деятельности детей (изобразительной, музыкально-исполнительской, театрально-игровой, двигательной, речевой);
* исследование, экспериментирование (игровое экспериментирование и опыты с предметами и материалами);
* прогулки в природу в разные сезоны
* развлечения;
* проектирование решения проблемы;
* познавательные беседы (с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих игр упражнений, заданий);
* посещение гостей;
* чтение, прослушивание сказки;
* трудовую деятельность (труд в природе и хозяйственно-бытовой труд).

Цель: воспитание нравственных, трудовых, эстетических качеств, которые обеспечивают успешное развитие и саморазвитие ребенка в семье, дошкольном учреждении, социуме на примере национальных традиций и обычаев.

Задачи:

* формировать гражданскую позицию, основанную на уважении прав и свобод человека и гражданина, закрепленных в Конституции РФ;
* формировать нравственные идеалы на основе духовных и культурно-исторических ценностей Ставропольского края;
* знакомить с национальными традициями и обычаями края, района, станицы;
* воспитывать доброжелательное отношение к живой природе родной станицы её природным памятникам и животным на основе легенд, поэзии и прозы;
* обогащать и развивать знания детей о литературе и искусстве на основе культурного наследия края, района, родной станицы;
* помогать в изучении истории Ставропольского края и Георгиевского района во взаимосвязи с культурой и историей России.

**Принципы:**

**принцип культуросообразности и регионализма**, обеспечивающий становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании. Культуротворческая функция, присущая миру дошкольного детства, выражается не только в освоении ребенком уже сложившихся культурных форм, но и порождение новых в рамках различных видов детских деятельностей. Освоение общечеловеческой национальной и региональной культуры рассматривается как творческий процесс, поэтому и детское творчество выступает основным условием освоения образовательного содержания, где ведущей ценностью является человек, его неповторимый эмоциональный мир. При этом дети осваивают многообразные способы и формы творческой интерпретации современной действительности, открывают свой субъективный внутренний мир, овладевают культурно выработанными средствами самопреобразования и самоизменения.

* **принцип региональности**, обуславливающий подбор произведений искусства, отображающих колорит Ставропольской природы, музыкально-поэтического фольклора, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов Ставропольского края, казачества, представляющими для ребенка особую эмоционально-жизненную ценность;
* **принцип нравственной обоснованности жизнедеятельности**, ориентирующий на понимание, осознанное восприятие детьми предлагаемого содержания, на возможное его использование в качестве аргументов в объяснении своих поступков, отношений в сфере социального взаимодействия, правовых отношений, на эмоционально-открытое проявление потребностей и мотивов социально значимого и одобряемого поведения. Познавая нравственные ценности, ребенок формирует опыт нравственных отношений и общения, которые характеризуются созидательно-культурной деятельностью, противостоянием негативному в культуре и социуме, способностью к содействию и сотворчеству в деятельности, умение понимать и принять позицию другого, привязанностью к Ставропольской и казачьей культуре, к родным местам.

**Содержание психолого-педагогической работы**

|  |  |
| --- | --- |
| образовательная область | содержание с учетом регионального компонента |
| «Физическое развитие» | Основные принципы организации здорового образа жизни в дошкольном возрасте. Способы закаливания с учетом особенностей климата Ставрополья.  Рациональное питание. Правила соблюдения рационального питания. Традиционные для Ставропольского края продукты питания и блюда. Национальная кухня.  Одежда человека. Одежда создает настроение, охраняет от вредных воздействий природной среды, является знаком и символом состояния здоровья человека (нравственного, социального и физического). Одежды меняются человеком в зависимости от времени года, ситуации, вида деятельности, настроения, самочувствия, моды, по необходимости. Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Ставрополья и Северного Кавказа. Особенности национальной одежды народов Ставрополья и Северного Кавказа. Детская мода для мальчиков и девочек. |
| Физические упражнения. Традиционные для Ставрополья виды спорта, спортивные игры. Способы проявления воли и терпения при выполнении физических упражнений, спортивных игр.  Спорт и здоровье. Спортивные игры и упражнения. Традиционные для Ставрополья виды спорта, спортивные игры. |
| образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | **Мой детский сад. Традиции детского сада.**  Мой дом, улица, двор. Моя родная станица. История его зарождения и развития. События общественной жизни в родной станице. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения настоящего станичника.  Основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов на Ставропольском крае, Северном Кавказе и месте проживания. Этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни.  Символика, традиции родной станицы, своего края. Географическое расположение своего края, станицы. Культурные и природные богатства родного края. Родной край как часть России. История зарождения и развития своего края.  Родная страна. Россия – родина многих людей и народов. Моя земля. Символика государства. Структура государства: правительство, армия, народ, территория. Общественные события (праздники, открытия, достижения). Достопримечательные места. Нормы поведения в разных общественных метах.  Традиции и обычаи народов Ставрополья (русские, туркмены, армяне, грузины, ногайцы, греки и др.). Отдельные атрибуты представителей других культур, мира и понимания между ними. Поступки, достижения известных людей как пример возможностей человека.  **Формирование предпосылок экологического сознания.**  Земля - наш общий дом, человек – часть природы. Заповедник. Природные заказники: Кравцово озеро, Бештаугорский заповедник, Малый и Большой Ессентучок и др. Загрязнение окружающей среды. Влияние экологических условий на жизнь человека и живой природы. Деятельность по сохранению и улучшению окружающей среды. |
| Образовательная область «Познавательное развитие» | **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.**  *Предметное и социальное окружение.*  Особенности устной речи различных этносов, населяющих Ставропольский край. Современная и древняя культура Ставрополя и Ставропольского края: этнические языки, естественные науки, искусство, общественная жизнь региона, экология и так далее. Особенности устной речи тех этносов, с которыми осуществляется общение. Взаимосвязь культуры Ставропольского края и Северного Кавказа с культурой страны и мира.  Местная архитектура, ее особенности, колорит. Архитектурное пространство Ставропольского края: **Ставрополь**: историко-культурные памятники – Крепостная стена, Триумфальная арка Тифлисские ворота, памятник И.Р.Апанасенко 1947), Холодный родник, Ангел хранитель, памятники А.С.Пушкину, М.Ю. Лермонтову (ск.Санжаров Н.Ф., 1994) в Ставрополе, Первой учительнице и др. **Мин – Воды** : мемориал Огонь Вечной Славы, храм Архангела Михаила, собор Покрова Пресвятой Богородицы, часовня Феодосия Кавказского. **Пятигорск**: памятник М.Ю. Лермонтову (ск.Опекушин А.М.), место дуэли Лермонтова М.Ю.( ск. Микешин Б.М., дополнили В. Козлов, Л. Дитрих), грот Лермонтова, беседка Эолова арфа, место первого захоронения, Орел на Горячей горе (худ. И. Крылов, скульпт. Л. Шоцкий), Грот Дианы, Грот Лермонтова (бр. Бернардацци), и др. **Кисловодск**: Дамский мостик, грот Демона, А.С. Пушкину, Главные Нарзанные ванны, Замок коварства и любви и др. **Ессентуки**: Орел и Змея, Мужичок, санаторий Верхние ванны. **Природные памятники**: Красные камни Пятигорский провал, Кисловодская гора Кольцо, Кисловодский Крокодил Гоша, скала Лягушинка, Александрийские столпы, Минераловодские горы: Кольцо, Змейка, Верблюдка, Кинжал, Медовые водопады, Александрийские столпы.  **Краеведческие музей**: Ставропольский краеведческий музей имени Г.Н. Прозрителева, и Правве Г.К. (1906), Михайловский историко-краеведческий музей имени Н.Г. Завгороднего (1976), Пятигорский краеведческий музей, домик Лермонтова, Кисловодский историко-краеведческий музей «Крепость», Ессентукский краеведческий |

|  |  |
| --- | --- |
|  | музей, Железноводский краеведческий музей, Минераловодский краеведческий музей, музеи отделения железной дороги, локомотивного депо, стекольного завода, газовой компании, аэропорта. Буденовский краеведческий музей.  ***Ознакомление с природой.***  Географические представления. Карта Ставропольского края: территории края, карта города (села). Кавказские горы. География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд.  Природно-климатические зоны. Природные явления: снег, дождь, иней, роса, гроза, радуга, молния.  Природные богатства недр Ставропольской земли: травертин, розовый туф, уголь, нефть, руда, минеральные воды и пр. (с учетом местных условий).  Биологические представления. Развитие жизни на Земле. Условия жизни на Земле: происхождение и многообразие форм жизни, микроорганизмы, животные, растения, их особенности, среда обитания. Стихийные бедствия: засуха, наводнение, землетрясение. |
| Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | **Приобщение к искусству, изодеятельность**  Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве региона.  Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование. Традиционные и нетрадиционные техники художественного творчества на Ставропольском крае. Традиционные изделия мастеров-ремесленников Ставропольского края, их разнообразие, национальный колорит.  Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Ставрополья и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.  **Музеи изобразительных искусств и литературные музеи**: Ставропольский краевой музей изобразительных искусств, музей П.М. Гречишкина, Ставропольская усадьба художника В.И. Смирнова, Ставропольский выставочный музей изобразительного искусства, Пятигорский и Кисловодский выставочные залы художественных произведений, Железноводская Художественная Академическая Галерея, Кисловодский музей Белая вилла художника Н.А. Ярошенко, кисловодский литературно- музыкальный музей дача Шаляпина.  Виды общения с произведениями искусства. Стратегия, тактика, приемы и средства восприятия художественного наследия Ставрополья. Оптимальное использование вербальных и визуальных средств в процессе педагогического познания региональной культуры.  **Музыкальная деятельность.**  Обряды. Национальные песни, игры. Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: танец, песня. Истоки народного творчества.  Основные эстетические ценности и способы их выражения. Эстетические ценности разных народов, проживающих на Ставропольском крае. Взаимосвязь предметов повседневного использования с культурой, местными национальными и семейными традициями Ставропольского края. Красота внешнего вида и организации быта. |
| Образовательная область «Развитие речи» | Богатство и разнообразие языка ставропольских казаков: лексические средства выразительности(эпитеты, метафоры, сравнения). Выражение одной мысли различными структурами предложений. Казачьи фразеологизмы. Малые фольклорные жанры (казацкие пословицы, загадки, чистоговорки). Казачьи праздник и традиции (свадьба, проводы в армию). Композиция и построение рассказа, рассуждения, составление писем другу, текстов- рассуждений, текстов- пожеланий.  Фольклор народов Ставропольского края (поэтический, литературный) для детей- сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок, сказов, литературных произведений о Ставропольском крае.  Ставропольский край в древних легендах, мифах и сказках. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Ставропольского края.  Ребенок, взрослый, поэт, писатель, сказитель в жизни и в художественно-литературном творчестве. Е.Екимцев, Г.Н.Пухальская - писатели, поэты, отражающие отношения: гуманные, созидательные, личностные.  Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях Л.Ф.Шубной, В.Н.Милославской, народном фольклоре. Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др. |

**Произведения художественной литературы и картин ставропольских художников для дошкольников:**

Милославская В.Н.- сборник «Радуга», «Осень», Л.Ф.Шубная «Не мешайте спать коту», Г.Н.Пухальская «Бабушкины сказки», «Прощенное воскресенье»,Е.Екимцев «Сиреневый туман», «Ехал дождик на коне», «Десять добрых тропок».

М.Ю. Лермонтов – «У подножья Машука», «Кавказец», «Битва на р. Валерик», «Дорога в Кахетию»; Бондарев С.В. – «Парк», «Надежда», «Пруд», «Грот Дианы», «Золотая осень», «фонтан Деды»; Н.А. Ярошенко Н.А. – «Уснула», «Красные камни», «Река Ольховка», «Пятигорск», «Гора Бештау».«Хор», «Мальчик в саду», П.М. Гречишкин – «Гроза в степи», «Цветущая степь», «Таманский лес», «Маныч», «Домбай»; Кленов В.Г. – «Лошади на водопое», «Егорлык», «Старый город»; Соколенко А.Е. – «Ставропольская ярмарка», «Черешня», «Перед дождем»; Смирнов В.И. – «Утро», «Натюрморт», «Грибы», «Зимний закат», «Летний парк», «Груша»; Чевардов В. – «Гора Бештау», «Зимнее утро», «Золотая осень», «Лес»;

**Музыкальные произведения, предназначенные для ознакомления дошкольников:**

Русские народные песни, народные песни Ставропольского края, старинные казачьи песни: «Казачка» (песня записана в станице Старопавловской), «То не тучи», «Любить мне Россию» (слова В. Сляднёвой, музыка В. Чернявского), «Ставропольская лирическая» (слова В. Сляднёвой, музыка К. Губина), «Город на холмах» (слова и музыка В. Бутенко), «Тополя» (слова Г. Колесникова, музыка Г. Пономаренко), «Вальс выпускников» (слова, которые сочинили выпускники школ г. Ставрополя, музыка В. Чернявского).

Казачьи песни В. Ходарева: «Пчелка»,«Казачьи песни», «Возвращаясь с охоты», «Песня», «Казачество», «Казачьи шали для любимых», «Мы все уйдём», «Солдатская песня», «Орлик».

Песни ставропольского композитора И. Пятко: «Колыбельная», «Едем на лошадке», «Жаворонок», «Сонный слон», «Купите лук», «Новогодний праздник», «Считалка», «Пчёлка» и др.

**Список литературы по региональному компоненту.**

**1. Богачева И.В.** Мое отечество – Россия! М. 2005.-232с.

2**. Беликов Г.А.** Врата Кавказа. Ставрополь. 1997. 350с.

3. **Госданкер В.В., Остапенко В.Г.** Памятники истории и культуры Ставрополья. С. 1993.

4.**Гниловский В.Г.** Занимательное краеведение. Ставропольское книжное издательство. 1974.-350с.

5.**Дьяконова Н., ДьяконовД**. Родное Ставрополье. М. 2006.

6. **Кабузан В.** Население Северного Кавказа в 18 –19 веках. СПб., 1996. с.- 6,189,205.

7.**Козлова С.А**. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. М. Академия. 1998.

**8. Кондыкинская Л.А**. С чего начинается Родина? М. СФЕРА. 2005.

9.**Литвинова Р.М., Зеленская В.А**. Коммуникативная культура руководителя образовательного учреждения. С. 2007. с.-101 –131.

10. **Литвинова Р.М**. Дошкольник в пространстве Ставрополя и Ставропольского края. С. СКИПКРО. с.-66-80.

11. **Литвинова Р.М**. Региональная культура: художники, писатели, композиторы. С. 2010.-390с.сб-к1.

12.**Литвинова Р.М**. Интерактивные формы работы с кадрами. С.2008.-220с.

13.**Литвинова Р.М**. Казаки на Ставрополье. С. 2009.-220с.

14.**Литвинова Р.М., Пащенко А.Т**. Региональная культура: художники, писатели, композиторы. С. 2010.-250с.(с видеоприложением).

15**.Литвинова Р.М., Пащенко А.Т.**Полоролевое воспитание детей в дошкольном учреждении. С. 2006.220с.сб-к2.

16. **Новицкая М.Ю.** Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. М. Линка-Пресс: 2003.

17. «Основные направления национальной и региональной политики Ставропольского края» и «Комплексная программа гармонизации межэтнических отношений в Ставропольском крае на 2000-2005 годы». Постановление губернатора СК № 798 от 31.12.99.

18. **Пути мира на Северном Кавказе**; независимый экспертный доклад /под редакцией В.А. Тишкова. М. 1999г./.

19. **Погребова Н.Б., Литвинова Р.М**. Дошкольное образование и социокультурный процесс. Под общей редакцией Золотухиной А.Ф. С. 2007. раздел 4. с.-132-147.

20. **Юбилейный путеводитель**. - Ставрополь. М. Изд-во «Россы». 2005. с.-346.

**Планируемы итоговые результаты освоения части Программы по региональному компоненту.**

- умеет использовать культурные эталоны как критерии оценки;

- практически применяет знаний о национальной культуре в разных видах деятельности (музыкальной, речевой, изобразительной, трудовой, физкультурной, конструктивной, игровой, коммуникативной);

- имеет представления об истории основания, культурных традициях родного города, Ставрополья, родной страны;

- имеет представления о продукции, выпускаемой на предприятиях родной станицы, в Ставропольском крае, на Северном Кавказе и трудовых действиях по ее изготовлению, добыче и реализации;

- осознает роль человека в развитии культуры;

- имеет элементарные представления о природе, населении и хозяйстве родного края, Ставропольского края;

- имеет представления о предметах живой и неживой природы экосистем Ставропольского края;

- имеет пространственное представление наиболее важных географических объектов в ближайшем окружении, в масштабах своего дома, детского сада, станицы и Ставропольского края;

- проявление бережного отношения к семейным реликвиям.

- проявляет интерес к настоящему и прошлому в ближайшем социокультурном окружении, окружающем мире;

- бережно и ответственно относится к культурному окружению;

***Приложение №7***

***«Годовой перспективный план по***

***региональному компоненту»***

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

**3.1.Описание материально-технического обеспечения Программы.**

Материально-технические условия реализации Программы в группе отвечают следующим требованиям:

1. **требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами**

Материально-технические условия реализации Программы в группе соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", обеспечение которых направлено на охрану здоровья детей при осуществлении деятельности по воспитанию, обучению, развитию и оздоровлению, уходу и присмотру в учреждении. Функционирование учреждения, в том числе и группы по реализации Программы, осуществляется на основании наличия заключения, подтверждающего его соответствие санитарному законодательству и настоящим санитарным правилам, выданного органом, уполномоченным осуществлять федеральный государственный санитарно-эпидемиологический надзор и федеральный государственный надзор в области защиты прав потребителей.

К оборудованию и содержанию территории группы: На территории вредных и опасных для жизни воспитанников и сотрудников насаждений не имеется. Имеется наружное электрическое освещение. Уровень искусственной освещенности участка не менее 10 лк на уровне земли.

Зона игровой территории включает в себяиндивидуальную площадку. Для защиты детей от солнца и осадков на территории групповой площадки установлен теневой навес.

Ежегодно, весной, на игровой площадке проводится полная смена песка. Вновь завозимый песок соответствует гигиеническим нормативам по паразитологическим, микробиологическим, санитарно-химическим, радиологическим показателям. Песочница в отсутствии детей закрывается во избежание загрязнения песка защитным приспособлением- крышкой.

* к помещениям группы, их оборудованию и содержанию: для осуществления образовательной деятельности в группе имеются: изолированное помещение, принадлежащие детской группе. В состав групповой ячейки входят: раздевальная (для приема детей и хранения верхней одежды, а также предусмотрены условия для сушки верхней одежды и обуви (шкафы), групповая (для проведения игр, образовательной деятельности и приема пищи), спальня, буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), туалетная (совмещенная с умывальной);

Оборудование основных помещений соответствует росту и возрасту детей, учитываются гигиенические и педагогические требования. Функциональные размеры приобретаемой и используемой детской (дошкольной) мебели для сидения и столов (обеденных и учебных) соответствуют обязательным требованиям, установленным техническими регламентами.

Стулья в комплекте со столом в обязательном порядке промаркированы. Подбор мебели для детей осуществлен в соответствии с учетом антропометрических показателей.

Все помещения группы убирают влажным способом с применением моющих средств не менее 2 раз в день при открытых фрамугах или окнах с обязательной уборкой мест скопления пыли (полы у плинтусов и под мебелью, подоконники, радиаторы и т.п.) и часто загрязняющихся поверхностей (ручки дверей, шкафов, выключатели, жесткую мебель и др.).

Влажную уборку в спальнях проводят после дневного сна, в групповых - после каждого приема пищи.

Столы в групповом помещении промывают горячей водой с мылом до и после каждого приема пищи специальной ветошью, которую простирывают, просушивают и хранят в сухом виде в специальной промаркированной посуде с крышкой.

Санитарно-техническое оборудование ежедневно обеззараживают независимо от эпидемиологической ситуации. Сиденья на унитазах, ручки сливных бачков и ручки дверей моют теплой водой с мылом или иным моющим средством, безвредным для здоровья детей, ежедневно.

Ванны, раковины, унитазы чистят дважды в день ершами или щетками с использованием моющих и дезинфицирующих средств.

Генеральную уборку всех помещений и оборудования проводят один раз в месяц с применением моющих и дезинфицирующих средств. Окна снаружи и изнутри моют по мере загрязнения, но не реже 2 раз в год (весной и осенью).

При неблагоприятной эпидемиологической ситуации в группе, в целях предупреждения распространения инфекции, проводят дополнительные мероприятия в соответствии с требованиями санитарных правил.

Уборочный инвентарь для туалета промаркирован ярким цветом и хранится в туалетной комнате в специальном шкафу.

Весь уборочный инвентарь после использования промывается горячей водой с моющими средствами и просушивается.

Дезинфицирующие растворы и моющие средства хранятся в местах, не доступных для детей. Очистка шахт вытяжной вентиляции проводится по мере загрязнения.

Смену постельного белья, полотенец проводят по мере загрязнения, но не реже одного раза в неделю. Все белье маркируют;

* к естественному и искусственному освещению помещений: уровни естественного и искусственного освещения в учреждении соответствуют требованиям к естественному, искусственному и совмещенному освещению жилых и общественных зданий. Источники искусственного освещения обеспечивают достаточное равномерное освещение всех помещений. Чистка оконных стекол проводится по мере их загрязнения, но не реже 2 раз в год, осветительной арматуры и светильников - не реже 2 раз в год и по мере загрязнения;
* к отоплению и вентиляции: здание оборудовано системами отопления и вентиляции в соответствии с требованиями, предъявляемыми к отоплению, вентиляции и кондиционированию воздуха в общественных зданиях и сооружениях. Для поддержания оптимальных параметров температурного режима отопительные приборы оборудованы регулируемыми кранами. Средняя температура поверхности нагревательных приборов не превышает 80 С.

Во избежание ожогов и травм у детей отопительные приборы ограждены съемными решетками из термостойкого материала, разрешенного к применению в установленном порядке. В зимний период температура пола в групповых помещениях, расположенных на первых этажах здания составляет не менее 22 С. Относительная влажность воздуха в помещениях с пребыванием детей в пределах 40-60%. .Все помещения ежедневно и неоднократно проветриваются в отсутствие детей. Сквозное проветривание проводят не менее 10 минут через каждые 1,5 часа. Проветривание через туалетные комнаты не допускается. В присутствии детей допускается широкая односторонняя аэрация всех помещений в теплое время года. Длительность проветривания зависит от температуры наружного воздуха, направления ветра, эффективности отопительной системы. Проветривание проводят в отсутствие детей и заканчивают за 30 мин. до их прихода с прогулки или занятий. При проветривании допускается кратковременное снижение температуры воздуха в помещении, но не более чем на 2 -4 С. В помещениях спален сквозное проветривание проводится до укладывания детей спать. В холодное время года форточки закрывают за 10 минут до отхода ко сну детей.

В теплое время года сон организуют при открытых окнах (избегая сквозняка). Контроль за температурой воздуха во всех основных помещениях пребывания детей осуществляют с помощью бытового термометра, прикрепленного на внутренней стене, на высоте (0,8-1,0 метра);

* к водоснабжению и канализации: технический уровень систем водоснабжения, канализации соответствуют санитарно­ гигиеническим нормам и правилам. Групповое здание оборудовано системами холодного и горячего водоснабжения, канализацией; обеспечено водой, отвечающей требованиям к питьевой воде. Умывальники, душевые установки обеспечены смесителями.
* к приему детей в дошкольные образовательные организации: прием детей, впервые поступающих в учреждение, осуществляется на основании медицинского заключения. Ежедневный утренний прием детей проводится воспитателями и (или) медицинскими работниками, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. По показаниям (при наличии катаральных явлений, явлений интоксикации) ребенку проводится термометрия. Выявленные больные дети или дети с подозрением на заболевание в учреждение не принимаются; заболевших в течение дня детей изолируют от здоровых детей (временно размещают в помещениях медицинского блока) до прихода родителей или их госпитализации в лечебно- профилактическую организацию с информированием родителей.

После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5 дней (за исключением выходных и праздничных дней) детей принимают в дошкольные образовательные организации только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными;

* к организации режима дня: режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5-6 часов. Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. В зависимости от климатических условий продолжительность прогулки определяется учреждением. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня. Продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста 2 - 2,5 часа.

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отведено не менее 3-4 часов;

* к организации физического воспитания: Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года. Используются формы двигательной деятельности: утреннюю гимнастику, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику, и другие. Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурной зоны группы. При организации закаливания реализуются основные гигиенические принципы - постепенность, систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка.

Работа по физическому развитию в группе проводится с учетом здоровья детей при постоянном контроле со стороны медицинских работников;

**2) требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности**

Комплексная безопасность и материально-техническая обеспеченность образовательного процесса являются одними из главных условий, обеспечивающих высокий уровень качества образования. Создание комфортных и безопасных условий участников образовательного процесса относится к числу приоритетных.

Группа оснащена системой оповещения о пожаре, укомплектована средствами пожаротушения.

**3)требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей**

Ресурсное обеспечение образовательной деятельности производится с учетом санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

В группе используются игрушки, безвредные для здоровья детей и отвечающие гигиеническим требованиям к товарам детского ассортимента, которые подвергаются влажной обработке и дезинфекции. Мягконабивные и пенолатексные ворсованные игрушки для детей дошкольного возраста используются только в качестве дидактических пособий.

При подборе игрушек для детей учитываются требования к игрушкам для детей дошкольного возраста. Игрушки для детей дошкольного возраста соответствуют техническому регламенту о безопасности продукции, предназначенной для детей.

Педагогическую ценность представляют игрушки, обладающие следующими качествами:

- полифункциональностью. Игрушки могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры в разных функциях, способствуя развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления;

- возможностью применения игрушки в совместной деятельности. Игрушка должна быть пригодна к использованию одновременно группой воспитанников (в том числе с участием взрослого как играющего партнера) и инициировать совместные действия - коллективные постройки, совместные игры;

- дидактическими свойствами. Такого рода игрушки несут в себе способы обучения ребенка конструированию, ознакомлению с цветом и формой (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша), могут содержать механизмы программированного контроля (некоторые электрифицированные и электронные игры и игрушки);

- принадлежностью к изделиям художественных промыслов (матрешки, глиняные дымковские игрушки, деревянные ложки и т.д.). Такие игрушки расположены в уголках изобразительного творчества, являются средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщают его к миру искусства и знакомят его с народным художественным творчеством.

Используемые в группе технические средства, соответствуют требованиям к техническим средствам обучения в сфере дошкольного образования и включают общие требования безопасности, потенциал наглядного сопровождения воспитательно-образовательного процесса, возможность использования современных информационно-коммуникационных технологий в воспитательно-образовательном процессе.

В группе имеются магнитофон, используемые в образовательной деятельности и в ходе режимных моментов. При укладывании детей воспитатели воспроизводят аудиозаписи колыбельных песен, что способствует более благоприятной обстановке.

Воспитатели используют фотоаппараты с целью запечатления образовательного процесса и режимных моментов для дальнейшего транслирования и обеспечения открытости педагогического процесса для родителей (законных представителей) на родительских собраниях. Помимо всего, для реализации Программы в группе имеются технические средства обучения:

- магнитофон

- телевизор

-видеоплеер

**3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

Учебно-методическое обеспечение Программы является постоянно-развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отражающим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании.

Учебно-методический комплект реализации Программы соответствует образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015) в разделе «Учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы» стр. 319-328).

Учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы», а также другая методическая литература группы включает в себя часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

***Приложение № 8***

***Перечень учебно-методической***

***литературы и пособий группы***

**3.3. Распорядок и режим дня.**

Режим дня в группе - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение пребывания детей в учреждении. Режим дня в группе МБДОУ соответствует возрастным психофизиологическим особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Режим в группе максимально приближен к индивидуальным особенностям ребёнка. Это улучшает настроение ребёнка, даёт ему возможность чувствовать себя в коллективе детей более комфортно, проявлять активность в различных видах детской деятельности. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим дня является основой организации образовательного процесса в группе в зависимости от времени пребывания ребенка. Он составляется на холодный и теплый период времени года. В рамках режима группы составлены графики питания, прогулок, расписание непосредственно образовательной деятельности

***Приложение №9***

***Режим дня группы***

***(холодный и тёплый периоды)***

Система физкультурно-оздоровительной работы

**Цель:** Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

**Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:**

* + - * **принцип активности** и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
      * **принцип научности** - подкрепление проводимых мероприятий, направленныхна укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
      * **принцип комплексности и интегративности** - решение оздоровительных  
        задач в системе всего учебно- воспитательного процесса и всех видов  
        деятельности
      * **принцип результативности и преемственности** - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
      * **принцип результативности и гарантированности** - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

***Приложение №10***

***Модель двигательного режима группы***

***Приложение №11***

***Модель – схема закаливания группы***

Планирование образовательной деятельности

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решает поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Проектирование построения образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

В комплексно-тематическое планирование введён региональный компонент.

***Приложение №12***

***«Комплексно-тематическое планирование»***

Программой предусматривается планирование организованной образовательной деятельности (ООД). Форма проведения ООД рассматривается, как «занимательная» деятельность детей. ООД регламентируется согласно СанПиН 2.4.1.3049-13.

***Приложение №13***

***«Расписание организованной образовательной деятельности»***

***Приложение №14***

***«Форма организации образовательного процесса в течение недели»***

**Индивидуальные маршруты развития детей.**

**- одарённые дети.**

* Индивидуальные и подгрупповые занятия танцам и пению.
* Индивидуальные и подгрупповые занятия по развитию творческих способностей

Данные занятия способствуют развитию речевой, интеллектуальной сферы, изобразительных, музыкальных и психомоторных способностей.

**-обучающиеся с повышенной активностью.**

* Работать с ребёнком в начале дня, а не вечером.
* Уменьшить рабочую нагрузку ребёнка.
* Делить работу на более короткие, но частые периоды. Использовать физминутки.
* Снизить требования к аккуратности в начале работы, чтобы сформировать чувство успеха.
* Посадить ребёнка во время занятий рядом с взрослым.
* Использовать тактильный контакт (элементы массажа, прикосновения, поглаживания).
* Договариваться с ребёнком о тех или иных действиях заранее.
* Давать короткие, чёткие и конкретные инструкции.
* Использовать гибкую систему поощрений и наказаний.
* Поощрять ребёнка сразу же, не откладывая на будущее.
* Представлять ребёнку возможность выбора.
* Оставаться спокойным. Нет хладнокровия – нет преимущества.

- **часто болеющие дети.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Средства* | *Ожидаемые результаты*  *знания умения* | |
| *Закаливание* | Эффективности средств закаливания (солнце, воздух, вода) | Самостоятельно применять простейшие процедуры |
| *Самомассаж* | -как производить движения по току крови;  -не массировать лимфатические узлы | Владеть простейшими приёмами самомассажа (поглаживание, разминание, растирание, потряхивание, точечный массаж) |
| *Утренняя гимнастика* | Правильное выполнение упражнений | Контролировать правильность выполнения упражнений |
| *Упражнения, способствующие формированию осанки* | -о правильной осанке  -о средствах формирования правильной осанки | Выполнять упражнения на формирование осанки  Контролировать правильную осанку |
| *Упражнения, способствующие профилактике плоскостопия* | О правильном развитии стопы, средств формирования правильной стопы | Выполнять упражнения. Контролировать постановку стопы при ходьбе |
| *Упражнения, способствующие развитию органов дыхания* | О правильном дыхании | Тренировать правильное дыхание |
| *Упражнения, способствующие развитию опорно-двигательного аппарата* | Об управлении своим двигательным аппаратом | Выполнять упражнения на развитие движений всех частей тела. |

**3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Культурно - досуговая деятельность.

«Культурно-досуговая деятельность», посвящена особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей группы. В Приложении дан примерный перечень событий, праздников и мероприятий.

**Задачи по организации досуга в группе (от 4до 5лет)**

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей. ***Приложение №15***

***«Традиции группы»***

***Приложение №16***

***«План проведения праздников и развлечений»***

**3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

На развитие ребенка в значительной степени оказывают влияние наследственность, среда и воспитание. Среда — это окружающее человека пространство, зона непосредственной активности индивида, его ближайшего развития и действия.

Известно, что именно этот фактор может или тормозить развитие ребенка (враждебная в эмоциональном и физическом планах), или стимулировать его развитие (благоприятная, развивающая среда). Все это необходимо учитывать при создании обстановки в группе и при формировании программ обучения и воспитания детей.

Создавая развивающую среду группы, учитываются особенности детей, посещающих эту группу: возраст дошкольников, уровень их развития, интересы, склонности, способности, половой состав, личностные особенности, возможности и прочее. Среда конструируется таким образом, чтобы ребёнок в течение дня в детском саду мог найти для себя увлекательное дело, занятие.

Непременными условиями построения развивающей среды в учреждении являются реализация идей развивающего обучения и опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между воспитателем и ребенком.

Реализация современных подходов к образованию дошкольников (осуществление идей развивающего обучения и личностно-ориентированная модель взаимодействия воспитателя и ребенка) возможна только при соблюдении следующих принципов построения - развивающей предметно-пространственной среды в группе детского сада: развивающая предметно­пространственная среда - содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии

со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в учреждении или группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числеприродных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве

предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает: наличие в Организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все

основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

У ребенка дошкольного возраста есть три основные потребности: потребность в движении, потребность в общении, потребность в познании. Среда группы должна эти потребности удовлетворять. Развивающая предметно-пространственная среда учреждения обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Она организуется так, чтобы у ребенка был самостоятельный выбор: с кем, как, где, во что играть.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает: реализацию образовательных программ; учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учёт возрастных особенностей детей. Подбор оборудования и материалов для группы определяется особенностями развития детей, конкретного возраста и характерными для этого возраста сензитивными периодами.

***Групповой участок на территории ДОУ.***

Открытая площадка – важное составляющее звено развивающей предметно – пространственной среды ДОУ. Любой посетитель, войдя на наш участок, сразу отметит его ухоженность и красоту. На участке дети слушают сказки, пословицы, стихи, играют;

воспитатели проводят прогулки, конкурсы, развлечения, экологические праздники для детей. За группой также закреплен грядка на общесадовском огороде, на котором посажены растения в соответствии с возрастом детей. Дети наблюдают, изучают растения, пополняя и расширяя запас знаний об овощах.

Все это способствует воспитанию бережного отношения к природе, формированию экологической культуры у детей. Образовательная деятельность на свежем воздухе расширяет знания детей о природных явлениях и погодных условиях, помогает установить причинно – следственные связи между этими явлениями, что, в свою очередь, влияет на развитие умственных способностей, психических процессов, речи.

Открытая площадка – это еще и место для организации различных физических упражнений и подвижных игр на воздухе, которые укрепляют здоровье детей, повышает их работоспособность. А также оказывает положительное влияние на эмоциональное состояние детей. Открытое пространство представляет детям естественные условия для того, чтобы побегать, попрыгать, подвигаться без всяких ограничений. Открытая

площадка предлагает детям неограниченные возможности исследования окружающего мира и нахождение своего места в нем.

***Приложение №17***

***«Оснащение развивающей предметно-пространственной среды группы»***

1. **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**
   1. **Краткая презентация Программы**

**Цели и задачи Программы:**

Рабочая программа (далее Программа) - нормативно-управленческий документ муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №21 «Росинка» с. Краснокумского», характеризующий систему организации образовательной деятельности педагога.

Программа  – индивидуальный инструмент педагога, в котором он определяет наиболее оптимальные и эффективные для определенной группы детей содержание, формы, методы и приемы организации образовательного процесса с целью получения результата, соответствующего федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования.

Программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

**Целью Программы** является проектирование социальных ситуаций развития ребёнка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цели Программы достигаются через решение следующих **задач**:

1) охраны и укрепления физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Возрастная категория детей, на которых ориентирована Программа**

Программа предназначена для детей 4-5лет (средняя группа) и рассчитана на 40 недель.

**Используемые Примерные программы**

Воспитательно-образовательный процесс в средней группе МБДОУ «Детский сад №21 «Росинка» с. Краснокумского» выстроен на основе выбора и сочетания примерной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой; парциальной программы С.Н. Николаевой «Юный эколог», педагогических технологий, представляющих федеральный, региональный и локальный компоненты образования. Программа «От рождения до школы» обеспечивает единый процесс социализации - индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей, ориентирована на общечеловеческие, гуманистические ценности.

**Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей**

Взаимодействие педагогов средней группы МБДОУ «Детский сад №21 «Росинка» с. Краснокумского» с родителями (законными представителями) воспитанников предполагает взаимопомощь, взаимоуважение и взаимодоверие, знание и учет педагогом условий семейного воспитания, а родителями (законными представителями) - условий воспитания в дошкольном образовательном учреждении. Также оно подразумевает обоюдное желание родителей (законных представителей) и педагогов поддерживать контакты друг с другом.

Цель взаимодействия в современных условиях - это установление партнерских отношений участников педагогического процесса, активное включение родителей (законных представителей) в жизнь детского сада. Программа направлена на взаимодействие с родителями по направлениям: педагогическая поддержка, педагогическое образование родителей, совместная деятельность педагогов и родителей.

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «Детский сад №21 «Росинка» села Краснокумского»**

**ПРИЛОЖЕНИЯ**

**К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ**

**2018 год.**

**ПЕРЕЧЕНЬ ПРИЛОЖЕНИЙ**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование** |
| 1 | Список воспитанников группы |
| 2 | Список воспитанников группы по группам здоровья |
| 3 | Социальный паспорт семей группы |
| 4 | Перспективное планирование по образовательным областям |
| 5 | Вариативные формы работы в группе |
| 6 | Годовой план работы с родителями |
| 7 | Годовой перспективный план по региональному компоненту |
| 8 | Перечень учебно-методической литературы и пособий группы |
| 9 | Режим дня группы |
| 10 | Модель двигательного режима группы |
| 11 | Модель-схема закаливания группы |
| 12 | Комплексно-тематическое планирование |
| 13 | Расписание организованной образовательной деятельности |
| 14 | Традиции группы |
| 15 | План проведения праздников и развлечений |
| 16 | Оснащение предметно-развивающей среды группы |

***Приложение №1***

**Список воспитанников 2 младшей группы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Фамилия, имя ребёнка | Дата рождения |
| 1 | Абрамян Арам | 15.08.2014г. |
| 2 | Бабич Стефания | 08.10.2014г. |
| 3 | Бондарь Степан | 15.08.2014г |
| 4 | Васюченко Виктория | 08.07.2014г. |
| 5 | Верёвченко Савелий | 21.01.2014г. |
| 6 | Воронцов Рамиз | 29.03.2014г. |
| 7 | Григорян Тигран | 24.06.2014г. |
| 8 | Густомясов Саша | 12.01.2015г. |
| 9 | Журавлев Руслан | 08.07.2014г. |
| 10 | Караогланян Ангелина | 08.07.2014г. |
| 11 | Клименко Вероника | 02.04.2014г. |
| 12 | Костюков Макар | 12.03.2014г. |
| 13 | Криченко Руслан | 10. 04.2014г. |
| 14 | Лазарева Аделина | 08.12.2014г. |
| 15 | Ларионов Кирилл | 31.07 2014г. |
| 16 | Любимова Валерия | 24.10.2013г. |
| 17 | Петров Роман | 09.10.2014г. |
| 18 | Петросян Виктория | 02.2015 г. |
| 19 | Писоцкая Анастасия | 22.09.2014г. |
| 20 | Плугатырь Дарина | 06.04.2014г. |
| 21 | Симонян Давид | 01.04.2014г. |
| 22 | Стоцкая Ксения | 15.08.2014г. |
| 23 | Тарасова Каролина | 25.06.2014г. |
| 24 | Томилин Артем | 02.12.2014г. |
| 25 | Цой Алексей | 24.12.2013г. |
| 26 | Шаманов Василий | 23.10..2014г. |
| 27 | Шнайдер Илья | 06.02.2014г. |
| 28 | Шулев Илья | 28.11.2015г. |
| 29 | Кочаков Дима | 16.04.2014г. |
|  |  |  |

***Приложение №2***

**Список воспитанников средней группы по группам здоровья**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Фамилия, имя ребёнка** | **Дата рождения** | **Группа здоровья** | **Диагноз** |
| 1 | Журавлев Руслан | 08.07.2014г. | 1 | . |
| 2 | Бабич Стефания | 08.10.2014г | 1 |  |
| 3 | Бондарь Степан | 10.09.2014г | 1 |  |
| 4 | Васюченко Виктория | 08.07.2014г. | 1 |  |
| 5 | Веревченко Савелий | 21.01.2014г. | 2 |  |
| 6 | Воронцов Рамиз | 29.03.2014г. | 1 |  |
| 7 | Григорян Тигран | 24.06.2014г. | 1 |  |
| 8 | Караогланян Ангелина | 08.07.2014г. | 1 |  |
| 9 | Клименко Вероника | 02.04.2014г. | 2 |  |
| 10 | Костюков Макар | 12.03.2014г. | 1 |  |
| 11 | Криченко Руслан | 10. 04.2014г. | 1 |  |
| 12 | Лазарева Аделина | 08.12.2014г. | 1 |  |
| 13 | Ларионов Кирил | 31.07 2014г. | 1 |  |
| 14 | Писоцкая Ксения | 22.09.2014г. | 1 |  |
| 15 | Петров Роман | 09.10.2014г. | 1 |  |
| 16 | Плугатырь Дарина | 06.04.2014г. | 2 |  |
| 17 | Стоцкая Ксения | 15.08.2014г. | 1 | . |
| 18 | Симонян Давид | 01.04.2014г. | 1 |  |
| 19 | Тарасова Каролина | 25.06..2014г. | 1 |  |
| 20 | Томилин Артем | 02.12.2014г. | 2 |  |
| 21 | Густомясов Александр | 12.01.2015г | 4 |  |
| 22 | Шаманов Василий | 23.10..2014г. | 2 |  |
| 23 | Шнайдер Илья | 06.12.2014г. | 1 |  |
| 24 | Любимова Валерия | 24.10.2013г | 1 |  |
| 25 | Шулев Илья | 28.11.2015г. | 1 |  |
| 26 | Цой Алексей | 24.12.2013г. | 1 |  |
| 27 | Кочатков Дмитрий | 16.04.2013г. | 1 |  |
| 28 | Петросян Виктория | 17.02.2015г. | 1 |  |
| 29 | Абрамян Арам | 12.01.2015г | 2 |  |

***Приложение №3***

**Социальный паспорт семей средней группы «Капитошка»**

**Воспитатель:** Шулева Татьяна Васильевна

**Помощник воспитателя:** Дрововозова Александра Владимировна.

**Количество воспитанников в группе:** 29, из них девочек 12, мальчиков 17.

**Актив родителей группы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Фамилия, Имя, Отчество** | **Домашний адрес, телефон** | **Место работы** |
| 1 | Бабич Татьяна Анатоьевна | Ул. Горная 46 | ФКУЗМСЧ-26 медсестра |
| 2 | Симонян Марина Викторовна | Пер. Вольный14 | Домохозяйка |
| 3 | Стоцкая Анна Андреевна | Ул. Лермонтова 37 кв.3 | Домохозяйка |
| 4 | Григорян Мариэта Иосифовна | Ул. Красная 146 | Парикмахерская «Для Вас» мастер стрижки |

**Характеристика семей группы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Категория семьи** | | **Количество** | **Фамилия семьи** |
| **Благополучные семьи** | | 14 | Бабич, Васюченко, Веревченко, Григорян, Костюков, Караогланян, Криченко, Ларионовы, Песоцкие, Петровы, Стоцкие, Томилины, Черновы, Шнайдер. |
| **Многодетные семьи** | | 8 | Воронцовы, Абелашвили, Бондарь, Лазаревы, Клименко, Плугатырь, Симонян, Шнайдер |
| **Неполные семьи** | | 4 | Шаманова, Абрамян, Плугатырь, Воронцова. |
| **Малообеспеченные (состоят на учете в СЗ)** | | - | - |
| **Опекунские и приемные семьи** | | 1 | Тарасова Татьяна Леонидовна - опека |
| **Семьи, имеющие детей с ограниченными возможностями** | | 1 | Лазаревы |
| **Семьи с престарелыми родителями** | | - | - |
| **Семьи с молодыми родителями** | | - | - |
| **Неблагополучные** | **Семьи с неблагоприятным**  **Психологическим микроклиматом** | - | - |
| **Семьи, где дети или женщины подвергаются любым формам физического, сексуального или психологического насилия** | - | - |
| **Семьи, где родители или законные представители не исполняют своих обязанностей по их воспитанию, содержанию и (или) отрицательно влияют на их поведение либо жестоко обращаются с ними (в том числе злоупотребляющие спиртными напитками)** | - | - |

**Характеристика родителей**

|  |  |
| --- | --- |
| **Социальный статус** | **Количество родителей** |
| **Рабочие** | 9 |
| **Служащие** | 3 |
| **Интеллигенция** | 3 |
| **Частные предприниматели** | 9 |
| **Домохозяйки** | 12 |
| **Безработные (состоят на учете в ЦЗ)** | - |
| **Временно не работают** | - |
| **Работают по найму** | 4 |

**Национальный состав**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Национальность** | **Количество детей** | **Количество родителей** |
| Русские | 18 | 33 |
| Армяне | 5 | 9 |
| Грузины | 1 | 2 |

***Приложение№4***

***Перспективное планирование по образовательным областям***

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОО РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ, ПО РАЗДЕЛУ «ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | | **Задачи** |
| **2 неделя месяца (10.09-14.09. 2018г) «Осень».** | | |
| Чтение стихотворения об осени А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...» , А. Пушкин «Уж небо осенью дышало» Интернет ресурсы. | | Познакомить детей со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух. |
| ***4-я неделя месяца* (24.09-28.09.2017) Осень в селе Краснокумском** | | |
| Чтение сказки К. Чуковского «Телефон»  В.В. Гербова стр. 31 з №1  Познакомить детей с творчеством поэтов с. Краснокумского О. Дубатовкина «Осень» см. книга Георгиевские родники» стр. 32 | | Порадовать детей чтением веселой сказки. Формировать навыки инсценировки отрывков из произведения. |
| **2-я неделя месяца (08.10-12.10.2018 г.) «Что такое здоровье и здоровый образ жизни?»** | | |
| Рассказывание сказки. К. Чуковского. «Мойдодыр»  В.В. Гербова стр. 31 з № 1 | | Познакомить детей с произведением Чуковского «Мойдодыр». Воспитывать в детях любовь к чистоте.  и выразительно читать песенку. |
| **4-я неделя месяца (22.10 – 26.10.2018г. «Моя семья»** | | |
| Стихи про детский сад «Новые ясли (З. Александрова)»  Интернет ресурсы | | Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Прививать любовь к детскому саду. |
| **2-я неделя ноября (12.11-16.11.2018г)** **«Мир вокруг меня»** | | |
| Чтение сказки «Три поросенка».  В.В. Гербова | | Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. Михалкова), помочь понять её смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка. |
| **4-я неделя месяца (26.11 – 30.11.2018г) Мониторинг** | | |
| См. папка воспитателя «Методика диагностического исследования» по разделу художественная литература. | | Выявить индивидуальные особенности каждого ребенка по разделу «Художественная литература» |
| **2-я неделя месяца(10.12.-14.12.2018г)«Рукотворный мир предметов»** | | |
| Рассказывание русской народной сказки «Лисичка – сестричка и серый волк».  В.В. Гербова стр. 43-44 з №1 | | Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка – сестричка и серый волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения. |
| **4-я неделя месяца (24.12-29.12.2017г.) «Новогодний праздник»** | | |
| Чтение и заучивание стихотворений о зиме, о новом годе.  А. Фет. «Мама! глянь-ка из окошка».  В.В. Гербова стр. 44-45 з № 2 | | Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения. |
| **2-я неделя месяца (09.01 – 11.01.2019г) «Зимние забавы и развлечения»** | | |
| Рассказывание детям русской народной сказки «Зимовье».  В.В. Гербова стр. 48-49 з №1 | | Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И. Соколова-Микитова). |
| **4-я неделя месяца (21.01-25.01.2019г) «Что такое этикет?»** | | |
| Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто: «Я знаю, что надо придумать».  Интернет ресурсы. | | Помочь детям вспомнить уже знакомые стихотворения. Помочь детям запомнить новое стихотворение. |
| **2-я неделя месяца (11.02-15.02.2019г) «На земле, в небесах и на море»** | | |
|  | Заучивание стихотворения «Пограничники» С.Я. Маршак  Интернет ресурсы. | Познакомить детей с новым  стихотворением – о пограничниках, воинах, охраняющих нашу Родину. Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения.  Развивать память, внимание, интонационную выразительность речи.  Воспитывать интерес к воинам Российской армии, уважение к ним. |
|  |
| **4-я неделя месяца (25.02 – 01.03.2019г) «В окно повеяло весной»** | | |
| Заучивание потешки о весне «Иди весна иди красна»  Интернет ресурсы. | | Закреплять знания о весне, уметь выделять ее признаки и характерные особенности. |
| **2-я неделя месяца (11.03-15.03.2019г) «В гости к сказке»** | | |
| Заучивание стихотворения «Мамин день». Г. Виеру  Рассматривание альбома народные промыслы «Вязание, вышивание».  Интернет ресурсы. | | Познакомить детей с новым стихотворением, учить его наизусть. Учить детей отвечать на вопросы по содержанию, отчетливо произносить слова и словосочетания.  Развивать память, внимание, интонационную выразительность речи.  Воспитывать любовь и уважение к маме. |
| **4-я неделя месяца (25.03-29.03.2019г)**  **«Мой адрес край – Ставропольский, Георгиевский городской округ, село Краснокумское»** | | |
| Знакомство с творчеством авторов малой Родины А. Куликов стихотворение «Ставропольский край»  См книга «Георгиевские  родники» стр. 52 | | Продолжать знакомить детей с красивыми местами края , достопримечательностями и творчеством поэтов и писателей . |
| **2-я неделя месяца (08.04-12.04.2019г) «Весна»** | | |
| Чтение детям сказки Д. Мамина – Сибирика «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост».  В. В. Гербова стр. 63 З № 1. | | Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара. |
| **4-я неделя месяца (22.04-26.04.2019г) «В мире книг»** | | |
| Заучивание стихотворений.  Интернет ресурсы | | Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок». Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить». |
| **2-я неделя месяца (06.05-08.05.2019г) «Мир, труд, май».** | | |
| Литературный калейдоскоп.  В.В. Гербова стр. 31 з. № 4 | | Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, рассказы, сказки; знают ли они загадки и считалки. |
| **4-я неделя месяца (20.05 – 24.05.2019г) Мониторинг** | | |
| См. папка воспитателя «Методика диагностического исследования» по разделу художественная литература. | | Выявить индивидуальные особенности каждого ребенка по разделу «Художественная литература» |
|  | |  |
| Земля наш общий дом». Пересказ произведения «Хотела галка пить…» Л.Н. Толстой  Интернет ресурсы. | | Продолжать учить детей пересказывать литературный текст, использовать в речи сложноподчиненные предложения. Учить образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных.  Развивать мышление, память.  Воспитывать познавательные интересы у детей. |

**Перспективное планирование**

**ОО «Речевое развитие», направление «Развитие речи»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Задачи** |
| ***1-я неделя сентября (03.09-07.09.2018)* «До свидания лето, здравствуй детский сад!»** | |
| Чтение стихотворений об осени. И. Бунин « Листопад» Составление рассказов – об осени.  В.В. Гербова стр30-31 з № 4 | Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об осени по определенному плану. |
| ***3-я неделя месяца (17.09-21.09.2018г)* «Животные и птицы осенью»** | |
| Звуковая культура речи: звук с и сь  Чистоговорка «Сова»  В лесу темно все спят давно  Одна сова не спит на суку сидит.  В.В.Гербова стр 28-29 з № 2 | Объяснить детям артикуляцию звука с, поупражнять в правильном, отчётливом его произнесении (в словах, фразовой речи) |
| ***1-я неделя месяца (01.10-05.10.2018)* Правила поведения в окружающем мире и в природе осенью.** | |
| Радуга здоровья  Интернет ресурсы | Закреплять знания детей о том, как заботиться о своем здоровье. |
| **3-я неделя месяца (15.10-19.10.2018) «Образ «Я»** | |
| Звуковая культура речи звук з и зь  Придумывание чистоговорок о членах семьи с заданным звуком З и Зь.  В.В. Гербова стр 32-33 З №2 | Упражнять детей в произношении  изолированного звука з (в словах); учить произносить звук з твёрдо и мягко; различать слова со звуками з, зь |
| **5-я неделя месяца (29.10-02.11.2018г.) «День народного единства»** | |
| Обучение рассказыванию: работа с раздаточными картинами. «Россия многонациональная страна» (народные костюмы.  (Гербова стр.65) | Формировать умение детей рассказывать по предметным картинкам о их содержании, развивать творческое мышление. |
| **1-я неделя ноября (06.11-09.11.2018г) «Человек среди людей»** | |
| Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!» | Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название картины. |
| **3-я неделя месяца (19.11 – 23.11.2018) «Труд взрослых»** | |
| Звуковая культура речи звук ц  Знакомство с профессией «Птичница» Заучивание чистоговорки «Цып- Цып мои цыплята.  В.В.Гербова 36-37 з №2 | Упражнять детей в произношении звука ц (в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание |
| **1-я неделя месяца (03.12-07.12.2018г) Безопасность на дорогах** | |
| Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»  Д/И «Одень куклу Машу на прогулку» В.В. Гербова стр 45- 46 з №3 | Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название картины. |
| **3-я неделя месяца (17.12. – 21.12.2018г) «Зима идёт, зиме дорогу»** | |
| Звуковая культура речи звук ш  Д/И «Придумай название одежды со звуком Ш»  В.В. Гербова стр. 46-48 з № 4 | Показать детям артикуляцию звука ш, учить чётко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком ш. |
| **3-я неделя месяца (14.01. -18.01.2019г) «Рождественские встречи»** | |
| Рассказывание по кар­тине «Таня не боится мороза»  Беседа с использованием художественного слова «Рождественские колядки» В.В. Гербова стр 50-51 З №3 | Формировать умение:  - составлять неболь­шой рассказ, отражаю­щий содержание кар­тины, по плану, пред­ложенному воспитате­лем;  - выделять звуки в сло­ве; - подбирать слова на за­данный звук |
| **5-я неделя месяца (28.01. -01.02.2019г) «День календаря»** | |
| Звуковая культура речи звук ж  Словесная игра «Послушай и назови»  Кобзева стр 107 | Упражнять в правильном и чётком произнесении звука ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком ж |
| **1-я неделя месяца (04.02-08.02.2019) «Что помогает человеку не мёрзнуть зимой?»** | |
| Урок вежливости  В, В Гербов астр 56 – 57 з № 4 | Рассказать детям о том , как принято встречать гостей , как и что лучше показать гостю, что бы он не заскучал. |
| **3-я неделя месяца (18.02-22.02.2019) «23 февраля - День защитника Отечества»** | |
| Наше Отечество и его защита  Интернет ресурсы. | Продолжать воспитывать у детей патриотические чувства к Родине; воспитывать уважение к воинам – защитникам Отечества. |
| **МАРТ 1-я неделя месяца (04.03. – 07.03.2019г.) «8 марта»** | |
| Готовимся встречать весну.  В. В Гербов астр 59-60 з №1 | Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умение поздравлять женщин с праздником. |
| **3-я неделя месяца (18.03 – 22.03.2019г) «Знакомство с народной культурой и промыслами»** | |
| В гости к сказке «Заюшкина избушка».  (Парамонова стр.468) | Обогащать опыт вне ситуативного содержательного общения. |
| **Апрель 1-я неделя месяца (01.04-05.04.2019г) «Труд человека весной»** | |
| Обучение рассказыванию: Работа с картиной матрицей и раздаточными картинками.  В.В. Гербов стр 65 з №3 | Формировать умение создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление. |
| **3-я неделя месяца (15.04.-19.04.2019г) «Я – исследователь»** | |
| Составление рассказов по картине «На полянке» | Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины. |
| **5-я неделя месяца (29.04-30.04.2019г) «Мир, в котором мы живём»** | |
| Звуковая культура речи звук л, ль  В.В. Гербова стр. 63-64 з №2  Артикуляционная гимнастика См папку воспитателя «Речевые пятиминутки» | Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями.  Учить:  - правильно употреблять  слова, обозначающие пространственные отношения;  - четкому и правильному  произношению звуков [л], [л'];  - выделять на слух звуки [л], [л'] в словах;  - подбирать слова со зву­ком [л] или [л']. Закреплять умение:  - подчеркнуто произно­сить звук в слове;  - различать на слух твердые и мягкие согласные звуки;  - определять первый звук в слове |
| **Май 3-я неделя месяца (13.05-17.05.2019г) «Наш общий дом Земля»** | |
| 1  «Мир, в котором мы живем»  «День Победы»  В.В. Гербов астр 68-69 З №1 | Выяснить , что знают дети об этом великом празднике.  Рассказывать о ситуациях , опасных для жизни и здоровья в современном мире. |
| **5-я неделя месяца (27.05-31.05.2019г) «Здравствуй лето красное!»** | |
| Рассказывание об игрушках.  *Дидактические игры*  «Узнай по описанию»,  «Чего не стало?» | Учить составлять  описание игрушки, называя ее характерные  признаки.  Закреплять:  - представления о том,  что слова звучат;  - состоят из звуков;  - звуки в слове разные; - умение самостоятельно заканчивать  слово, названное воспитателем |

**Перспективное планирование по ОО «Познавательное развитие», направление «Ознакомление с предметным миром»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **№ недели** | **Тема** | **Задачи** | **Совместная деятельность педагога с детьми** |
| **Сентябрь** | **1** | «Назови предмет»  Д/И «Какие орудия труда понадобятся дворнику для работы осенью»  О.,В., Дыбина Игры и занятия стр 20-21 | Формировать умение определять и называть предметы ,группировать их по назначению, обозначать обобщающим словом. | Рассматривание иллюстраций;  Загадывание загадок;  Д/игра  «Опиши предмет» |
| **Октябрь** | **1** | Петрушка в спортивной форме О.В. Дыбина Игры и занятия стр. 31-32 | Формировать умение детей группировать предметы по назначению, уточнять знания детей о видах спорта и спортивного оборудования | Рассматривание картинок по теме |
| **Ноябрь** | **1** | Петрушка идет рисовать О,В, Дыбина Игры и занятия стр. 26-27 | Совершенствовать навыки классификации предметов по их назначению и использованию (удовлетворению в потребности рисования | Д/И Что мне нужно для рисования |
| **Декабрь** | **1** | Узнай все о себе, шарик О,В, Дыбина Из чего сделаны предметы стр. 25-26 | Познакомить с резиной ее качествами и свойствами, научить устанавливать связи между материалом и способом его употребления | Игры с воздушными шарами |
| **Январь** | **1** | В гостях у музыкального руководителя  О.В. Дыбина; ознакомление с предметным и социальным окружением стр.41 | Развивать эмоционально доброжелательное отношение  к музыкальной деятельности | Хороводы, музыкально Д/И «Вспомни песню о зиме»  «Музыкальная шкатулка» - угадай мелодию |
| **Февраль** | **1** | Транспорт  Интернет ресурсы | Закрепить представления детей о видах транспорта. | П/И « Самолеты» , «Цветные автомобили» |
| **Март** | **1** | Народные промыслы»  Интернет ресурсы | Развивать интерес к рукотворному миру и народным промыслам | Рассматривание иллюстраций по теме . |
| **Апрель** | **1** | Что сначала , что потом О,В,Дыбина Игры и занятия стр 45 | Развивать умение устанавливать причино – следственные связи . | Привлекать к работе в огороде и в саду. |
| **Май** | **1** | Итоговое занятие по ранее изученным темам | Закрепить ранее полученные знания. |  |

**Перспективное планирование по образовательной области «Познавательное развитие», направление «Ознакомление с миром природы»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **№ недели** | **Тема** | **Задачи** | **Совместная деятельность педагога с детьми** |
| **Сентябрь** | **1** | Осенние посиделки  О.А. Соломенникова; Ознакомление с природой в детском саду стр.38-40 | Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе, расширять представления о домашних животных осенью | Д/И «Кто, где живет», «Чей хвост» |
| **Октябрь** | **1** | Знакомство с декоративными птицами  ( Канарейка)  О.А. Соломенникова; Ознакомление с природой в детском саду стр.36-38 | Показать детям особенностями содержания декоративных птиц и уходу за ними в домашних условиях | Просмотр документального фильма «Декоративные птицы» |
| **Ноябрь** | **1** | Знакомство с профессией овощевода». Беседа « Что нам осень принесла.  О.А. Соломенникова; Ознакомление с природой в детском саду стр.28-30 | Продолжать знакомить детей с профессией труженников села.  Расширять представление о пользе витаминов для здоровья человека. | Д/И «Что растет на грядке» |
| **Декабрь** | **1** | Зимняя одежда.  Интернет ресурсы | Закреплять знания детей о разнообразии зимней одежды. Уточнить связь времени года с одеждой. | Рассматривание картинок и изображений зимней одежды |
| **Январь** | **1** | «В январе, в январе, много снега во дворе….»  Интернет ресурсы | Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас. | Чтение стихотворения Я. Акима «Первый снег»;  Наблюдение за падающим снегом. |
| **Февраль** | **1** | «Служебные собаки» - профессия кинолог.  Интернет ресурсы | Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за собаками. Учить делиться полученными впечатлениями. | З. Александровой  « Дозор» |
| **Март** | **1** | «В гости к хозяй ке луга»  О.А. Соломенникова; Ознакомление с природой в детском саду стр.59-64 | Расширять представления детей о разнообразии насекомых и их строении. Формировать бережное отношение к природе. | Просмотр мультфильма «Лунтик» и отгадывание загадок о насекомых. |
| **Апрель** | **1** | «Прогулка по весеннему лесу»  О.А. Соломенникова; Ознакомление с природой в детском саду стр.66-69 | Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе. | Игра «Солнышко и дождик»;  Загадывание загадок. |
| **Май** | **1** | Мониторинг  См . папка воспитателя «Методика проведения диагностического исследования детей по разделу «Ознакомление с миром природы». | Выявление индивидуальных особенностей речевого развития каждого ребенка. |  |

**Перспективное планирование по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», направление «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **№ недели** | **Тема** | **Задачи** | **Совместная деятельность педагога с детьми** |
| **Сентябрь** | **1** | Социализация  «Папа, мама, я на праздник села всей семьей»  О.В. Дыбина; ознакомление с предметным и социальным окружением стр.19-21 | Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребёнка интерес к собственному имени. | Беседа на тему «Твоя семья»;  Игра «Чьи вещи?». |
| **Октябрь** | **1** | Развитие общения  «Хорошо у нас в детском саду»  О.В. Дыбина; ознакомление с предметным и социальным окружением стр.24-25 | Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения. | Экскурсия по детскому саду;  Игровое упражнение «Кто, где работает».  . |
| **Ноябрь** | **1** | Мониторинг см папку воспитателя « Методика проведения диагностического исследования по разделу « Социализация …» | Выявление индивидуальных особенностей детей . |  |
| **Декабрь** | **1** | Нравственное воспитание  «Наш зайчонок заболел»  Изготовление открытки больному зайчику  Интернет ресурсы | Дать детям представления о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники и т.д. – она доктор и медсестра в своем доме. Формировать уважение к маме. | Чтение К. И. Чуковского «Доктор Айболит»;  Д/игра «У кого, что болит»;  «Кому, что нужно для работы». |
| **Январь** | **1** | Патриотическое воспитание «Мой родной город»  «Правила поведения на улицах города»  Интернет ресурсы | Учить детей называть родной город (поселок). Дать элементарные представления о родном городе (поселке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу. | Дидактическое упражнение «Угадай, чей дом». |
| **Февраль** | **1** | Развитие общения  «Как мы с Фунтиком возили песок»  Интернет ресурсы | Дать представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе. | Д/игра «Какой папа»;  «Кто, чем управляет». |
| **Март** | **1** | Социализация  «Что такое улица »  «Улицы нащего села»  О.В. Дыбина; ознакомление с предметным и социальным окружением стр.31-33 | Формировать представление об улице. Закреплять знания о названии улице на которой находится детский сад . Объяснить важность знания каждым ребенком своего адреса | Д/игра «Достопримечательности моего села» |
| **Апрель** | **1** | Ребенок в семье и сообществе  «Любимая настольная книга»  Интернет ресурсы | Продолжать знакомить детей с разными книгами . Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. | Изготовление книжек -малышек |
| **Май** | **1** | Нравственное воспитание  «Подарок для крокодила Гены»  О.В. Дыбина; ознакомление с предметным и социальным окружением стр.49 | Познакомить детей с разнообразным миром насекомых.  Воспитывать бережное к ним отношение | Д/игра «Назови насекомое»  Пазлы насекомые |

**Перспективное планирование по ОО «Познавательное развитие», направление**

**«Формирование элементарных математических представлений»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | | **Тема** | **Задачи** |
| месяц | неделя |  |  |
| сентябрь | 1 | Сравнение двух равных групп предметов  Д/И «Мы выросли за лето»  И.А. Помораева з №1 стр. 12-13 | Закреплять умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами *поровну, столько-сколько.*  Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами *большой, маленький, больше, меньше.*  Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами *впереди, сзади, слева, справа.* |
| 2 | Сравнение двух неравных групп предметов  Практическое задание «Закрась деревья»  И.А. Помораева стр. 13-14 з № 2 | Формировать умение сравнивать две группы предметов, разных по цвету, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.  Уточнять представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов: сравнивать и уравнивать путём добавления или убавления одного предмета; учить обозначать результаты сравнения словами: *больше, меньше, поровну, столько - сколько.*  Закреплять умение различать и называть части суток (*утро, день, вечер, ночь*). |
| 3 | Геометрические фигуры круг, квадрат, треугольник.  Практическое задание «Составь птицу из геометрических фигур».  И.А. Помораева стр.14-15 з №3 | Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: *круг, квадрат, треугольник.*  Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами *длинный – короткий; длиннее – короче; широкий – узкий; шире - уже.*  Развивать умение видеть характерные признаки предметов и сравнивать их. |
| 4 | Блоки Дьенеша.  Д/И игра «Дома в с. Краснокумском (Большие и маленькие)  Интернет ресурсы. | Продолжать знакомить детей с блоками Дьенеша.  Учить выделять блоки по цвету; по размеру; по форме.  Активизировать речь детей словами: *такой же; не такой.*  Развивать внимание логическое мышление. |
| Октябрь | 1 | Сравнение двух групп предметов разных по форме  Развивающая игра «(Кто в группе самый высокий и кто в группе самый низкий)  И.А.Помораева з №1 стр 15-17 | Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.  Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: *круг, квадрат, треугольник.*  Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: *высокий, низкий, выше, ниже.* |
|  | 2 | Здоровье и здоровый образ жизни.  Д/И «Сосчитай витамины в чемоданчике у пилюлькина»  Значение итогового числа, в результате счета в пределах 3.  И.А Помораева з №2 стр 17-18 | Совершенствовать умение понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?».  Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно – двигательным путем.  Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами *налево, направо, слева, справа.* |
| 3 | Счет в пределах 3.  Д/ И «Сосчитай и назови членов семьи»  И.А.Помораева стр 18-19 з № 3 | Совершенствовать умение считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов.  Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначении результатов сравнения соответствующими словами.  Расширять представления о частях суток и их последовательности. |
| 4 | Соотношение числительного множества в пределах 3.  Развивающая игра «Что , Где находится»  И.А.Помораева стр 19-21 З №4 | Формировать умение соотносить числительные с элементами множества в пределах 3, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?».  Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера.  Развивать умение определять пространственные направления от себя: *вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа в группе детского сада.* |
| Ноябрь | 1 | Счет до 3, вопросы «Сколько?», «Который по счету?».  Практическое задание «Определи форму флага России» | Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».  Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами *длинный, короткий, широкий, узкий, высокий, низкий.*  Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом. (Флаг Росси) |
|  | 2 | «Мир вокруг меня» Образование числа 4. И.А.Помораева стр 23-24 з № 2 | Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4.  Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с треугольником.  Развивать мышление, внимание, память. |
| 3 | Счет в пределах 4.  ( труд взрослых)  И,А. Помораева стр 24-25 з №3 | Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?, «Который по счету?», «На каком месте?».  Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.  Раскрывать на конкретных примерах значение понятий *быстро, медленно.* |
|  | 4 | Мониторинг .См папку воспитателя «Методика проведения диагностического исследования» | Выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка по разделу ФЭМП. |
| Декабрь | 1 | Счет до 5.  Д/И «Сосчитай снеговиков»  И.АПомораева стр 28-29 з № 1 | Продолжать учить считать в пределах 5, познакомить с порядковым значением числа 5.  Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими словами *длиннее, шире, короче, уже.*  Совершенствовать умение определять пространственные направления от себя: *вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.* |
| 2 | Равенство и неравенство предметов на основе счета.  Д/И « Сравни количество пирожков на тарелках»  И.А. Помораева стр 29-30 з № 2 | Закреплять счет в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета.  Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине, и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: *длиннее, шире, короче, уже.*  Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг). |
| 3 | Формировать представление о порядковом значении числа.  Д/И «Какая по счету красная варежка»  И.А.Помораева стр31-32 з № 3 | Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».  Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр.  Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. |
|  | 4 | Знакомство с цилиндром. Умение различие цилиндр, круг, шар.  Р/и « Какой формы елочные игрушки»  И.А.Помораева стр 32-33 з №4 | Упражнять в счете предметов в пределах 5 по образцу  Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр.  Развивать представления о последовательности частей суток. |
| Январь | 1 | Пространственные отношения, выраженные словами *далеко – близко.*  Развивающая игра «Прокати мишку на санках по самой длинной ( короткой дорожке)  И.А. Помораева стр 34-35 з № 2 | Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу.  Познакомить с пространственными отношениями, выраженными словами *далеко – близко.*  Развивать внимание, память, мышление. |
|  | 2 | Сравнение трех предметов по величине.  Д/И «Расставь куличи в порядке убывающий и возрастающей последовательности»  И.А. Помораева стр. 35-36 з № 3 | Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5.  Уточнить представления о пространственных отношениях далеко – близко.  Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами *самый длинный, короче, самый короткий.* |
|  | 3 | Геометрические фигуры: *круг, квадрат, треугольник, прямоугольник*.  Практическое задание  « Сервировка стола» ( пространственное расположение предметов на столе)  И.А .Помораева стр. 36 -37 № 4 | Упражнять в счете звуков в пределах 5.  Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами *самый длинный, короче, самый короткий.*  Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: *круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.* |
|  |  |  |  |
| Февраль | 1 | Сравнение трех предметов по ширине. | Продолжать упражнять в счете на ощупь в пределах 5.  Закреплять представления о значении слов *вчера, сегодня, завтра.*  Упражнять в умении сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами *самый широкий, уже, самый узкий.* |
|  | 2 | Сравнение 4-5 предметов по ширине.  Развивающая игра «Построй дорогу для автомобилей и сосчитай их»  И.А.Помораева стр 39-40 з 2 | Формировать умение считать движения в пределах 5.  Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: *вверху, внизу, слева, справа, спереди, сзади.*  Формировать умение сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. |
|  | 3 | Части суток и их последовательность.  Практическое задание «Выполни команду командира (Посчитай шаги)  И.А.Помораева. стр 40-41 з №3 | Закреплять умение воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5).  Упражнять в умении называть и различать геометрические фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.  Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. |
|  | 4 | Составление целостного изображения предмета из отдельных частей.  Д/и «Собери картинку подснежника из частей ( 6-8)  И.А Помораева стр 42  з № 4 | Закреплять умение указанное количество движений (в пределах 5).  Учить двигаться в заданном направлении (*вперед, назад, направо, налево).*  Упражнять в умении составлять целостное изображение предмета из отдельных частей. |
| Март | 1 | Сравнение предметов по размеру.  Практическое задание « Собери букет для мамы»  И.А.Помораева стр 43-44 з № 1 | Закреплять умение двигаться в заданном направлении.  Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5).  Закреплять умение сравнивать предметы по размеру (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами *самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький.* |
|  | 2 | Сравнение предметов по высоте.  Д/И «Русская матрешка»  И.А.Помораева стр44-45 з № 2 | Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от размера предметов.  Закреплять умение сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами *самый высокий, ниже, самый низкий.*  Развивать мышление, внимание, память. |
|  | 3 | Геометрические фигуры: круг, шар.  Д/и «В гостях у сказки»  И.А.Помораева стр 45-46 з № 3 | Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5).  Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами *самый высокий, ниже, самый низкий.*  Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар. |
|  | 4 | Сравнение цилиндра и шара.  И .А.Помораева стр46-47 з № 4 | Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5).  Познакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром.  Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. |
| Апрель | 1 | Равные группы предметов при разном расположении.  Развивающая игра « Изменилось ли количество цветов от изменения расстояния»  И.А Помораева стр 48-49 з № 1 | Упражнять в умении видеть равные группы предметов при разном их расположении (в пределах 5).  Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом.  Совершенствовать представления о пространственных отношениях, выраженных словами *далеко – близко.* |
|  | 2 | Количественный и порядковый счет в пределах 5.  Д/У « Сравни грядки по размеру, количеству и посчитай их»  И.А Помораева стр 49-50 з № 2 | Предметы по размеру (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.  Упражнять в умении устанавливать последовательность частей суток. |
|  | 3 | Сравнение предметов по цвету, форме и величине.  И.А.Помораева стр 51-51 з № 3 | Упражнять в счете и отсчете предметов (в пределах 5).  Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: *шаром и кубом.*  Развивать умение сравнивать предметы по форме, цвету и величине. |
|  | 4 | Ориентировка в пространстве.  Д/И «Расставь книги на полках»  И.А. Помораева 51-53 з № 4 | Закреплять представления о том, что результат сравнения счета не зависит от качественных признаков предмета.  Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.  Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные отношения относительно себя соответствующими словами. |
| Май | 1 | Величина  Интернет ресурсы | Упражнять в сравнении до 5 предметов в возрастающем и убывающем порядке |
|  | 2 | Геометрические фигуры  Д/И « Назови форму воздушных шаров»  Интернет ресурсы | Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: *круг, прямоугольник, треугольник* |
|  | 3 | Мониторинг  См . папка воспитателя «Методика проведения диагностического исследования детей по разделу «ФЭМП». | Выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка по разделу ФЭМП, а также корректировки образовательного процесса в группе. |
|  | 4 | Ориентировка во времени  Интернет ресурсы. | Закреплять умение правильно, употреблять слова *«сегодня», «завтра», «вчера».*  Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности |

**Перспективное планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», направление «Художественное деятельность», раздел «Аппликация. Лепка»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Сентябрь | | | | | | | |
| Дата | | Тема | Задачи /Программное содержание | | | | Материалы /Оборудование |
|  | | ЛЕПКА  «Большие и маленькие  морковки  Т.С. Комарова стр. 24 № 3 | Формировать умение лепить предметы удлиненной формы сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Аккуратно обращаться с материалом. | | | | Глина, доска для лепки, салфетки |
|  | | АППЛИКАЦИЯ  «Красивые флажки»  Т.С. Комарова стр. 25 № 4 | Формировать умение работать ножницами. Правильно держать их сжимать и разжимать кольца. Резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. | | | | Ножницы, 4 бумажные полоски 2 х цветов, клей кисть ,салфетка, клеенка. |
|  | | ЛЕПКА  Огурцы и свекла на  сельских грядках»  Т.С. Комарова стр. 26 № 6 | Познакомить с приемами лепки предметов овальной формы. Формировать умение передовать особенности каждого предмета. | | | | Глина , доска для лепки, салфетки |
|  | | АППЛИКАЦИЯ  «Укрась салфетку»  Т.С. Комарова стр. 30 №10 | Формировать умение составлять узор на квадрате заполняя элементами середину и углы. Развивать чувство композиции | | | | Ножницы, 4 бумажные полоски 2 х цветов, клей кисть ,салфетка, клеенка. |
|  | | Тема | Задачи /Программное содержание | | | | Материалы /Оборудование |
|  | | ЛЕПКА  «Мой любимый грибок»  Т.С. Комарова  Стр. 32-33 № 13 | Закреплять умение детей лепить знакомые предметы используя усвоенные ранее приемы лепки. | | | | Альбомные листы, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). |
|  | | АППЛИКАЦИЯ  «Укрась свой носовой  платочек»  Т.С. Комарова стр. 34  № 15 | Формировать умение выделять углы, стороны квадрата .Упражнять в подборе цветосочетаний | | | | Глина , доска для лепки, салфетки |
|  | | ЛЕПКА  «Угощение для внучат»  Т.С. Комарова стр 35 №17 | Развивать у детей образные представления , умение выбирать содержание изображения .Воспитывать стремление делать что то для других. | | | | Ножницы, 4 бумажные полоски 2 х цветов, клей кисть ,салфетка, клеенка. |
|  | | АППЛИКАЦИЯ  «Лодка плывет по реке Подкумок»  Т.С. Комарова стр. 35- 36 № 18 | Формировать умение создавать изображение предметов срезая углы прямоугольников. | | | | Глина , доска для лепки, салфетки |
| Ноябрь | | | | | | | | |
| Дата | | Тема | | Задачи /Программное содержание | | Материалы /Оборудование | | |
| 1 | | ЛЕПКА  «Разные рыбки»  Т.С. Комарова стр. 42 №27 | | Формировать умение детей лепить рыбок разной формы и размера Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать желание у детей рассматривать свои работы выражать своё отношение к ним. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | | Пластилин, доска для лепки, салфетки | | |
| 3 | | АППЛИКАЦИЯ  «Моя мама работает в Зоомагазине»  Т.С.Комарова стр 39-40 № 23 | | Формировать умение создавать в аппликации нужный образ. Развивать чувство пропорции и ритма. | | Ножницы, 4 бумажные полоски 2 х цветов, клей кисть, салфетка, клеенка. | | |
| 4 | | Мониторинг  См папку воспитателя «Методика проведения диагностического исследования. | | Выявление индивидуальных особенностей развития каждого ребенка | |  | | |
|  | | | | | | | | |
| Декабрь |
| Дата | Тема | | | | Задачи /Программное содержание | Материалы /Оборудование | | | |
| 1 | Рисование «Кто в каком домике живет» ( по сказке «Заюшкина избушка»  Т.С.Комарова  Стр 45-46 № 32 | | | | Развивать представление о том , где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображение предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказывать о том, как человек заботиться о животных. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Бумага формата ½ альбомного листа, цветные карандаши (на каждого ребенка). | | | |
| 1 | ЛЕПКА  «Слепи из пластилина то , что можно слепить из снега»  Т.С. Комарова стр. 50-51 №40 | | | | Продолжать развивать самостоятельность и творчество | Пластилин, доска для лепки, салфетки | | | |
| 2 | РИСОВАНИЕ «Снегурочка»  Т.С. Комарова стр. 47-48 № 35 | | | | Формировать умение детей рисовать снегурочку в шубке. Закреплять умение детей рисовать красками кистью, используя штрихи разного характера, накладывать одну краску на другую по высыхании, при окрашивании шубки чисто промывать кисть и осушать её, промокая о тряпочку или салфетку. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Игрушка Снегурочка. Прямоугольные листы бумаги разных мягких тонов, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетки (на каждого ребенка). | | | |
| 2 | АППЛИКАЦИЯ  «Вырежи и наклей какую хочешь постройку»  Т.С. Комарова стр. 46-47 № 33 | | | | Формировать умение создавать различные изображения построек. Развивать воображение , творчество и чувство композиции. | Ножницы, 4 бумажные полоски 2 х цветов, клей кисть ,салфетка, клеенка. | | | |
| 3 | РИСОВАНИЕ  «По замыслу» Теплая одежда.  Интернет ресурсы. | | | | Формировать умение самостоятельно выбирать тему своей работы , доводить задуманное до конца. | Гуашь белая и желтая; листы бумаги голубого, серого или любого другого светлого тона, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка). | | | |
| 3 | ЛЕПКА  «Девочка в зимней одежде»  Т.С. Комарова стр. 47 №34 | | | | Вызвать у детей желание передавать образ девочки в лепном изображении, выделять части человеческой фигуры в одежде. | Пластилин, доска для лепки, салфетки | | | |
| 4 | РИСОВАНИЕ «Наша нарядная ёлка».  Т.С. Комарова стр. 50 №39 | | | | Закреплять умение детей передавать в рисунке образ новогодней ёлки. Формировать умение рисовать ёлку с удлиняющими к низу ветвями. Закреплять умение детей рисовать красками кистью, используя штрихи разного характера, одну краску на другую по высыхании. | Листы белой (или любого мягкого тона) бумаги, гуашь разных цветов, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). | | | |
| 4 | АППЛИКАЦИЯ  «Бусы на елку»  Т.С. Комарова стр. 39 №38 | | | | Формировать умение срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы. | Бумажные прямоугольники и квадратики разного цвета, клей , кисточка, клеенка. | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Январь |  |
| Дата | Тема | Задачи /Программное содержание | Материалы\ Оборудование |
| 2 | АППЛИКАЦИЯ  « Веселые снеговики»  Т.С. Комарова стр. 52 № 43 | Упражнять в вырезывании округлых форм из квадратов путем плавного закругления углов. | Бумажные прямоугольники и квадратики разного цвета, клей , кисточка, клеенка |
| 3 | ЛЕПКА «Вылепи какую хочешь, игрушку»  Т.С. Комарова стр. 53-54 № 45 | Развивать умение задумывать содержание работы создавать изображение, передавая форму частей. Закрепить навыки лепки. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным работам Приобщать к изобразительному искусству. | Пластилин, доска для лепки, салфетки |
| 4 | АППЛИКАЦИЯ  «Автобус»  Т.С. Комарова стр. 54 № 46 | Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета .Развивать умение композиционно оформлять свой замысел | Бумажные прямоугольники и квадратики разного цвета, клей, кисточка, клеенка |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Февраль | | | |
| Дата | Тема | Задачи /Программное содержание | Материалы\ Оборудование |
| 1 | ЛЕПКА  «Дружный хоровод»  Т.С. Комарова стр. 59-60 № 52 | Формировать умение детей лепить фигуру человека правильно передовая соотношения частей тела по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части. | Пластилин, доска для лепки, салфетки |
| 2 | АППЛИКАЦИЯ  «Летящие самолеты»  Т.С. Комарова стр. 60-61 № 54 | Формировать умение детей правильно составлять изображение из деталей, находить место той или иной детали в общей работе. | Бумажные прямоугольники и квадратики разного цвета, клей , кисточка, клеенка |
| 3 | ЛЕПКА  « По замыслу»  Т.С. Комарова стр. 63 № 60 | Продолжать развивать самостоятельность воображение , творчество по заданной теме ( 23 февраля) | Пластилин, доска для лепки, салфетки |
| 4 | АППЛИКАЦИЯ  «Красивый цветок в подарок маме»  Т.С. Комарова стр. 63 № 59 | Формировать умение вырезывать и наклеивать красивый цветок. Воспитывать внимание к родным и близким. | Бумага белая ,набор цветной бумаги, ножницы ,клей , кисть , салфетки. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Март | | | | | | |
| Дата | Тема | Задачи /Программное содержание | | | | Материалы\ Оборудование |
| 1 | ЛЕПКА  «Красивая мисочка для бабушки»  Т.С. Комарова стр. 66 № 63 | Формировать умение детей лепить используя уже знакомые приемы и новые – вдавливание и оттягивание краев уравнивая их пальцами | | | | Пластилин, доска для лепки, салфетки |
| 2 | АППЛИКАЦИЯ  «Русская матрешка»  Интернет ресурсы | Знакомить детей с народной игрушкой. Формировать умение передавать ее характерные особенности. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельностям. | | | | Бумага белая, набор цветной бумаги, ножницы, клей, кисть , салфетки. |
| 3 | ЛЕПКА  «Козленочек»  Т.С. Комарова стр. 69 №66 | Формировать умение лепить четвероногое животное (овальное тело ,голова, прямые ноги). Развивать сенсомоторный опыт | | | | Пластилин, доска для лепки, салфетки |
| 4 | АППЛИКАЦИЯ  «Горы и реки Ставрополья»  Интернет ресурсы | Закреплять умение делить квадрат на два треугольника. Правильно размещать на листе бумаги элементы ландшафта (горы, реки). | | | | Бумага белая, набор цветной бумаги, ножницы ,клей , кисть , салфетки. |
| Апрель | | | | | | |
| Дата | Тема | Задачи /Программное содержание | | | Материалы\ Оборудование | |
| 1 | ЛЕПКА  Сказочный домик –теремок весной»  Т. С. Комарова стр. 72 № 71 | Формировать умение детей передавать в работе образ необычного-сказочного домика Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. | | | Пластилин, доска для лепки, салфетки | |
| 2 | АППЛИКАЦИЯ  «Вырежи и наклей цветы на клумбе»  Т.С. Комарова стр. 75 № 76 | Формировать умение задумывать изображение, вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. | | | Бумага, белая, набор цветной бумаги, ножницы, клей, кисть, салфетки. | |
| 3 | ЛЕПКА  «Чашечка»  Т.С. Комарова стр. 76-77 №78 | Закреплять умение детей лепить предметы посуды используя изученные ранее приемы. Развивать изображение и творчество. | | | Пластилин, доска для лепки, салфетки | |
| 4 | АППЛИКАЦИЯ  «Вырежи и наклей, Что захочешь по сказкам»  Т.С. Комарова стр. 75 № 76 | Развивать воображение, творчество детей. вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать любовь к русским народным сказкам. | | | Бумага белая ,набор цветной бумаги, ножницы ,клей , кисть , салфетки. | |
| Май | | | | | | |
| Дата | Тема | | Задачи /Программное содержание | Материалы\ Оборудование | | |
| 1 | ЛЕПКА  «по замыслу» | | Учить детей самостоятельно выбирать тему своей работы, доводить задуманное до конца. Развивать творческие способности, воображение. Приобщать к изобразительному искусству. | Пластилин, доска для лепки, салфетки | | |
| 2 | АППЛИКАЦИЯ «Волшебный сад «  Т. С, Комарова стр. 81-82 № 86 | | Закреплять умение создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения. | Бумага белая, набор цветной бумаги, ножницы, клей, кисть, салфетки | | |
| 3 | Мониторинг  См папку воспитателя «Методика проведения диагностического исследования. | | Выявление индивидуальных особенностей развития каждого ребенка |  | | |
| 4 | ЛЕПКА «Твоя любимая кукла»  Интернет ресурсы | | Закреплять умение создавать образ своей любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека. Их относительную величину. Развивать творческие способности, воображение. Приобщать к изобразительному искусству. | Пластилин, доска для лепки, салфетки | | |

***Приложение№5***

***Вариативные формы работы в группе***

******

**Проект «Сказания старины далёкой»**

(духовно нравственное воспитание дошкольников)

Актуальность данного проекта

Мы живём в сложное время, и это всегда казалось невыгодно для воспитания.

Специалисты дошкольного образования находятся на таком участке работы, который определяет векторы развития маленького человека в последующие годы. Дошкольный возраст- уникальный период в жизни каждого человека. Именно в этом возрасте формируется тот сравнительно устойчивый мир, который даёт основание назвать ребёнка личностью.

Предназначение дошкольного возраста заключается не столько в овладении знаниями, сколько в становлении эмоциональной сферы и нравственных ценностей.

Решение сегодня задач духовно- нравственного воспитания – дело не простое, но возможное и требует создания определённых психолого-педагогических условий.

Прежде всего это:

* Создание развивающей среды в группе,

·        Создание детско-взрослого сообщества на основе педагогики сотрудничества.

В дошкольном возрасте, учитывая особенности мышления, целесообразно духовно- нравственное воспитание доносить через народную культуру. Народная культура- предмет, который человек должен постигать на протяжении всей жизни. Чем раньше мы начнём вводить детей в мир народной культуры, тем лучших результатов можно добиться.

Поэтому, рассматривая проблему духовно- нравственного воспитания в современности, мы акцентируем внимание на дошкольниках, на  4-5 лет, и представляем вашему вниманию проект  по духовно- нравственному  воспитанию детей в дошкольном образовательном учреждении: «Сказания старины далёкой»

В основе построения и развития проекта в течение учебного года лежит  связь тематического плана с временами года, народным и существующим социально- бытовым календарём. В народном календаре отражены даты и праздники, отношение предков к природе, пословицы и поговорки, а в социальном- основные праздники и даты. Такой метод построения тематического плана проекта, на мой взгляд, делает её более жизненной, связывает теоретические знания с окружающей жизнью.

Кроме этого в проекте выделяется принцип развития по возрастам. В данном случае это принцип спирали. Спираль в своём восхождении повторяет виток за витком, но каждый раз на новом уровне. При этом она имеет как бы общий стержень. Подобно этому каждый возрастной блок и проект  в целом на каждом возрастном этапе в основе себя повторяет, но уже с последующим углублением и усложнением соответственно возрасту детей.

Так как весь проект в основном опирается на народную культуру и традиции, были отобраны следующие направлении:

***1 Блок. «Пошёл котик на торжок».****Знакомство с русским народным фольклором* (сказки, песни, частушки, пословицы, поговорки и т.д.)

В русском песенном фольклоре чудесным образом сочетается слово и музыкальный ритм. В устном творчестве как нигде отразились черты русского характера, присущие ему нравственные ценности –представления о добре, красоте, правде, верности. Особое место в таких произведениях занимает уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук. Благодаря этому фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.

***2.БЛОК. «Пришла коляда-отворяй ворота».*** *Знакомство с традициями и обрядовыми праздниками.*

Обрядовые праздники тесно связаны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека*.*В них присутствуют тончайшие наблюдения людей за характерными особенностями времени года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Я считаю, что это народная мудрость, сохранённая в веках, должна быть передана детям.

***3.БЛОК «Куклы из бабушкиного сундука»****. Знакомство с народным искусством*.

Народ проявлял свои творческие устремления и способности лишь в сознании предметов, необходимых в труде и быту. Однако в этом мире утилитарных вещей отражалась духовная жизнь народа, его понимания окружающего мира- красоты, природы, людей. Народные мастера не копировали природу буквально. Реальность, окрашенная фантазией, порождала самобытные образы. Так порождалась сказочно прекрасные росписи на прялках и посуде, узоры в кружеве и вышивке, причудливые игрушки.

Рассматривая искусство как основу национальной культуры, считаю, очень важным знакомить с ним наших воспитанников.

***4. БЛОК «Гори, гори ясно».*** *Знакомство с русскими народными играми.*

Русские народные игры привлекли внимание не только как жанр устного народного творчества. Заключающийся в них огромный потенциал для физического развития ребёнка побудил нас ввести народные игры в программу организации двигательной активности детей.

**Пояснительная записка.**

Проект рассчитан  на  1 год.

Курс предназначен для углубленного внедрения духовно-нравственного патриотического воспитания в процессе учебно- воспитательной работы в дошкольном учреждении.

В курсе происходит знакомство с русской культурой. При этом вводится понятия «христианство», «христианские традиции».

**Задачи:**

1.Формировать у дошкольников элементарные представления об истории культуры и традициях русского народа через знакомство с легендами, сказками и сказаниями, народными  играми и народным искусством.

2.Прививать бережное отношение к культурным традициям своего народа, воспитывать любовь и уважение к Родине.

3. Формировать  у детей вечные ценности: милосердие, сострадание, правдолюбие,  стремление к добру и неприятие зла.

**Сроки реализации:**2018-2019год.

**Ожидаемые результаты:**

*На уровне ребёнка:*

* Сформированность личностной основы для дальнейшего развития нравственных чувств.(совести, долга, патриотизма, гражданственности);

·        Сформированность  первичной базы для дальнейшего развития нравственной позиции (способности к различению добра и зла, проявлению самоотверженной любви к родным и близким, готовности к преодолению жизненных испытаний);

·        Сформированность основ нравственного поведения (готовности служения людям и Отечеству, проявления духовной рассудительности, уважения к старшим);

·        Сформированность элементарных знаний об истории русского народа, традициях, обычаях, культурных ценностях.

*На уровне родителей:*

* Сформированность интереса к сотрудничеству с детским садом;

·        Повышение психолого-педагогической культуры в вопросах духовно-нравственного воспитания .

*На уровне воспитателей:*

* Повышение профессиональной компетентности, в частности, таких её компонентах, как духовно-нравственное воспитание личности дошкольника;

·        Творческая самореализация в профессиональной деятельности.

**Средний возраст 4 -5 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата проведения | Форма проведения | Тема, задачи |
| сентябрь | Развлечение | **«Осенние посиделки»** Развлечение в младшей группе по ознакомлению с русским фольклором  **Задачи**: дать детям начальные представления об искусстве и традициях русского народа; развивать эмоциональный отклик на образы произведений русского музыкального фольклора и устного народного творчества; прививать бережное отношение к культурным традициям своего народа. |
| НОД Познавательное развитие | **«У бабушки в деревне».**  **Задачи**: познакомить детей с русскими народными загадками о домашних животных. |
| октябрь | Игровая деятельность | **«Хороводные игры»**  **Задачи:** познакомить детей с русскими народными развлечениями. |
| Чтение художественной литературы | **«Добро и зло в русских народных сказках».**  **Задачи**: научить детей видеть в произведениях положительный и отрицательный  пример для подражания. |
| ноябрь | Музыкально-художественная  деятельность | **«Разучивание русского народного танца» «Калинка**»(совместно с музыкальным руководителем).  **Задачи**: знакомство с русской праздничной пляской. |
| Продуктивная деятельность | **Дымковская игрушка** (совместно с руководителем ИЗО студии)  **Задачи:** познакомить с дымковской игрушкой. |
| НОД Познавательное развитие | **«Сошью Маше сарафан».**  **Задачи:** знакомство с русской народной одеждой. |
| декабрь | Чтение художественной литературы | **Месяц зимних волшебных сказок.**  **Задачи:** учить детей верить в чудо, волшебство, тем самым развивать фантазию. |
| НОД Познавательное развитие | **«Подарки Деда Мороза».**  **Задачи:** учить детей верить в волшебство для развития детской фантазии. |
| январь | НОД Познавательное развитие | **«Рождество христово»**  **Задачи:** формировать духовно - нравственную личность ребенка и знакомить с важнейшими событиями из Священной истории (Рождеством Христовым); расширять представления детей о культурном наследии своего народа |
| Игровая деятельность | **«Зимние игры»**  **Задачи:** развивать двигательную активность дошкольников через организацию подвижных  - формировать представления о безопасном поведении людей зимой;  - знакомить с зимними видами спорта;  - дать представление о значении физических упражнений для организма зимой. |
| Чтение художественной литературы | **«Чтение преданий и былин».**  **Задачи**: знакомство с народным устным творчеством через чтение былин и преданий. |
| февраль | НОД Пзнавательное развитие | **Кто такие богатыри?**  **Задачи:** познакомить с образами защитников Родины, богатырями. |
| Музыкально-художественная  деятельность | **Русские народные инструменты: балалайка, дудочка.(**совместно с музыкальным руководителем)  **Задачи**: знакомство с русскими народными инструментами. |
| Март | Развлечение | **Масленица.**  **Задачи:** формирование у детей представлений о Масленице как русском народном празднике. |
| Апрель | Развлечение | **«Пасхальный перезвон»** развлечение в младшей группе**.**  **Задачи:** приобщать детей к русской народной культуре и её традициям через знакомство детей с календарно- обрядовым праздником Пасхой. |
| Музыкально-художественная  Деятельность. | **Хоровод «Змейка»**  **Задачи**: учить двигаться друг за другом плавным шагом. |
| Май | Музыкально-художественная  деятельность | **Песня- душа народа.**  **Задачи**: рассказать о любви русского народа к песни. |

***Приложение№6***

**«Годовой план работы с родителями»**

**План работы с родителями 2018 – 2019 учебный год**

**Цель: оказание родителям практической помощи в повышении эффективности воспитания, развития дошкольников.**

Работа с родителями

Цель: оказание родителям практической помощи в повышении эффективности воспитания, развития дошкольников.

|  |  |
| --- | --- |
| **Групповые родительские собрания** |  |
| «Люби свой край» круглый стол | Ноябрь |
| **2.** «Наша дружная семья» нетрадиционная форма | Апрель |
| **3.** «Занимательная математика» мастер-класс | февраль |

|  |  |
| --- | --- |
| **Мини библиотека** | |
| 1.Краеведение | ноябрь |
| **Информационные стенды, бюллетени, памятки** | |
| 1.Буклет «Мо край»  2. Оформление рубрики "Рецепты семейного воспитания детей".  3. Папка – передвижки:  - «Наша родина - Россия»  - «Что такое семья?».  - «Математика для дошкольников» 4.Памятка «Воспитание любви и уважения к родному краю» | октябрь  апрель  октябрь  декабрь  март  май |
| *Консультации средняя группа «Капитошка»* | |
| «Великий учитель – природа» Оформить материал в родительском уголке на тему «Осень», «Дорога без опасности», «Что должен знать и уметь ребёнок в 4 года». Оформить стенд «Режим дня», «Мы занимаемся – очень стараемся». Предложить родителям помочь в изготовлении пособий для непосредственной образовательной деятельности. Разместить информацию об антропометрических данных детей. Предложить родителям принести иллюстрации, различный материал о ПДД, для создания альбома в группе «Мы учим правила движения». | сентябрь |
| «С любовью к городу!» «Осторожно, грипп!». Опросить родителей о проведении профилактической прививки против гриппа детям. Обновить материал в родительском уголке «Советы логопеда», «Красный, жёлтый, зелёный», « Где мой папа?». Провести конкурс семейного рисунка   «Что нам осень принесла?». Предложить родителям помочь в подборе материала для дидактических и сюжетно-ролевых игр (коробки, картинки и т.д.). | октябрь |
| «Краеведческое воспитание в семье и ДОУ» Предложить родителям пополнить материал в уголке природы (принести открытки, картинки с комнатными растениями для создания альбома «Комнатные растения»). Оформить материал «Секреты любви и взаимопонимания»,«Леворукий ребёнок – это нормально? Оформить материал «Развитие звуковой культуры речи детей 5 года жизни». | ноябрь |
| «Отец и мать – воспитатели» Обновить материал в родительском уголке «Атмосфера педагогической безопасности ребёнка», «Мой застенчивый ребёнок». Организовать конкурс «Новогодняя игрушка». Поблагодарить родителей за помощь в создании альбомов «Мы учим правила движения», «Комнатные растения». Консультация для родителей «Наши руки не для скуки». Предложить родителям помочь в изготовлении новогодних костюмов. | декабрь |
| «Детские фантазии и страхи» Поздравить победителей конкурса «Новогодняя игрушка Оформить материал: «Родительские заблуждения о холодной погоде», «Устройте детям праздник». | январь |
| «Добрые мультики, которые помогают воспитывать» «Чем занять ребёнка дома?», «Почему он капризничает?». Пополнить материал «Если у ребёнка нет друзей», . Изготовление подарков для пап и дедушек к 23 февраля. Объявить творческий конкурс «Лучший цветок». Выпуск фотогазеты «Мой папа самый лучший!». Подготовить подарки для мам к 8 марта. Поздравить пап и дедушек с праздником – Днём Защитника Отечества. | февраль |
| «Развитие математических способностей у дошкольников» Поздравить мам и бабушек с 8 марта. Пригласить мам и бабушек на весенний концерт. Оформить материал «Как читать детям?», «Что не надо делать». «Не предлагайте телевизор вместо друга». «Что читать детям о правилах дорожного движения?». (С. Михалков, Г. Юрмина, Н.Носов». | март |
| «Математические игры в домашних условиях». Организация совместной трудовой деятельности» Собрание «Почему ребенку нужна игра?».  Обновить материал в родительском уголке «Как провести выходной с ребёнком? Оформить материал «Внимание-дорога!». | апрель |
| «Отдых с ребенком летом» . «О путешествиях с детьми».  «Скоро лето».  Пригласить родителей на субботник по благоустройству  участка.  Предложить принести цветы, рассаду для посадки на участке.  Разместить материал для родителей: «Советы бабушкам и дедушкам по воспитанию внуков», «Улыбайтесь на здоровье».  Разместить информацию об антропометрических данных детей группы | май |
| **Анкетирование** | |
| 1. «Социальный портрет родительского коллектива» 2. «Краеведческое воспитание в семье и ДОУ».   3. «Математика для развития Вашего ребёнка».  4. «Готов ли Ваш ребёнок к школе?» | сентябрь  ноябрь  февраль  апрель |
| **Дни открытых дверей** | |
| **День открытых дверей** «В гости просим» | март  Старший воспитатель |
| **Выпуск газеты «Мир Детства»** | |
| 1. «Все мы разные»  2. Итоги работы. | Декабрь  май |
| **Цикл – лекций «Университет здоровья»** | |
| 1. Прививки – важно или нет?  2. «Ребёнок и гаджеты»  3. "Питание и здоровье дошкольников"  4. «Как повысить иммунитет: весенние правила для родителей» | Октябрь  Декабрь  Февраль  Апрель  Ст. медсестра |
| **Рекомендации «Шпаргалки для родителей»** | |
| 1. Советы родителям по краеведению и экологии.  2.  Шпаргалка по "Семейной педагогике".  3. «Развитие математических представлений у дошкольников»  4. Советы родителям будущих первоклассников | октябрь  ноябрь  февраль  май |
| **Мамины и папины пятиминутки** | |
| 1. Любимые игры | октябрь |
| 2.Пальчиковая гимнастика | январь |
| **Неделя родительских профессий** | |
| 1.Неделя родительских профессий | апрель |

***Приложение 7***

***Годовой перспективный план по региональному компоненту***

**Перспективный̆ план по национально-региональному компоненту в средней группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| МЕСЯЦ | **НЕДЕЛЯ** | **ФОРМА РАБОТЫ** | **ЦЕЛЬ** |
| **СЕНТЯБРЬ** | **1**  **неделя** | Экскурсия по территории детского сада. | Формировать интерес к ближайшему окружению – детскому саду, помочь лучше узнать и полюбить его. |
|  | **2**  **неделя** | Беседа о сотрудниках детского сада. | Развивать интерес к людям родного края, их профессиям, воспитывать уважение к их труду. |
|  | **3**  **неделя** | Игра «Жмурки» | Прививать интерес к русским народным играм. |
|  | **4**  **неделя** | Рассматривание репродукции картины Георгиевских художников. «Осенние мотивы» | Продолжать знакомить детей с природой родного края через картины калининских художников. |
| **ОКТЯБРЬ** | **1**  **неделя** | Заучивание народной заклички «Дождик лей!» | Помочь детям запомнить народную закличку «дождик лей! Развивать интерес к народному творчеству. |
|  | 2  неделя | Подвижная игра «У медведя во бору» | Вызвать интерес к народным играм ,играть дружно не зависимо от национальности. |
| **ОКТЯБРЬ** | **3**  **неделя** | Рассматривание альбома «Наш любимый город» | Воспитывать любовь к родному городу, улицам. |
|  | 4  неделя | Подвижная игра «Красный, желтый, зеленый» | Продолжать знакомство с улицами города и правилами дорожного движения. |
| **НОЯБРЬ** | **1**  **неделя** | Беседа «Моя семья» | Называть членов своей семьи, воспитывать уважение к родителям. |
|  | 2  неделя | Знакомство с творчеством Блинкова Е. «Я уже большая» | Продолжать знакомить детей с знаменитыми людьми родного города, вызвать интерес к книге. |
|  | 3 неделя | «Что такое хорошо?» дидактическая игра | Формировать представления о том, что такое хорошо. |
|  | 4 неделя | Заучивание старинной считалки «По дорожке Дарья шла» | Помочь детям запомнить считалку, продолжать знакомить с фольклором. |
| **ДЕКАБРЬ** | 1 неделя | Слушание народной песни «Как на тоненький ледок» | Узнавать русские народные мелодии.. |
|  | 2 неделя | Беседа о предметах быта. | Формировать представление о предметах быта в русской избе; воспитывать устойчивый интерес и уважение к истории и культуре русского народа. |
|  | 3 неделя | «Сто одёжек и все без застёжек» вечер загадок | Развивать интерес к русским традициям. |
|  | 4 неделя | Зимние игры – забавы. | Вовлекать детей в зимние народные игры. Побуждать детей рассказывать о том ,где гуляли ,что делали. |
| **ЯНВАРЬ** | **1 неделя** | **КАНИКУЛЫ** |  |
|  | 2 неделя | Рассматривание фотоальбома «Природа родного края» | Учить детей видеть красоту родной природы .Воспитывать любовь к малой родине. |
|  | 3 неделя | Серия мультфильмов «Гора самоцветов» — «Кот и лиса» | Знакомить детей с русскими народными сказками через мультипликацию. |
|  | 4 неделя | Знакомство с дразнилками- «Андрей ротозей», «Мишка медведь». | Продолжать знакомить с русским народным фольклором Вызвать интерес к книгам. |
| **ФЕВРАЛЬ** | **1 неделя** | Беседа «Мы разные» | Продолжать формировать образ Я.помогать им описывать рост. цвет волос и глаз. |
|  | 2 неделя | Игра-хоровод «Дуб-Дубок» | Познакомить с хороводной игрой, учить |
|  | 3 неделя | Заучивание физминутки «Мы теперь богатыри» | Помочь запомнить текст стихотворения, учить выполнять движения в соответствии с ним. |
|  | 4 неделя | Народный праздник «Масленица» | Продолжать знакомить детей с народными традициями, праздниками. |
| **МАРТ** | **1 неделя** | Слушание русских народных песен в исполнении Ковалевой О. | Продолжать знакомить со знаменитыми людьми г. Георгиевска и села Краснокумского, узнавать русские народные мелодии. |
|  | 2 неделя | Заучивание колыбельной песни. | Помочь запомнить песенку, учить использовать полученные знания в самостоятельной игровой деятельности. |
|  | 3 неделя | Выставка «Традиции моей бабушки» | Знакомить детей с семейными традициями. Воспитывать любовь и привязанность к семье. |
|  | 4 неделя | Подвижная игра «Каравай» | Продолжать знакомить с народными играми, побуждать принимать активное участие в них. |
| **АПРЕЛЬ** | **1 неделя** | «Кто со мной поздоровался?» экскурсия по детскому саду | Продолжать учить детей правильно здороваться,прощаться. |
|  | **2 неделя** | Заучивание хвалебных потешек «Наша Маша маленька…» | Помочь детям запомнить стихи, продолжать знакомить с фольклором. |
|  | **3 неделя** | Просмотр сказки «Гуси –лебеди». | Закрепить знания детей о сказке, ее героях, познакомить с народным костюмом. |
|  | **4 неделя** | «Жаворонки» | Познакомить с народным праздником, его особенностями. |
| **МАЙ** | **1 неделя** | Знакомство с символикой села, города Георгиевска. | Познакомить детей с гербом. |
|  | 2 неделя | Подвижная игра «Огуречик – огуречик» | Продолжать знакомить с народными играми. |
|  | 3 неделя | Знакомство с Красной книгой; растениями и животными нашего леса из книги. | Познакомить детей с редкими растениями калининского района. |
|  | 4 неделя | Викторина «Мой любимый город» | Закрепить знания детей о родном городе. |

***Приложение 8***

**Перечень учебно-методической литературы и пособий**

\*«Развитие игровой деятельности» Н. Ф. Губанова;

\*«Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Т. Ф. Саулина;

\*«Занятия по ознакомлению с окружающим миром» О.В. Дыбина

\* Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. Н. Ф. Губанова, М., Мозаика-синтез, 2009г.

\*Развивающие игры. Для детей 2 – 7 лет. Е.Н. Михина, Волгоград. Изд. Учитель, 2011 г.

\*Семейный театр в детском саду. Совместная деятельность педагогов, родителей и детей. Н.В. Додокина, Е.С. Евдокимова. М., Мозаика-синтез, 2008

\*«Моя страна- Россия» Н.Ф. Виноградова, Л.А. Соколова.

\* «Знакомим с окружающим миром» Т.Н. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская

\*Л.Б. Поддубная «Правила дорожного движения». Корифей, Волгоград,2005г

\*«Конструирование из строительного материала» Л. В. Куцакова;

\*«Ознакомление с природой в детском саду» О. А. Соломенникова;

\*«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О. В. Дыбина;

\*«Формирование элементарных математических представлений» И. А. Помораева

\*«Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями» В. А. Дрязгунова

\*«Природа вокруг нас. Младшая и средняя группы. Разработки занятий» М.А. Фисенко,

\* «Добро пожаловать в экологию» часть 1. 1.О.А.Воронкевич

\* «Юный эколог» (система работы в средней группе детского сада) С.Н. Николаев.

\* «Конспекты занятий в средней группе детского сада». Н. А. Карпухина

\* «Познавательное развитие детей 4-5 лет». Т.И. Гризик

\*«Математика в детском саду.» В.П. Новикова

\*«Обучение дошкольников грамоте» Н. С. Варенцова;

\*«Развитие речи в детском саду» В. В. Гербова;

\*«Развитие речи детей дошкольного возраста» О. О. Ушакова

\*Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада». Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

\*Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада». Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010

\*Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада». Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

\*Комарова Т. С. «Развитие художественных способностей дошкольников». — М.: Мозаика- Синтез, 2013.

\*«Изобразительная деятельность. Младшая и средняя группы» Н.Ф. Штейнле

***Приложение №9***

***Режим дня группы***

**на холодный период 2018 -2019 учебного года**

|  |  |
| --- | --- |
| Прием и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика | 7.30 -8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25 -8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.50-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 1 НОД:  9.00-9.20  2 НОД:  9.30-9.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 9.50-10.00 |
| Второй завтрак | 10.00-10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.10-12.00 |
| Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры | 12.00-12.10 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.10-12.40 |
| Подготовка ко сну | 12.40-12.50 |
| Дневной сон | 12.50-15.00 |
| Постепенный подъём, гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры, игры | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.40 |
| Организованная образовательная деятельность (1 раз в неделю), игры, досуги, общение и деятельность по интересам | 15.40-16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 16.00-16.30 |

***Приложение №10***

***Модель двигательного режима группы***

**Двигательный режим средней группы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Формы работы** | **Дети 4 -5 лет** |
| 1 | Утренняя гимнастика | Ежедневно  7-10 мин. |
| 2 | Физкультминутки | По необходимости на обучающих занятиях 2-3 мин. |
| 3 | Гимнастика для глаз | Ежедневно  3-4 мин. |
| 4 | Музыкально-ритмические движения | На музыкальных занятиях  10-12 мин. |
| 5 | Физкультурные занятия 2 в зале | 3 раза в неделю 20 мин. |
| 6 | Подвижные игры:  -сюжетные  -бессюжетные  -игры-забавы  -соревнования  -эстафеты  Аттракционы  Народные игры | Ежедневно  не менее двух игр по  8-10 мин. |
| 7 | Игровые упражнения: | Ежедневно по подгруппам  6-8 мин. |
| 8 | Оздоровительные мероприятия:  - гимнастика пробуждения  -дыхательная гимнастика | Ежедневно  7 мин. |
| 9 | Психогимнастика | 2 раза в неделю 8-10мин. |
| 10 | Физкультурный досуг | 2 раза в месяц по 20-25 мин. |
| 11 | Спортивный праздник | 2 раза в год по 20-25 мин. |
| 12 | Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня | По действующему СанПин |

***Приложение №11***

***Модель-схема закаливания группы***

**Модель – схема закаливания средней группы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты/**  **сезоны** | **Осень** | **Зима** | **Весна** | **Лето** |
| **1 половина**  **дня** | **ПБИ** | **ПБИ** | **ПБИ** | **БПИ** |
| **2 половина**  **дня** | **ПБ** | **ПБ** | **ПБ** | **ВБП** |

**Условные обозначения:**

П – прогулка в любую погоду - обливание, брызганье водой

В – воздушные ванны **-** купание водой

Б – ходьба босиком

- утренняя гимнастика в облегченной одежде

- сон с доступом свежего воздуха

У – утренний прием, гимнастика на свежем воздухе

И – игровой массаж

- воздушные ванны с упражнениями

- гимнастика после сна

- солнечные ванны

***Приложение №12***

**Комплексно-тематическое планирование работы с детьми**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **Возрастная группа** | |
| **Тема, педагогические задачи** | |
|  | **Средняя** |
|  | **СЕНТЯБРЬ** | |
| ***1-я неделя сентября***  ***(03.09-07.09.2018)***  **«До свидания лето, здравствуй детский сад!»** | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.  Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.). Закреплять представления ребёнка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. | |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Здравствуй детский сад!»**  **«Мои друзья»**  **«Незнайка собирается в школу»**  **«Кто работает в детском саду?»**  **«Моя группа»** | |
| **Итоговое мероприятие** | 1.Праздник *«День знаний»*  *Ответственный: муз., руководитель.* | |
| ***2 неделя месяца***  ***(10.09-14.09. 2018г)***  **«Осень».** | Расширение представлений детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. | |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Осень в гости к нам пришла».**  **«Дары осени».**  «**Осенние заботы людей**».  **«Жизнь растений осенью»**  **«Мир осенних цветов»** | |
| **Итоговое мероприятие** | *Развлечение «Волшебная осень»*  *Ответственный: инструктор по физической культуре* | |
| ***3-я неделя месяца***  ***(17.09-21.09.2018г)***  **«Животные и птицы осенью»** | Расширять представления о жизни диких и домашних животных осенью.  Продолжать формировать у детей начальные знания о птицах, их повадках и внешнем виде, закреплять названия некоторых птиц.  Расширять словарный запас детей (зимующие и перелетные и т.д.).  Расширять представления детей о жизни насекомых (муравей, бабочка, божья коровка) осенью.  Знакомить детей с классом пресмыкающихся. | |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Домашние животные»**  **«Жизнь насекомых осенью».**  **«Лесные звери»**  **«Зимующие и перелётные птицы».**  **«Куда прячется ящерица?»** | |
| ***Итоговое мероприятие*** | *«Птицы – наши друзья»*  *Ответственный: воспитатель* | |
| ***4-я неделя месяца* (24.09-28.09.2017)**  **Осень в селе Краснокумском** | Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях села, родного края; о замечательных людях, прославивших село, свой край. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения. | |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«День рождения села Краснокумского»**  **«Село Краснокумское в осеннем наряде»**  **«Труд людей в селе осенью»**  **«Я и осень»**  **«Осенние именины»** | |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Выставка «Здравствуй, осень»*  *Ответственный: воспитатель приоритетного направления*  *Выставка художественно-творческих работ «Листопад в ладошках» (изготовление коллажей из осенних листьев и цветочных лепестков)*  *Ответственный: воспитатель* | |
| **ОКТЯБРЬ** | | |
| ***1-я неделя месяца***  ***(01.10-05.10.2018)***  **Правила поведения в окружающем мире и в природе осенью.** | Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.  Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.  Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».  Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях,  опасных для жизни и здоровья. | |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Что такое безопасность?»**  **«Я знаю правила безопасности для детей»**  **«Правила поведения для детей в детском саду»**  **«Опасные ситуации в природе»**  **«Осторожно, опасные животные дома и на улице!»** | |
| ***Итоговое мероприятие*** | *«Азбука безопасности в природе»*  *Ответственный: воспитатель* | |
| **2-я неделя месяца (08.10-12.10.2018 г.)**  **«Что такое здоровье и здоровый образ жизни?»** | Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).  Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.  Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.  Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».  Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они  у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у  меня начался насморк»). | |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Я - человек»**  **«Внешний вид человека»**  **«Я вырасту здоровым».**  **«Какие органы помогают человеку?»**  **«Азбука здоровья»** | |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Физкультурный досуг «В стране Здоровья». Ответственный: инструктор по физической культуре* | |
| **3-я неделя месяца**  **(15.10-19.10.2018)**  **«Образ «Я»** | Формировать представления о росте и развитии ребенка,  его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду  взрослым»).  Формировать первичные представления детей об их правах  (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно  кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.  Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). | |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Я - девочка, ты - мальчик»**  **«Кто мы? Какие мы?»**  **«Какой Я?»**  **«Вместе - дружная семья»**  **«Игры для мальчиков и девочек»** | |
| ***Итоговое мероприятие*** | *«Маленькие красавицы и богатыри»*  *Ответственный: воспитатель* | |
| **4-я неделя месяца**  **(22.10 – 26.10.2018г)**  **«Моя семья»** | Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь).  Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол). | |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Члены нашей семьи»**  **«Чем занимаются в нашей семье?»**  **«Дружная семья»**  **«Правила безопасного поведения дома»**  **«Что и кому принадлежит в нашей семье»** | |
| ***Итоговое мероприятие*** | *«Осенний праздник». Ответственный: муз. руководитель* | |
| **5-я неделя месяца**  **(29.10-02.11.2018г.)**  **«День народного единства»** | Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родной станицы,  её достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. | |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Моя Родина – моё село»**  **«Дружба разных народов в селе»**  **«Праздники в большой стране»**  **«Наши традиции»**  **«День народного единства и согласия всех народов»** | |
| ***Итоговое мероприятие*** | *«Мой родной край»*  *Ответственный: воспитатель дополнительного образования (изо)* | |
|  | **НОЯБРЬ** | |
| **1-я неделя ноября**  **(06.11-09.11.2018г).**  **«Человек среди людей»** | Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь).  Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол). | |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день** | **«Члены нашей семьи»**  **«Чем занимаются в нашей семье?»**  **«Дружная семья»**  **«Правила безопасного поведения дома»** | |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Развлечение: «О верной дружбе и друзьях»*  *Ответственный: воспитатель* | |
| **2-я неделя ноября**  **(12.11-16.11.2018г)** **«Мир вокруг меня»** | Способствовать формированию личностного отношения ребенка к  соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия  обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий  того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).  Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).  Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. | |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Каким бываю я?»**  **«Учимся дружить»**  **«От шалости до беды – один шаг».**  **«Правила хорошего поведения для детей»**  **«Ребята, давайте жить дружно!»** | |
| ***Итоговое мероприятие*** | *День здоровья «Путешествие в лес к мишке». Ответственный: инструктор по физической культуре* | |
| **3-я неделя месяца**  **(19.11 – 23.11.2018)**  **«Труд взрослых»** | Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в  городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач  и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях,  орудиях труда, результатах труда.  Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов  обихода.  Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. | |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Такие разные профессии»**  **«Кто работает в селе?»**  **«Назови предметы и орудия труда для работы»**  **«Откуда приходят игрушки?»**  **«Профессии моих родителей»** | |
| ***Итоговое мероприятие*** | *«Все профессии нужны, все профессии важны»*  *Ответственный: музыкальный руководитель* | |
| **4-я неделя месяца**  **(26.11 – 30.11.2018г)**  **Мониторинг** | Выявление индивидуальных особенностей развития каждого ребенка и  определение при необходимости индивидуального маршрута образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности, а так же корректировки образовательного процесса в группах. | |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **ОО «Познавательное развитие»**  **ОО «Социально-коммуникативное развитие»**  **ОО «Речевое развитие»**  **ОО «Художественно-эстетическое развитие»**  **ОО «Физическое развитие»** | |
| ***Итоговое мероприятие*** | *«Путешествие в мир красок и фантазий»*  *Ответственный: воспитатель приоритетного направления* | |
| **ДЕКАБРЬ** | | |
| **1-я неделя месяца (03.12-07.12.2018г)**  **Безопасность на дорогах** | Подводить к осознанию необходимости соблюдать ПДД. Знакомить с различными видами транспорта, особенностями внешнего вида и назначения. Знакомить со знаками дорожного движения. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. | |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Транспорт»**  **«Элементы дороги»**  **«О работе светофора»**  **«Дорожные знаки»**  **«Культура поведения на улице и в транспорте»** | |
| ***Итоговое мероприятие*** | *«В гостях у Светлячка»*  *Ответственный: воспитатель* | |
| **2-я неделя месяца**  **(10.12.-14.12.2018г)**  **«Рукотворный мир предметов»** | Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. | |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Какие предметы нас окружают?»**  **«Какие бывают подарки от Деда Мороза?»**  **«Мир новогодних игрушек».**  **«Из какого материала делают игрушки для мальчиков и девочек?»**  **«Безопасные игры и игрушки»** | |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Физкультурное развлечение «Мишка занимается спортом» Ответственный: инструктор по физической культуре* | |
| **3-я неделя месяца**  **(17.12. – 21.12.2018г)**  **«Зима идёт, зиме дорогу»** | Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.  Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается  в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.  Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и т.д.), подкармливать их зимой.  Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. | |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Осень и зима - чем похожи и чем отличаются?»**  **«Забота человека о домашних животных зимой»**  **«Как звери в лесу готовятся к зиме?»**  **«Мир пернатых зимой»**  **«Труд человека в селе зимой»** | |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Выставка детского творчества «Зимушка хрустальная». Ответственный: воспитатель приоритетного направления*  *«Рукавичка Деда Мороза» (поделки из ткани) Ответственный: воспитатель* | |
| **4-я неделя месяца**  **(24.12-29.12.2017г.)**  **«Новогодний праздник»** | Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.  Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране.  Организовывать утренники, посвященные Новому году. | |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день**  **6 день** | **«Новый год у ворот»**  **«Как люди готовятся к празднику Новый год?»**  **«Ёлка в гости к нам пришла, много радости принесла».**  **«Где живёт Дед Мороз и Снегурочка?»**  **«Новый год пришёл к ребятам в детский сад».**  **Литература о Новом годе** | |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Праздник «Новый год». Ответственный: муз. руководитель* | |
|  | **ЯНВАРЬ** | |
| **2-я неделя месяца**  **(09.01 – 11.01.2019г)**  **«Зимние забавы и развлечения»** | Познакомить детей с зимними забавами и играми.  Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега. | |
| **1 день**  **2 день**  **3 день** | **«Игры и забавы со снегом»**  **«Зимние забавы на улице»**  **«Папа, я и мама вышли на прогулку».** | |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Неделя здоровья «Зимние забавы и развлечения»*  *Ответственный: инструктор по физической культуре* | |
| **3-я неделя месяца (14.01.-18.01.2019г)**  **«Рождественские встречи»** | Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. | |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Старый Новый год у ворот»**  **«Рождественские посиделки»**  **«В гостях у сказки»**  **«Как Новый год встретишь, так его и проведёшь»**  **«Так на Руси говорили: «Веселье и труд – всё перетрут»** | |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Музыкально – литературная композиция «Зимушка – зима»*  *Ответственный: муз. руководитель* | |
| **4-я неделя месяца (21.01-25.01.2019г)**  **«Что такое этикет?»** | Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. | |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Что такое этикет?»**  **«Правила этикета за столом»**  **«Как правильно звонить и разговаривать по телефону?»**  **«Как вести себя в гостях?»**  **«Веселый этикет вежливости»** | |
| ***Итоговое мероприятие*** | *«Первые шаги в мир хороших манер»*  *Ответственный: воспитатель* | |
| **5-я неделя месяца**  **(28.01.-01.02.2019г)**  **«День календаря»** | Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро— день— вечер — ночь).  Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра». | |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Что сначала, что потом?»**  **«Части суток»**  **«Какой сегодня день?»**  **«Ориентируемся во времени»**  **«Время на часах»** | |
| ***Итоговое мероприятие*** | *«Что сначала, что потом»*  *Ответственный: воспитатель приоритетного направления* | |
|  | **ФЕВРАЛЬ** | |
| **1-я неделя месяца**  **(04.02-08.02.2019)**  **«Что помогает человеку не мёрзнуть зимой?»** | Учить основам взаимодействия с природой и одеваться по погоде.  - Конкретизировать знания о том, для чего человеку нужна разная одежда (в холодную и тёплую погоду, для работы, отдыха и праздника). | |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Одежда бывает разной»**  **«Где делают одежду и обувь?**  **«Зимняя одежда и обувь**  **«Праздничная одежда для Нового года»**  **Где живёт одежда?** | |
| ***Итоговое мероприятие*** | *«Всё об одежде и обуви»*  *Ответственный: воспитатель* | |
| **2-я неделя месяца (11.02-15.02.2019г)**  **«На земле, в небесах и на море»** | Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). | |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Какой бывает транспорт?»**  **«Пассажирский транспорт»**  **«Транспорт нашего села».**  **«Грузовой транспорт»**  **«Правила безопасности на улице и в транспорте»** | |
| ***Итоговое мероприятие*** | *«Улица полна неожиданностей»*  *Ответственный: воспитатель приоритетного направления* | |
| **3-я неделя месяца (18.02-22.02.2019)**  **«23 февраля - День защитника Отечества»** | Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). | |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Мальчики - будущие защитники страны»**  **«Кто охраняет и защищает Родину?»**  **«Наша армия сильная, крепкая»**  **«Воины – защитники»**  **«Праздник - День защитника Отечества»** | |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Развлечение: «Сильный, смелый, волевой»*  *Ответственный: воспитатель* | |
| **4-я неделя месяца (25.02 – 01.03.2019г)**  **«В окно повеяло весной»** | Учить детей узнавать и называть время года, выделять признаки весны: | |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Что видно из окошка в конце зимы?»**  **«Время года – весна».**  **«Весенние изменения в природе».**  **«Весенние приметы»**  **«Весна в детской литературе»** | |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Развлечение «Здравствуй, Масленица».* *Ответственный: муз. руководитель* | |
|  | **МАРТ** | |
| **1-я неделя месяца (04.03. – 07.03.2019г.)**  **«8 марта»** | Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. | |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день** | **«Мамы, бабушки и сестрички отмечают праздник мам»**  **«Что подарить в праздничный день мамочкам и бабушкам?»**  **«Как солнце весне и маме помогало?»**  **«Чем можно удивить женщин в праздничный день?»** | |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Праздник «8 марта». Ответственный: муз. руководитель* | |
| **2-я неделя месяца (11.03-15.03.2019г)**  **«В гости к сказке»** | Продолжать приучать детей слушать сказки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.  Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. | |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Путешествие в сказки»**  **«Какие бывают герои сказок?»**  **«Добро побеждает зло в сказках»**  **«Детские писатели – сказочники»**  **«Театральная гостиная»** | |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Развлечение «Сказочная страна» Ответственный: инструктор по физической культуре* | |
| **3-я неделя месяца (18.03 – 22.03.2019г)**  **«Знакомство с народной культурой и промыслами»** | Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. | |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Народная мастерская»**  **«Две Матрёны, три Матрёшки и ещё Матрёшечка».**  **«Дымковская игрушка»**  **«Народное искусство»**  **«Устное народное творчество»** | |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Развлечение «Русский фольклор». Ответственный: воспитатель* | |
| **4-я неделя месяца (25.03-29.03.2019г)**  **«Мой адрес край – Ставропольский, Георгиевский городской округ, село Краснокумское»** | Рассказывать о самых красивых местах родного села, его достопримечательностях. | |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Улицы села рассказывают свои истории»**  **«Памятники села»**  **«Кто такие казаки?»**  **«Стихи и песни про родное село»**  **«Поэты и художники, живущие в селе Краснокумском»** | |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Выставка «Мой родной край»*  *Ответственный: воспитатель приоритетного направления* | |
|  |
| **1-я неделя месяца**  **(01.04-05.04.2019г)**  **«Труд человека весной»** | Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.  Привлекать детей к работам в огороде и цветниках. | |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Что нужно сажать весной в огороде?»**  **«Работа человека весной в саду»**  **«Космос»**  **«Что растёт весной на клумбе?»**  **«Как посадить семена в землю?»** | |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Развлечение «Труд людей весной»*  *Ответственный: воспитатель* | |
| **2-я неделя месяца (08.04-12.04.2019г)**  **«Весна»** | Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. | |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Весенние изменения в природе»**  **«Весна в лесу»**  **«Прилёт птиц весной»**  **«Первоцветы весной»**  **«Насекомые весной»** | |
| ***Итоговое мероприятие*** | *День здоровья «По тропинкам весны»*  *Ответственный: инструктор по физической культуре* | |
| **3-я неделя месяца (15.04.-19.04.2019г)**  **«Я – исследователь»** | Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. | |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Какая бывает одежда?»**  **«Бумага»**  **"Какими бывают песок и глина?"**  **«Знакомство со свойствами льда»**  **«Где живёт туча?»** | |
| ***Итоговое мероприятие*** | *«Весёлая кисточка»*  *Ответственный: воспитатель приоритетного направления* | |
| **4-я неделя месяца (22.04-26.04.2019г)**  **«В мире книг»** | Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.  Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным. | |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Книга – лучший друг»**  **«Кто рассказывает сказки в книге?»**  **«Дом для книг – библиотека»**  **«Как сделать книжку – малышку?»**  **«Книгу я пожалею, я возьму её и склею»** | |
| ***Итоговое мероприятие*** | *«Путешествие по сказкам С. Я. Маршака»*  *Ответственный: воспитатель* | |
| **5-я неделя месяца**  **(29.04-30.04.2019г)**  **«Мир, в котором мы живём»** | **«Ребёнок в безопасном мире»**  Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.  Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»,  «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.  Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.  Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.  Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре. | |
| **1 день**  **2 день** | **«Праздник мира и труда»**  **«ПДД»** | |
| ***Итоговое мероприятие*** | *«Колобок – пожарников дружок».*  *Ответственный: воспитатель* | |
| **2-я неделя месяца (06.05-08.05.2019г)**  **«Мир, труд, май».** | Рассказывать о самых красивых местах родного города (села), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. | |
| **1 день**  **2 день**  **3 день** | **«Малая родина»**  **«Труд моих родителей»**  **«9 мая – день Победы»** | |
| ***Итоговое мероприятие*** | *«Спасибо солдатам, за победу в 45-ом»!*  *Ответственный: воспитатель*  *Выставка рисунков «Галерея Победы».*  *Ответственный: воспитатель* | |
| **3-я неделя месяца (13.05-17.05.2019г)**  **«Наш общий дом Земля»** | Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание).  Учить детей замечать изменения в природе. | |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Насекомые – наши друзья»**  **«Обитатели морей и океанов»**  **«Леса и поля»**  **«Природа на планете Земля»**  **«Берегите планету Земля»** | |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Развлечение "День Земли"*  *Ответственный: инструктор по физической культуре* | |
| **4-я неделя месяца**  **(20.05 – 24.05.2019г)**  **Мониторинг** | выявление индивидуальных особенностей развития каждого ребенка и  определение при необходимости индивидуального маршрута образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности, а так же корректировки образовательного процесса в группах. | |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **ОО «Познавательное развитие»**  **ОО «Социально-коммуникативное развитие»**  **ОО «Речевое развитие»**  **ОО «Художественно-эстетическое развитие»**  **ОО «Физическое развитие»** | |
| ***Итоговое мероприятие*** | *«Волшебные кляксы»*  *Ответственный: воспитатель приоритетного направления* | |
| **5-я неделя месяца (27.05-31.05.2019г)**  **«Здравствуй лето красное!»** | Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. Знакомить с летними видами спорта. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. | |
| **1 день**  **2 день**  **3 день**  **4 день**  **5 день** | **«Сад, огород»**  **«Живая и неживая природа летом»**  **«Летние забавы»**  **«Летние изменения в природе»**  **«Юные исследователи природы»** | |
| ***Итоговое мероприятие*** | *«Лето в гости к нам идёт»*  *Ответственный: музыкальный руководитель* | |
|  |  | |

***Приложение №13***

***Расписание организованной образовательной деятельности***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***День недели*** | ***Виды*** | ***Время*** |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | ***1. ОО «Познавательное развитие»***  Познавательно – исследовательская деятельность (1нед) /Приобщение к социокультурным ценностям (2нед)/Ознакомление с миром природы (3нед)  ***ОО «Социально-коммуникативное развитие»***  Социализация, развитие общения, нравственное воспитание /Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание (4нед)  ***2.ОО «Физическое развитие»***  Физическая культура воспитат. | **9.00-9.20**  **9.30-9.50** |
| **ВТОРНИК** | ***1.ОО «Художественно-эстетическое развитие»***  Музыкально – художественная деятельность  **2. *ОО «Познавательное развитие»***  ФЭМП | **9.00-9.20**  **10.00-10.20** |
| **СРЕДА** | ***1. ОО «Физическое развитие»***  Физическая культура ***1. ОО «Художественно – эстетическое развитие»*** Изобразительная деятельность (лепка (1,3 нед) /аппликация (2,4 нед) | **9.00-9.20**  **15.40-16.00** |
| **ЧЕТВЕРГ** | ***1. ОО «Художественно – эстетическое развитие»***  Изобразительная деятельность(рисование)  ***2. ОО «Физическое развитие»***  Физическая культура | **9.00-9.20**  **9.50-10.10** |
| **ПЯТНИЦА** | ***1. ОО «Речевое развитие»***  Развитие речи (1,3нед) /Художественная литература(2,4нед).  ***2.ОО «Художественно-эстетическое развитие»***  Музыкально – художественная деятельность | **9.00.-9.20**  **15.40-16.00** |

***Приложение №14***

***Традиции группы***

**1. «Утро радостных встреч»** (приветствие в игровой форме, использование различных игр-забав)

Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

**2. «Пальчиковые игры»**

**3. «Гимнастика пробуждения»** (после дневного сна)

**4. «Хождение по «дорожкам здоровья»** (после дневного сна)

**5. «Поздравление с Днем Рождения»**

(фото именинника в уголке; «каравай», «чаепитие» в группе)

Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

**6. «Семейная мастерская»**

(совместные осенние поделки, «Мастерская Деда Мороза», елочки и т.д.)

Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний д етей о своих близких людях.

**7. «Самый лучший дежурный»**

Цель: Воспитывать в детях любовь к труду.

**8. Заучивание различных потешек, пословиц, поговорок, считалок и т.д.**

Цель: Формировать интерес к русскому народному творчеству. Формировать умение слушать и понимать услышанное, заучивать и понимать заученное.  
Помогать самостоятельно  использовать фольклорные произведения в играх, физминутках, на занятиях. Использовать русский фольклор в связной речи.

***Приложение №15***

***План проведения праздников и развлечений***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Срок проведения |
| 1 | Развлечение: «Животные наших лесов» | Сентябрь |
| 2 | Развлечение: «В стране мальчиков и девочек» | Октябрь |
| 3 | Развлечение: «Учимся вести себя в природе» | Октябрь |
| 4 | Развлечение: «О верной дружбе и друзьях» | Ноябрь |
| 5 | Развлечение: «В гостях у светлячка» | Декабрь |
| 6 | Развлечение: кукольный театр «Заюшкина избушка»» | Январь |
| 7 | Развлечение: «О чем расскажет одежда» | Февраль |
| 8 | Развлечение: «Здоровым быть здорово» | Февраль |
| 9 | Развлечение: «В гостях у бабушки Забавушки» | Март |
| 10 | Развлечение: «Наш Чуковский» | Апрель |
| 11 | Развлечение: «Труд человека весной» | Апрель |
| 12 | Развлечение: «Каждый маленький ребенок должен знать это с пеленок» | Май |
| 13 | Развлечение: «Звезды Победы» | Май |
| 1 | «Осенний утренник» | Октябрь |
| 2 | «Новогодний утренник» | Декабрь |
| 3 | «День Защитника Отечества» | Февраль |
| 4 | «8 Марта» | Март |
| 5 | «Выпускной бал» | Май |

***Приложение №16***

***Оснащение предметно-развивающей среды группы***

**Особенности развивающей предметно – пространственной среды в старшей группе «Капитошки» на 2018 – 2019 учебный год.**

При планировании интерьера в группах мы придерживаемся нежесткого центрирования.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Центры | Оснащение |
| 1. | **Центр творчества** | 1.  Восковые и акварельные мелки.  2. Гуашевые, акварельные краски.  3. Фломастеры, цветные карандаши.  4. Пластилин.  5. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, травы, семена различных растений, мелкие ракушки и т. п.).  6. Кисти, палочки, стеки, ножницы, трафареты по темам.  7. Книжки-раскраски .  8. Обводки. |
| 2. | **Центр театрализованной деятельности** | 1. Маски, атрибуты для обыгрывания 4—5 сказок.  2. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, настольный для обыгрывания этих же сказок).  3. Аудиокассеты с записью музыки для сопровождения те­атрализованных игр.  4. Зеркало. |
| 3. | **Центр музыкального развития** | 1. Детские музыкальные инструменты (металлофон, бубен, маракасы, «поющие» игрушки, барабан).  2. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей (по программе), голосов природы. |
| 4. | **Центр речевого развития, художественного чтения. Библиотека** | 1. Игрушки и пособия для развития дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри).  2. Картотека предметных и сюжетных картинок.  3. «Алгоритмы» для составления рассказов о предметах и объектах.  4. Дидактические игры по развитию речи  5. Лото и домино.  **Книжный уголок:**  1. Детские книги по программе и любимые книги детей.  2. Детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики.  3. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.  4. Книжки-раскраски, книжки-самоделки.  5. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей. |
| 5. | **Центр сюжетно – ролевых игр** | 1. Куклы.  2. Комплекты одежды для кукол.  3. Постельные принадлежности для кукол, мебель и посуда кукол, коляски.  4. Предметы-заместители.  5. Атрибуты для 4—5 сюжетно-ролевых игр. |
| 6. | **Центр**  **познания** | 1. Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие пред­меты, предметные картинки).  2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски и фланелеграфа.  3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры.  4. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели  5. Счетные палочки.  6. Шнуровки. |
| 7. | **Центр конструктивно – модельной деятельности** | 1. Строительный конструктор с блоками среднего размера.  2. Строительный конструктор с блоками маленького размера.  3.Конструкторы типа «Lego»  4. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигур­ки людей и животных, макеты деревьев и кустарников, дорож­ные знаки, светофоры).  5. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики фургоны, специальный транспорт)  6. Схемы построек. |
| 8. | **Центр физического развития** | 1. Мячи  2. Обручи.  3. Веревки, шнуры.  4. Кольцеброс.  5. Кегли.  6. Мишени на ковролиновой основе с набором мячиков на «липучках».  7. Длинная скакалка.  8. Нетрадиционное спортивное оборудование.  9. Массажные коврики.  10. Набор картинок по теме: спорт, ЗОЖ. |
| 9. | **Центр патриотического воспитания** | 1. Государственная символика: портрет президента, флаг, герб России.  2. Изделия народных промыслов.  3. Дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре». |
| 10. | **Центр безопасности** | 1. Картинки с различными ситуациями поведения и вариантами реагирования.  2.Правила безопасного поведения: на дороге, в природе, дома, на улице, с незнакомыми людьми, с опасными предметами, при пожаре и т.д.  3. Дидактические игры. |
| 11. | **Центр природы и экспериментирования** | 1. Календарь природы.  2. Комнатные растения (по программе) с указателями.  1. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.  2. Лото, кубики, настольно-печатные игры по теме  3. Иллюстративный материал  4.Передники.  5. Природный материал: песок, вода, глина, камешки.ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.  6. Сыпучие продукты: фасоль, горох, манка, мука, соль.  7. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.  8. Микроскоп, лупы.  9. песочные часы, безмен.  10. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля).  11. Схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов.  12. Дидактические игры («Из чего сделано?», «Угадай на ощупь», «Угадай по запаху?»). |